ஜாதகம் 37.

1. மதிமேடம் புகரும் வீணை மங்கலன் கேது நந்தி
புதன்ரவி கடக மாகப் பொன்ராகு தெருக்கா லேற
விதிதனு மிதுனஞ் ஜன்மம் விளம்புவீர் பலனை யென்று
அதிபதி கேட்கும் போது அத்திரி புகலு கின்றார்.

1. சந்திரன் மேஷத்திலும், சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், கேது செய்வாய் விருஷபத்திலும், புதன் சூரியன் கடகத்திலும், குரு ராகு விருச்சிகத்திலும், சனி தனுசிலும் இருந்து, மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாக இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கும் போது, அத்திரிமுனிவர் கூறுகின்றார்.

	சந்திரன்	கேது செவ் வாய்	லக்கினம் சுக்கிரன்
	இராசி		புதன் சூரியன்
	சக்கரம்		
சனி	குரு ராகு		

2. இந்தசே யாணுஞ் ஜன்மம் இல்லமுங் கீழ்மேல் வீதி
தென்வாயில் கீழ்ப்பால் தந்தி சிம்மவா கனத்தாள் தென்கீழ்
பிந்தின வூரே யாகும் பலமுள வோடை யுத்தரம்
சந்ததங் கங்கை சேயாய் ஜனிப்பனு மேழாஞ் ஜன்மம்.

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. கிழக்கில் விநயகர் ஆலயமும் சிங்க வாகனத்தையுடைய காளி தேவி தென் கிழக்கிலும் உள்ள ஒரு சிற்றூர். வடக்கில் ஓர் ஓடை இருக்கும். ஜாதகன் வேளாள குலத்தில் தன் தந்தைக்கு ஏழாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான்.

3. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெறுந் தந்தை யோகம்
மன்னிய அன்னை யோகம் வருந்துணை களத்திர யோகம்
தன்சுதர் முன்பின் ஜன்மஞ் சாற்றுவோ மிந்நூல் தன்னில்
அன்னையே யாங்கள் சொன்ன அருள்மொழி குன்று வென்றேம்.

3. ஜாதகனுடைய பிறப்பு யோகங்கள், தந்தையின்யோகம், தாயின் யோகம், உடன்பிறந்தவர் களத்திரங்களின் யோகங்கள், பிறக்கும் குழந்தைகளின் யோகம், முற்பிறவி மறுபிறவி ஆகிய இவைகளை, இந்த நூலில் கூறுகின்றேம். தாயே! நாங்கள் சொல்லியவை தவரு.

வேறு.

4. தந்தைதுணை நவமதனில் ஆண்பால் மூன்று
சாற்றுகின்றேந் தீர்க்கமதா யொன்றய் வாழ்நது
பிந்தியவர் வேருவர் பின்பால் சேதி
புகலுகின்றேந் தந்தைகுணம் பேதை நெஞ்சம்
வந்தவருக் கன்னமீவன் மறுத்துக் கூருன்
மாநிலங்கள் விருத்திசெய்வன் வறுமை காணுன்
நொந்தவரை யாதரிப்பன் கபடு மில்லான்
நீத்தோரை யுறவுகொள்வன் நிதமுஞ் சீலன்.

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்கள் ஒன்பதின்மரில் மூன்று சகோதர்கள் நீண்ட ஆயுளுடன் ஒரே குடும்பமாக வாழ்ந்து வந்த பிறகு, இவனுக்குப் பின் பிறந்தவர்கள் தனித்துச் செல்லுவார். மற்ற விபரங்களைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். தந்தையின் குணங்களாவன:— வெகுளியான மனம் படைத்தவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்ன மளிப்பான். மறுத்துக் கூறும் இயல்பில்லாதவன். நிலங்களைப் பெருக்குவான். தரித்திர மில்லாதவன். கஷ்டம் அடைந்தவர்களைக் காப்பான். கபடமில்லாதவன். துறவிகளுக்கு நண்பன். நல்லொழுக்க முடையவன்.

5. சீலமன மறத்திலிச்சை சனச காயன்
சனபந்து மதிக்க வுய்வன் தீரமில்லான்
காலத்தை யறிந்துரைப்பன் மாஞ்சி வப்பன்
கந்தன்மேல் பத்தியுளான் கரே மில்லான்
வேல்விழிமார் மோகமுளன் விருந்தோர் நேயன்
வீண்வம்பு புகலாதான் சல்யங் கொள்ளான்
பால்பாக்யன் கூவல்செய்வன் புகழு மேற்பன்
பந்துவையா தரிப்பனெனப் பகர லாகும்.

5. நல்ல மனமுள்ளவன். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். தைரிய மில்லாதவன். காலத்தை யறிந்து சொல்லக்கூடியவன். சிவந்த நிறமுள்ளவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுடையவன். கொடுமையில்லாதவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். விருந்தினர்களை உபசரிப்பான். வீண்வம்பு பேசாதவன். கடன் படாதவன். பால்பாக்கியமுள்ளவன். கிணறுகள் தோண்டுவிப்பான். கீர்த்தி அடைவான். சுற்றத்தாரை ஆதரிப்பான் என்று கூறுகின்றேம்.

6. ஆகாத வார்த்தைசொல்லான் இளம னத்தன்
அவன்கரத்தில் கமலவரி அன்புள் ளோனும்
எகுவான் தலவாசம் பித்தச் சூடு
இசையுமென்றேம் பலர்வசியம் இடர்நோய் தீர்ப்பன்
வேகநடை குணத்தானு மிந்தப் பாலன்
மேவுவா னிவன்குணத்தை விளம்பக் கேண்மோ
போகபாக் கியமுடையன் பொருந்தி யுரைப்பன்
புத்திமான் கல்வியுளன் பூமி விருத்தி.

6. ஆகாத வார்த்தைகளைக் கூறுதவன். இளகிய மனத்தன். அவனுடைய கையில் கமலரேகை இருக்கும். அன்புள்ள மனத்தினன். புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்லுவான். பித்தச் சூட்டுத் தேகமுள்ளவன். பலரை வசீகரிக்கும் தன்மையன். பலரது துன்பங்களையும் வியாதிகளையும் தீர்த்து வைப்பான். வேகமாக நடப்பவன். இக்குணங்களுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம், கேளுங்கள். போகபாக்கியங்களுள்ளவன். பொருத்தமாகப் பேசுபவன். புத்திமான். கல்வி யறிவுடையவன். பூமி விருத்தி யாகும்.

7. விருத்திசெய்வன் பிதுராஸ்தி மேலோர் நேயன்
மெல்லியர்கள் மோகமுளன் வீர னில்லம்
திருத்தமதா யமைத்திடுவன் தீர னெஞ்சம்
சகடுவா கனமுடையன் கிராமச் செட்டு
பொருத்தமதாய்ச் செய்திடுவன் பகழ்ந்தோர்க் கன்பன்
பிதுர்மேலாய் வாழ்ந்திடுவன் கோக்கள் விருத்தி
பெருத்தவரை யுறவுகொள்வன் அரச ரிட்டன்
புதிதான விலஞ்செய்வன் பந்து நேயன்.

7. பிதுரார்ஜிதமான சொத்துக்களைப் பெருக்குவான். பெரியவர்களுக்கு நண்பன். பெண்களின்மீது மையல் கொள்ளுவான். அவனுடைய வீட்டைச் செம்மையாகக் கட்டுவிப்பான். தைரிய மனத்தன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். கிராம வியாபாரம் பொருத்தமாகச் செய்வான். தோத்திரம் செய்தவர்களை ஆதரிப்பான். தன் தகப்பனுக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்து வருவான். பசுக்கள் விருத்தியாகும். பெரியவர்களுடன் நட்புக்கொள்ளுவான். அரசருக்குப் பிரியமானவன். புதிய வீடு கட்டுவான். பந்துக்களுக்கு நண்பன்.

வேறு.

8. தன்துணை முன்னு ஞென்று சாற்றுவோங் கன்னி மூன்று
அன்னவர் தீர்க்க மெய்தும் ஆண்துணை நான்காஞ் ஜன்மம்
கன்னியே யவன்கு ணத்தைக் கழறுவோ மாஞ்சி வப்பன்
பன்னியே பேச வல்லன் பரவுப கார னுவன்.

8. ஜாதகனுக்கு முன்பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் மூவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். நான்காவதாகப் பிறந்த சகோதரனின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். தாயே! சிவந்த மேனியுள்ளவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். பிறருக்கு உபகாரி.

9. மிதுனமுந் திருவோ ணத்தில் மேவுவான் சமமாங் கல்வி
ததிநெய்பா லிட்ட முண்டு சற்பாத்திரன் முருகர் பத்தி
துதிசெய்தோர்க் கன்ன மீவன் சொல்லது சுகமே யாகும்
பதியது சித்திரஞ் செய்வன் பால்பசு விருத்தி யுண்டு.

9. மிதுன லக்னத்தில் சிரவண நட்சத்திரத்தில் பிறப்பான். சமமான கல்வியறி வுள்ளவன். நெய் தயிர் பால் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவன். நல்லவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். தோத்திரம் செய்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். இனிமையாகப் பேசுபவன். அழகிய வீடு கட்டுவான். பசுக்கள் விருத்தியடையும்.

10. தன்னுடன் கூடி வாழ்வன் சகலபாக் கியமுஞ் சேர்ப்பன்
அன்னவன் தனக்குப் பாரி அனுஇடு மொன்றே யாகக்
கன்னிகை வடபால் நேரும் காளையு மாண்பால் ரண்டு
மன்னிய பெண்பால் மூன்று வறைகின்றேந் தீர்க்க மாக.

10. அவன் ஜாதகனுடன் கூடியிருந்து வாழ்வான். எல்லா பாக்கியங்களையும் அடைவான். அவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே. அவளும் வடக்குத் திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள். இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் தோன்றுவார். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள்.

11. பின்துணை பெண்பா லொன்று போசுவோந் தீர்க்க மாகக்
கன்னிமார் சேதி யாவும் கழறுவோ முத்திர பாகம்
இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோ மீரே ழாண்டில்
தன்துணைப் புத்திரி தன்னை ஜாதகன் மணமே கொள்வன்.

11. ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரி ஒருத்தி தீர்க்காயுளுள்ளவள். அவளுடைய செய்திகள் யாவற்றையும் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய மணத்தின் காலத்தைக் கூறுகின்றேம். பதினான்காம் வயதில் தன்னுடன் பிறந்த சகோதரியின் பெண்ணை மணம் புரிவான்.

12. மாதுவின் குணத்தைச் சொல்வோ மாஞ்சிவப் புடைய ளாகுந்
தீதிலாக் குணத்தா ளாகுஞ் சொல்லது சுகமே யாகும்
பாதக மனமில் லாதாள் பதரில்லி செல்லா ளாகும்
மேதினில் நல்லோ ளாவள் மெல்லிக்கு வயது தீர்க்கம்.

12. ஜாதகனுடைய மனைவியின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். மாநிறமுள்ளவள். தீமையில்லாத குணத்தினள். அழகாகப் பேசுபவள். கெட்ட மனமில்லாதவள். அற்ப காரியங்களில் செல்லாதவள். உலகில் நல்லவளாக இருப்பாள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

ஏழாம்பாவ கிரகநிலை

13. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அந்தண னேமோ ணுகிக்
குற்றமா யாறில் தங்கக் [1] குருதியின் விரயம் புக்க
வித்தகன் தனக்குத் தாரம் விளம்புவோந் தாரம் ரண்டு
அத்திரி யிவ்வாறு சொல்ல அதைமறுத் தோது கின்றார்.

13. அத்திரி முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார்; குரு ஏழாம் வீட்டுக்குரியவனுக ஆறுமிடத்தில் (மறைவுஸ்தானம்) இருப்பதாலும், செவ்வாய் விரயஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவார். அத்திரி முனிவர் இங்ஙனம் கூறும்போது அதை மறுத்துச் சொல்லுகின்றார்.

---

1 செவ்வாய்.

14. குடும்பத்தோன் லாபம் நிற்கக் [1]சூரிய னிரண்டில் தங்க
அடைவுடன் தாரம் ஒன்றே அனுகிடும் பால னுக்கு
விடம்போல வேழில் காரி மேவின பலத்தி னாலே
கடல்விழி யபிமா னப்பெண் கலந்திடு மென்று சொல்வோம்.

14. இரண்டாம் வீட்டுக்குரிய சந்திரன் லாபஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், புதன் இரண்டாமிடத்தில் இருப்பதாலும், ஜாதகனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே வாய்ப்பள். சனி ஏழாமிடத்தில் கொடுமையாக இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு அபிமானஸ்திரீ யொருத்தி வாய்ப்பாள் என்று கூறுகின்றோம்.

15. அந்ததோர் மாது தானும் ஆறஞ்சு வாண்டில் நேரும்
விந்தையாய் வேறு வொன்று விளம்புவோந் தார மொன்றே
வந்திடு மாதுக் கேதான் மாங்கல்ய மிரண்டு நேரும்
எந்தக்கா லத்தில் சங்கை இயம்புவீர் விவரஞ் சொல்வோம்.

15. அந்தப்பெண் ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில் வருவாள். தவிர, வேறு ஒன்றும் கூறுகின்றோம். ஜாதகனுக்குத் தாரம் ஒருத்தியே. ஆனால் அப்பெண்ணுக்கு இரு மாங்கல்யங்கள் அணிவிக்க நேரிடும். எந்தக் காலத்தில் ஏற்படும் என்று கூறுங்கள்.

16. எண்ணஞ்சு மூன்று வாண்டில் எகிடுங் கள்ள ராலே
திண்ணமாய் வேறு முத்திரை செய்குவன் பாவைக் கேதான்
வண்ணமாய்ப் புத்திர பாவ மறைகின்றோ மினிமே லாக
அண்ணலைப் பூசை செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

16. ஜாதகனுக்கு நாற்பத்துமூன்றும் வயதில் திருடரால் அபகரிக்கப்படும். தன் மனைவிக்கு வேறு திருமங்கலயம் செய்து அணிவிப்பான். இனி புத்திர பாவத்தைப்பற்றிக் கூறுகின்றோம். சிவபெருமானைப் பூசை செய்யும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

17. சுதர்களும் நவமே தோன்றுஞ் சோர்வுறுஞ் சிலவே யென்றேஞ்
சதமுட னுண்பால் மூன்று தையல ரிருவர் தீர்க்கம்
பதாகும் நான்கு தானும் பகர்ந்தது தப்பா தாகும்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

17. புத்திரர்கள்ஒன்பதுபேர் பிறப்பார்கள். சிலர் இறந்து விடுவார்கள். நிச்சயமாக மூன்று புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் தீர்க்கமுறுவர். நான்கு குழந்தைகள் இறந்துவிடும். நாங்கள் கூறியவை தவறா. விருந்தினரை ஆதரித்துவரும் தாயே ! கேளுங்கள்.

18. அன்னைமா நிறத்த ளாகும் ஆளனுக் கினியளாகுந்
தன்சொலு மடக்க முண்டு சாந்தமு முடைய ளாகும்
பின்னமில் லாத தேசி பிறர்குற்றஞ் சொல்லா ளாகும்
அன்னமு மன்பா யீவள் அறமதி லிச்சை யுண்டு.

1 புதன்.

18. ஜாதகனுடைய தாய் மாநிறமுள்ளவள். தன கணவனுக்குப் பிரியமானவள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். சாந்தமுள்ளவள். ஊனமில்லாத சரீரமுடையவள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். தருமம் செய்வதில் பிரியமுள்ளவள்.

19. மங்கைக்குத் துணையா னொன்று மாதுவு மவ்வா றுகும்
அங்கவன் சேதி சொல்வோ மானையி நிறத்த னுகுந்
துங்கமா மனத்த னுகுந் துணைவிபா லனுகி வாழ்வன்
நங்கையர் மோக வாளும் நயமுடன் வார்த்தை சொல்வன்.

19. தாய்க்கு உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் உண்டு. அவனுடைய செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். யானையைப்போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். தூய்மையான மனமுள்ளவன். உடன் பிறந்தவளை அனுகி வாழ்ந்து வருவான். பெண்களமீது மோகமுள்ளவன். நயமாகப் பேசுபவன்.

20. இல்லமுங் காண னுகும் இயம்புவோம் பாரி யொன்று
வல்லவன் துணைமுன் னேனை மருவுவரன் சுதராண் ரண்டு
வில்நுதல் பெண்பால் மூன்று விளம்புவோந் தீர்க்க மாக
அல்லலில் லாம லொன்றுய் அனுகிப்பின் வேருய்ச் செல்வர்.

20. சொந்தவீடு இல்லாதவன். மனைவி பொருத்தியே. தன்னுடைய மூத்த சகோதரியை அனுகி வாழ்வான். இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் தோன்றித் தீர்க்கமாவார். துன்பங்களில்லாமல் ஒன்ருக வாழ்ந்து, பிறகு தனித்துச் சென்று விடுவார்கள்.

21. பாரிபால் ஜீவிப் பானும் பதரினில் செல்லா னுகுங்
கூறுவோம் பின்பால் சேதி கோதையின் பூர்வங் கேளாய்
வாரிதி னேரந் தன்னில் மாதேவி நகரந் தன்னில்
ஆரியர் குலமு தித்து அதிதிகட் கன்ன மீந்து ;

21. மனைவியின் உதவியால் ஜீவித்து வருவான். அற்ப காரியங்களில் செல்லாதவன். மற்ற விஷயங்களைப் பின்பாகத்தில் கூறுகின்றோம். ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைக் கேளுங்கள். சமுத்திரக்கரையில் மாதேவி என்னும் ஊரில் அந்தண குலத்தில் பிறந்து ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து ;

22. சுதர்களு மதலே யுண்டாய்ச் சுகமுள குடும்பி யாகி
அதுஜன்மம் பவமில் லாமல் அந்தகன் நாட்டைச் சேர்ந்து
விதியவன் வரையப் பட்டு விளங்கினன் கங்கை சேயாய்க்
சதியினில் திருவு முண்டாய்ப் பாவையும் வாழ்வா ளாமே.

22. புத்திரர்களைப் பெற்று, சுகமுள்ள குடும்பத்தை யடைந்து, அப்பிறவியில் தீச்செயல்களில்லாமல் மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, வேளாள குலத்தவளாகப்பிறந்து, லக்ஷ்மீகடாட்சம் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள்.

23. மங்கையின் ஜன்மஞ் சொல்வோ மலைநாட்டி லிக்கு லத்தில்
பொங்கிய குடும்பந் தன்னில் பிறப்பளா மென்று சொல்வோந்
தங்கமு மதிக முண்டாய்த் தரணியில் பெருமை யின்றி
நங்கையும் வாழ்வா ளாகும் நாயகி கேட்டி டாயே.

23. தாயின் மறுபிறவியைச் சொல்லுகிறேம். **மலையாள** நாட்டில் வளம்பெற்ற குடும்பமொன்றில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுவோம். பொன் செல்வம் அதிகமடைந்து, உலகில் வறுமையின்றி வாழ்ந்துவருவாள். தாயே ! கேளுங்கள்.

24. தந்தைமுன் ஜன்மந் தன்னைச் சாற்றுவோங் கொங்கு நாட்டில்
வந்தனன் வைசியச் சேயாய் வளமுள செட்டிச் செய்து
பிந்தினோர்க் கன்ன மீந்து பூமியில் பவமில் லாமல்
அந்தகன் நாட்டைச் சேர்ந்து அயனுலே வரையப் பட்டு ;

24. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். **கொங்கு** நாட்டில், வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, செழிப்புள்ள வர்த்தகம் செய்து, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து, உலகில் பாவச் செயல்களில்லாமல் மரணமடைந்து மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு ;

25. தொண்டைநா டதனி லேதான் ஜனித்தன னென்று சொல்
[வோம்
துண்டமாம் வார்த்தை யில்லான் தொல்புவி வறுமை காணன்
குண்டுணி கூறு ஞகும் குலத்துளோர் தம்மைக் காப்பன்
உண்டியுங் கோவும் பொன்னும் அடிமையு முடைய னமே.

25. தொண்டை நாட்டில் பிறந்தான் என்று கூறுவோம். கண்டித்துப் பேசாதவன். உலகில் தரித்திரமில்லாதவன். கோள் சொல்லாதவன். தன் பந்துஜனங்களைக் காப்பான். நல்ல சாப்பாடும், பசுக்களும், செல்வமும் பணியாட்களும் உடையவன் என்று கூறுகின்றேம்.

26. பின்ஜன்மங் காளத்தி தன்னில் பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
அன்னவ னிச்சென் மத்தில் அடைந்தபுண் ணியங்க ளென்ன
தன்பந்து வாத ரித்துந் தருமமாங் குணத் தனும்
அன்னியர்க் குதவி செய்தும் ஆபத்தைக் காத்த லாலும் ;

26. மறுபிறவி **திருக்காளத்தி**யில், அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். அவன் இப்பிறவியில் செய்த நற்காரியங்க ளென்ன ? தன் பந்துக்களை ஆதரித்து வந்ததாலும், தருமம் செய்யும் குணமுள்ளவனுய்ப் பிறருக்கு உபகாரம் செய்து வந்ததாலும், ஆபத்தை அடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்த தாலும் ;

27. மனமது கவடு மின்றி யறுமுகன் பத்தி யாயுங்
கனமுள தலங்கள் சென்றுங் காவலன் வாழ்வ தாலே
வினையிலாப் பிரம்ம சேயாய் மேவுவா னிந்தப் பாலன்
சினமிலாத் தவங்கள் செய்யுஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

27. மனத்தில் கபட மில்லாமல் வாழ்ந்து, சுப்பிரமணியக் கடவுள்மீது பக்தி யுடையவனுகி, புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று, வாழ்ந்து வருவதால் தீமையில்லாத அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்று கூறினேம். தவங்களை இயற்றும் செல்வியே ! கேளுங்கள்.

28. உதித்தவன் பூர்வந் தன்னை உரைக்கின்றேஞ் சேர நாட்டில்
முதற்குலந் தனிலு தித்து மேதினி விருத்தி செய்து
அதிபதி மதலை யுண்டாய் மறலியின் பதிக்குச் சென்று
விதியவன் வரையப் பட்டு விளங்கிறு னிவனே யென்றேம்.

28. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். சேர நாட்டில் அந்தண குலத்தில் பிறந்து, விளை நிலங்களைப் பெருக்கி, குழந்தைகளைப் பெற்று, மரண மடைந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்றேம்.

29. அத்திரி புகலு கின்றுர் அவனுமே முன்ஜன் மத்தில்
முந்தின குலமு தித்தோன் மேவுமிச் சென்மந் தன்னில்
குத்தமாங் குலந்தாழ் வாகக் குலவுங்கா ரணங்க ளெவ்வாறு
சுத்தமாய்ச் சொல்லு பென்ன சுதனுமே முன்ஜன் மத்தில் ;

29. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றுர். ஜாதகன் முற்பிறவியில் அந்தண குலத்தில் பிறந்து, இப்பிறவியில் தாழ்வான குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் என்னவென்று நிச்சயமாகச் சொல்லுங்கள். ஜாதகன் முற்பிறவியில் ;

தாழ்குலப் பிறப்புக்குக் காரணம்

30. மறைகளை விரும்பா தாலே மருவினன் கங்கை சேயாய்த்
திருமகன் யோகச் சேதி செப்புவோ மினிமே லாகப்
பிறையது போல யோகம் பேசுவோம் வேசி யோகம்
தரையது விருத்தி செய்வன் சதுஷ்பாதம் சகடு மேற்பன்.

30. வேதத்தை விரும்பிப் படிக்காதால் வேளாளகுலத்தில் பிறந்தான். ஜாதகனுடைய யோகச் செய்தியை இனிக் கூறுகின்றேம். வளர்பிறைச் சந்திரன் போல் யோக முண்டாகும். **வேசி யோகம்** ஏற்படும். தாணிகளைப் பெருக்குவான். கால்நடைகளை விருத்தி செய்வான் ; வண்டி வாகன முள்ளவன்.

31. சித்திர வில்லஞ் செய்வன் சதுராண்டின் மேவு தாக
எத்திசை யெந்தி டத்தில் எய்திடு மில்லந் தானும்
வித்தக னுதித்த வில்லம் விளம்பினேஞ் சித்திரஞ் செய்வன்
வெற்றியாய் மாம னில்லம் விளம்புவோ மிவனுக் கேதான்.

31. நான்கு வயதுக்குமேல் அழகிய வீடு கிட்டும். எந்தவிடத்தில் வீடு கிடைக்கும் ? ஜாதகன் பிறந்த வீட்டை அழகு படுத்துவான். மாமனுடைய வீடு ஒன்றும் கிடைக்கும்.

32. இதுவன்றித் தந்தை முன்னோன் இவனுடை யாஸ்தி தானும்
அதிபனு மடைவா னாகும் மறுத்துமே பராசர் சொல்வார்
அதற்குச்சல் லியங்கள் தாமும் அதிகமா யிருப்ப தாலே
எதுவிதம் நேருஞ் சொல்வீர் இயம்புவோம் பின்பால் சேதி.

32. இதுவல்லாமல் தந்தைக்கு முன் பிறந்த சகோதரனின் ஆஸ்தியையும் ஜாதகன் பெறுவான். பராசர முனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்றார். அவனுக்குக் கடன்கள் அதிகமாக இருப்பதால் எப்படி இவனுக்குக் கிடைக்கும்? என்று சொல்லுங்கள். பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம்.

33. தந்தைமேல் வாழ்வா னாகுந் தனமது பெருக்கஞ் செய்வன்
முந்தின துணைவன் வேறு மேவுவான் நாற்பான் மூன்றில்
இங்கவன் தேடுஞ் செம்பொன் இருபதா யிரமென் றோது
விந்தையாய் மூன்று ஊரில் மேவிடும் பூமி தானே.

33. தந்தைக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்து வருவான். செல்வத்தைப் பெருக்குவான். ஜாதகனுடைய மூத்த சகோதரன் நாற்பத்து மூன்றும் வயதில் தனியாகச் செல்லுவான். ஜாதகன் தேடும் செல்வம் இருபதாயிரம் பொன் என்று கூறுகின்றோம். மூன்று ஊர்களில் நிலங்கள் சேரும்.

34. இருபது வாறு வாண்டில் இடபாமா தத்தி லேதான்
வருங்கண்டந் தந்தைக் கென்றே மாறஞ்சு வாண்டு தன்னில்
பெருகிய மகர மாதம் பேசுவோ மன்னைக் கேதான்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

34. ஜாதகனுடைய இருபத்தாறும் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அவனுடைய முப்பதாம் வயதில் தை மாதத்தில் தாய் மரண மடைவாள் என்று கூறுவோம். வேதங்களின் முடிவில் கூறப்படும் தேவியே! கேளுங்கள்.

35. பாலகன் தனக்குக் கண்டம் பகருவோ மெழுபான் ரண்டில்
சாலகார்த் திகைமா தத்தில் தன்னுடல் நீங்கு மென்றோம்
ஏலவே யத்திரி சொல்வார் இவனுக்கு ஆறு மாண்டுள்
கோலமாய்ச் சகடை கண்டங் குலவிடு மென்று சொல்வோம்.

35. ஜாதகனுக்கு எழுபத்திரண்டாம் வயதில் கார்த்திகை மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும். அத்திரிமுனிவர் உரைக்கின்றார். ஜாதகனுடைய ஆறும் வயதுக்குள் சகடையால் கண்டம் நேரும் என்று சொல்லுகின்றோம்.

எட்டாம்பாவ கிரகநிலை

36. புகருமே ஜன்மந் தங்கப் புதனுமே யிரண்டி லேறப்
பகையது வனந்தம் நேர்ந்தும் பரிதிமுன் பனிபோல் நீங்கும்
தகைமையாய் வயது தீர்க்கம் ஜாதகன் பின்ஜன் மங்கேள்
சகமதி லுய்வ தான தில்லையில் பிரம்ம சேயாய்;

36. சுக்கிரன் ஜன்மலக்கினமாகிய மிதுனத்தில் தங்கி, புதன் இரண்டாமிடத்தில் இருப்பதால், பலவிதமான நோய்கள் ஏற்பட்டாலும் அவை சூரியன்முன் பனிபோல் நீங்கிவிடும். வயது தீர்க்கமாகும். ஜாதகனுடைய மறுபிறவியைக் கேளுங்கள். உலகத்தில் உயர்வான சிதம்பரத்தில், அந்தண குலத்தவனாக;

37. உதிப்பனு மென்று சொல்வோ முதிக்குங்கா லத்தைக் கேளாய்க்
[1]குதினாநாள் நாலாம் பாதங் கூறுவோஞ் [2]சிகியி ருப்புச்
சதமுடன் திங்க ளெட்டுஞ் சாற்றுவோம் பலனை யாங்கள்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

37. பிறப்பான் என்று செல்லுவோம். ஜாதகன் அசுவதி நட்சத்திரம் நாலாம் பாதத்தில் பிறப்பான். அப்போது கேதுமகாதசையில் இருப்பு எட்டு மாதங்கள். மற்ற பலன்களைக் கூறுகின்றோம். ஏழைகளைக் காக்கும் தேவியே! கேளுங்கள்.

---

[1] அசுவதி [2] கேது.

ஜாதகம் 38

1. கலைசாடி சேய்ராகு மீன மாகக்
   கதிர்புதன்பொன் நந்தியினில் [1] கவியு மேடம்
[2] அலரிமகன் கேதுகன்னி மிதுனஞ் ஜன்மம்
   அதுபலன்கள் தான்புகல்வீ ரதி சொல்வார்
நிலமதனி லிச்சென்மம் பெண்பா லாகும்
   நிகழ்த்துவோர் மில்லாமது கீழ்மேல் வீதி
தலைவாசல் வடபாலாந் தந்தி மேற்கில்
   சக்கரத்தோன் வடமேல்பால் சாரு மென்றோம்.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், செவ்வாய் ராகு மீனத்திலும், சூரியன் புதன் குரு விருஷபத்திலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலும், சனி கேது கன்னியிலும் இருந்து, ஜன்மம் மிதுனமாக இருந்தால், பலனைக்கூறுங்கள், என்று பார்வதி வினவ, அத்திரிமுனிவர் சொல்லுகின்றார். உலகில் இந்த ஜாதகம் பெண்ணுடையது. அவள் பிறந்தவீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. விநாயகர் ஆலயம் மேற்குத் திசையிலும், வடமேற்கில் சக்கரத்தை ஆயுதமாகவுடைய திருமாலின் கோயிலும் உள்ளன என்று கூறுகின்றோம்.

செவ்வாய் ராகு	சுக்கிரன்	சூரியன் புதன் குரு	லக்கினம்
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		
			சனி கேது

2. சாருமென்றே முத்திரத்தில் காளி வாசம்
   சங்கானு மருகில்தங்குஞ் சமவூர் தன்னில்
கூறுவோம் வடுகர்குலம் நான்காஞ் ஜன்மங்
   குறிக்கின்றோ மன்னைதந்தை துணைவர் யோகங்
காரிழையின் வரன்யோக முன்பின் ஜன்மங்
   கழறுவோந் தந்தைதுணை யாண்பால் ரண்டு
பாரினிலே தீர்க்கமுறுங் கன்னி நான்கு
   புகருவோ மாண்துணையின் சேதி கேளாய்.

2. வடக்கில் காளி கோயிலும், பக்கத்தில் சிவபெருமான் ஆலயமும் உள்ள சமநிலையான ஓர் ஊரில், வன்னியர் குலத்தில், தன் தந்தைக்கு நான்காம் பிறவியாகப் பிறப்பாள் என்று உரைக்கின்றோம். இவளுடைய தாய் தந்தையர் உடன் பிறந்தவர் இவர்களின் யோகத்தையும், ஜாதகியின்

1. சுக்கிரன். 2. சனி

கணவனின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் சொல்லு கின்றோம். தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களில் சகோதரர்களிருவரும் நான்கு சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். சகோதரனின் செய்தியைக் கேளுங்கள்.

3. சேதியது வொருவனுமே சமரின் பேரில்
   சென்றுள்ளூர் தான்வருவன் தனமுங் கொண்டு
தீதாகும் பொருள்களுமே தந்தை யாலே
   செல்லுவான் மறுபடியும் பின்பு சேர்ந்து
பாரினில் விரதமுற்று வேறுய்ச் செல்வன்
   பதியுண்டாய்க் கிருஷிசெட்டு பண்ணு வானும்
வேதனையில் லாமனத்தன் உளைச்சல் தேகி
   மெல்லியொன்று சதமுண்டு வயதுந் தீர்க்கம்.

3. ஒருவன் போருக்குச் சென்று செல்வத்துடன் திரும்பி வருவான். ஜாதகியின் தந்தையால் பொருள்கள் நஷ்டமாம். சகோதரன் வேறாகச் சென்று விடுவான். மறுபடியும் ஒன்று சேர்ந்து உலகில் நோன்புகள் இயற்றி, தனியாகச் சென்று விடுவான். வீடு கட்டி விவசாயம் செய்து வந்து வர்த்தகமும் செய்துவருவான். துன்பங்களில்லாத மனத்தினன். மெல்லிய தேக முள்ளவன். மனைவி யொருத்தியே யாவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன்.

4. அதன்பின்னோன் துணைவிபக்கல் தென்மேல் திக்கில்
   அடைகுவான் தந்தைபொருளடையா னாகும்
நிதிபெருகும் பலவணிபம் நிமலன் செய்வான்
   நேரிழையு மதலையுண்டாய் நேமி விருத்தி
அதிபனுமே சிவந்தமெய்யன் வாக்குத் தத்து
   மால்பத்தி யுடையவனும் வறுமை காணுன்
துதிசெய்தோர்க் குதவிடுவன் துணைசொல் தட்டான்
   சுகமுடனே வாழ்வனென்று செப்பி னோமே.

4. ஜாதகியுடைய தந்தைக்குப் பின்பிறந்தவன் தன் சகோதரியுடன் தென்மேற்குத் திசையில் உள்ள ஊரில் வாழ்ந்து வருவான். தன் தந்தையினுடைய ஆஸ்தியை அடையாதவன். செல்வங்கள் பெருகும். பலவித வியாபாரம் செய்து வருவான். மனைவி மக்களைப் பெற்று, பூமிகளை அடைந்து வாழ்வான். சிவந்த மேனியன். குளறுவாயுடைவன். திருமாலின்மீது பக்தி கொள்ளுவான். தரித்திர மில்லாதவன். புகழ்ந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வான். தன் உடன்பிறந்தவள் வார்த்தையைத் தட்டாதவன். சுகமாக வாழ்ந்து வருவான் என்று கூறுகின்றோம்.

5. செப்புவோந் தந்தைகுணஞ் சிவந்த மேனி
   செட்டுப்பல வாய்ச்செய்வன் தேவி நேயன்
ஒப்பான வார்த்தைசொல்வன் மர்ம னுவன்
   ஓடுவான் [1] சோங்கின்மேல் உயர்வோர் நேயன்

1. கப்பல்

தப்பிதமாந் தந்தைபொரு ளாஸ்தி காணுன்
தரணியற்ப [1] முவரிசெல்வன் சகாயஞ் செய்வன்
மெய்ப்பொருளைத் தியானிப்பன் வித்தை யுள்ளான்
வீண்பழியுந் துணைவரா லேற்பா னுகும்.

5. ஜாதகியின் தந்தையினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த உடலுள்ளவன். பலமான வியாபாரம் செய்து வருவான். மனைவிக்குப் பிரிய மானவன். பிறர் ஒப்புக்கொள்ளும்படியான பேச்சுக்களைப் பேசுபவன். மனத்தில் வர்மமுள்ளவன். கப்பல்மீது செல்லுவான். பெரியோர்களுக்கு நண்பன். தந்தையின் ஆஸ்தி, பொருள் இவைகளில்லாதவன். சிறு பூமியே உள்ளவன். கடல் தாண்டிப் பொருளீட்டுவான். சகாயம் செய்பவன். கடவுளைத் தியானம் செய்வான். கல்வி யறிவுள்ளவன். தன் உடன் பிறந்தவ ரால் அவமானம் அடைவான்.

6. இல்லமது செய்திடுவன் நிவிர்த்தி செய்வன்
எய்தாது தந்தைநகர் ஏந்தி ழைபால்
புல்குவோ மாதியினில் வறுமை யுள்ளான்
பொருள்சேர்ப்பன் விரயமுறும் பூச நாளில்
பொல்லாத சிங்கமதி லுதிப்பா னுகும்
புறஞ்சொல்வன் இளமனத்தன் பூவை மோகன்
வல்லவனும் பின்வமதில் சுகமே யெய்தும்
அடைந்தோரை யாதரிப்பன் வாக்குத் தப்பான்
மல்லில்செலான் [2] கூபஞ்செய்வன் மடிவு நேரு
மறைந்ததோர் குணத்தானுக் கிந்தப் பாவை ;

6. வீடு கட்டுவான். பழைய வீட்டைப் புதுப்பிப்பான். தந்தையின் ஊரில் இருக்க மாட்டான். தன் மனைவியின் ஊரில் அவளுடைய வீட்டில் வசித்து வருவான். ஆதிகாலத்தில் வறுமையுள்ளவன். பொருளைச் சேர்ப் பான். அது விரயமாகும். அவன் பூச நட்சத்திரம் ஸிம்ம லக்கினத்தில் பிறப்பான். கோள் சொல்லுவான். இளகிய மனத்தினன். பெண்கள் மோகன். பிற்காலத்தில் சுகமடைவான். தன்னை வந்தடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். சொன்ன வாக்குகள் தவருதவன். வீண் சண்டைக்குச் செல் லாதவன். கிணறு தோண்டுவிப்பான். குறைகள் நேரும். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகி ;

7. உதித்திடுவள் மாஞ்சிவப்பள் உண்மை தேர்வள்
உறுதியுண்டு பாட்டாளி உவமை வார்த்தை
பதியைவிட் டகலாளாம் பாவை தானும்
பாரினிலே வறுமையிலாள் பாக்கிய சாலி
நிதஞ்சீலி முன்துணைபெண் ஒன்று தீர்க்கம
நிமலிக்குத் தென்மேல்பால் வரனும் நேரும்
சுதராண்பால் ரண்டேயாங் கோதை மூன்று
செப்புவோந் தீர்க்கமதாய்ச் சிறப்பாய் வாழவள்.

1. உப்பு நீரையுடைய கடல்
2. கிணறு.

7. பிறப்பாள். மாநிறமுள்ளவள். உண்மை பேசுபவள். பேச்சில் திடமுள்ளவள். உழைப்பாளி. உபமானத்துடன் பேசுபவள். வீட்டை விட்டு அகலாதவள். இப் பெண்ணும் உலகில் வறுமை யில்லாதவள். பாக்கிய முள்ளவள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். இவளுக்கு முன் பிறந்த சகோதரி யொருத்தி நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். ஜாதகிக்குத் தென்மேற்குத் திசையி லிருந்து கணவன் வருவான். இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் பிறந்து, நீண்ட ஆயுளுடன் சிறப்பாக வாழ்ந்து வருவாள்.

8. காதலியின் நான்குதுணை தோன்று மென்றோங்
காணுது விரண்டென்றோங் கன்னி தீர்க்கம்
ஒதுவோங் கடையவனு மாண்பா லாகும்
உரைக்கின்றோ மவன்குணத்தைச் சிவந்த மேனி
போதனமுஞ் சேர்த்திடுவன் கல்வி ரண்டு
புவிராசர் பேட்டிமிகும் புலவ னுவன்
தீதுசெய்யான் யாவர்க்குந் தீர நெஞ்சன்
சனபந்து மதிக்கவுய்வன் தேவி யொன்றே.

8. ஜாதகிக்குப் பிறகு நான்கு உடன்பிறந்தவர்கள் தோன்றுவர். அவர் களில் இருவர் நிலேயார். ஒரு பெண் தீர்க்கமாயிருப்பாள். கடைசியில் ஒரு சகோதரன் தோன்றுவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த உடலுள்ளவன். மிகுதியாகச் செல்வங்கள் சேர்ப்பான். இருவிதக் கல்வி கற்பான். அரசர் பேட்டி கொள்ளுவான். புலவனுக இருப்பான். பிறருக்குத் தீங்குகள் செய்யாதவன். தைரிய மனத்தன். உறவினர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்ந்து வருவான். மனைவி ஒருத்தியே.

9. சுதராண்பா லிரண்டேயாங் கன்னி மூன்று
செப்புகின்றோம் பாலனுக்கு வயது தீர்க்கம்
விதமான செட்டுச்செய்வன் பூமி சேர்ப்பன்
மேன்மக்க ளுறவுகொள்வன் வாத தேகி
அதிதியின் மணஞ்சொல்வோம் பதினே ழாண்டுள்
மாரனுமே கீழ்ப்பாலில் தந்தை வர்க்கம்
அதிபதியாய்த் தான்வருவோன் குணத்தைச் சொல்வோம்
ஆணழக னிருசிவப்பன் அறிவோர் நேயன்.

9. இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் பிறப்பார்கள். அவனுக்கு நீண்ட வயது உண்டு. பலவித வர்த்தகம் செய்து வருவான். பூமியைப் பெருக்குவான். மேன்மக்கள் உறவு கொள்ளுவான். வாத சரீரமுள்ள வன். ஜாதகியுடைய மணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவளுடைய பதினேழாம் வயதுக்குள் கணவன் தன் தந்தையினுடைய வர்க்கத்தி லிருந்து வருவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். அழகுள் ளவன். கருநிற முள்ளவன். அறிவுள்ளவர்களுக்கு நண்பன்.

10. முகவடிவன் தந்தையில்ல முடக்க மாவன்
மொழிகுளறு முயரமிலான் மூலச் சூடன்
மகரமெனும் ராசியது [1] தீயின் நாளாம்
மருவுவா னுதியினில் வ'றுமை காணுன்
இகபரனின் பத்திமிகும் வணிபஞ் செய்வன
இன்பச்சொலன் இடர்செய்யா னிரக்க நெஞ்சகு
சகமதிப்புக் கொண்டிடவே வாழ்வா னுதஞ்
சித்திரங்கள் செலவுண்டு வுத்ரஞ் சொல்வோம்.

10. அழகான முகமுள்ளவன். தன் தந்தையின் வீட்டில் வசிப்பவன். உயரமில்லாதவன். குளறு வார்த்தையுடையவன். மூலச்சூடுடையவன். மகர லக்கினத்தில், கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் பிறப்பான். ஆதியில் தரித்திரம் இல்லாதவன். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். வர்த்தகம் செய்து வருவான். இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவன். துன்பங்கள் இழைக்காதவன். இரக்கமுள்ள மனத்தினன். உலகத்தில் கீர்த்தியுடன் வாழ்ந்து வருவான். துன்பங்கள் உண்டு. அதைப் பிற்பாகத்தில் கூறுகின்றோம்.

11. சொல்லுகின்றேஞ் சுதரேழு தோன்றுந் தாயே
தோகைரண்டு ஆணிரண்டு தீர்க்க மெய்தும்
அல்லலுண்டு மூன்றென்றே மன்னே சேதி
அறி ப்பே மினிமேலாய் அம்மை யேகேள்
நல்லகுணஞ் சிவந்தமெய் யுளேச்சல் தேகி
நாயகன்தன் மனம்போல வாழ்வா ளாகும்
வல்லிக்குத் துணையாண்பால் ஒன்றே யாகும்
வனவாசங் குடதிசையில் மருவு வானும்.

11. ஜாதகிக்கு எழு குழந்தைகள் தோன்றுவர். தாயே! இரு புத்திரிகளும் இரு புத்திரர்களும் தீர்க்கமாயிருப்பார்கள். மூன்று குழந்தைகட்குத் தீது உண்டு. தாயின் செய்திகளைக் கூறுகின்றேம். தாயே! கேளுங்கள். நல்ல குணமுள்ளவள். சிவந்த மேனியள். மெல்லிய தேகமுடையவள். தன் கணவன் மனம்போல் வாழ்ந்து வருவாள். அவளுக்குச் சகோ ரன் ஒருவனேயாம். அவனும் மேற்குத் திக்கில் வனவாசம்போல் செல்லுவா ன்.

12. மருவுவான் பொருள்சேர்ப்பன் செலவும் நேரும்
மன்னரிட்டஞ் சுதராண்பால் ரண்டே யாகும்
அரிவையுமே யவ்வாறு யறைய லாகும்
அவன்தந்தை யாஸ்தியதை யடையா னுகும்
உரைக்கின்றேம் பின்பாலில் விபரம் யாவும்
உரைக்கின்றே மன்னேயின்தன் பூர்வங் கேளாய்
அரிவையுமே வாங்குகின்ற நகர முத்தரம்
அனுகினுள் சிறுவூரில் வன்னிய சேயாய்;

[1] கார்த்திகை.

12. சென்று பொருள் சேர்ப்பான். செலவும் கொஞ்சம் உண்டு. அரசருக்குப் பிரியமானவன். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் உண்டாவர் என்று கூறுகின்றேம். அவன் தன் தந்தையின் ஆஸ்திகளை அடையாதவன். பிற்பாகத்தில் விபரங்கள் எல்லாவற்றையும் கூறுகின்றேம். தாயின் முற்பிறவியைக் கேளுங்கள். அவள் வாழ்ந்து வரும் ஊருக்கு வடக்கில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில் வன்னிய குலத்தில்;

வேறு

பெண்பழி

13. மங்கையு முதித்து மாரனுந் தலையாய்
வாழ்நாளில் வினையதைப புகல்வோகு
சங்கையாய் வேறு மாதுமேல் நிந்தை
சாற்றினு ளம்மாது தயங்கிப்
பங்கமாய் வார்த்தை புகன்றிட்ட மாதே
பருகிய பின்ஜன்மந் தன்னில்
நங்கைமார் துணை யின்றியே சுதர்கள்
நசித்திடும் பாதியே யென்றுள்.

13. பிறந்து கணவனுடன் வாழ்ந்து வருங் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம். வேறு ஒரு பெண்மீது அடாத பழிச்சொற்களைக் கூறினுள். அப் பெண்ணும் தயங்கி, நிந்தையாக என்மீது பழி சொன்ன பெண்ணே! நீ பிறக்கும் மறுபிறவியில் உடன் பிறந்த சகோதரிகளில்லாமல் பாதி புத்திரர்களும் இறந்து விடுவார்கள் என்று கூறினுள்.

14. அன்னேயில் பாழா யனுகிடு மென்றுள்
அடைந்தது அவ்வினை தானே
கன்னியந் தியததில் காதலன் மாண்டு
காலன்தன் பதிக்குமே சென்று
பொன்னவன் வரையப் பிறந்தன ளென்றேம்
பூவைமுன் சாபம்போல் காணும்
பின்ஜன்மம் புதுவை கங்கையின் குலத்தில்
பிறப்பளா மென்றுமே புகல்வோம்.

14. தாயின் வீடு பாழாகிவிடும் என்றும் சொன்னுள். அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. அவளும் தன் கடைசிக் காலத்தில் கணவனை இழந்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்று கூறினேம். பெண்ணின் சாபத்தைப் போலவே நடக்கும். மறுபிறவி புதுவைமா நகரில் வேளாளமரபில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்றேம்.

வேறு

15. தந்தையின் பூர்வம் தன்னைச்சாற்றுவோ மதுரை மேல்பால்
விந்தையாய்ச் சிறுவூர் தன்னில் விளங்கினுன் மறவர் வம்சந்
தன்தன மதிக முண்டாய்ச் சான்றேர்கள் பத்தி யாயும்
முந்துமால் தொண்டு பூண்டு மேவினன் கால னுடு.

15. ஜாதகியினுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். **மதுரை**க்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில் மறவர் குலத்தில் பிறந்தான். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமாக ஏற்பட்டு, பெரியோர்களிடம் பக்தியுடன் 'திருமாலுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்தும் வாழ்ந்து இறந்தான்.

16. தலைநான்கோன் வரையப் பட்டுச் சனித்தன னென்று சொல்வோம்
நிலைமையா யிவன்பின் ஜன்மம் நிகழ்த்துவோம் வள்ளூர் [தன்னில்
குலவுவான் பிரம சேயாய்க் குறுமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
தலைவனு மிச்சென் மத்தில் தன்துணை மோசஞ் செய்தும் ;

16. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று கூறுகின்றோம். இவனுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். **திருவள்ளூரில்** அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். அகத்திய முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றார். ஜாதகியின் தந்தை இப் பிறவியில் தன் உடன் பிறந்தவர்களை மோசம் செய்து ;

உயர்குலப் பிறவிக் காரணம்

17. சொல்லது தவறுத லாலுஞ் சுருதியின் குலமெவ் வாறு
புல்குவான் விவரஞ் சொல்வீர் பிறருப காரி யாயும்
அல்லலென் ருேரைக் காத்தும் அரிபத்தி மனத்தில் கொண்டும்
வல்லவன் வாழு நாளில் வருகுவான் பிரம சேயாய்.

17. நான் சொல்லும் வார்த்தைகள் தவறுவதாலும், வேதங்கள் ஓதும் அந்தண குலம் எப்படி ஏற்படும் என்று கூறுங்கள். பிறருக்கு உபகாரியாயும், துன்பம் அடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றியும், திருமாலின்மீது பக்தி கொண்டும் வாழ்ந்து வந்ததால், அந்தண குலத்தில் பிறந்தான்.

18. ஜாதகி பூர்வஞ் சொல்வோந் தாமிர வருணி தன்னில்
காதலி யிக்கு லத்தில் கலந்துமே வறுமை யின்றித்
தீதென்ருேர்க் குதவி செய்து சுதர்களு மதிக முண்டாய்ப்
பாதகக் கால னுடு பரவியே பிரமன் லக்கம் ;

18. ஜாதகியின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். **தாமிரபரணி**க்கு அருகில் இதே குலத்தில் பிறந்து, தரித்திரம் இல்லாமல் துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவியளித்து, புத்திரர்களை மிகுதியாகப் பெற்று, தீதான எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு ;

19. வருகுவா ளாருறு வொன்று வாண்டது தன்னி லேதான்
திருமக ளன்னை கண்டஞ் செப்புவோ முப்பா னைந்தில்
பெறுந்தந்தை கண்ட மெய்தும் பேசுவோ மன்பான் மூன்றில்
வரனுமே மார கங்கள் மருவிடு மென்று சொல்வோம்.

19. பிறப்பாள். ஜாதகியின் முப்பத்தேழாம் வயதில் தாயினுடைய மாணம் ஏற்படும். முப்பத்தைந்தாம் வயதில் தந்தை இறந்து விடுவான். ஐம்பத்துமூன்றும் வயதில் கணவன் மரணமடைவான் என்று சொல்லுவோம்.

20. அன்பது வொன்ப தாண்டில் அழகிய மாசி மாதம்
இன்னவ ளுடல மேகும் இயம்புவோ மிவள்பின் ஜன்மந்
தென்திசைக் கடையூர் தன்னில் ஜனிப்பளாங் கங்கை சேயாய்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

20. ஜாதகி தன் ஐம்பத்தொன்பதாம் வயதில் மாசி மாதத்தில் இறந்து விடுவாள். இவளுடைய மறுபிறவி தெற்குத் திசையில் **திருக்கடையூரில்** வேளாள குலத்தில் ஏற்படும். உயர்ந்த கணவனையடைந்த உத்தமியே! கேளுங்கள்.

21. அன்னவள் ஜனன காலம் அவிட்டநாள் கடைப்பா தத்தில்
மன்னுசெய்த் தசையி ருப்பு வரைகின்றேம் பதினேர் திங்கள்
கன்னிக்குப் பிணியு மாகுங் கனதனஞ் செலவு முண்டு
தன்னினஞ் சூத முண்டு சாற்றினேம் பூர்வ பாகம்.

21. ஜாதகியின் ஜனன காலத்தில் அவிட்ட நட்சத்திரம் கடைசிபாதம். அங்காரகமகாதசை இருப்பு பதினேரு மாதங்கள். அக் காலத்தில் ஜாதகிக்கு நோய் ஏற்படும். செலவுகள் அதிகமாக ஆகும். தன் பந்துக்களுக்கு அசுபம் நேரிடும். இதுவரை முதல் பாகம் சொன்னேம்.

ஜாதகம் 39.

1. மிதுனமுஞ் ஜன்ம மாக வெண்மதி யதிலே தங்கப்
புதன்புகர் பானு கன்னி பூமகன் காரி கோலாம்
நிதிகுரு கேது சாடி நீள்பணி சீய மாக
அதுபலன் புகலு மென்ன அத்திரி புகலு கின்றூர்.

1. மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாகவும், சந்திரன் மிதுனத்திலும், புதன் சுக்கிரன் சூரியன் கன்னியிலும், செவ்வாய் சனி துலாத்திலும், குரு கேது கும்பத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும் இருந்தால், அதனுடைய பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்க, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றூர்.

			லக்கினம் சந்திரன்
குரு கேது	இராசி சக்கரம்		
			ராகு
		செவ்வாய் சனி	புதன் சுக்கிரன் சூரியன்

2. இந்தசேய் ஆணுஞ் ஜன்மம் இல்லமுங் கீழ்ப்பால் நோக்கந்
தென்வட வீதி யாகுந் தந்தியுந் தென்பால் தங்கும்
அந்தரி காளி நீலி அணுகிடு மதற்குக் கீழ்ப்பால்
சந்ததஞ் சிற்றூ ராகுந் தன்குல வடுக ளுகும்.

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. பிறந்த வீடு கிழக்கு நோக்கியுள்ளது. அது தெற்கு வடக்கான வீதியில் உள்ளது. தெற்குத் திக்கில் விநயகர் ஆலயமும், மாரியம்மன் காளி இவர்களின் கோயில்களும் உள்ளன. அவற்றிற்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிற்றூராம். ஜாதகன் வன்னிய குலத்தவன்.

3. உதிப்பனுஞ் சேட்ட ளுக உரைக்கின்றேந் தந்தை யோகம்
மதிநுத லன்னை யோகம் அவன்துணை களத்ர புத்ரர்
சதியிலா முன்பின் ஜன்மஞ் சாற்றுவோ மிந்நூல் தன்னில்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

3. ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனுகப் பிறப்பான். அவனுடைய தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், உடன் பிறந்தவர் மனைவி மக்கள் தீமையில்லாத முன் பின் பிறப்புகள் முதலியவற்றை இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம். ஏழைகளை ஆதரிக்கும் தேவியே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் துணைஆண் மூன்று சத்தியு மவ்வா ருகும்
அந்தவர் சின்னுள் சென்று அவர்களும் வேருய்ச் செல்வர்
பிந்திய பாகம் தன்னில் பேசுவோ மவர்கள் சேதி
சந்ததம் பிதாகு ணத்தைச் சாற்றுவோ மினிமே லாக.

4. தந்தைக்குச் சகோதரர்கள் மூவர். சகோதரிகளும் அங்ஙனமே. அவர்களும் சில நாட்கள் சென்ற பின் தனித்துச் சென்றுவிடுவர். பிற்பாகத்தில் அவர்களுடைய செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். தந்தையின குணத்தைக் கூறுகின்றோம்.

5. ஊகவான் பலபேர் நேயன் உறுதிமான் மாஞ்சி வப்பன்
பாகமாய்ப் பேச வல்லன் பயிர்த்தொழி லுடைய னுகும்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நாட்டினிற் புகழு மேற்பன்
ஆகம நுணுக்கந் தேரான் ஆளகா ருடைய னுமே.

5. ஊக முள்ளவன். பல பேர்களுக்கு நண்பன். உறுதியுடையவன். மாநிறமுள்ளவன். பொருத்தமாகப் பேசுபவன். விவசாயம் செய்து வருவான். நாகரிகங்கள் உள்ளவன். நாட்டில் கீர்த்தி அடைவான். வேதங்களின் ரகசியங்கள் அறியாதவன். பணியாட்கள் உள்ளவன்.

6. தானியச் செட்டுச் செய்வன் சமர்த்தாக வார்த்தை கூறுவன்
ஈனரை யுறவு கொள்ளான் இடரென்றேர்க் குதவி செய்வன்
மாநிலம் விருத்தி செய்வன் வளமையாய்க் குடும்ப மேற்பன்
ஊனமில் லாத தேசி உறைந்திடு மாமி மூன்று.

6. தானிய வியாபாரம் செய்து வருவான். திறமையாகப் பேசுபவன். கீழோரை நட்புக் கொள்ளாதவன். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்பவன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். செழிப்புள்ள குடும்பத்தையடைவான். ஊனமில்லாத சரீர முள்ளவன். மூன்று மனைவிகள் வாய்ப்பர்.

7. சுதர்கர்மம் புரிவா னுகுஞ் சல்லியங் கொள்ளா னென்றேம்
விதவிதத் தலங்கள் செல்வன் மெல்லியர் மோக னுவான்
துதிசெய்தோர் தம்மைக் காப்பன் தோத்திரப் பிரிய னுகும்
கதிதருங் கடவுள் பத்தி காலிகள் காலா ளுள்ளான்.

7. தன் பிள்ளைகட்கு ஈமக்கடன்கள் செய்வான். கடன் படாதவன் என்று கூறுகின்றோம். விதவிதமான ஸ்தலங்களுக்குச் செல்லுவான். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். தோத்திரம் செய்தவரைக் காப்பான். துதிசெய்யப்படுவதில் பிரியன். முக்தியை யளிக்கும் கடவுள் பக்தி உடையவன். கால்நடைகளும் ஏவலாட்களும் உடையவன்.

8. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இவனுமே வுதிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அறிவுளான் சிவந்த மேனி
பன்னுவா னிரண்டு கல்வி பார்மன்னர் தம்மா லுய்வான்
சொன்னசொல் சுகமே எய்துந் தொல்புவி யளவு செய்வன்.

8. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அறிவுள்ளவன். சிவந்த மேனியன். இருவிதக் கல்வி கற்பான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்க்கை நடத்துவான். சுகமாகப் பேசுபவன். பூமியை அளக்கும் பணியைச் செய்து வருவான்.

9. சிலவேநாள் வெளிதே சத்தில் செல்லுவான் வறுமை காணான்
நலமுளோர் நேசங் கொள்வன் நல்லோர்க்கு நல்ல னுவான்
புலவன்போல் மொழிவா னுகும் பொய்யது வழுத்தா நெஞ்சங்
கலகத்தைக் கூறு னுகுங் காசுகள் சேர்ப்பா னுமே.

9. சின்னாட்கள் வெளிதேசத்துக்குச் செல்லுவான். வறுமை இல்லாதவன். நல்லவர்கள் நட்புக்கொள்ளுவான். நல்லவர்கட்கு நல்லவனுக இருப்பான். புலவன்போல் பேசுபவன். பொய் பேசாதவன். கலகம் செய்யாதவன். காசு பணம் சேர்ப்பவன்.

10. தந்தைக்குத் தாழ்வு ருதான் தரணியை விருத்தி செய்வான்
தந்தமும் பெரிதாய்க் காட்டுஞ் சத்தான வஸ்து விட்டந்
தன்மனம் வெகுளி யாவன் சற்றினிற் கோபி யாவன்
தன்பந்துக் கிணக்கங் கூறுன் தரியலர் வெற்றி கொள்வன்.

10. தன் தந்தைக்குக் குறைவில்லாதவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். பெரிய பற்களை உடையவன். புஷ்டியான வஸ்துக்களின்மீது பிரியமுள்ளவன். வெகுளியான மனத்தன். சடுதியில் கோபமடைவான். தன் உறவினர்களுக்கு இணங்காதவன். பகைவரை வெல்லுவான்.

11. உண்டியுஞ் சுகமாய்க் கொள்வன் உறைப்பொடு புளிப்பி லிச்சை
தண்டமிழ் நுணுக்கந் தேர்வன் சத்திமார் மோக னுவன்
பண்டுநாள் பூமி விருத்தி பால்தயிர் பிரிய னுகும்
துண்டமாய் வார்த்தை கூறுன் சொல்லதைக் காப்ப னுமே.

11. சுகமாகப் புசிப்பவன். சாப்பாட்டில் உறைப்பிலும் புளிப்பிலும் பிரியமுள்ளவன். தமிழ் மொழியின் ரகசியங்களை நன்கு ஆராய்ந்தறிவான். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். பிதுரார்ஜிதமான நிலங்கள் விருத்தியாகும். பால் தயிர் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன். கண்டித்துப் பேசாதவன். சொன்னசொல்லைக் காப்பான்.

12. கரமதில் சங்கு சக்ரங் கமலரே கையுமே உண்டு
மருவிடும் நாபிச் சூடு வண்டிவா கனமு மேற்பன்
அரசருக் கிவன்சொல் மேன்மை அரிபத்தி பூண்பா னுகும்
கரைமன முடைய னுகுங் காதலி கேட்டி டாயே.

12. கையில் சங்கரேகை, கமலரேகை இருக்கும். நாபிச் சூடுடையவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். அரசாங்கத்தாருக்கு இவன் வார்த்தை மேலாகும். திருமாலின்மீது பக்திகொள்ளுவான். இளகிய மனமுள்ளவன். தேவியே! கேளுங்கள்.

13. தன்துணை யாண்பா லொன்று சத்திய மூவ ராகும்
அந்தாண்டு விளையோன் மூன்ரும் அறிவிப்போ மவன்கு ணத்தைத்
தந்திர மொழியே கூர்வன் தனமது செலவு செய்யான்
இந்திர சாலஞ் சொல்வன் ஈகையுங் கொஞ்ச முண்டு.

13. ஜாதகனுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரிகள் மூவருமாவர். மூன்ரும் சகோதரனது குணத்தைக் கூறுகின்ரோம். தந்திரமாகப் பேசுபவன். தனத்தைச் செலவு செய்யாதவன். இந்திரஜாலத்தைப்போல் பேசுபவன். சிறிது கொடுக்கும் குணமுமுள்ளவன்.

14. தந்தைசொல் தடுத்து வாழ்வன் தரணியால் சீவிப் பானும்
முந்துமால் பத்தி கொஞ்ச முனிவுண்டு மூர்க்க னுவன்
சிந்தையில் மருமங் கொஞ்சந் தேவிமேல் பிரிய னுவன்
[1] நந்தியும் பண்ணையேர் விருத்தி நாட்டினில் வறுமை காணன்.

14. தன் தந்தையின் சொல்லைத் தடுத்து வாழ்ந்துவருவான். விவசாயத்தால் ஜீவனம் செய்துவருவான். திருமாலின்மீது சிறிது பக்தியுள்ளவன். கோபமுடையவன். கொடுமையுள்ளவன். மனத்தில் சிறிது ரகசியமுள்ளவன். மனைவியின்மீது பிரியமுடையவன். காளைகள் பண்ணை ஏர் முதலியன விருத்தியாகும். உலகில் வறுமை யில்லாதவன்.

15. பாரியு மொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பால் ரண்டு
தீரமாய்ப் பெண்பால் ரண்டு செப்புவோந் தீர்க்க மாக
வீருது மூன்று தாமும் விளம்புவோம் வேருய்ச் செல்வன்
கூறுவோம் பின்பால் சேதி கோமளி கேட்டி டாயே.

15. மனைவி யொருத்தியே. இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் தீர்க்கமாயிருப்பர். மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து நிலையார். அவனும் தனித்துச் சென்றுவிடுவான். பிற்பாகத்தில் விபரம் கூறுகின்ரோம். அழகியே! கேளுங்கள்.

16. மங்கள மிருபான் ரண்டில் மருவிடுந் தென்பால் பாரி
அங்கவள் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளாள் மாஞ்சி வப்பள்
சங்கையா மனத்த ளாகிச் சாதமு மன்பா யீவள்
எங்கள்போ லதிதிக் கிட்டம் இடரான புத்தி யில்லாள்.

16. ஜாதகனுக்கு இருபத்திரண்டாம் வயதில் மணமேற்படும். மனைவி தெற்குத்திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ரோம். அழகுள்ளவள். மாநிறமுடையவள். சந்தேகமனமுள்ளவள். அன்புடன் அன்னம் அளிப்பாள். எங்களைப்போன்ற தவம் செய்தவரிடம் பிரியமுள்ளவள். தீங்கான புத்தியில்லாதவள்.

17. அடிசிலுக் கினிய ளாகும் ஆளன்தன் மனம்போல் வாழ்வள்
நடைநன்மை முன்கோ பத்தாள் நளினமாய் வார்த்தை சொல்வள்
படையில்முன் செல்லா ளாகும் பாவையும் விரத மேற்பள்
மடையலரை யுறவு கொள்ளாள் மங்கைக்கு வயது தீர்க்கம்.

[1] காளைமாடு.

17. சமையல் செய்வதில் சமர்த்தியசாலி. தன் கணவனுடைய மனம்போல வாழ்ந்துவருவாள். நன்னடத்தையுள்ளவள். முன்கோப முடையவள். அழகாகப் பேசுபவள். சண்டைக்கு முன் செல்லாதவள். நோன்பு இயற்றுவாள். முட்டாள்களுடன் நட்புக்கொள்ளாதவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

ஏழாம்பாவ கிரகநிலை

18. ஐயமுனி யிதனைக் கேட்டுத் திடுக்கென வுரைக்க லுற்றுர்
பயமிலா வயது தீர்க்கம் பகர்ந்தகா ரணங்கள் சொல்வீர்
நயமுடன் பொன்னே னேழாய் நவத்தினி லிருப்ப தாலே
வியமிலாத் தார மொன்று விளம்பினே முனியே யாங்கள்.

18. இதை ஐயமுனிவர் கேட்டுத் திடீரெனக் கூறுகின்றுர். பயமில்லாமல் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள் என்று கூறிய காரணங்கள் என்னவென்று சொல்லுங்கள். குரு ஏழாமிடத்தில் இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு மனைவியொருத்தியே. நஷ்டமில்லை என்று கூறுகின்றேம். முனிவரே ! நாங்கள்.

19. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அந்தண னுடனே கேது
குத்தமா யிருப்ப தாலுங் குளிர்புகர் நீச்ச மெய்திச்
சத்தமஞ் சனியும் பார்க்கத் தாரமு மிரண்டே யாகும்
வித்தகி மாரி ரண்டும் விளம்புவோந் தீர்க்க சீவி.

19. அத்திரி முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றுர். குருவுடன் கேது சேர்ந்திருப்பதாலும், சுக்கிரன் நீச்சமாக இருப்பதாலும், ஏழாம் வீட்டைச் சனி பார்ப்பதாலும், இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என்று கூறுகின்றேன். இரண்டு மனைவிகளும் தீர்க்கமாயிருப்பர்.

20. முதல்மனை யிருக்க வேறு மாதுவு மணுகுஞ் சேதி
விதங்களைச் சொல்லு மென்ன மெல்லிக்குச் சுதர்கள் தோடம்
அதுவினல் மறும ணேதான் அணுகிடு மென்று சொல்வோம்
எதுகாலம் புகலு மென்ன வழஞ்சு வாண்டு நாலில் ;

20. மூத்த மனைவி இருக்கும்போது மறுமனைவி ஏற்படக் காரணம் என்ன ? சொல்லுங்கள். மூத்த மனைவிக்குப் புத்திரதோஷம் உண்டு. அதனுல் இரண்டாம் மனைவி வாய்ப்பாள் என்று சொன்னேம். எந்தக்காலத்தில் ஏற்படும் ? என்று கேட்க, ஜாதகனுக்கு முப்பத்தொன்பதாம் வயதில் ;

புத்திரபாவம்

21. மருவிடு மென்று சொல்வோம் வதிட்டருந் தடுத்துச் சொல்வார்
கரியவன் சேயு மைந்தில் கலந்ததால் முதல்ம னைக்கு
உறைந்திடுஞ் சுதர்க ளென்றேம் உயரஞ்சேர் நீச்சத் தாலே
திருகாகுஞ் சுதர்க ளென்றேஞ் சேயிழை யொன்று தீர்க்கம்.

21. ஏற்படும் என்று கூறுகின்றேம். வசிஷ்டமுனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றுர். சனியும் செவ்வாயும் ஐந்தாமிடத்தில் கூடியிருப்பதால் முதல் மனைவிக்குக் குழந்தைகள் பிறக்கும். ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் நீச்சனுகக் கன்னியில் இருப்பதால் புத்திரர்கள் நிலையார். பெண் ஒருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

22. பின்சுதர் காரு ணாகும் பிழையினுல் மறும ணேதான்
அன்னவன் தனக்கு நேரும் அவளுக்குச் சுதராண ரண்டு
கன்னிகை யொன்று தீர்க்கங் கௌசிகர் மறுத்துச் சொல்வார்
முன்மனை தனக்குப் புத்திரர் மேவாத கார ணஞ்சொல்.

22. பிறகு குழந்தைகள் பிறக்கா. தோஷத்தால் இரண்டாம் மனைவி ஜாதகனுக்கு ஏற்படுவாள். அவளுக்கு இரு புத்திரர்களும் ஒரு பெண்ணும் தீர்க்கமாயிருப்பர். கௌசிகமுனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றுர். முதல் மனைவிக்குக் குழந்தைகள் நிலைக்காத காரணம் சொல்லுங்கள்.

23. கன்னிகை பூர்வந் தன்னில் கலந்தது வினைய நேகம்
என்னவும் செய்தா ளதனை விளம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
முன்ஜன்மங் கொங்கு நாட்டி லுதித்தனள் வன்னிய சேயாய்த்
தன்வரன் மதலை யுண்டாய்த் தானுமே வாழு நாளில் ;

23. ஜாதகனின் முதல் மனைவிக்கு முற்பிறவியில் பல தீவினைகள் ஏற்பட்டன. என்ன தீங்குகள் செய்தாள் ? அதைச் சொல்லுங்கள் முனிவரே ! நீர்தாம். முற்பிறவியில் கொங்கு நாட்டில் வைசியகுலத்தவளாகப் பிறந்து, கணவன் குழந்தைகளைப் பெற்று, வாழ்ந்துவந்த நாளில் ஏற்பட்ட தீங்கைக் கேளுங்கள்.

குழந்தைக்குப் பால் தராத தோஷம்

24. மறைமாது மகவுக் காக வாவின்பா லிவளைக் கேட்க
அரிபோலக் கோப முற்று அணுகாது வென்று சொன்னுள்
குறையான மனத்த ளாகிக் கூறுவாள் சாபந் தானும்
மறுஜன்மஞ் சுதர்க ளின்றி வாழுவா யென்று சொன்னுள்.

24. ஓர் அந்தண குலப்பெண் தன் குழந்தைக்குப் பசுவின் பாலைக் கேட்கும்போது சிங்கம்போல் கோபமடைந்து " இல்லை " என்று சொன்னுள். மனத்தில் வருத்தமடைந்த அந்தணப் பெண் " மறு பிறவியில் குழந்தைகளின்றி வாழ்ந்துவருவாய் " என்று சாபமிட்டாள்.

முனியை வணங்காத தோஷம்

25. அதுவொரு தோட மாச்சு அறைகின்றேம் வேறு வொன்று
பதியினில் முனியின் வாசம் பாவையும் வணங்கா நின்றுள்
சதியான முனியின் வார்த்தை தையலேயுன் மகவைக் கொல்வேன்
எதுஜன்ம முன்பால் யானு மிடைவிடா வாசங் கொண்டு ;

25. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. இன்னுமொன்று கூறுகின்றேம். வீட்டில் ஒரு குல தெய்வமாகிய முனி வசித்து வந்தது. அதை வணங்கித் தொழாமலிருந்தாள். முனியும் சாபமிட்டது—" பெண்ணே ! உன் குழந்தைகளைக் கொல்லுவேன். எந்தப் பிறவியிலும் உன்னிடம் நான் இடைவிடாமல் இருந்து கொண்டு ;

மாரியம்மன் கோயிலில் தீபம்வைத்த புண்ணியம்

26. கருவதை யழிப்பே னென்று கழறிற்று முனியுந் தானும்
பெருஞ்சுதர் ஜன்மம் மாண்டு பேதையுஞ் சஞ்ச லத்தால்
குறைதலைக் கோட்டந் தீபங் கோதையும் வைத்து வந்து
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டு ;

26. உனக்கு ஏற்படும் கருவை அழிப்பேன், என்று முனியும் கூறியது. அப்பிறவியில் ஏற்பட்ட குழந்தைகள் மாண்டு, பெண்ணும் மனக் கலக்க முற்று மாரியம்மன் கோயிலுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்து வந்து மரண மடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ;

27. வந்தவ ளிவளே யென்றே மாமுனி சாப மொன்று
முந்தினோர் சாப மொன்று மேவிடு மிச்சென் மத்தில்
சந்ததி தோட மெய்தும் சத்தியு மொருத்தி தீர்க்கம்
அந்ததோர் சேதி சொல்வீர் அம்மாரி தீப புண்யம் ;

27. பிறந்தவள், இந்த ஜாதகனின் முதல் மனைவி என்றோம். பெரிய முனியின் சாபம் ஒன்றும் அந்தண குலத்துப் பெண்ணின் சாபம் ஒன்றும் இப்பிறவியில் ஏற்படும். பிறக்கும் குழந்தைகட்குத் தோஷ முண்டாகும். ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளதாக இருக்கும். அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். மாரியம்மனுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்த புண்ணியத்தால் ;

28. கன்னிகை யொன்று தீர்க்கங் காதலி பின்ஜன் மங்கேள்
முந்தின தலத்தி லேதான் உதிப்பாளாஞ் வைசியச் சேயாய்ச்
சந்தத முதித்தோன் பூர்வஞ் சாற்றுவோம் பாண்டி நாட்டில்
விந்தையாய் வைசியச் சேயாய் மேவினு னென்று சொல்வோம்.

28. பெண் ஒருத்தி பிறந்து தீர்க்கமாவாள். அவளுடைய மறுபிறவியைக் கேளுங்கள். புண்ணிய க்ஷேத்திரத்தில் வைசிய குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். பாண்டிய நாட்டில், வைசிய குலத்தவனாகப் பிறந்தான் என்று சொல்லுகின்றோம்.

29. அறமதி லிச்சை யுண்டாய் யாவர்க்கும் நல்லோ னுயும்
வருவோர்க்குத் தாக மீந்து மறலியின் பதிக்குச் சென்று
பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தப் பாலன்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

29. தருமத்தில் ஆசை கொண்டு, எல்லோருக்கும் நல்லவனாக வாழ்ந்து, பசித்தவருக்கு அன்னமளித்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். கரிய யானை முகத்தோனைப் பெற்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

30. அன்னையு நற்கு ணத்தாள் அழகுளாள் யோக சாலி
கன்னிகை வந்த பின்பு காவலன் தனக்கு யோகம்
அன்னியர்க் குதவி செய்வள் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
அன்னமு மன்பா யீவள் அவள்துணை யவன்பால் தோடம்.

30. ஜாதகனின் தாய் நற்குணமுள்ளவள். அழகுள்ளவள், அதிருஷ்ட சாலி. இவளை மணந்த பிறகு ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு மேலான யோகம் ஏற்படும். பிறருக்கு உபகாரம் செய்பவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். தன் உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமுண்டாகும்.

31. இல்லமும் வடபா லாகும் இன்பச்சொல் வாயு பாதை
புல்குவோம் வறுமை காணள் பூவையு மாஞ்சி வப்பள்
அல்லலோர்க் குதவி செய்வள் அனையு மூன்று மாகுந்
தல்லியில் நடுமா துக்கு ஜனிப்பளா மென்று சொல்வோம்.

31. அவள் பிறந்த வீடு வடக்குத் திசையிலுள்ளது. இனிமையாகப் பேசுவாள். வாயு ரோகமுள்ளவள். தரித்திரமில்லாதவள். மாநிறமுள்ளவள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்வாள். மூன்று தாய்மார்கள் உள்ளனர். ஜாதகனுடைய தாய் நடுவில் வாய்த்த மனைவிக்குப் பிறந்தவள் என்று கூறுகின்றோம்.

32. முன்ஜன்மஞ் சேர நாட்டி லுதித்தனள் கோகு லத்தில்
தன்சுத ரதிக முண்டாய்ச் சான்றோருக் கன்ன மீந்து
கன்னிக்குப் பவமில் லாமல் காலன்தன் பதிக்குப் புக்குப்
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன ளென்று சொல்வோம்.

32. முற்பிறவியில் சேரநாட்டில் இடையர் மரபில் பிறந்தாள். புத்திரர்களை அதிகமாகப் பெற்று, பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்து வந்து, பாவச் செயல்களின்றி, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரம்ம தேவனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

33. மறுஜன்மந் துவாரை தன்னில் வருகுவாள் சைவச் சேயாய்த்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வதி வாழ்வா ளாகும்
உரைக்கின்றோந் தந்தை பூர்வம் உயர்சேது பதியி லேதான்
திருகான வைசியச் சேயாய் ஜனித்துமே வறுமை யின்றி ;

33. மறு பிறவி துவாரகையில் சைவ குலத்தில் பிறப்பாள். லட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, செல்வவதியாக வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். சேதுமாநகரில் வைசிய குலத்தவனாகப் பிறந்து, தரித்திரமில்லாமல் ;

34. பலவித வணிபஞ் செய்து பாவுப கார னுயும்
நிலையிலார்க் கன்ன மீந்து நிகர்தாகப் பந்தல் வைத்துக்
குலவினுன் கால னுடு[1] குறைதலை வரையப் பட்டு
நலமுள விக்கு லத்தில் நாயக னுதித்தா னென்றோம்.

---

[1] பிரமன்

34. பலவித வர்த்தகம் செய்து, பிறருக்கு உபகாரியாகி, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து தண்ணீர்ப் பந்தல் வைத்து, மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, நன்மைமிக்க இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறினோம்.

குலமுயர்வதற்கான, நற்செயல்கள்

35. பின்ஜன்மங் கோகர் ணத்தில் பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
அன்னவ னிச்சென் மத்தில் அடைந்தபுண் ணியங்க ளென்ன
உன்னதத் தலங்கள் சென்றும் உயர்வோர்கள் பத்தி யாயும்
முன்னோரா பத்தைக் காத்து முதல்வனும் வாழ்வ தாலே ;

35. மறுபிறவி, திருக்கோகர்ணத்தில், அந்தணகுலத்தவனுகப் பிறப்பான். ஜாதகன் இப்பிறவியில் செய்த நற்செயல்கள் என்ன வென்று கூறுங்கள். உயர்ந்த க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்றும், பெரியோர்கள்மீது பக்திக் கொண்டும், கஷ்டப்படுபவர்களின் ஆபத்தை காத்தும், வாழ்ந்து வருவதால் ;

36. பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்ப் பேசுவோம் நாற்பா னுண்டில்
மறலியின் பதிக்குச் செல்வன் மாதுரு தனக்குக் கேளாய்ப்
பெருமையாய் நாற்பா னலில் பேசுவோம் மார கங்கள்
அறந்தனை வளர்க்கு மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

36. அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொல்வோம். ஜாதகனுடைய நாற்பதாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். ஜாதகனுடைய நாற்பத்து நான்காம் வயதில் தாய் இறந்துவிடுவாள். தருமத்தை விருத்தி செய்யும் எங்கள் உயிருக்குயிரான தாயே ! கேளுங்கள்.

37. அறுபது வொன்ப தாண்டில் ஆனிமா தத்தி லேதான்
திருமக னுடல மேகுஞ் செப்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
[1] நரிபரி யாக்கு நாட்டில் நல்குவான் பிரம்ம சேயாய்ப்
பெருவயி ரோனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

37. ஜாதகனுக்கு அறுபத்தொன்பதாம் வயதில் ஆனி மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். பாண்டிய நாட்டில், அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். விநாயகனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்

38. வந்தவன் பொதுயோ கத்தை யறைகின்றேஞ் ஜனனந் தொட்டு
அந்தவன் மரண மட்டும் அம்புலி போல யோகம்
மன்னரா லுய்வா னுவன் ஆறெட்டு வாண்டு மட்டுந்
சந்ததஞ் சீவிப் பானுஞ் சகலபாக் கியமு மேற்பான்.

38. ஜாதகனுடைய பொது யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். பிறந்தது முதல் இறப்பு வரையில் பிறைச்சந்திரன் போல் யோகம் பெருகும். அரசாங்க உத்தியோகம் பெற்று வாழ்ந்து வருவான். நாற்பத்தெட்டு வயது வரையில் நன்ருக் ஜீவித்து வருவான். எல்லா பாக்கியங்களையும் அடைவான்.

[1] பாண்டிநாடு

39. அதற்குமே லரசர் மூலம் அவனுமே செட்டுச் செய்வன்
சதியில மனைவி பின்னுல் சண்டன்தன் பதிக்குச் செல்வாள்
அதிபனுஞ் ஜனன கால மாதிரை மூன்றும் பாதஞ்
சதிகய ராண்டு வேழுந் திங்களு மொன்றே யாகும்.

39. அதற்கு மேல் அரசர் மூலம் வர்த்தகம் செய்து வருவான். தீமைகளில்லாமல், மனைவி இவனுக்குப் பிறகு இறந்துவிடுவாள். ஜாதகனின் ஜனனகாலத்தில், திருவாதிரை நட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம், ராகுமகாதசையில் ஏழு வருடங்களும் ஒரு மாதமும பாக்கியாகும்.

வேறு

40. சத்தம முனிவர்
சுத்தமாய்ச் சொல்வோம்
குற்றங்கள் யாவும்
வித்தகி பொறுப்பாய்.

40. ஸப்த ரிஷிகளாகிய நாங்கள் சுத்தமாகக் கூறுகின்றோம். குற்றங்கள் எல்லாவற்றையும் பொருத்தருள்வாய், தாயே !

ஜாதகம் 40.

1\. மதியுங் குருவுங் கோலினுற
மாலும் புகர்பானு மிதுனமுற
விதியன் மானில் சேய்மேரு
விடமு மீனம் சிகிகன்னி
இதுவே கிரக மதுநின்று
இயம்பும் வீணை யுயிராக
அதுவே பலன்கள் தான்புகல்வீர்
அறைவார் வதிட்ட ரம்பிகையே.

1\. சந்திரன் குரு துலாத்திலும், புதன் சுக்கிரன் சூரியன் மிதுனத்திலும், சனி மகரத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், ராகு மீனத்திலும், கேது கன்னியிலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், ஏற்படும் பலனைக் கூறுங்கள், (எனப் பார்வதி கேட்க) வசிட்ட முனிவர் கூறுகின்றார். தாயே!

ராகு			லக்கினம் புதன் சுக்கிரன் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		
சனி			
செவ்வாய்		சந்திரன் குரு	கேது

2\. தானே யாண்பால் ஜனனமுறுந்
தந்தை யில்லம் வடவாசல்
மானே கீழ்மேல் வீதியது
மாரி காளி கீழ்ப்பாலில்
வானோர் புகழுஞ் சிவபெருமான்
மருவுங் கீழ்ப்பா லிடிபடுமே
ஊன மான மால்குடியும்
உணர்வோங் குடகி லதன்கீழ்ப்பால் ;

2\. இந்த ஜாதகம் ஆண்மகனுடையது. இவனுடைய தந்தையின் வீடு, வடக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. தாயே! அது கிழக்கு மேற்கான வீதியிலுள்ளது. மாரியம்மனும் காளியும் கிழக்குத்திக்கில் கோயில் கொண்டுள்ளனர். தேவர்கள் புகழும் சிவபெருமானது ஆலயம் கிழக்கில் இடிந்துள்ளது. பாழடைந்த திருமாலின் கோயிலும் மேற்குத்திக்கில் இருக்கும். அதற்கு கிழக்கில்;

வேறு

3\. பெருவயி றப்ப னிற்கும் பேசின சிறுவூ ராகும்
வரநதி குலமே யாகும் வருகுவான் சேட்ட னுகப்
பெறுமன்னே தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
திருமகன் முன்பின் ஜன்மம் செப்புவோ மிந்நூல் தன்னில்.

3\. விஞயகர் ஆலயமும் இருக்கும். இங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட சிறிய ஊரில், வேளாளர் குலத்தில், தன் தந்தைக்கு மூத்த புத்திரனுகப் பிறப்பான், இந்த ஜாதகன். அவனுடை தாய் தந்தையர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், ஜாதகனுடைய முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் இந்நூலில் சொல்லுகின்றேம்.

வேறு

4\. தந்தைகுணங் கூறுகின்றே மால்நி றத்தான்
சகராசர் பேட்டிகொள்வன் சாந்த னுவன்
தன்தனமு மதிகமில்லான் பூமி சேர்ப்பன்
சதுஷ்பாதம் விருத்தியற்பம் கிருஷி யுண்டு
தன்துணையாண் தோடமுறுங் கன்னி யொன்று
சாற்றுகின்றேங் கிராமச்செட்டு செய்வா னுவன்
தந்தைசொல் கடவானுஞ் சமர்த்தாய் வார்த்தை
சமகல்வி யீகையுளன் தரளத் தந்தம்.

4\. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். திருமாலைப் போன்ற கரியநிறமுள்ளவன். அரசரைப் பேட்டி காண்பான். சாந்த குணமுள்ளவன். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமில்லாதவன். பூமியைப் பெருக்குவான். கால்நடைகள் விருத்தி குறைவு. விவசாயம் செய்துவருவான். தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமுண்டு. சகோதரி ஒருத்தி யுண்டு. கிராமத்தில் வியாபாரம் செய்துவருவான். தன் தந்தையின் வார்த்தையை மீறுதவன். சாமர்த்தியமாகப் பேசுவான். சமமானகல்வி யறிவுள்ளவன். கொடுக்கும் குணமுடையவன். முத்துக்களைப் போல் வெண்மையான பற்களுள்ளவன்.

5\. முதுகில் வடுவுடையன் மூலச் சூடன்
உயர்வான குடும்புளன் முன்கோ பத்தன்
சதிசெய்யா மனமுடையன் பிதிரு வார்த்தை
தழுவியே வாழ்ந்திடுவான் பந்து நேயன்
அதிகாரன் சோலைகிணறு செய்வா னுவன்
ஆளடிமை சகடுடையன் அற்ப வுண்டி
துதிசெய்தோர் தமைக்காப்பன் கோலாம் ராசி
துன்பமிலா வாயில்யந் தோன்று வானும்.

5\. முதுகில் அடையாளமுள்ளவன். மூலச்சூட்டு நோய் உடையவன். உயர்ந்த குடும்பத்தை யுடையவன். முன்கோபி. பிறருக்குத் தீங்கெண்ணுத மனமுள்ளவன். தன் தந்தையினுடைய வார்த்தையைத் தழுவியே வாழ்ந்து

வருவான். தன் உறவினர்களுக்குப் பிரியமானவன். அதிகாரம் உள்ளவன். சோலைகள் கிணறுகள் இவைகளை அமைப்பான். ஏவலாட்கள் உள்ளவன். வண்டி முதலிய வாகனமும் உடையவன். சிறிதாகவே உண்பவன். தோத்திரம் செய்தவர்களை ஆதரிப்பவன். துலா லக்கினத்தில் பிறந்தவன், கேடுதலில்லாத ஆயில்ய நட்சத்திரத்தில் பிறப்பான்.

6. சொன்னவிக் குணத்தானுக் கிந்தப் பாலன்
தோன்றுவா னிவன்குணத்தைச் செப்பக் கேண்மோ
கன்னல்மொழி சமகல்வி மாநி றத்தான்
கபடிலான் முன்கோபி கருதான் பொய்யும்
அன்னியரை யுறவுகொள்வன் அடக்க வார்த்தை
அறிவுளான் அரிரேகை கரத்தில் தங்கும்
பின்னமிலான் கடுநடையன் கிருஷி செய்வன்
புறஞ்சொல்லான் பூவையர்கள் மோக னுவன.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணமுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். சமமான கல்வி யறிவுள்ளவன். மாநிறமுடையவன். கபடில்லாதவன். முன்கோபி. பொய்யைச் சொல்ல மனத்திலும் நினையாதவன். பிறருடன் நட்புக் கொள்ளுவான். அடக்கமாகப் பேசுபவன். அறிவுடையவன். கையில் விஷ்ணுரேகை யுள்ளவன். ஊனமில்லாத தேகமுள்ளவன். வேகமாக நடப்பவன். விவசாயம் செய்துவருவான். கோள் சொல்லாதவன். பெண்களின்மீது மையல் கொள்ளுபவன்.

வேறு

7. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுண்டு
பிந்தியு மரசு செய்வன் பிரபலப் புகழு மேற்பன்
நந்தியா வுடைய னுவன் நாதனுர் பக்தி பூண்பன்
நொந்தவர்க் குதவி செய்வன் நிருபர்க ளிட்ட னுவன்.

7. தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்துவருவன். கால்நடைகள் விருத்தியுள்ளவன். பிற்காலத்தில் அரசன்போல் வாழ்ந்து வருவான். பிரபலமான கீர்த்தியுடையவான். எருதுகள் பசுக்கள் இவைகளை யுடையவன். சிவபெருமான்மீது பக்திகொள்ளுவான். ஏழைகட்கு உபகாரம் செய்பவன். அரசர்களுக்குப் பிரியமானவன்.

8. ஆதியில் சுகங்கு றைச்சல் அனுகிடும் பலநோய் தாமும்
பாதிதன் வயது மேலாய்ப் பாக்கிய முடைய னுவன்
நீதிமான் சுகபு சிப்பன் நீத்தோர்க ளிட்டங் கொள்வன்
சாதிப்பான் சிலவே சங்கை சந்தேக மனத்த னுவன்.

8. ஆதிகாலத்தில் சுகம் குறைவாகவே இருக்கும். பலவித வியாதிகள் ஏற்படும். ஜாதகன், பாதிவயதுக்கு மேல் பாக்கியங்களுள்ளவன். நீதி யுடையவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவான். துறவிகள்மீது அன்புள்ளவன். சில சந்தேகங்களை நிவர்த்தி செய்வான். சந்தேக மனமுள்ளவன்.

9. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மைவ ராவர்
கன்னிகை தோட மெய்வள் காளைக ளிருவர் தீர்க்கம்
பின்துணை தோட மெய்தும் பேசுவோ மூன்றுஞ் ஜன்மம்
அன்னவன் மேட ராசி அனுகிடுஞ் சோதி[1]நாளாம்.

9. ஜாதனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுகின்றோம். அவர் ஐவராவர். சகோதரிகளுக்குத் தோஷ முண்டாகும். இரு சகோதரர்கள் தீர்க்காயுளுள்ளவர். மற்ற சகோதரர்களுக்குத் தோஷ முண்டாகும். மூன்றுமவனுகப் பிறந்தவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவன் சுவாதி நட்சத்திரம் மேஷலக்கினத்தில் பிறப்பான்.

10. அதற்குப்பின் தோடஞ் சொல்வோம் அனுகிடு மொருவன் தீர்க்கம்
சதியிலாப் பூச நாளாந் தேள்ராசி யுதிப்பா னுவன்
இதுரண்டுந் தீர்க்க சீவி இயம்புவோம் பின்பால் சேதி
நதிசடை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே கேட்டி டாயே.

10. அவனுக்குப் பின் பிறந்தவனுக்குத் தோஷமுண்டு. ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். பூச நட்சத்திரம் விருச்சிக லக்னத்தில் பிறப்பான். இவர்கள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். பிற்பாகத்தில் மற்ற செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே ! பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

11. மங்கள மூவே ழாண்டுகள் மருவிடு முத்திர திக்கில்
துங்கமா மன்னை வர்க்கந் தோகையை மாலை பூண்பன்
அங்கவள் குணத்தைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்த ளாவள்
எங்கள்போ லதிதிக் கன்னம் ஈகுவா ளென்று சொல்வோம்.

11. ஜாதனுக்கு இருபத்தோராம் வயதுக்குள் மணமேற்படும். மனைவி, அவனிடத்துக்குக் வடக்குத் திக்கிலிருந்து தூய்மையுள்ள தாயினுடைய வர்க்கத்திலிருந்து வந்து, மாலையிடுவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். அன்புள்ள மனமுடையவள். எங்களைப் போன்ற துறவிகளுக்கு அன்னமளிப்பாள் என்று கூறுவோம்.

12. முன்கோபங் கொஞ்ச முள்ளாள் மொழியது சுகமே யாவள்
கன்னிகை வந்த பின்பு கலைபிறை போல யோகம்
பன்னியே பேசு வாளாம் பாவைநன் னடக்கை நன்மை
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வாள் அனுகிடும் நாபிச் சூடு.

12. சிறிது முன்கோபமுள்ளவள். அன்புடன் பேசுபவள். இவள் வந்த பிறகு ஜாதகனுக்கு பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். பிறர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்துவருவாள். நாபிச்சூடுள்ளவள்.

---

[1]. சுவாதி

13. மாந்தளிர் மேனி யாவள் வடிமுக மழகாய்த் தோன்றும்
ஏந்திழை தனக்குப் புத்திரர் இலகாரே இலகில் தீதாங்
கூர்ந்துமே வதிட்டர் சொல்லக் குறுமுனி கூறு கின்றார்
மைந்தர்கள் தோட மெவ்வாறு அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்.

13. மாந்தளிர் போல் மென்மையான சரீரமுள்ளவள். பார்வைக்கு அழகான மேனியுள்ளவள். இவளுக்குப் புத்திர பாக்கியம் இல்லை. புத்திரர் பிறக்கினும் நிலையார் என்று ஆராய்ந்து வசிஷ்ட முனிவர் சொல்ல, அகத்திய முனிவா கூறுகின்றார். புத்திர தோஷ மேற்படக் காரணம் என்னவென்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீர்தாம்.

புத்திரதோஷ கிரகநிலை

14. ஐந்தினில் மதிபொன் தங்க அலரியின் மைந்தன் பார்க்க
ஐந்தவன் ஜன்மந் தங்க ஆரலு மவரைப் பார்க்க
வஞ்சிக்குச் சுதர்கள் தோட மாதுமுன் பூர்வந் தன்னில்
மிஞ்சிய வினைகள் செய்தாள் மேவிற்று வந்தத் தோடம்.

14. ஐந்தா மிடத்தில் சந்திரன் குரு இருப்பதாலும், ஐந்தாமிடத்தை சூரிய புத்திரனாகிய சனி பார்ப்பதாலும், ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் லக்கினத்தில் இருப்பதாலும், செவ்வாய் சுக்கிரனைப் பார்ப்பதாலும், ஜாதகனுடைய மனைவிக்குப் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. இதுவுமன்றி, ஜாதகனின் மனைவி முற்பிறவியில் அதிகமான தீச்செயல்கள் செய்தாள். அத் தோஷம் தொடர்ந்தது.

குலதெய்வத்தை வணங்காத தோஷம்.

15. [1]என்னவூம் செய்தா ளதனை இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
முன்ஜன்மம் புகல்வோங் கேளாய் முக்கூடல் தன்னி லேதான்
கர்னன்மாங் குலத்தி லேதான் காதலி யுதித்து மேலும்
பொன்னொடு பணிதி யுண்டாய்ப் புத்திர ரதிக மாகி
இன்னவள் வாழு நாளில் இயம்புவோ மூழி தானே.

15. என்ன பாபச்செயல்கள் செய்தாள்? அவற்றைக் கூறுங்கள். முனிவரே! தாங்கள். அவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். கேள். திருமுக்கூடல் க்ஷேத்திரத்தில், கருணீகர் குலத்தில் பிறந்து, பொன் ஆபரணங்களை அடைந்து, புத்திரர்களை அதிகமாகப்பெற்று, ஜாதகனின் மனைவி வாழ்ந்து வருங் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீச்செயலைக் கூறுகின்றோம்.

16. தன்னுடைக் கொல்லை தன்னில் தங்கிற்றுக் கறுப்பன் சாமி
மூன்னோர்கள் தோத்த ரிப்பார் முதல்வியுந் தொழாமல்
[நின்றாள்
தொன்முனி புகலுஞ் சாபந் தொழாமலே நின்ற பாவி
உன்சுதர் யாவுங் கொல்வே னுதிக்கும்பின் ஜன்மந் தன்னில்;

---

[1]. இப்பாடலில் ஒரு வரி மிகுந்துளது.

16. தன் வீட்டுக் கொல்லையில் குல தெய்வமாகிய கறுப்பன்சாமி இருந்து வந்தது. அதை அவளுடைய பெரியோர்கள் தொழுது வந்தனர். இவள் அதைத் தொழாமல் இருந்தாள். வெகுகாலத்தியமுனியும் சாபமிட்டது—"என்னைத் தொழாமல் நின்ற பாவியே! உன்னுடைய மக்களைக் கொல்லுவேன். இனி ஏற்படும் உனது மறு பிறவியிலும்;

17. சுதர்களு முதிக்கா வண்ணஞ் செய்குவோந் தோன்றில் தீதாம்
அதஞ்செய்வே னுன்பால் யானும் அணுகியே வாழ்வே னென்று
இதுவித முனியுஞ் சொல்ல எய்திற்று வந்தத் தோடம்
அதுவன்றி வேறு சொல்வேன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

17. குழந்தைகள் பிறக்காமலிருக்கும்படிச் செய்வேன். அப்படித் தோன்றினும் நிலையாமல் கொன்றுவிடுவேன். உன்னிடம் நானும் சேர்ந்து வாழ்ந்து வருவேன்" என்று கூற, அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. அதுவுமன்றி வேறு ஒன்று சொல்லுகின்றேன். தாயே! கேளுங்கள்.

ஏழைக்குழந்தைக்கு உணவிடாமை

18. பஞ்சையா யேழை மாது பாலருக் கன்னம் வேண்டி
வஞ்சிபால் கேட்கும் போது வரிபோலக் கோப முற்று
மிஞ்சிய வார்த்தை சொல்லி விரட்டினாள் மாதைத் தானும்
தஞ்சமா யந்த மாது சாற்றுவாள் சாபந் தானும்.

18. ஓர் ஏழைப்பெண் தன் குழந்தைக்கு அன்னம் வேண்டி இந்த பெண்ணிடம் வந்து கேட்கும்போது, சிங்கம்போல் கோபமடைந்து, அதிகமான கொடுமை வார்த்தைகளைக் கூறி, விரட்டிவிட்டாள். அந்தப்பெண் சாபமிடுகின்றாள்.

19. மகவுபால் ஈயாப் பாவி மறுஜன்மஞ் சுதர்க ளின்றி
அகமது சஞ்ச லத்தால் அம்புவி தன்னில் வாழ்வாய்
பகையாகச் சொல்லிச் சென்றாள் பற்றிற்று வந்தத் தோடம்
மகவுக ளந்த மாண்டு மனமது துன்ப முற்று;

19. குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்காத பாவியே! நீ, மறு பிறவியில், புத்திரர்களில்லாமல், மனத்தில் கலக்கத்துடன், பூமியில் வாழ்ந்து வருவாய் என்று தீமையாகச் சொல்லிவிட்டுச் சென்றாள். அந்தத் தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது. கடைசியில் தன் குழந்தைகள் இறந்து, மனத்தில் வருத்தம் அடைந்து;

20. காலன்தன் பதிக்குப் புக்குக் கஞ்சனால் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத கங்கைக் குலமதி லுதிப்பா ளாகுஞ்
சாலவே முன்னூழ்த் தோடந் தங்கிற்று விச்சென் மத்தில்
பாலர்கள் தோட மெய்தும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

20. மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்கமில்லாத் வேளாள குலத்தில் பிறப்பாள். முற்பிறவியின் தோஷம் பற்றும். இப்பிறவியிலும் புத்திரதோஷம் ஏற்படும். பார்வதி தேவியே! கேளுங்கள்.

கறுப்புமுனி சாபம் நீங்கச் சாந்திமுறை

21. அந்ததோர் தோடந் தீர அருளுவீர் சாந்தி தானும்
சந்ததங் கரும சாந்தி செய்துமே சத்தி பீஜம்
முந்திய இரணிய ரேக்கில் முறைபோல வரைந்து மேதான்
கந்தன்தன் மூலந் தன்னைக் கழறுவாய் சகத்திரம் தானும் ;

21. அந்த தோஷம் நீங்கச் சாந்திகள் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, வேதத்தில் சொல்லியபடி கரும சாந்தி செய்து, சக்தியின் பீஜாட்சரத்தைத் தங்கத் தகட்டில் நியமப்படி எழுதி, ஷண்முகக்கடவுளின் மூலமந்திரத்தைத் ஆயிரம் தடவை ஜபித்து ;

22. சத்தியின் பூசை வைத்துத் தகடுமே மாத ணிந்து
வெற்றியாய்ச் சுக்கிர வாரம் விரதமே கொள்வா ளாகில்
புத்திர விருத்தி தீர்க்கம் புகன்றது தப்பா தாகும்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அம்பிகை யாளே கேளாய்.

22. சக்தியினிடம் வைத்து, அந்தப்பெண்ணும் தகட்டை அணிந்து வந்து, வெள்ளிக்கிழமைகள் தோறும் விரதம் இருந்து வந்தால், புத்திர விருத்தி யுண்டு. நாங்கள் கூறியவை தவரு. விநாயகனைப் பெற்ற தேவியே! அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

23. சொற்படி செய்யா ளாகில் சுதர்தோன்ருர் தோன்றில் தீதாம்
சொற்படி செய்வா ளாகில் தோன்றிடு மாண்பால் ரண்டு
மெய்ப்படிப் பெண்பா லொன்று வறைகின்ருேந் தீர்க்க மாக
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

23. நாங்கள் கூறியபடி செய்யாளாகில் புத்திரர்கள் பிறவார் ; பிறக்கினும் நிலேயார். சொல்லியபடி செய்வாளாகில் இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் தோன்றித் தீர்க்கமாவர். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே ! கூறிய மொழிகள் தவரு.

24. ஜாதகன் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோங் குடகு நாட்டில்
சூதிலாச் செங்குந்த வம்சந் தோன்றியே வறுமை யின்றி
மா்தவர் பத்தி பூண்டு வளம்பெறக் குடும்பி யாகி
மேதினில் வாழு நாளில் விளம்புவோ மூழி தானே.

24. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்ருேம். குடகு நாட்டில், தீமையில்லாத செங்குந்த மரபில் பிறந்து, தரித்திர மில்லாமல், பெரியோர்களிடம் பக்தி கொண்டு, செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைந்து, உலகில் வாழ்ந்து வந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கூறுகின்ருேம்.

அரசமரத்தின்கீழ் கைம்பெண்ணைச் சேர்ந்தமை

25. அந்நகர் நதியின் பக்க லணுகிய வரசின் கீழே
தந்தியு நாகம் நிற்குந் தானவர் வாச மாகும்
மந்திர மோதும் வேத மறையவர் பூசை பூண்பார்
இந்தவா றிடத்தி லேதா னிரவிலே யேது செய்தான்.

25. அந்த நகர் ஆற்றின் பக்கத்தில் உள்ள அரச மரத்தின் கீழே விநாயகரும் சர்ப்பமும் மற்ற தெய்வங்களும் இருந்துவந்தனர். அங்கு வேதம் ஓதும் அந்தணர் பூசை புரிந்து வருவார். இங்ஙனமுள்ள இடத்தில் ஜாதகன் இரவில் என்ன செய்தான் ; தெரியுமா ?

கருவழித்த தோஷம்

26. விதவையை மரத்தின் கீழே வித்தகன் போகந் துய்த்து
அதனலே கருவும் தங்கி அழித்தனன் பண்டி தத்தால்
சதியாக வந்தத் தோடஞ் சார்ந்தது வென்று சொல்வோம்
இதுவன்றி வேறு காணு னீச்வரி கேட்டி டாயே.

26. ஒரு கைம்பெண்ணுடன் அம்மரத்தின் அடியில் இன்பம் அநுபவித்து, அதனுல் கரு ஏற்பட்டு, ஔடதங்களால் அக்கருவை அழித்துவிட்டான். தீங்காக அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது என்று சொல்லுவோம். இது வல்லாமல் வேறு இல்லே. ஈச்வரியே ! கேளுங்கள்.

27. அந்திய காலந் தன்னி லறுமுகன் பத்தி கொண்டு
அந்தகன் நாட டைந்து அருநர கினிலே புக்கு
முந்திய பிரமன் லக்கம் மேதினில் வரையப் பட்டு
இந்ததோர் குலமு திப்பான் எய்திடு முன்னூழ்த் தோடம் ;

27. தன் கடைசிக் காலத்தில் ஷண்முகக் கடவுள் மீது பக்தியுடன் மரணமடைந்து, நரகமடைந்து, உயர்ந்த பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு இந்தக் குலத்தில் பிறந்தான். முற்பிறவியில் செய்த தோஷத்தால் ;

புத்திரதோஷ சாந்தி

28. மதலேகள் தோட மெய்து மறைகின்ருே மதற்குச் சாந்தி
அதிபனு மனைவி யோடு அறுமுகன் தணிகை சென்று
நதிதோய்ந்து கிரியைச் சுற்றி நாயகர்க் கர்ச்சித் தேத்தி
இதுவித மேழு கார்த்தி இடரிலாச் சென்று மேதான் ;

28. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அது நீங்கச் சாந்தி யொன்று கூறுகின்ருேம். ஜாதகன், தன் மனைவியுடன், சுப்பிரமணியக்கடவுள் எழுந்தருளியிருக்கும் திருத்தணிக்குச் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீராடி, கிரிப்பிரதக்ஷிணம் செய்து, கடவுளுக்கு அருச்சனை செய்து, துதித்து வந்து, இங்ஙனம் தொடர்ந்து ஏழு கார்த்திகைகள் சென்று ;

29. கடைநாளில் மூவேழ் பேர்க்குக் கானேயு மன்ன மீய
விடம்போல வந்தத் தோடம் விலகியே சுதர்கள் தோன்றும்
அடைவுடன் செய்யா ளுகில் அணுகார்கள் சுதர்க ளென்ருேந்
தடவரை மகளே யாங்கள் சாற்றின மொழிகுன் ருவே.

29. கடைசி நாளில் இருபத்தோரு பேருக்கு ஜாதகன் அன்ன மளித்தால் தீமையாக வந்த தோஷம் நீங்கி, புத்திரர்கள் தோன்றுவார். அசட்டையாகச் செய்யாவிடில் புத்திரபாக்கியம் ஏற்படாது. மலேயரசனின் புத்திரியே ! நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

30. அன்னையுஞ் சிவந்த மேனி அன்புள மனத்த ளாகும்
பின்னமில் லாத தேகி பற்களும் பின்னு னைம்
அன்னமு மன்பா யீவள் அடிசிலுக் கினிய ளாகும்
தன்மனங் கவடு மில்லாள் தங்கிடும் பித்தச்சூடு.

30. ஜாதகனுடைய தாய் சிவந்த மேனியள். அன்புள்ள மனத்தினள். ஊனமில்லாத தேகமுடையவள். பிற்காலத்தில் பற்கள் ஊனமடையும். பிறருக்கு அன்னம் அன்புடன் அளிப்பாள். ருசியுடன் சமைப்பதில் வல்லவள். கபடமில்லாத மனத்தினள். பித்தச்சூ டுடையவள்.

31. இல்லமும் வடபா லாகும் இவள்துணை யாண்பால் மூன்று
வல்லிமா ரவ்வா றென்றே மறைகின்றோம் பின்னுல் சேதி
தல்லியின் பூர்வஞ் சொல்வோஞ் சிங்கள நாட்டி லேதான்
புல்கினுள் வன்னிய சேயாய்ப் புத்திர ருடைய ளாகி ;

31. அவளுடைய வீடு வடக்குத் திசையிலுள்ளது. மூன்று சகோதரர்களும் மூன்று சகோதரிகளும் உண்டென்றோம். அவர்களைப்பற்றிப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். தாய், முற்பிறவியில் சிங்கள தேசத்தில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, புத்திரர்களைப் பெற்று ;

பெண்பழி கூறல்

32. மங்கையும் வாழு நாளில் வந்ததோர் வினையைக் கேண்மோ
சங்கையாய் நாத்தி பேரில் சாதித்தாள் சிலவே வார்த்தை
அங்கவள் மனவெ றுப்பால் அறைகின்றாள் சாபந் தானும்
பங்கமாய் வார்த்தை தானும் பகர்ந்ததோர் பாவிக் கேதான் ;

32 பெண்ணும் வாழ்ந்து வரும்போது, ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். தன்னுடைய கணவனின் சகோதரியின்மீது சில அடாத வார்த்தைகளைக் கூறினாள். அவளும் மனவருத்தமுற்றுக் கூறுகின்றாள். என்மீது அடாத வார்த்தைகளைச் சொல்லிய பாவிக்கு ;

33. பின்வருஞ் ஜன்மந் தன்னில் பெண்சுதர் தோட மாயும்
தந்தமுங் குறைவ தாயுந் தரணியில் வாழ்வா ளென்று
அந்ததோர் மாதுஞ் சொன்னாள் அணுகிற்று வந்தத் தோடம்
பிந்தியும் வேறு காணுள் பேதையே கேட்டி டாயே.

33. இனி ஏற்படும் மறு பிறவியில் புத்திரிகள் புத்திரர்கள் இவர்களுக்குத் தோஷமுண்டாகி, பற்களும் குறைந்து, உலகத்தில் வாழ்ந்து வருவாள், என்று அப்பெண் கூறினாள். அந்தத் தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது. வேறு தீச்செயல்களில்லை. பெண்ணே ! கேட்டிடுவாய்.

34. மாதுவு மரண மாகி மறையவன் வரையப் பட்டுத்
தீதிலா விக்கு லத்தில் ஜனித்தன ளென்று சொல்வோம்
ஓதுவோ மாதி சாப முயர்தந்தத் தோட மெய்துஞ்
சேதமாஞ் சுதர்பெண் ணுந்தாஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

34. ஜாதகனின் தாய், மரணமடைந்து, பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, தீங்குகளில்லாத இதே குலத்தில் பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றோம். தன் நாத்தியின் சாபத்தால் பற்கள் குறைவுபடும். புத்திரர்களுக்கும் புத்திரிகளுக்கும் தோஷமுண்டாகும் என்று சொல்வோம். செல்வியே ! கேளுங்கள்.

35. மறுஜன்மம் வான்மி யூரில் வருவளாம் சைவச் சேயாய்
உரைக்கின்றேந் தந்தை பூர்வ முறையூருக் கருகில் தென்பால்
சிறுவூரில் வடுகர் வர்க்கஞ் ஜனித்துமே கிருஷி செய்து
வருவோரை யாத ரித்து மறையோர்கள் தொண்டு பூண்டு ;

35. மறுபிறவி, திருவான்மியூரில், சைவகுலத்தவளாகப் பிறப்பாள். ஜாதகனின் தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். உறையூருக்கருகில், தெற்குப்பக்கத்தில் உள்ள சிற்றூரில், வடுகர் குலத்தில் பிறந்து, விவசாயம் செய்துவந்து, அண்டிவந்தவர்களை ஆதரித்து, பிராமணர்கட்குத் தொண்டுகள் பல செய்து ;

36. முன்பவ மில்லா னாகி மேவினன் கால னாடு
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன னென்று சொல்வோம்
பின்ஜன்ம மருணை[1] தன்னில் பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
அன்னவ னிச்சென் மத்தில் அக்கிராமச் செட்டுச் செய்தும் ;

36. முற்பிறவியில் தீவினை இல்லாதவனாகி இறந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று கூறுகின்றோம். மறுபிறவி, திருவண்ணாமலையில், அந்தணகுலத்தவனாகப் பிறந்து வாழ்வான். அப்படிப்பட்ட இந்த ஜாதகனின் தந்தை இப்பிறவியில் கிராம வியாபாரம் செய்து ;

37. பொருளிலே இச்சை யாயும் பிழையது சிலர்க்குச் செய்தும்
வருவதால் மறைக்கு லத்தில் வருங்கா ரணங்க ளெவ்வாறு
திருகுக ளனந்தஞ் செய்துஞ் சிலர்களா பத்தைக் காத்தும்
அறமதி லிச்சை யாயும் அவன்திருப் பணிகள் செய்தும் ;

37. பொருளின்மீது விருப்பங்கொண்டு, சிலருக்குத் தீங்குகள் செய்து, வந்தபிறகும், அந்தணர் குலத்தில் மறுபிறவி தோன்றக் காரணங்கள் என்ன ? பல தீங்குகள் செய்தபோதிலும், சில ஏழைகளுடைய ஆபத்தைக் காத்து வந்ததாலும், தருமத்தில் விருப்பங்கொண்டு தெய்வத் தொண்டு செய்து வந்ததாலும் :

38. தக்கன தலவா சங்கள் சென்றதால் மறைக்கு லத்தில்
முக்கிய மூதிப்பா னவன் மூப்பது மொன்ப தாண்டில்
நக்கன்தன் பகைவ னைன நமன்பதி சேர்வா னவன்
மிக்கவே தவங்கள் செய்யும் வித்தகி கேட்டி டாயே.

38. பல புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று வந்ததாலும், சிறந்த அந்தணகுலத்தில் தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் வயதில், சிவபெருமானின் பகைவனாகிய எமனின்புரம் அடைந்து விடுவான். மிகுந்த தவங்களை இயற்றும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

[1] திருவண்ணாமலை.

39. நாற்பது மூன்று வாண்டில் நற்றுலா மாதந் தன்னில்
கூப்பிடு வானுங் காலன் குறித்ததோ ரன்னை தன்னை
ஏற்கவே சாத கர்க்கு இயம்புவோ மெழுப தாண்டில்
ஆர்க்கவே விடப மாத மறைந்தனங் கண்டந் தானே.

39. ஜாதகனுடைய நாற்பத்துமூன்றும் வயதில் துலா (ஐப்பசி) மாதத்தில் அன்னை இறந்து விடுவாள். ஜாதகன், தனது எழுபதாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் இறந்து விடுவான்.

40. மறுஜன்மந் துவாரை பக்கல் வருகுவான் சத்திரிய சேயாய்த்
திருமகன் பின்னுல் பாரி செப்புவோ மார கங்கள்
உரைக்கின்றோ மவள்பின் ஜன்ம முத்திரம் வேங்க டத்தில்
பெருமையாய் வைச்யச் சேயாய்ப் பிறப்பளா மென்று சொல்வோம்.

40. ஜாதகனுடைய மறுபிறவியில், துவாரகைக்குப் பக்கத்தில், க்ஷத்திரிய குலத்தவனுகப் பிறப்பான். ஜாதகனுக்குப் பிறகு மனைவி மரண மடைவாள். அவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவேங்கடத்தில், வைச்ய குலத்தவளாகப் பிறப்பாள் என்று சொல்லுவோம்.

41. இன்னவன் குடும்பச் செய்தி இயம்புவோந் தாயே கேளும்
மன்னிய முப்பா னுலில் விலகிடும் பாகம் மூன்றாய்
மன்னனும் நாற்பா னெட்டி லறைந்தன மில்லம் வேறு
பின்பாகம் விவரஞ் சொல்வோம் பேதையே கேட்டி டாயே.

41. ஜாதகனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள். அவனுடைய முப்பத்துநான்காம் வயதில், மூன்று பாகங்களாகப் பிரியும். நாற்பத்தெட்டாம் வயதில் வீடு வேறாகும். பிற்காலத்தில் விபரம் கூறுகின்றோம். பெண்ணே ! கேட்டிடுவாய்.

42. ஜனித்திடு காலந் தன்னில் சித்திரை மூன்றும் பாதந்
தனித்தசேய்த் தசைமூன் ருண்டுந் தங்கிடுந் திங்கள் நாலுந்
தினமது தசமே யாகுஞ் செப்பினேம் பூர்வ பாகம்
கனமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

42. ஜாதகன் ஜனிக்கும்போது சித்திரை நட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம் அங்காரகமகாதசை மூன்று வருடங்களும் நான்கு மாதங்களும் பத்து நாட்களும் பாக்கியாகும். இங்ஙனம் முதல்பாகத்தைச் சொன்னேம். பெரிய விநயகக்கடவுளைப் பெற்ற தாயே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 41

1. பொன்புகர் கடக மாகப் புதன்பரி யோனும்[1] வீணை
சந்திரன் கோல தாகச் சனிநந்தி சேயுஞ் சீயம்
துன்ராகு கன்னி யாகச் சிகிமீன மிதுனஞ் ஜன்மம்
இந்தவா று கிரகம் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. குரு சுக்கிரன் கடகத்திலும், புதன் சூரியன் மிதுனத்திலும், சந்திரன் துலாத்திலும், சனி விருஷபத்திலும், செவ்வாய் சிம்மத்திலும், ராகு கன்னியிலும், கேது மீனத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்தால், ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

கேது		சனி	லக்கினம் புதன் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		குரு சுக்கிரன்
			செவ்வாய்
		சந்திரன்	ராகு

2. பிருகுமே புகலு கின்றார் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லங் கீழ்மேல் வீதி வாசலு மெமனின் பார்வை
குறைதலை மாரி மாயோன் குடகினில் காளி யுத்திரம்
பிறைபணி யணிந்தோன் நிற்பான் பெருவயி றப்பன் கீழ்ப்பால்.

2. பிருகு முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்கான வீதியில், தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. மாரியம்மன் திருமால் இவர்களது ஆலயங்கள் மேற்கிலும், காளி கோவில் வடக்கிலும், சந்திரனையும் பாம்பினையும் சடை முடியில் அணிந்த சிவபெருமானது ஆலயமும் விநயகர் ஆலயமும் கிழக்கிலும் உள்ளன.

3. இத்தகை யடையா ளத்துள் இலகிய சிறுவூர் தன்னில்
முத்திய குலமே தோன்று முதித்தவ னன்னை தந்தை
பத்தினி புத்திர யோகம் பாலகன் முன்பின் ஜன்மம்
சுத்தமாய் நவக்கோ ளாய்ந்து செப்புவோ மினிமே லாக.

3. இங்ஙனமுள்ள அடையாளங்களுடைய சிற்றூரில், அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தாய் தந்தை மனைவி புத்திரன் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும், நவக்கிரகங்களின் நிலையை நன்கு ஆராய்ந்து இனிக் கூறுகின்றோம்.

[1] பரியோன் = சூரியன்.

4. இவன்பிதா குணத்தைச் சொல்வோ மின்பச்சொ லுடைய னுவன்
தவசிக ளுறவு கொள்ளான் சந்தேக மனத்த னுவன்
நவனியி லுய்வா னுவன் நாதனுர் பக்தி யற்பம்
உவமையாய் வார்த்தை சொல்வ னுரகன்போல் கோப முண்டு.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். இன்பமாகப் பேசக்கூடியவன். பெரியோர்களின் நட்புக் கொள்ளாதவன். சந்தேகமுள்ள மனத்தையுடையவன். சிவபெருமான்மீது மிகக்குறைவான பக்தியுடன் உலகில் வாழ்ந்து வருவான். உவமானத்துடன் பேசுபவன். சர்ப்பம் போல் கோபமடைவான்.

5. மால்நிற முளீச்சல் தேகி மருவிடும் பித்தச் சூடு
ஈனமாங் குணமுங் கொஞ்ச மிடர்செய்யான் யாவ ருக்கும்
ஊனமில் லாத தேகி உண்மையா மனத்த னுவன்
தானமுந் தரும மற்பம் சல்லிய பாதை யேற்பன்.

5. திருமாலைப்போல் கரியநிறமும் மெல்லிய சரீரமுமுள்ளவன். பித்தச் சூட்டு தேகமுள்ளவன். அற்பகுணமும் சிறிதுள்ளவன். ஒருவருக்கும் துன்பங்கள் செய்யாதவன். ஊனமில்லாத தேகமுள்ளவன். உண்மையான மனத்தன். சிறிதே தானதருமம் செய்பவன். துன்பமுள்ள வழிப்படி நடப்பவன்.

6. சஞ்சல மனத்த னுவன் சற்றினிற் கோபம் நீங்கும்
மிஞ்சியே வார்த்தை கூறுவன் மனைநிலம் விரய மாகும்
ஆஞ்சிடான் யாவ ருக்கும் ஆள்கார ருடைய னுவன்
நஞ்சுபோல் மனமுங் கொஞ்சம் நாயகி கேட்டி டாயே.

6. சஞ்சலமான மனமுள்ளவன். சடுதியில் கோபம் வந்து நீங்கிவிடும். அதிகமாகவே பேசுபவன். வீடு நிலங்கள் எல்லாம் விரயமாகிவிடும். ஒருவருக்கும் பயப்படாதவன். பணியாட்கள் உள்ளவன். விஷம்போல் கொடுமையான மனமுள்ளவன். தாயே! கேளுங்கள்.

7. தன்துணை யாண்பால் ரண்டு சாற்றுவோந் தீர்க்க மாகத்
துஞ்சிடும் நான்கு வென்றேஞ் சொல்லிய வாண்பா லுந்தான்
வஞ்சனை வேறே செல்வர் மலர்க்கரங் கத்திரி ரேகை
கஞ்சமா முகத்தி னுளே ! கழறின குணத்தா னுக்கு ;

7. ஜாதகனுடைய தந்தைக்குச் சகோதரர் இருவர் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார். நான்கு பேர் இறந்து விடுவார். நாங்கள் கூறிய சகோதரர்களும் வஞ்சனையால் வேறுகச் சென்றுவிடுவார்கள். கையில் கத்திரிரேகை உள்ளவன். தாமரை போன்ற முகத்தையுடையவளே! இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ;

8. இந்ததோர் பாலன் தோன்று மியம்புவோ மிவன்கு ணத்தைச்
சிந்தையில் நல்ல னுவன் செய்நிலந் தன்னு லுய்வன்
முந்துமால் பத்தி கொஞ்சம் மூலச்சூ டுடைய னுவன்
நிந்தைக ளேற்கா னுவன் நிமிடத்தில் கோபி யாவான்.

8. இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். இவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம். நல்ல மனமுள்ளவன். பூமியில் விவசாயம் செய்து ஜீவித்து வருவான். திருமாலின்மீது பக்தியுள்ளவன். மூலச் சூட்டு நோயுள்ளவன். பழிகள் அடையாதவன். விரைவில் கோபமடைவான்.

9. சிந்தையுஞ் சமம தாகும் வீண்வம்பில் செல்லா னுகும்
பத்தினி வந்த பின்பு பகருவோம் யோகந் தானும்
குத்தத்தை மனத்தில் வையான் குறிப்பினில் கொடுமை காணும்
நத்தினேர்க் குதவி செய்வன் நயம்பட வுரைப்பா னுகும்.

9. சமமான கல்வியறிவுள்ளவன். வீண் வம்புக்குச் செல்லாதவன். மனைவி வந்த பிறகு யோகம் பெருகும். பிறர் செய்யும் குற்றங்களை மனத்தில் வையாதவன். முகத்தில் சிறிது கொடுமை தோன்றும். தன்னை வந்தடைந்தவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். நயமாகப் பேசுபவன்.

10. உண்டியி லுணவின் மீது உறைப்பொடு புளிப்பி லிச்சை
வண்டிவா கனமு மேற்பன் மாநிலந் தன்னு லுய்வன்
பண்டுநாள் சல்லிய முண்டு பண்போர்கள் விருத்தி செய்வன்
குண்டுணி கொஞ்ச முண்டு கோதையே கேட்டி டாயே.

10. சாப்பாட்டில் உறைப்பு, புளிப்பு இவைகளின்மீது பிரியமுள்ளவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். விவசாயத்தால் சீவித்து வருவான். தந்தையால் ஏற்பட்ட கடனுண்டு. பெரியோர்களிடம் சென்று அறிவைப் பெருக்குவான். சிறிது கோட் சொல்லுபவன். தாயே! கேளுங்கள்.

நல்ல யோக மேற்படுதற்குரிய கிரகநிலை

11. யோகமெவ் விதமாய்ச் சொன்னீ ருரைப்பீர்க ளந்தச் சங்கை
[1]பாகனு மாட்சி யாகப் பார்ப்பானு முச்ச மாகத்
தோகையில் பணியும் நிற்கச் சுக்கிரன் மதியு மாறிப்
பாகமா யிருப்ப தாலே பகர்ந்தனம் யோக மென்றேம்.

11. ஜாதகனுக்கு எப்படி யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள்? அந்தச் சந்தேகத்தைக் கூறுங்கள். புதன் ஆட்சியாகவும், குரு உச்சமாகவும், ராகு கன்னியில் இருப்பதாலும், சந்திரனும் சுக்கிரனும் மாறி (பரிவர்த்தனை) இருப்பதாலும் யோகம் ஏற்படும் என்று கூறுகிறேம்.

12. மூவேமு ஆண்டு மேலாய் விளம்புவோம் வறுமை காணுன்
தாவினேர்க் குதவி செய்வன் சாதமுங் குறைவு றுதான்
மேவின சல்யந் தானும் விலகிடு மூவெட் டாண்டில்
ஆவலாய்ப் பூசை செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

12. ஜாதகனுக்கு இருபத்தொரு வயதுக்கு மேல் சொல்லுகின்றேம். தரித்திரம் இல்லாதவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்வான். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். இருபத்துநான்கு வயதுக்குள், ஏற்பட்ட கடனும் நீங்கி விடும். ஆவலாகப் பூசை புரியும் அம்பிகையாளே! கேளுங்கள்.

[1] புதன்

13. தன்துணை யாண்பால் மூன்று தையலு மிரண்டு வென்றோம்
பின்பாக மாண்பால் சேதி பேசுவோந் தாயே யாங்கள்
கன்னிமார் சேதி சொல்வோங் கார்நிற மூளைச்சல் தேகி
பொன்பணி சேர்ப்பா ளாகும் புகழான குடும்ப மேற்பள்.

13. உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் மூவரும் சகோதரிகள் இருவரும் உண்டு. பிற்பாகத்தில் சகோதரனின் செய்தியை நாங்கள் சொல்லுவோம். தாயே! சகோதரியின் விபரம் கூறுகின்றோம். கரிய நிறமுள்ளவள். மெல்லிய சரீரமுள்ளவள். பொன் ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பாள். கீர்த்தியுள்ள குடும்பமுள்ளவள்.

14. வறுமைக ளடையா ளாகும் மாரனும் வடபால் நேரும்
அரிபோலக் கோபங் கொஞ்சம் அவசர வார்த்தை கொஞ்சம்
மருமமில் லாதா ளாகும் மைந்தர்க ளாண்பால் மூன்று
திருவொத்த பெண்பால் ரண்டு செப்புவோந் தீர்க்க மாக.

14. தரித்திரமில்லாதவள். கணவன் வடக்குத் திசையிலிருந்து வருவான். சிங்கம் போல் கோபம் சிறிதுடையவள். கொஞ்சம் அவசரமாகப் பேசுபவள். இரகசியமில்லாத மனத்தினள். மூன்று புத்திரர்களும் இலக்குமியை யொத்த பெண்கள் இருவரும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்றோம்.

15. மங்கையுந் தீர்க்க ஜீவி யறைகின்றேன் கடையோள் சேதி
சங்கையா மனத்த ளாகும் சரசமாய் வார்த்தை சொல்வள்
எங்களுக் கன்ன மீவள் இவளுமே புத்தி சாலி
பொங்கிய குடும்ப மேற்பள் பேதையு மாநி றத்தாள்.

15. அவளும் நீண்ட ஆயுள்ளவள். ஜாதகனின் கடைசிச் சகோதரியின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். சந்தேகமுள்ள மனத்தினள். சல்லாபமாகப் பேசுபவள். எங்களைப்போன்ற துறவிகட்கு அன்னமளிப்பாள். புத்திசாலி. வளம் பெற்ற குடும்பமுள்ளவள். மாநிறமுடையவள்.

16. கல்வியு முடைய ளாவள் கணவனு முள்ளூ ராவன்
தல்லியின் வர்க்க மாவன் தரணியில் வறுமை காணாள்
வல்லிக்குப் பூர்வந் தன்னில் மாதரு சுகமி ராதாள்
நல்லவ ளாகி வாழ்வள் நன்னடை ஊக சாலி.

16. சிறிது கல்வியறிவுள்ளவள். கணவனும் உள்ளூரிலிருந்தே வாய்ப்பான். அவனும் தன் தாயின் வர்க்கத்திலிருந்தே வருவான். உலகில் வறுமையில்லாதவள். ஜாதகனின் சகோதரி, ஆதி காலத்தில் தன் தாயின் சுகமில்லாதவள். நல்லவளாக வாழ்ந்து வருவாள். நன்னடத்தையுள்ளவள். ஊகமுள்ளவள்.

17. சுதர்களு மாண்பால் ரண்டு தோகையு மொன்று தீர்க்கம்
ததிபாக்கிய முடைய ளாவள் சம்பத்தாய் வாழ்வா ளாகும்
நிதியது பெருக்க முள்ளாள் நிகழ்த்தின மொழிகுன் றுவே
அதிதியே ஜாத கற்கு அறைகின்றே மணத்தின் காலம்.

17. இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் உள்ளவள். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். தயிர் பால் பாக்கியமுள்ளவள். சம்பத்துடன் வாழ்ந்து வருவாள். செல்வம் பெருகியிருக்கும். சொன்ன வார்த்தைகள் தவறா. தாயே! ஜாதகனுக்கு திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

18. இருபது விரண்டாண் டுள்ளே இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்
அரிவையும் வடபால் நேர்வள் அறைகின்றே மவள்கு ணத்தைத்
திருமக ளொப்ப தாவள் தேறின புத்தி யுண்டு
பிறைபோல யோக மெய்தும் புண்ணிய மனத்த ளாமே.

18. இருபத்திரண்டாம் வயதுக்குள்ளே இவனுக்கு மணமாகும். மனைவி வடக்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இலக்குமியை யொத்தவள். முதிர்ந்த அறிவாளி. வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் விருத்தியாகும். நல்ல எண்ணங்களுள்ளவள்.

19. நன்னடை வறுமை காணாள் நாயகன் மனத்துக் கேற்றோள்
பன்னியே பேசு வாளாம் பாவைக்கு வயது தீர்க்கம்
தன்சுத ராண்பா லொன்று தையல்மார் மூவ ராவர்
சொன்னது நான்குந் தீர்க்கஞ் சோர்வுறும் நான்கு மென்றோம்.

19. நன்னடத்தையுள்ளவள். வறுமையில்லாதவள். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவள். தீர்க்கமான வயதுள்ளவள். ஜாதகனின் மனைவிக்கு ஆண் மகன் ஒருவனும் பெண் குழந்தைகள் மூவருமாவர். கூறிய நால்வரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். நான்கு குழந்தைகள் இறந்து போம்.

20. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோ மிலங்கை தன்னில்
சூதிலாக் கங்கை சேயாய் ஜனித்துமே வரசர் மூலம்
மேதினில் சீவித் தேதான் வித்தகி மதலை யுண்டாய்ச்
சேதுவின் பதிக்குச் சென்று தேரினோர்க் குதவி செய்து ;

20. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். இலங்கையில் வேளாள குலத்தவனாகப் பிறந்து, அரசாங்க உத்தியோகம் பெற்று, உலகில் ஜீவித்துவந்து, மனைவி மக்களையடைந்து, சேதுவுக்குச் சென்று, நீராடி, துறவிகளுக்கு உபகாரம் செய்து

21. பேதியால் மரண மாகிப் பிறந்தன னிக்கு லத்தில்
நீதியாய்க் கங்கை சேயாய் நேர்ந்தவ னிச்சென் மத்தில்
மாதவர் குலமெவ் வாறு வருங்கா ரணங்கள் சொல்வீர்
தீதிலாச் சேது புண்ணியஞ் ஜனித்தன னென்று சொல்வோம்.

21. பேதியால் மரணமடைந்து, இக்குலத்தில் பிறந்தான். முற்பிறவியில் வேளாள குலத்தவனாகப் பிறந்து, இப்பிறவியில் அந்தணகுலத்தில் தோன்றிய காரணம் என்னவென்று கூறுங்கள். தீமையில்லாத சேதுவுக்குச் சென்ற புண்ணியத்தால் உயர்ந்த குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோம்.

22. மாதுரு மாஞ்சி வப்பள் வருவோரை யாத ரிப்பள்
சூதிலாள் பொறுமை சாலி தேவதா விரத மேற்பள்
காதலி யோக சாலி கணவனுக் கினிய ளாவள்
ஓதுவோ மன்னை யில்லம் உள்ளூரா மென்று சொல்வோம்.

22. ஜாதகனுடைய தாய் சிவந்த நிறமுள்ளவள். வருபவர்களை ஆதரித்து வருவாள். சூதில்லாதவள். பொறுமையுள்ளவள். தெய்வ பக்தியுடன் விரதம் நோற்பாள். யோகசாலி. தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். தாயின் வீடு உள்ளூர் என்றே சொல்லுவோம்.

23. தன்துணை யாண்பா லைந்து தையலு மொன்று தீர்க்கம்
முன்ஜன்ம மன்னைக் கேதான் விளம்புவோஞ் சேது தன்னில்
பின்குலந் தனிலு தித்துப் பெரிதான குடும்பம் பெற்றுக்
கன்னிக்குப் பவமில் லாமல் கலந்தனள் கால னூடு.

23. தாய்க்கு ஐந்து சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்று சொல்லுகின்றோம். தாய் முற்பிறவியில் சேதுவில் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்றோம். நான்காம் வருணத்தில் பிறந்து, பெரிய குடும்பத்தை யடைந்து, பாவச் செயல்களில்லாமல் மரண மடைந்தாள்.

24. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தன ளென்று சொல்வோம்
அரிவையு மூவைந் தாண்டுள் அந்தகன் பக்கல் சேர்வள்
மறுஜன்ம மரங்கந் தன்னில் வருகுவா ளிக்கு லத்தில்
பெருவயி றோனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

24. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று கூறுகின்றோம். அவளும் ஜாதகனுடைய பதினைந்தாம் வயதுக்குள் இறந்துவிடுவாள். மறுபிறவி ஸ்ரீரங்கத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள். விநாயகனைப் பெற்று வளர்த்த புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

25. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோஞ் சடகோபர் வாழு நாட்டில்
நிந்தையாய் வைசியச் சேயாய் நேர்ந்துமே செட்டுச் செய்து
அந்தவன் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ
தன்னுடை நேசன் பெண்டைத் தானவன் போகந் துய்த்தான்.

25. ஜாதகனின் தந்தையினுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். சடகோபர் வாழும் பாண்டிய நாட்டில், வைசிய குலத்தவனாகப் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வந்த காலத்தில், ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். தன்னுடைய நண்பனின் மனைவியுடன் ஜாதகனின் தந்தை இன்பமனுபவித்தான்.

நண்பன்மனைவியைச் சேர்தல்

26. மாரனு மதைய றிந்து மனைவியை விலக்க லுற்றான்
காரிழை வருத்த முற்றுக் கழறினள் வணிப னோடு
போர்வரு மென்பால் வந்தால் பிறநகர் செல்வாய் மாதே
கூறின மொழியைக் கேட்டுக் கோதையும் புகலு கின்றாள்.

26. நண்பனும் அதைத் தெரிந்து கொண்டு தன் மனைவியை விலக்கி விட்டான். பெண்ணும் வருத்த மடைந்து வர்த்தகனிடம் சொன்னாள். வணிபனும், என்னிடம் வந்தால் சண்டை ஏற்படும். வேறு ஊருக்குச் செல்லுவாய், பெண்ணே! என்று கூறிய வார்த்தையைக் கேட்டு, பெண்ணும் சொல்லுகின்றாள்.

27. உன்னுடை மதியால் கெட்டே னுலகினில் வசையு மானேன்
என்னைநீ வேண்டா மென்றாய் என்வதை யுனக்கே சாரும்
பின்வருஞ் ஜன்மந் தன்னில் பேதையு மதில் மாண்டு
தன்சிறை யாக வாழ்வாய் சஞ்சல மனத்த னாவாய்.

27. உன்னுடைய கெட்ட வார்த்தைகளால் நான் அழிந்தேன். உலகில் அவமான மடைந்தேன். என்னை வேண்டாம் என்று விலக்கலுற்றாய். என்னுடைய வதை உன்னைச் சாரும். இனி ஏற்படும் மறுபிறவியில் இடையில் மனைவியை இழந்து, சிறையில் வாழ்வது போல, சஞ்சலமுள்ள மனத்தினனாக வாழ்ந்து வருவாய்.

28. இன்னமும் பலவாறு சொன்னாள் எய்திற்று வந்தச் சாபம்
மன்னனு மந்தி யத்தில் வளமுள தலங்கள் சென்று
முன்னோர்க்கு வன்ன மீந்து மேவினன் கால னூடு
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன னென்று சொல்வோம்.

28. இன்னும் பலவிதமாகக் கூறினாள். அந்தச்சாபம் வந்தடைந்தது. ஜாதகனின் தந்தையும் தன் கடைசிக் காலத்தில் புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று, அந்தணர்கட்கு அன்னமளித்து, மரண மடைந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று சொல்லுகின்றோம்.

29. துன்மதி வணிப னாக ஜனித்தன னிச்சென் மத்தில்
முன்குல முதிக்கு வண்ண முரைப்பீர்கள் விவர மாக
உன்னதத் தலங்கள் சென்று முயர்வோர்க்கு வன்ன மீந்தும்
பண்ணிய பலத்தி னாலே பிறந்தன னென்று சொல்வோம்.

29. முற்பிறவியில் கெட்ட எண்ணமுள்ள வணிபனாகப் பிறந்தவன் இப்பிறவியில் உயர்ந்த அந்தண குலத்தில் பிறக்கக் காரணங்களை விவரமாகச் சொல்லுவீர். உயர்ந்த புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று, அந்தணர்கட்கு அன்ன மளித்து வந்த அந்தப் புண்ணியத்தால் பிறந்தான் என்று கூறுகின்றோம்.

30. நல்லதோர் தலங்கள் புண்யந் தான்மறைக் குலமு தித்தான்
வல்லியின் சாபந் தானும் விலகாதோ முனியே சொல்வீர்
அல்லலாய்த் திகிலாய்ச் சொற்கள் அவைவில காவே யென்றும்
புல்குவோ மிருபா னொன்ப தாண்டினில் தந்தை கண்டம்.

30. புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்றதால் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். பெண்ணின் சாபம் நீங்காதோ? சொல்லுங்கள், முனிவரே! துன்பமடைந்து பயத்தினால் கூறிய கடுஞ் சொற்கள் விலகா என்று கூறினோம். ஜாதகனுடைய இருபத்தொன்பதாம் வயதில் தந்தை மரண மடைவான்.

குலந்தாழ்வாகக் காரணம்

31. மறுஜன்மம் [1]வள்ளூர் கீழ்ப்பால் வளமுள பேரூர் தன்னில்
உறைகுவான் சைவச் சேயாய் உயர்குல முதித்தோன் பின்பால்
குறைவான குலமே தோன்றக் கொடுமைகள் செய்த தென்ன
அறமதி லிச்சை யின்றி அருமறை விருப்ப மின்றி ;

31. ஜாதகனின் தந்தை, மறு பிறவியில், திருவள்ளூருக்குக் கிழக்கில், செழிப்புள்ள பெரிய ஊரில், சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். இப்பிறவியில், உயர்ந்த குலத்தில் பிறந்தவனுக்கு, மறு பிறவியில் தாழ்குலம் ஏற்பட என்ன தீங்குகள் செய்தான்? அதைக் கூறுங்கள். தருமம் செய்வதில் பிரியமின்றியும், வேதமோதுவதில் விருப்பமில்லாமலும் ;

32. வந்ததா லுதிப்பா னுவன் அறைகின்ருேம் யோகச் சேதி
முந்திநாள் தனமும் நேரும் மூவொன்ப தாண்டு தன்னில்
தன்னில்லம் வடபா லாகச் சார்ந்திடும் [2]நிதிநிட் சேபம்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் ருவே.

32. வாழ்ந்து வந்ததால், பிறந்தான். அவனுடைய யோகச் செய்தியைக் கூறுகின்ருேம். பிதுரார்ச்சிதமான செல்வம் கிடைக்கும். ஜாதகனுக்கு, தனது இருபத்தேழாம் வயதில் தன் வீட்டுக்கு வடக்கில் ஒரு புதையல் கிடைக்கும். கந்தபிரானைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

33. அதற்குமேல் வறுமை காணுன் அவன்பந்து மேலாய் வாழ்வன்
அதிபனு முப்பா னுலில் வருந்துணை வேருய்ச் செல்வர்
உதித்திடு காலந் தன்னில் உயர்சேயின் திங்கள் ரண்டு
சதமுடன் பூர்வஞ் சொன்னேம் சங்கரி கேட்டி டாயே.

33. அதற்கு மேல் வறுமை யில்லாதவன். தன் சுற்றத்தாருக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுடைய முப்பத்து நான்காம் வயதில் உடன் பிறந்தவர் வேருகச் சென்று விடுவர். ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில் செவ்வாய் மகாதசையில் இரு மாதங்கள் பாக்கி, என்று இவ்விதம் முதல் பாகத்தைச் சொன்னேம். பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

வேறு

34. அத்திரியே ஜனனமுதல் ஐந்து வீட்டில்
அன்புடனே கிரகம்நின்ருல் பலனெவ் வாறு
வித்தகனுக் கிருபத்து ரண்டாண் டின்மேல்
விளம்புவோம் மாலிகா யோகஞ் சொல்வோம்
குத்தமிலா பூமிவிருத்தி சல்லியம் வாங்கான்
குலமதிப்புக் கொண்டிடுவன் குண்டை விருத்தி
பத்தினியும் வந்தபின்பு பிறைபோல் யோகம்
தானியச் செட்டுமிகும் பண்ணையோர் விருத்தி.

1. திருவள்ளூர் 2. புதையல்.

34. அத்திரி முனிவரே ! ஜன்ம லக்கினம் முதல் ஐந்து வீடுகளில் தொடர்ச்சியாக கிரகங்கள் இருந்தால் ஏற்படும் பலன் என்ன ? அன்புடன் கூறுங்கள். ஜாதகனுக்கு இருபத்திரண்டாம் வயதுக்கு மேல் மாலிகா யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். நல்ல வீடு நிலங்கள் விருத்தியாகும். கடன் வாங்காதவன். தன் பந்துஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். காளைகள் விருத்தியாகும். மனைவி வந்தபிறகு சந்திரன் போல் யோகம் வளரும். தானிய வியாபாரம் அதிகமாகும். பண்ணை ஏர் விருத்தியாகும்.

ஜாதகம் 42

1. பொன்சனி மீன மாகப் புகர்குசன் பானு சீயம்
சந்திரன் சாடி யாகச் சதிகயர் மேரு வாகப்
புந்தியு மலவன் புக்கப் பின்சிகி மிதுன மாக
இந்தவாறு கோள்கள் நின்று இலக்கினம் வீணை யாக ;

1. குரு சனி மீனத்திலும், சுக்கிரன் செவ்வாய் சூரியன் சிம்மத்திலும், சந்திரன் கும்பத்திலும், ராகு தனுசிலும், புதன் கடகத்திலும், கேது மிதுனத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் நின்று, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால் ;

குரு சனி			லக்கினம் கேது
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		புதன்
			சுக்கிரன் செவ்வாய் சூரியன்
ராகு			

2. பலன்தனைப் புகலு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
நலமுள புயண்டர் சொல்வார் நாயகன் ஜனன மாகும்
குலவுமில் கீழ்மேல் வீதி [1]குபேரன்தன் வாடை யாகும்
பலமிலா வீசன் கீழ்ப்பால் பூதவா கனத்தா ளூத்ரம்.

2. பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கும் போது, நன்மை மிக்க புயண்ட முனிவர் கூறுகின்றார். பிறப்பது ஆண் ஜன்மம். அவன் வீடு, கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்கு வரிசையிலுள்ளது. சிவ பெருமானின் ஆலயம் ஒன்று, பாழடைந்து, கிழக்கில் உள்ளது. வடக்கில் பூதத்தை வாகனமாயுடைய காளி கோயிலுண்டு.

3. அருகினில் மாரி தங்கும் ஆதிமால் மேல்பால் பாழாம்
வருகுவான் ஜேஷ்ட ஞக வயன்குல மென்று சொல்வோம்
பெருந்தந்தை மில்ல மாகும் பேசுவோங் குடும்பச் சேதி
திருவிலாத் தவங்கள் செய்யும் செல்வதி கேட்டி டாயே.

3. அருகில் மாரியம்மன் கோயில் ஒன்றுள்ளது. திருமாலின் ஆலயம், மேற்குத் திக்கில், பாழடைந்து உள்ளது. ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூத்த வனுக, குயவர் குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம். பிறப்பது தந்தை வீடாகும். அவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். தீமையில்லாத தவங்களை இயற்றும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

1. வடக்கு

4. தந்தையின் துணையா ளென்று சத்திமா ரிருவ ரென்றேம்
நொந்திடு மற்ற வெல்லாம் நுவன்றவா ணிளையோ னவன்
அந்தவன் சேதி சொல்வோம் அதிகமாய் வார்த்தை கூருன்
கந்தன்மேல் பத்தி பூண்பன் காதலிக் கிட்ட னவன்.

4. ஜாதகனின் தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவரும் சகோதரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்களெல்லாம் நிலையார். கூறிய சகோதரன் தந்தைக்கு இளையவன். அவனுடைய செய்திகளைக் கூறுவோம். அதிகமாகப் பேசாதவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். மனைவிக் கன்பன்.

5. மனமது கவடு மில்லான் மங்கள வார்த்தை சொல்வன்
தனயன்சொல் தட்டா னவன் தன்குலத் தொழிலுஞ் செய்வன்
வனிதையால் வேருய்ச் செல்வன் வாக்குச்சொல் லிரண்டு [முள்ளான்
நினைப்பதை முடிக்க வல்லன் நேர்ந்திடும் பித்தச் சூடு.

5. மனத்தில் கபட மில்லாதவன். எப்போதும் சுபமான வார்த்தைகளையே பேசுபவன். தன் சகோதரனுடைய வார்த்தையை மீருதவன். தன் குலத் தொழிலையே செய்துவருவான். ஆனால் மனைவியால் தனியாகச் சென்று விடுவான். இருவிதமாகப் பேசுவான். எண்ணிய காரியத்தை முடிக்க வல்லவன். பித்தச் சூட்டு நோயுள்ளவன்.

6. சுகதுக்கங் கலந்து வாழ்வன் தோகையுந் தென்பால் நேர்வள்
தகைமையாய்ச் சுதர்பெண் மூவர் தங்கிடு மாண்பா லொன்று
பகையென்று மனத்தில் வையான் பணிந்தோருக் குதவி செய்வன்
அகமது சிலர்க்குச் செய்வன் அற்பமாங் கோபங் கொள்வன்.

6. சுகதுக்கம் கலந்து வாழ்ந்து வருவான். மனைவி தெற்குப் பக்கத்திலிருந்து வாய்ப்பாள். ஒரு புத்திரனும் மூன்று புத்திரிகளும் தோன்றுவர். எவரையும் விரோதியென்று மனத்தில் எண்ணுதவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். சிலருக்கு வீடு கட்டிக் கொடுப்பான். சிறிது கோபமுள்ளவன்.

7. செலவுகள் செய்வா னவன் தீர்க்கமாய் வயது முள்ளான்
தலைவியே தந்தை சேதி சாற்றுவோ மினிமே லாக
நிலையிலார்க் குதவி செய்வன் நேமியில் நல்லோ னவன்
பலபேரை வசியங் கொள்வன் பந்துவிற் கினிய னவன்.

7. செலவுகள் அதிகம் செய்வான். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். தாயே ! ஜாதகனின் தந்தையின் செய்தியைக் கூறுவோம், இனி. ஏழைகட்கு உபகாரம் செய்வான். உலகில் நல்லவனுக இருப்பான். பல பேர்களை வசீகரிக்கும் தன்மையன். தன் சுற்றத்தாருக்குப் பிரியமானவன்.

8. மாநிறம் பித்த தேகி [1]வளைவுகள் சிலர்க்குச் செய்வன்
ஊனமில் லாதாத தேகி உறுதியில் லாத நெஞ்சன்
பான்மையாய்ப் பேசு வானும் பற்களிற் பிணி யனந்தம்
ஈனமாம் புத்தி யில்லான் எய்திடும் நாபிச் சூடு.

[1] இருப்பிடம்=வீடு

8. மாநிற முள்ளவன். பித்த சரீர முள்ளவன். சிலருக்கு இருப்பிடம் அமைப்பான். ஊனமில்லாத தேகத்தையுடையவன். திடமில்லாத மனத்தன். பொருத்தமாகப் பேசுபவன். பற்கள் நோய் மிருதியாக உள்ளவன். அற்ப புத்திகள் இல்லாதவன். நாபிச்சூடுள்ளவன்.

9. பொன்பணி யதிகஞ் சேர்க்கான் தலைவியால் மனமுந் துன்பம்
தன்கரங் கமல ரேகை சங்குசக் கரமு முண்டு
சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப் பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் ஆனையி னிறத்த னவன்.

9. பொன் ஆபரணங்கள் அதிகம் சேர்க்காதவன். தன் மனைவியால் மனக்கஷ்டம் அடைவான். தன் கையில் கமலரேகை யுள்ளவன். சங்க ரேகையும் சக்கர ரேகையும் உள்ளவன். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். யானையின் நிறம் போல் கரு நிறமுள்ளவன்.

10. தன்னுடல் மெலிவு நீட்சி சமகல்வி ஊக வானும்
அன்னியர்க் குதவி செய்வன் அடாவடி தன்னில் செல்லான்
முன்கோபம் வெளிக்காட் டாதான் மூலச்சூ டுடைய னவன்
துன்மைய யெவர்க்கு மெண்ணன் சோம்பலுங் கொஞ்ச
[முள்ளான்.

10. மெல்லிய சரீரமுள்ளவன். உயரமாக இருப்பான். சமமான கல்வியறிவுள்ளவன். ஊகமுள்ளவன். பிறருக்கு உபகாரி. அடாவடியாகப் பேசாதவன். முன் கோப முள்ளவன். ஆனால் அதை வெளிக்காட்டாதவன். மூலச்சூட்டு நோயுள்ளவன். ஒருவருக்கும் தீங்கு எண்ணாதவன். சிறிது சோம்பலுள்ளவன்.

11. வறுமைக யில்லா னாகும் வரவுக்குச் செலவு நேகம்
பெரியோர்சொல் கடவா னாகும் புன்புத்தி யுடைய னாகும்
திருகிலான் நற்கு ணத்தான் சொல்லதைக் காப்பா னாதம்
பரம்பரைத் தொழிலைச் செய்வன் பாாது சேர்க்கா னாகும்.

11. வறுமை யில்லாதவன். ஆனால் வரவுக்கு மேல் செலவுள்ளவன். பெரியோர்கள் வார்த்தையை மீறுதவன். பின்புத்தி யுள்ளவன். சூதுகளில்லாதவன். நற்குண முள்ளவன். சொன்னபடி நடப்பவன். தன் பரம்பரைத் தொழிலைச் செய்து வருவான். வீண் நிலங்களைப் பெருக்காதவன்.

12. தன்துணை கன்னி ரண்டு தங்கிடும் மற்றோர் சேதம்
சொன்னதில் முன்னோள் தானுஞ் சுகமிலா வாழ்வர ளாவள்
தென்திசை வரனும் நேருஞ் சுதன்தோன்றிச் செல்வா னவன்
கன்னிகை கயிறி ழந்து கலப்பளாந் தாயில் லத்தில்

12. உடன் பிறந்த சகோதரர்களில் இரு பெண்கள் உண்டு. மற்றவர்கள் நீலையார். கூறியவர்களில் மூத்தவள் சுகமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவாள். அவளுக்கு,தெற்குத் திசையிலிருந்து, கணவன் வாய்ப்பான். ஒரு புத்திரன் பிறந்த பிறகு கணவன் இறந்து விடுவான். கன்னிகையும் மங்களத்தை இழந்து தாயில்லத்தில் வாழ்ந்து வருவாள்.

13. மாதுவும் நாணி ழந்து மாதரு வில்லஞ் சேர
ஓதுவீ ரந்தச் சங்கை உறைந்தது பூர்வத் தோடம்
எதுதான் செய்தா ளத்தை இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
காதலி பூர்வங் கேளாய் கடையூர்க்குக் கீழ்ப்பா லாக ;

13. ஜாதகனின் சகோதரி, கணவனை இழந்து, தன் தாய் வீட்டில் வசிக்கும் படியான காரணத்தைச் சொல்லுங்கள். முற்பிறவியில் என்ன தீச் செயல்கள் புரிந்தாள்? அதைக் கூறுங்கள். முனிவரே! பெண்ணின் முற்பிறவியைக் கேளுங்கள். திருக்கடையூருக்குக் கிழக்கில் ;

14. சின்னவூர் தன்னி லேதான் ஜனித்தனள் கங்கை சேயாய்ப்
பொன்பணி யுடைய ளாகிப் பூவையும் வாழு நாளில்
தன்வரன் தன்னே டொத்துச் சங்கரன் விழாக்குச் சென்று
அன்னவ ரடிப ணிந்து அனுகினுள் கடைவீ திக்கு.

14. உள்ள சிறு ஊரில், வேளாள குலத்தவளாகப் பிறந்தாள். பொன் ஆபரணங்கள் உடையவளாகி வாழ்ந்து வருங்காலத்தில், தன் கணவனுடன் சிவபெருமானின் திருவிழாவுக்குச் சென்று, அவரது அடிகளைப் பணிந்து, கடைத்தெருவுக்குச் சென்றாள்.

கடையில் பொருள்பெற்றுப் பணம் தராமல் சென்ற தோஷம்

15. குங்கும மஞ்சள் சீப்புக் கோதையும் வாங்கிக் கொண்டு
தங்கமு மீயா ளாகிச் சர்வமான் போல்ப றந்தாள்
அங்கவன் பின்பால் பார்த்து அம்மாதைக் காண னுகிச்
சிங்கம்போல் கோப முற்றுச் செப்புவான் சாபந் தானே.

15. குங்குமம் மஞ்சள் சீப்பு இவைகளை வாங்கிக் கொண்டு, அதற்குரிய பொருளைக் கொடுக்காமல், மானைப் போல் வேகமாகச் சென்று விட்டாள். கடைக்காரன் பின்னால் அதை யறிந்து பெண்ணைத் தேடியும் காணாமல், சிங்கத்தைப் போல் கோபமடைந்து சாபமிட்டான்.

16. மஞ்சளு மாகா முன்ன மாரனு மரண மாகி
மிஞ்சிய ஜன்மந் தன்னில் வினையாகும் காலந் தன்னில்
நஞ்சாகுஞ் சிவப்பு மஞ்சள் நாணது இழந்து மாது
பஞ்சுபோல் மனத்த ளாகிப் பாவையும் வாழ்வா யென்று ;

16. நீ எடுத்துச் சென்ற மஞ்சள் தீரா முன்னமேயே உன் மணாளன் மாண்டு, மறு பிறவியிலும் நல்ல சமயத்தில் உனக்கு மங்கல்யம் எடுபட்டு, மஞ்சள் சீப்பு இவைகளில்லாமல் துன்பமடையும் மனத்தினளாகி வாழ்ந்து வருவாய், என்று ;

17. தெருத்தூளைத் தூற்றிச் சென்றான் சேர்ந்தது வந்தத் தோடம்
அரிவைக்கு வந்த வாண்டில் அவள்வரன் மரண மாகிக்
குறைவுள மனத்த ளாகிக் கந்தன்தன் பதிக்குச் சென்று
உறைகுவா ளிக்கு லத்தில் உறைந்திடும் வணிபன் சாபம்.

17. தெருத்தூளே வாரி இறைத்தான். அந்தத் தோஷம் வந்து அடைந்தது. பெண்ணும் அதே வருடத்தில் கணவனே இழந்து, மனச் சஞ்சலம் ஏற்பட்டு, முருகப் பெருமாள் ஆலயத்துக்குச் சென்று............ (இறந்த பிறகு) மீண்டும் இக்குலத்தில் பிறப்பாள். வியாபாரியின் சாபம் தொடரும்.

சாந்தியில்லாத தோஷம்

18. மங்கையும் விதவை யாவள் வறைகுவீ ரதற்குச் சாந்தி
குங்கும மஞ்சள் தோடம் கூறவே மாட்டோம் யாங்கள்
பங்கமே படுவா ளாவள் பகருவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
சிங்கமால் வாழு கின்ற சோளங்கி புரத்தி லேதான் ;

18. பெண்ணும் இடையில் கைம் பெண்ணுவாள். அதற்குச் சாந்திகள் கூறுங்கள். **குங்குமம் மஞ்சள் திருடியதற்குச் சாந்தி கூறவே** மாட்டோம். அவசியம் குறைப் படுவாள். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். நரசிம்மப் பெருமான் வாழ்ந்து வரும் **சோழங்கி** புரத்தில் ;

19. உதிப்பளா மிக்கு லத்தில் உயர்வான குடும்பி யாவள்
அதிபதிக் கிளையாள் சேதி மறுவிடும் பித்த சோகை
சதியிலா மனத்த ளாவள் தந்திர மொழியு முள்ளாள்
மதிமுகம் மதியீ னத்தாள் மாரனும் மேல்பால் நேர்வன்.

19. இதே குலத்தில் பிறப்பாள். உயர் வுள்ள குடும்பத்தை அடைவாள். ஜாதகனுக்கு இளய சகோதரியின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். பித்தச் சோகை நோயுள்ளவள். தீதான மன முள்ளவள். தந்திரமாகப் பேசு பவள். அழகிய முகமுள்ளவள். புத்திக் குறைவுள்ளவள். மேற்குத்திசை யிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான்.

சகோதரபாவ கிரகநிலே

20. சுதர்களு மில்லா ளாகித் தோகையு மரிப்ப ளாவள்
எதுவிதக் குற்றத் தாலே இவன்துணை யிவ்வா ருரும்
உதயனும் புகர்சேய் மூன்றில் உறைந்ததால் துணைகள் துன்பம்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

20. புத்திர பாக்கியம் இல்லாமல் இறந்து விடுவாள். என்ன காரணத் தால் ஜாதகனுடைய சகோதரிக்கு இப்படி நேரும் ? சூரியனும் சுக்கிரனும் செவ்வாயும் மூன்றுமிடமாகிய சகோதர ஸ்தானத்தில் இருப்பதால், உடன் பிறந்தவர்கட்குத் துன்பமுண்டாகும். கதியில்லாதவர்களே ஆதரிக்கும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

21. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோ மிருபா ணுறில்
நீலியு மேல்பால் நேரும் நுவலுவோ மவள்கு ணத்தைச்
சீலியா முன்கோ பத்தாள் சனசகா யங்கள் செய்வாள்
ஞாலமேல் வறுமை காணுள் நவின்றிடா ளயலார் குற்றம்.

21. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைக் கூறுகின்றேம். அவனுடைய இருபத்தாறும் வயதில் மேற்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். நல்லொழுக்க முள்ளவள். முன் கோபமுடையவள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. உலகில் தரித்திர மில்லாத வள். பிறர்மீது குற்றம் கூருதவள்.

22. பதிபாக்ய முடைய ளாவள் தாய்போல வாத ரிப்பள்
பதியினில் திருவு மோங்கும் பாவையுந் தீர்க்க ஜீவி
வதிட்டருந் தடுத்துச் சொல்வார் மாரனுக் கிரண்டு தாரம்
விதியினுல் நேரு மென்றேம் விளம்புவீ ரந்தச் சங்கை.

22. கணவனுல் பாக்கிய முள்ளவள். தாயைப் போல் எல்லோரையும் ஆதரித்து வருவாள். வீட்டில் லட்சுமீ வசித்து வருவாள். நீண்ட அயுளுள்ளவள். வசிஷ்டமுனிவர் இடை மறித்துச் சொல்லுகின்றுர். முற்பிறவியின் விதியினுல் ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என் கிறேம். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தெளிவாக்குங்கள்.

இரு மனைவியர் ஏற்படுதற்குரிய கிரகநிலே

23. சத்தமந் தன்னில் ராகு சார்ந்துமே சத்த மத்தோன்
குற்றமா யெட்டோ னேடு கூடியே தசமந் தங்கப்
பத்தினி யிரண்டு வென்றேம் பராசரும் தடுத்துச் சொல்வார்
வித்தகன் தனக்குத் தாரம் மேவிடு மொன்றே யாக.

23. ஏழாம் வீட்டில் ராகு இருப்பதாலும், ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு எட்டாம் வீட்டுக்குரிய சனியுடன் பத்தாம் வீட்டில் இருப்பதாலும், இருமனைவி யர் ஏற்படுவர் என்று சொல்லுகின்றேம். பராசர முனிவர் மறித்துச் சொல் லுகின்றுர். ஜாதகனுக்கு ஒரே மனைவி வாய்ப்பாள்.

ஏழாம்பாவம் : கிரகநிலே

24. காரணம் புகல்வீ ரையா கலேயுமே நவம தாகித்
தீரமா யிரண்டில் புந்தி சேர்ந்திடப் பொன்னேன் பார்க்கப்
பாரியு மொன்றே தீர்க்கம் பாவையு மிவன்முன் னுலே
சேருவாள் கால னுடு செல்வதி கேட்டி டாயே.

24. காரண மென்ன வென்று கூறுங்கள். முனிவரே! சந்திரன் ஒன்பதா மிடத்தில் இருந்து புதன் இரண்டாமிடத்தில் இருந்து அவனேக் குரு பார்ப்ப தால் மனைவியொருத்தியே யாவள். அவள் ஜாதகனுக்கு முன்பாகவே இறந்து விடுவாள். செல்வியே ! கேளுங்கள்.

25. சுதர்களு மைந்து தோன்றும் சோர்வுறு மூன்றுஞ் ஜன்மம்
சதமுட னுண்பால் ரண்டு சத்திமா ரவ்வாறு தீர்க்கம்
புதல்வர்க ளிவன்மே லாகப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா ராவர்
அதிதியே யிவனின் பூர்வம் அறைகின்றேங் கேட்டி டாயே.

25. ஐந்து புத்திரர்கள் தோன்றுவார்கள். மூன்றும் குழந்தை இறந்துவிடும். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் தீர்க்கமாயிருப்பர். இவனுடைய புதல்வர்கள் இவனுக்குமேல் புகழோடு வாழ்ந்து வருவார்கள். தேவியே! இவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம், கேளுங்கள்.

26. சிங்கள நாட்டி லேதான் ஜனித்தனன் வேளா ளுக
மங்கையு மதலே யுண்டா யரசர்பால் கூலி வேலே
அங்கவன் செய்து வந்து மனேவியுந் தானு மாகத்
துங்கமாஞ் சேது வந்து தீர்த்தமுந் தோய்ந்து மேதான் ;

26. சிங்களநாட்டில் வேளாள குலத்தனுகப் பிறந்தான். மனேவி மக்களேயடைந்து, அரசாங்கத்தில் கூலி வேலே ஏற்று, வாழ்ந்துவந்து, தன் மனேவியுடன் தூய்மையான சேதுவிற்குச் சென்று நீராடிவந்து ;

27. பேதியால் மரண மாகிப் பிரமனுல் வரையப் பட்டுச்
சூதிலா விக்கு லத்தில் தோன்றுவா னென்று சொல்வோம்
காதலன் யோகச் சேதி கழறுவோ மினிமே லாக
நீதிமான் பொறுமை சாலி நிதானமாய் வார்த்தை யுண்டு.

27. பேதியால் மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, சூதுகளில்லாத இக்குலத்தில் தோன்றினுன் என்று சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளேக் கூறுகின்றேம். நீதியுள்ளவன். பொறுமைசாலி. நிதானமாகப் பேசுவபன்.

28. தனஞ்சேருஞ் செலவு முண்டு தரணியில் வறுமை காணுன்
இமைதிப் போடு வாழ்வான் இருபத்தெட் டாண்டின் மேலாய்
மனமது தீர முண்டு மாநிலஞ் சல்லியங் காணுன்
அனேயோர்க்கு மிவன்சொல் மேன்மை அடாவடி கூரு னுவன்.

28. செல்வங்கள் பெருகும். செலவும் அதிகமாகும். உலகில் வறுமையில்லாதவன். தன் பந்துக்களால் நன்கு மதிக்கப்படுவான். ஜாதகனுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதுகு மேல் மனத்தில் தைரியம் அதிகமாகும். கடன் உபத்ரவம் இல்லாதவன். எல்லோருக்கும் இவனுடைய வார்த்தை மேன்மையாகும். அடாவடியாகப் பேசாதவன்.

29. அறுமுக னருளு மோங்கும் அற்பபுத் திகளுங் கொஞ்சம்
பெருமையாய்க் குடும்பி யாவன் பேச்சதைக் காப்பா னுவன்
வருவோரை யாத ரிப்பன் மனத்தினில் கவடு மில்லான்
கரிமத வானே பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

29. ஆறுமுகக்கடவுளின் அருள் பெருகும். சிறிது அற்பமான புத்திகளும் உள்ளவன். பெருமையுள்ள குடும்பமடைவான். தன்வார்த்தைகளேக் காப்பாற்றுவான். தன்னிடம் வருபவர்களே ஆதரிப்பான். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். கரிய யானே முகத்தோனேப் பெற்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

30. இல்லமு முப்பாண் டின்மே லெய்திடும் பால னுக்குத்
தல்லியின் குணத்தைச் சொல்வேன் சாந்தமாம் பலவீ னத்தாள்
அல்லலெப் போதுங் காணுள் அன்னம்போல் சாய லொக்கும்
நல்லவ ளாகி வாழ்வள் நாயகன் மனத்துக் கேற்றேள்.

30. ஜாதகனுக்கு முப்பதாம் வயதுக்குமேல் வீடு கிடைக்கும். தாயினுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம். சாந்த முடையவள். பலவீனமுள்ளவள். எப்போதும் உபத்திரவ மில்லாதவள். அன்னம் போன்ற நடையுள்ளவள். நல்லவளாக வாழ்ந்து வருவாள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்றவள்.

31. அறமதி விச்சை யுண்டு அன்புள மனத்த ளாகும்
திருகுக ளெவர்க்கு மெண்ணுள் செறிந்திடும் பித்த வாயு
வருந்துணே யாண்பா லொன்று மங்கைமா ரிருவ ரென்றேம்
குறைவுண்டு மற்ற வல்லாம் கோதைதா யில்லம் வாழ்வள்.

31. தருமஞ் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவள். அன்புள்ள மனத்தினள். ஒருவருக்கும் தீங்குகள் எண்ணுதவள். பித்தவாயு உள்ள சரீரமுள்ளவள். உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் ஒருவரும் சகோதரிகள் இருவரும் உண்டு. மற்றவை நிலேயா. தன் தாயில்லத்தில் வாழ்வாள்.

32. மங்கையின் பூர்வஞ் சொல்வோ மாயூர மேல்பா லாக
அங்கவள் சிறுவூர் தன்னில் அனுகினுள் குலால வம்சம்
எங்கள்போ லதிதிக் கன்னம் ஈந்துமே பவமில் லாமல்
சங்கையாய்க் கால னுடு சார்ந்துமே பிரமன் லக்கம் ;

32. தாயினுடைய முற்பிறவியைச் சொல்கின்றேம். மாயவரத்துக்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில், குயவர் மரபில் பிறந்தாள். எங்களேப் போன்ற துறவிகளுக்கு அன்னமளித்தும் பாவச்செயல்களில்லாமலும் இறந்தாள். மீண்டும பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு ;

33. வந்தவ ளென்று சொல்வோ மறைகின்றே மவள்பின் ஜன்மம்
கந்தன்வாழ் போரூர் தன்னில் கடபளாம் பிரம்ம சேயாய்
இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னி லெய்தின புண்ய மென்ன
சிந்தையும் நல்ல தாயும் தேவதாப் பத்தி யாயும் ;

33. பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றேம். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். முருகப்பிரான் வாழ்ந்துவரும் திருப்போரூரில் அந்தணகுலத்தவளாகப் பிறப்பாள். இப்பிறவியில் செய்த புண்ணியங்களென்ன ? நல்ல மனமுள்ளவளாயும் தெய்வபக்தி உடையவளாயும் ;

34. மாரன்தன் மனம்போல் வாழ்ந்தும் வருவோரை யாத ரித்தும்
நாரியும் வாழ்ந்த தாலே நல்குவாள் மறைக்கு லத்தில்

கூறுவோந் தந்தை பூர்வம் கோகர்ணந் தன்னி லேதான்
தீரமாய் வைசியச் சேயாய் ஜனித்துமே செட்டுச் செய்து ;

34. தன் கணவன் மனமறிந்து வாழ்ந்துவந்து, தன்னை வந்தடைந்தவர் களை ஆதரித்து வந்ததால், அந்தணகுலத்தில் பிறந்தாள். தந்தையின் முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருக்கோகர்ணத்தில் வைசியகுலத்தில் பிறந்து, வர்த்தகம் செய்துவந்து;

35. பாரியு மதலே யுண்டாய்ப் பகவானின் பத்தி யாகித்
தேரினோர்க் கன்ன மீந்து சென்றனன் கால னூடு
[1]ஆரியன வரையப் பட்டு அணுகினு னிக்கு லத்தில்
வேறேரு ஜன்மஞ் சொல்வோம் வேலங்கா டதனி லேதான்;

35. மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, தெய்வ பக்தியுடன் பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்துவந்து, மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப் பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தான். மறுபிறவியைச் சொல்லுகிறேன். திரு வாலங்காட்டில்;

36. மனுகுலம் தனிலு திப்பா னறைகுவீர் கர்ம காலம்
கனமுள முப்பா னேழில் கழறுவோந் தந்தை கண்டம்
சினமிலா முப்பான் ரண்டு ஆண்டினி லன்னை செல்வாள்
கனமுள தவங்கள் செய்யுங் காதலி கேட்டி டாயே.

36. க்ஷத்திரிய குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய கர்மகாலத்தைச் சொல்லுங்கள். அவனுடைய முப்பத்தேழாம் வயதில், தந்தைக்கு மரண மேற்படும் என்போம். முப்பத்திரண்டாம் வயதில் தாய் இறப்பாள். புண்ணிய மான தவங்களை இயற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

37. அன்பது மூன்று வாண்டில் அவள்பாரி கண்ட மெய்வள்
இன்னவன் தனக்குச் சொல்வோம் எழுபது வாண்டு தன்னில்
கன்னியா மாதம் தன்னில் கழறுவோ மார கங்கள்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

37. ஜாதகனது ஐம்பத்து மூன்றும் வயதில் அவனுடைய மனைவி இறப்பாள். ஜாதகன் தன் எழுபதாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் மரண மடைவான். உயர்ந்த கணவனை யடைந்த தேவியே! கேளுங்கள்.

38. பின்ஜன்மம் கொங்கு நாட்டில் பிறப்பனு மிக்கு லத்தில்
பொன்பொரு ளுடைய ஞகிப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா னுவன்
அன்னவன் ஜனன காலம் அரவுதன் தசையி லேதான்
சொன்னது வாண்டு எட்டும் திங்களு மவ்வா றுரும்.

38. மறுபிறவி, கொங்குநாட்டில், இதே குலத்தில் பிறப்பான். பொன் செலவம் மிகுதியாக உள்ளவனுகி, கீர்த்தியுடன் வாழ்ந்துவருவான். ஜாதகனின் ஜனனகாலத்தில் ராகுமகாதசையில் பாக்கி எட்டு வருடங்களும் எட்டு மாதங்களுமாம்.

---

[1]. பிரமன்

ஜாதகம் 43.

1. மதியும் குஜனுந் தனுசிலுற
மாலும் புகரும் வீணையுற
உதயன் வண்டி சிகிகன்னி
உரகன் மீனம் குருகோலில்
விதியன் மானில் உயிர்வீணை
விளம்பும் பலன்கள் தவமுனியே
துதிசெய் பராசர் தாஞ்சொல்வார்
உதிக்கும் ஆண்பால் ஜனனமுமே.

1. சந்திரன் செவ்வாய் தனுசிலும், புதன் சுக்கிரன் மிதுனத் திலும், சூரியன் கடகத்திலும், கேது கன்னியிலும், ராகு மீனத் திலும், குரு துலாத்திலும், சனி மகரத்திலும் இருந்து, இலக்கினம் மிதுனமாக இருந் தால், ஏற்படும் பலனைக் கூறுங் கள், முனிவரே! என்று பார்வதி கேட்க, பராசரமுனிவர் சொல்லு கின்ருர். பிறப்பது ஆண் மகன்.

ராகு			லக்கினம் புதன் சுக்கிரன்
	இராசி சக்கரம்		சூரியன்
சனி			
சந்திரன் செவ் வாய்		குரு	கேது

2. வந்தோ னில்லம் வடபார்வை
மால்கோட் டங்கள் பெரிதாகும்
முந்தி ஊராம் மார்க்கமுறும்
வேந்தர் வாசம் கங்கைகுலம்
அந்தரஞ் ஜனன மென்றுரைப்போம்
அறைவோம் குடும்பச் சேதிதனை
தந்தை சேதி தான்புகல்வோஞ்
சமர்த்தாய் வார்த்தை யுளனுவன்.

2. பிறந்த வீடு வடக்குநோக்கியுள்ள வாயிலுள்ளது. அங்குத் திரு மாலின் ஆலயம் பெரிதாயுள்ளது. அது பெரிய ஊராகும். பக்கத்தில் சாலையொன்றுண்டு. உங்கு அரசர் வசிப்பார். வேளாள் குலத்தில் ஜாதகன் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்ருேம். தன்தந்தைக்குக் கடைப்புதல் வனுவான். குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுகின்ருேம். ஜாதகனின் தந்தையின் விஷயங்களைச் சொல்லுகின்ருேம். சாமர்த்தியமாகப் பேசுபவன்,

3. உள்ள துரைப்பன் பலர்நேயன்
உவமை யாகத் தான்புகல்வன்
பள்ளுப் பறைகள் தானுடையான்
பணிந்தோர் நேயன் பார்விருத்தி
கள்ள மில்லான் காலிவிருத்தி
கடந்தோர்க் கன்னம் கட்டுரையான்
சன்னி யுடையன் நிவிர்த்திசெய்வன்
சாரும் பித்த வாயுவென்றேம்.

3. உள்ளதை உள்ளபடி சொல்லுடவன். பலருக்குப் பிரியமானவன். உவமானங்களோடு பேசுபவன். பள்ளுப் பறையர்கள் உள்ளவன். தன்னைத் துதிசெய்து வந்தவர்களை ஆதரிப்பான். விளை நிலம் விருத்தியாகும். கபடமில்லாதவன். கால்நடைகள் பெருகும். துறவிகட் கன்ன மளிப்பான். பொய் பேசாதவன். கடனுள்ளவன். அதைத் தீர்த்துவிடுவான். பித்த வாயு ரோகமுள்ளவன் என்றேம்.

4. துணைகள் இருநான் காகும்மே
தோன்று மதிலே சிலசேதம்
கனமாம் ஆண்பால் மூன்றுமிகும்
கன்னி காணுன் காதலியே
தணிவா மனத்தன் அரசரிட்டன்
தரணி தனிலே செட்டுச்செய்வன்
சினமே யுண்டு வெளிக்காட்டான்
சொல்வோம் பூர்வ ஜன்மத்தை.

4. உடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப்பேர் ஆவர். அவர்களில் சிலர் நிலையார். மூன்று சகோதரர்கள் தீர்க்கமாயிருப்பர். சகோதரிகள் இல்லாதவன். தேவியே! அடக்கமுள்ள மனத்தினன். அரசருக்குப் பிரியமானவன். உலகில் வர்த்தகம் செய்து வருவான். கோபம் உள்ளவன். ஆனால் அதை வெளி விடாதவன். முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம்.

5. சென்னி மலையில் வடுகர்குலம்
ஜனித்துக் கிருஷி தானுண்டாய்
மன்னர் தம்மால் செட்டுச்செய்து
மனைவி மைந்த ருடையவனுய்ப்
பொன்னு மிகுதி தான்பெற்றுப்
பெரிதாய்த் தலங்கள் தான்சென்று
துன்னும் காலன் பதியடைந்து
சிரநான் கோனும் வரையவந்தான்.

5. **சென்னிமலையில்** வடுகர் குலத்தில் பிறப்பான். **விவசாயம் செய்து வந்து**, அரசாங்க வியாபாரம் செய்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, செல்வங்களை மிகுதியாக அடைந்து, புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று, துன்பந்தரும் எமபுரம் அடைந்து, நான்கு தலைகளையுடைய பிரமன் படைக்க, **பிறந்தான்.**

6. வந்தோன் தனக்கு இப்பாலன்
வருவா னிவனின் குணங்கேளாய்
சிந்தை வெகுளி மாஞ்சிவப்பன்
சிரரோ மங்கள் நீட்சியுளன்
கந்தன் பக்தி தொண்டிடுவன்
கணக்கில் ஊகி கல்விமிகும்
தந்தை யில்லந் தனைவிட்டுச்
சார்வான் வெளியூர் சங்கரியே.

6. இங்ஙனம் பிறந்த தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். இவனுடைய குணத்தைக் கேளுங்கள். வெகுளியான மனத்தினன். சிவந்த நிறமுள்ளவன். தலைமயிர்கள் நீண்டு இருக்கும். ஆறுமுகன்மீது பக்தி கொள்ளுவான். கணக்கில் ஊகமுள்ளவன். கல்விமான். தன் தந்தையின் வீட்டைவிட்டு வேற்றூர் செல்வான். சங்கரியே!

7. அறிவோர் நேயன் அரசரிட்டன்
அணுகிடும் கிராம கணக்குத்தொழில்
மருவாய் கிராமச் செட்டுமிகும்
அரசர் தம்மால் செட்டுச்செய்வன்
பொரையே சொல்லான் இளமனத்தான்
புகழ்ந்தோர்க் கன்பன் புண்ணியவான்
அறுமா முகத்தைத் தான்போற்றும்
அனைவோர் களையும் வசியங்கொள்வன்.

7. அறிந்தவர்கட்குப் பிரியன். அரசருக்கு இஷ்டன். கிராமக் கணக்கன் வேலை பார்த்து வருவான். கிராமத்தில் வர்த்தகம் பெருகும். அரசருடைய உதவியால் வர்த்தகம் செய்வான். பொய் பேசாதவன். இளகிய மனமுள்ளவன். தோத்திரம் செய்பவரை ஆதரிப்பான். புண்ணியசாலி. ஆறுமுகக் கடவுள்மேல் பக்தியுள்ளவன். எல்லோரையும் வசீகரிக்கும் தன்மையன்.

8. சீலம் போல வெளிமயக்கன்
சிவன்ரே கையுமே கரத்திலுறும்
ஞாலம் சேர்ப்பன் செலவுசெய்வன்
நாற்கா லிகள்முன் விருத்தியற்பம்
சால முதுகில் ரோமமுறும்
சமர்த்தாய் வார்த்தை தைரியத்தன்
ஆலம் போலப் பகைவர்க்கு
அணுகும் பின்னல் பூமியுமே.

8. நல்லொழுக்கமுள்ளவன்போல் பிறர் நினைக்கும்படி வாழ்வான். கையில் ருத்திரரேகையுள்ளவன். பூமியைப் பெருக்குவான். செலவாளி. முதலில் கால்நடைகள் விருத்தியுரு. முதுகில் உரோமம் அதிகமாக இருக்கும். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசுபவன். தைரியசாலி. பகைவருக்குக் கொடிய விஷம்போன்றவன். பிற்காலத்தில் பூமி சேரும்.

9. ஆமே துணைமுன் ஆணிரண்டு
அணுகும் தீர்க்க மெனவுரைத்தோம்
போமே மற்றோர் பெண்காணுன்
பின்னுல் தோடம் போற்றுகின்றேம்
காமன் தனக்கு வையைந்தில்
கன்னி நேர்வாள் தென்பாலில்
நேமியில் அவள்தன் குணங்கேளாய்
நீண்ட தேகி மால்நிறத்தாள்.

9. ஜாதகனுக்கு முன்பிறந்த சகோதரரிருவர் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்று சொல்லுகின்றேம். ஒரு பெண் பிறந்து இறந்துவிடும். பிற்காலத்தில் தோஷம் என்று கூறுகின்றேம். ஜாதகனுக்கு இருபத்தைந்தாம் வயதில், தெற்குத்திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். உலகில் அவளுடைய குணத்தைக் கேளுங்கள். நீண்ட தேகமுள்ளவள். கரிய நிறமுள்ளவள்.

10. நிறுத்தி வார்த்தை நடைநன்மை
நேரும் பித்தச் சூடென்றேம்
பொறுத்த குணமு மணம்போலப்
புகழ்ந்தோர்க் கீவள் பலவீனம்
மறுதா யிரண்டு மறுவிடுமே
மாது தனியா மழகுசமம்
வறியோர்க் கன்னம் தானீவள்
மெலிந்த தேகி வித்தகியே.

10. நிறுத்திப் பேசுபவள். நன்னடத்தையுள்ளவள். பித்தச்சூடுள்ளவள். (கணவன் மனம்போல்) பொறுமையான குணமுடையவள். தோத்திரம் செய்தவரை ஆதரிப்பாள். பலவீனமுள்ளவள். இரு தாய்மார்கள் உண்டு. இவள் தனியாக இருப்பாள். சமமான அழகுள்ளவள். வந்து யாசிக்கும் எளியவர்களுக்கு அன்னமளிப்பாள். மெலிந்த தேகமுள்ளவள்.

வேறு

11. வித்தகி வயது தீர்க்கம் விதுரருந் தடுத்துச் சொல்வார்
பத்தினி யிரண்டே யென்று பகருவோ முனியே யாமும்
குத்தத்தைச் சொல்லு மென்னக் குருவுமே ஏழோ னுகிச்
சுத்தமாய்ச் சரத்தி லேறச் சூரிய னிரண்டில் தங்க ;

11. இவள் நீண்ட வயதுள்ளவள். விதுரர் மறுத்துக் கூறுகின்றர். ஜாதகனுக்குஇருமனைவியர் ஏற்படுவர் என்று சொல்லுகின்றேம். முனிவரே! அதற்குரிய தோஷத்தைக் கூறுகின்றேம். குரு ஏழாம் வீட்டுக்குரியவனுகிச் சரத்தில் இருப்பதாலும், சூரியன் இரண்டாமிடத்தில் இருப்பதாலும் ;

12. இருமனை யென்று சொல்வோம் இயம்புவா ரத்திரி தாமும்
பிறைருச னேழில் தங்கிப் புதன்புகர் பாரப்ப தாலே
ஒருமனை யென்று சொல்வோம் உதித்தவன் தனக்கு மேதான்
பெறுவமி ரேனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

12. இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என்று சொல்லுகின்றேம். அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றர். சந்திரனும் செவ்வாயும் ஏழாமிடத்தில் இருந்து, புதன் சுக்கிரன் பார்ப்பதால், ஜாதகனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே, ஏற்படுவாள், என்று சொல்லுகின்றேம். விநாயகனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

வேறு

13. இதற்குநே ரிடையாய்ச் சாதகச் சுருதி
இதிலேழாம் பாவத்தில் பாரும்
அதில்சொல்லும் விவர மிரண்டேமோன் கேந்திர
மாகினுங் கோணத்தி லிருக்கச்
சதியிலாத் தார மொன்றென மொழிந்தோம்
சங்கைநீ விவரமாய்க் காண்பாய்
அதுநிற்க வர்க்கில் பரலுமே யொன்று
அனுகின பலத்தினுல் சொன்னேம்.

13. இதற்கு ஆதாரமாக ஜோதிட சாஸ்திரத்தில் ஏழாம் பாவத்தைப் பாருங்கள். அதில் கூறும் விபரத்தைச் சொல்லுகின்றேம். இரண்டாம் வீடு ஏழாம் வீட்டுக்குரியவன் கேந்திரஸ்தானத்திலாவது கோணத்திலாவது இருந்தால், மனைவி யொருத்தியே என்று கூறுகின்றேம். சந்தேகத்தை நீ விபரமாகப் பார்ப்பாய். அது நிற்க, அஷ்டவர்க்கத்தில் ஒரு பரல் இருப்பதாலும் இவ்விதம் கூறினேம்.

வேறு

14. சுதர்களு மாண்பால் ரண்டு தோகையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
முதல்சுதர் தோட மெய்தும் விளம்புவோம் பின்பால் சேதி
அதிபன்தன் பூர்வந் தன்னை அறைகின்றே மினிமே லாக
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். முதலில் பிறக்கும் குழந்தை நிலையாது. பிற்பாகத்தில் மற்ற விபரங்களைச் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றேம், இனி. கதியற்றவர்களைக் காக்கும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

15. தென்திசைப் பழனி நாட்டில் ஜனித்தனன் முதற்கு லத்தில்
தன்சுதர் மனைவி யுண்டாய்த் தரணியால் ஜீவித் தேதான்
அன்னவன் வாழு நாளில் அனுகிய வினையைக் கேண்மோ
கன்னிகை யொருத்தி பேரில் காணுத வார்த்தை சொன்னுன்.

15. தெற்குத்திசையிலுள்ள பழனியில் அந்தண குலத்தில் பிறந்தான். மனைவி மக்களையடைந்து, உலகில் விவசாயம்செய்து ஜீவித்துவந்து வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். ஒரு பெண்ணின்மீது அபாண்டமான வார்த்தையை (பாராத வார்த்தைகளை)க் கூறினன்.

16. மாதுவும் வருத்த முற்று வறைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
தீதான வார்த்தை யென்மேல் செப்பின பாவிக் கேதான்
மேதினில் மறுஜன் மத்தில் விளங்காது துணைபெண் ணுந்தான்
காதலன் தந்தை யாஸ்தி காணுதான் வனவா சங்கள்.

16. பெண்ணும் மனவருத்தமடைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். தீயசொற்களை என்மீது சொன்ன பாவியே! உலகில் நீ மறுபிறவியில் உடன் பிறந்த சகோதரியில்லாமல் பிறந்து, தந்தையின் ஆஸ்திகளை அடையாமல், வனவாசத்தைப்போல் வாழ்ந்து வருவாய்.

17. இன்னமும் பலவாறு சொன்னுள் எய்திற்று அந்தத் தோடம்
துன்னிய கால னூடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
அன்னவ னுதிப்பா னுவன் அணுகிடு மாது சாபம்
தன்துணை பெண்பால் தோடந் தந்தையில் வாழா னுவன்.

17. என்றும், இன்னும் பலவிதமாகவும் கூறினுள். அந்தத்தோஷம் வந்தடைந்தது. துன்பம் தரும் எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான். பெண்ணின் சாபம் தொடர்ந்து வரும். உடன் பிறந்த சகோதரிக்குத் தோஷமாகும். தன் தந்தையின் வீட்டில் வாழாதவன்.

18. சிலவேநாள் வனவா சங்கள் சிலசில வூரில் வாழ்வன்
நலமுள வதிட்டர் சொல்வார் நாயகன் முன்ஜன் மத்தில்
பலர்போற்றும் பிரம்ம சேயாய்ப் பிறந்தவ னிச்சென் மத்தில்
குலந்தாழ்வா யுதிக்கும் வண்ணம் கூறுவீர் விவரந் தன்னே.

18. சிற்சில ஊர்களில் சின்னுட்கள் வனவாசத்தைப் போல் வாழ்ந்து வருவான். நன்மையுள்ள வசிஷ்டமுனிவர் கூறுகின்றுர். ஜாதகன் முற் பிறவியில் பலர் கொண்டாடும் அந்தண குலத்தவனுகப்பிறந்து, இப்பிறவியில் தாழ்வான குலத்தில் பிறக்கும் காரணமென்ன ? விபரமாகக் கூறுங்கள்.

19. மறைகளே முன்ஜன் மத்தில் மறந்தனன் விரத மின்றிக்
குறைவான குலமு தித்தான் கூறுவோ மிவனின் யோகம்
அரசரால் தொழிலு மேற்பன் அறுமூன்று விரண்டாண் டின்மேல்
பிறைபோல யோகம் வாய்க்கும் பேசுவோ முப்பாண் டின்மேல் ;

19. வேதங்களை முற்பிறவியில் மறந்து, நியமங்களில்லாமல் வாழ்ந்து வந்ததால், இப்பிறவியில் குறைவான குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றேம். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்பான். இருபது வயதுக்குமேல் சந்திரனைப்போல் யோகம் விருத்தியாகும். முப்பது வயதுக்குமேல் ;

புதையல் கிடைத்தற்குரிய கிரகநிலை

20. அரசரால் செட்டுச் செய்வன் அவன்பந்து வுதவி யாலே
பொருளது மேன்மை யோங்கும் பூமியும் அதன்பின் சேர்ப்பன்
தரையினுல் நிதிநிட் சேபம் சார்ந்திடு முப்பா னுறில்
வருமாறு சொல்லு மென்ன மதிகுச னேழில் தங்க ;

20. அரசரால் வர்த்தகம் செய்வான். அவன் பந்துக்களின் உதவியால் செல்வம் மேல்மேலும் விருத்தியாகும். அதற்குப் பின் பூமி வாங்குவான். முப்பத்தாறும் வயதில் பூமியிலிருந்து புதையல் கிடைக்கும். அதற்குக் காரணங்களென்ன ? சந்திரனும் செவ்வாயும் ஏழாமிடத்தில இருப்பதால் ;

21. கரும்பாம்பு தசையி லேதான் கேதுவின் புக்தி யாகும்
திருவிலாச் சேரு மென்றேரும் ஐயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
பொருளது எந்தி டத்தில் பொருந்திடும் விவரஞ் சொல்வாய்
மருமமாய்த் தந்தை யில்லம் மருவிடு முண்மை யாக.

21. ராகுமகாதசையில் கேதுவின் புக்தியில் துன்பமில்லாமல் கிட்டும் என்று கூறுகின்றேம். ஐயமுனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றுர். பொருள் எவ்விடத்தில் இருக்கும்? விபரம் கூறுங்கள். தந்தையின் வீட்டில் ரகசிய மாக நிச்சயம் அது வைக்கப்பட்டிருக்கும்.

22. ஏருகள் பூமி விருத்தி எழில்நவ தானி யங்கள்
சேருமே புகழு மெய்தும் திருப்பணி செய்வா னுகும்
பார்பொருள் பணிகள் வீடு படைப்பனே ழாயி ரம்பொன்
கூறுவோம் நாலெட் டின்மேல் கோதையே கேட்டி டாயே.

22. ஏர்கள் விளைநிலங்கள் விருத்தியாகும். நவதானியங்கள் பெருகும். புகழ் அடைவான். திருப்பணிகள் செய்வான். பூமி பொருள் ஆபரணங்கள் வீடு இவைகள் ஏழாயிரம் பொன் சேர்ப்பான். அது முப்பத்திரண்டாம் வயதுக்கு மேல்தான். தேவியே ! கேளுங்கள்.

23. மாதுரு நற்கு ணத்தாள் வருவோரை யாத ரிப்பள்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உள்மனம் கவடு மில்லாள்
பாதக மனமில் லாதாள் பற்றிடுஞ் சொற்ப வாயு
தீதுண்டு துணையாண் பாலுந் தேவிமா ரிருவர் தீர்க்கம்.

23. ஜாதகனுடைய தாய் நற்குண முள்ளவள். தேடிவந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். அழகாகப் பேசுபவள். மனத்தில் கபடமில்லாதவள். கெட்ட எண்ண மில்லாதவள். சிறிது வாயு உள்ள சரீரமுள்ளவள். சகோதரனுக்குத் தோஷமுண்டு. இரு சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள்.

மாமனுக்குத் தோஷமேற்படுதற்குரிய கிரகநிலை

24. பலருக்கும் பந்தி னர்க்கும் பரிந்துப சாரஞ் செய்வள்
கலகத்தைக் கூறு ளாகும் கடந்தோருக் கன்ன மீவள்
தலைவிக்குத் துணையாண் தோடஞ் சாற்றுவீ ரந்தச் சங்கை
நிலமக னேழில் தங்க [1] நீத்தோனும் நாலி லேற ;

24. தன் சுற்றத்தாருக்கும் மற்றவர்களுக்கும் அன்புடன் உபசாரம் செய்வாள். கலகம் கூறுதவள். துறவிகளுக்கு அன்ன மளிப்பாள். ஜாதக னுடைய தாய்க்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்படக் காரணம் என்ன? செவ் வாய் ஏழாம் வீட்டில் இருந்து கேதுவும் நான்காம் வீட்டில் இருப்பதால் ;

[1] கேது

25. அன்னைக்குத் துணையாண் தோட மறைகின்றே மிவளின் பூர்வம்
கன்னமா புரியி லேதான் கலந்தனள் செட்டி வம்சம்
பொன்பணி யதிக முண்டாய்ப் பூவையும் வாழு நாளில்
பின்னமாய் வந்த வூழைப் பேசுவோ மினி மேலாக.

25. தாய்க்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது. அவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். கன்னமாபுரியில், செட்டியார் மரபில் பிறந்தாள். பொன் ஆபரணங்களை அதிகமாக அடைந்து வாழ்ந்துவரும் நாளில் தீங்காக வந்த வினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

மைத்துனர் நிந்தை

26. வரனுடைத் தம்பி பேரி லறைந்தனள் சிலேடை வார்த்தை
குறைஎவு மனத் தனுகிக் கூறுவான் சாபந் தானும்
புரையது வென்மேல் சொன்ன பூவைக்கு மறுஜன் மத்தில்
உறையாது துணைவர் தாமும் உன்வரன் மத்தில் மாண்டு;

26. கணவனுடைய தம்பியின்மீது இருபொருள் படும்படியான வார்த்தைகளைக் கூறினாள் அவன் மனம் வருந்திச் சாபமிட்டான். என் மீது அபாண்டம் கூறியவளே! உனக்கு மறுபிறவியில் உடன் பிறந்தவர் இல்லாமல், கணவனும் இடையில் மாண்டு;

27. சஞ்சல மனத்த ளாகித் தரணியில் வாழ்வா யென்று
நஞ்சுபோல் சொல்லும் போது நல்கிற்று வந்தச் சாபம்
வஞ்சனை வேறு காணுள் வாயுவால் மரண மாகிக்
கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் கலந்தன ளென்று சொல்வோம்.

27. கலக்க முள்ள மனத்தினளாகி, உலகில் வாழ்வாய், என்று கொடிய விஷம் போல் கூறியதால், அச்சாபம் ஏற்பட்டது. வேறு தீவினைகள் இல்லாதவள். அவள் வாயுவினுல் மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

28. முன்சாபஞ் சேர்ந்த தாலே முயலாது துணையா னுந்தான்
கன்னிக்கு மத்தி யத்தில் கணவனு மரண மாகும்
பின்ஜன்மம் விரிஞ்சி தன்னில் பிறப்பளாம் சைவச் சேயாய்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

28. முற்பிறவியின் சாபம் வந்தடைந்ததால் சகோதரர் நிலைத்திரார். இவளுக்கு இடைக்காலத்தில் கணவன் இறந்துவிடுவான். மறுபிறவி, விரிஞ்சி நாட்டில் சைவகுலத்தவளாகப் பிறப்பாள். உயர்ந்த கணவனை யடைந்த தேவியே! கேளுங்கள்.

29. முப்பத்து நாலு வாண்டில் விளம்புவோ மன்னை கண்டம்
செப்புவோ மிரண்டா மாண்டில் செல்லுவான் தந்தை தானும்
ஒப்புட னிவன்பின் ஜன்மம் உரைக்கின்றேங் காளத்தி தன்னில்
மெய்ப்புடன் சைவச் சேயாய் விளம்புவா னென்று சொல்வோம்.

29. ஜாதகனுடைய முப்பத்துநான்காம் வயதில் தாய்க்குக் கண்டமேற்படும். அவனுடைய இரண்டாம் வயதில் தந்தை இறந்து விடுவான். தந்தையின் மறு பிறவி திருக்காளத்தியில் சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்று கூறுகின்றோம்.

30. அறுபது மூன்றுண் டில்தான் ஆடிமா தத்தி லேதான்
திருமக னுடல மேகும் செப்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
பெருமையாய்த் தில்லை தன்னில் பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்ப்
பிருகுமே தடுத்துச் சொல்வார் புனிதனிச் சென்மந் தன்னில்;

30. ஜாதகன், தனது அறுபத்து மூன்றும் வயதில் ஆடிமாதத்தில் காலகதி அடைவான். இவனுக்கு மறுபிறவி பெருமையுள்ள சிதம்பரத்தில், அந்தண குலத்தில் ஏற்படும். பிருகு முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார். ஜாதகன் இப்பிறவியில்;

31. செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன செப்புவீர் முனியே நீர்தாம்
ஐயமே லிச்சை யாயும் அடாவடி சொல்லா தாலும்
துய்யநன் மனத்த னுயும் திருப்பணி செய்த தாலும்
வையமேல் முருகன் பத்தி வைத்ததா லதுவு மன்றி;

31. செய்த நற்காரியங்கள் என்ன? கூறுங்கள், முனிவரே! தான தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவனுகியும், அடாவடியாகப் பேசாததாலும், தூய்மையான நல்ல மனமுள்ளவனுயும், ஆலயத்திருப்பணிகள் செய்து வருவதாலும், உலகில் முருகப்பிரான்மீது பக்தி கொண்டிருப்பதாலும், அதுவுமல்லாமல்;

32. சிலருக்கா பத்தைக் காத்தும் தீரனும் வாழ்வ தாலே
குலவுவான் பிரம்ம சேயாய்க் கோதையு மிவன்பின் கண்டம்
தலைவனுஞ் ஜனிக்குங் காலைச் சுக்கிரன் தசையி ருப்பு
நலமுள வாண்டு வொன்றும் நவிலுவோந் திங்க ளெட்டும்.

32. சிலருக்கு ஆபத்தைக் காப்பாற்றி வாழ்ந்து வருதலாலும், அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். இவனுக்குப் பிறகு மனைவி மரண மடைவாள். ஜாதகன் பிறக்கும்போது சுக்கிரமகாதசை யிருப்பு ஒரு வருஷமும் எட்டு மாதங்களுமாம் என்று கூறுகின்றோம்.

33. ஜாதகன் தனக்கு ரோகம் சார்ந்துபின் நிவிர்த்தி யாகும்
மாதுரு கயிறு நீங்கும் வந்தவில் விட்டு நீங்கல்
போர்தனஞ் செலவு முண்டு பந்துவால் சூத மெய்தும்
சூதுண்டு பூர்வஞ் சொன்னேம் சுந்தரி கேட்டி டாயே.

33. ஜாதகனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பிறகு நீங்கும். தாய்க்கு மாங்கல்யம் விலகும். பிறந்த வீடு கிடைக்காது. பொருள் அதிகமாகச் செலவாகும். பந்துக்களால் கெடுதலுண்டாகும். சூதுண்டு. முதல் பாகம் சொன்னேம். தேவியே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 44

1. மதியுஞ் சாடி குசன்மானில்
   மறைராகுவுமே வருடையினில்
விதியின் கன்னி சிகிகோலாம்
   வெய்யோன் வெள்ளி மிதுனமுறும்
புதனும் நண்டு உயிர் மிதுனம்
   புகல்வீர் முனியே பலனெவ்வாறு
இதுவே யாண்பால் ஜனனமுறும்
   இல்லங் கீழ்மேல் வீதியதே.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், செவ்வாய் மகரத்திலும், குரு ராகு மேஷத்திலும், புதன் கடகத்திலும், சனி கன்னியிலும், கேது துலாத்திலும், சூரியன் சுக்கிரன் மிதுனத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், ஏற்படும் பலனைச்சொல்லுங்கள், முனிவரே ! இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கானத் தெருவிலுள்ளது.

	குரு ராகு		லக்கினம் சூரியன் சுக்கிரன்
சந்திரன்	இராசி		புதன்
செவ் வாய்	சக்கரம்		
		கேது	சனி

2. அதுவே தென்பால் வாசலது
   அருகர் தென்கீழ் வட மேல்பால்
சதிராய் மாயோன் குடிபாழாம்
   சாரும் வடபால் ஈசனுமே
பதிக்குக் கீழ்ப்பால் காளியுறும்
   பகர்வோம் சமவூர் ஜினகுலத்தில்
மதிபோல் தோன்றும் ஜேஷ்டனுமா
   யறைவோந் தாயே யினிமேலே.

2. அது தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. அருகதேவனின் கோயில் தென்கிழக்கிலும், வடமேற்குத்திசையில் பாழடைந்த திருமாலின் ஆலயமும், வடக்கில் சிவபெருமான் ஆலயமும், கிழக்கில் காளியின் ஆலயமும் உள்ள சமநிலேயான ஓர் ஊரில் சமண குலத்தில், சந்திரனைப்போல் அழகுள்ளவனுக, தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனுகப் பிறப்பான், என்றேம். தாயே ! கேளுங்கள்.

3. அன்னை தந்தை துணையோகம்
   அணையும் பாரி புத்திரர்கள்
முன்பின் ஜன்ம மிவையெல்லா
   முரைக்கக் கேண்மோ இந்நூலில்
வந்தோன் யோகம் நவ நூலால்
   வரையக் கேண்மோ தந்தைக்குப்
பிந்தி மனையா ளுக்கிவனே
   பிறப்பான் தந்தை பேதையரே.

3. தாய் தந்தையர் உடன்பிறந்தவர் மாலேயிடும்மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்நூலில் சொல்லுகின்றேன். கேளுங்கள். நான்காமவனுகப் பிறந்த இவனது யோகத்தை நவக்கிரகங்களின் நூலால் (ஜோதிட சாஸ்திரத்தால்) கூறுகின்றேம். கேளுங்கள். ஜாதகனுடைய தந்தை அவனுடைய தந்தையின் இரண்டாம் மனைவிக்குப் பிறப்பான்.

4. அறவே தந்தை துணைகாணுன்
   அவன்முன் தாய்க்குச் சுதருண்டோ
உரமா யாண்பா லொன்றுமே
   உரைப்பேன் பாரி யிரண்டாவர்
நெறியா யாண்பா லிரண்டென்றேம்
   நீலி யொன்று நேமித்தோம்
இருமா துருவின் சுதர்விவரம்
   இயம்பு முனியே விவரமதாய்.

4. தந்தைக்கு உடன்பிறந்தவரில்லே. அவனுடைய முதல் தாய்க்குப் புத்திரர் உண்டோ ? திடமுடன் ஓர் ஆண் மகன் தோன்றுவான். அவனுக்கு மனைவி இருவராவர். இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் தோன்றுவார்கள் என்று கூறுகின்றேம். இரண்டாம் தாயின் குழந்தைகளின் விபரத்தைச் சொல்லுங்கள், விபரமாக.

5. முன்மா துருக்குப் பெண் ணென்று
   மேவும் பின்னேன் தனக்காண்பால்
சொன்னேன் தீர்க்கம் வேருவன்
   செப்புந் தந்தை குணமதனை
பன்னி யுரைப்பன் பலர்நேயன்
   பகவான் பத்தி பலசெட்டு
பின்னமி லாதான் நற்குணத்தான்
   பெரியோர் நேயன் புகழேற்பன்.

5. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முதல் தாய்க்குச் பெண் ஒருத்தி தோன்றுவாள். அவளுக்குப் பிறகு சகோதரன் ஒருவன் தோன்றி தீர்க்காமாயிருப்பான். அவன் வேருகச் சென்றுவிடுவான். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுங்கள். பன்னிப் பன்னிப் பேசும் இயல்பினன். பலருக்குப்

பிரியனவன். திருமாலின்மீது பத்தியுள்ளவன். பல வர்த்தகம் செய்து வருவான். ஊனமில்லாதவன். நற்குணமுள்ளவன். பெரியோர்களிடம் பிரிய முள்ளவன். கீர்த்தியுள்ளவன்.

6. புகழ்ந்தோர்க் கன்பன் முன்கோபி
புகல்வான் கட்டு வார்த்தைகளை
அகமு மிரண்டு தான்செய்வன்
அயலூர் வாசம் மிகவணிபம்
பகையோர் வணங்கச் செய்திடுவன்
பந்து நேயன்......ர்ப்பன்
தகையாய்க் கரத்தில் சாமரையுந்
தங்கும் வாயுப் பிணியுமுளன்.

6. தன்னைக் கொண்டாடுபவர்களிடம் பிரியமாக இருப்பான். முன்கோபி. வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுபவன். இரு வீடுகள் உள்ளவன். வேற்றூரில் வசித்துவருவான். வர்த்தகம் பெரிதாக இருக்கும். விரோதிகளை அடக்கிப் பணியச் செய்பவன். பந்துக்களுக்குப் பிரியமானவன்............கையில் சாமரரேகை இருக்கும். வாயு நோயுள்ளவன்.

வேறு

7. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இவனுமே யுதிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோ மழகுளான் மாஞ்சி வப்பன்
மன்னவர் நேசங் கொள்வன் வார்த்தையுஞ் சுகமு முண்டு
உன்னதக் கல்வி ரண்டு உரைப்பனும் வறுமை காணன்.

7. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேன். அழகுள்ளவன். சிவந்த மேனியன். அரசரிடம் நட்புக் கொள்ளுவான். இன்பமாகப் பேசுபவன். உயர்ந்த கல்வியை இரு பாஷைகளில் கற்பான். தரித்திரம் இல்லாதவன் என்றோம்.

8. கல்வியில் பெருமை யேற்பன் காலாட்க ளுடைய னுகும்
இல்லையென் னுரைக்க மாட்டான் யாவர்க்கும் நல்லோ னுவன்
மல்லினிற் செல்லா னுகும் வருணித்தோர்க் குதவி செய்வன்
புல்லியர் நேசங் கொள்வன் பரிவண்டி யுடைய னுகும்.

8. கல்வியால் பெருமை அடைவான். ஏவலாட்கள் உள்ளவன். யாசிப்பவர்களுக்கு இல்லை என்று கூறுதவன். எல்லோருக்கும் நல்லவன். வீண் வம்புக்குச் செல்லாதவன். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வான். அற்பர்களிடம் உறவு கொள்ளுவன். குதிரைவண்டி உள்ளவன்.

9. அரசரால் தொழிலு மேற்பன் அநேகதே சங்கள் செல்வன்
குறையென் றோர்க் குதவி செய்வன் குலத்துளோர் மதிக்க
[வாழ்வன்
பறைபள்ளு முடைய னுவன் பகைத்தோரை நசிக்க வைப்பன்
திருமக ளெப்ப னுவன் சென்றிடம் பெருமை யேற்பன்.

9. அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்பான். அநேக தலங்களுக்குச் செல்வான். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்பவன். தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். பறைபள்ளுப்பறை உள்ளவன். விரோதிகளை ஒழிக்க வல்லவன். மன்மதனைப் போன்றவன். சென்றவிடங்களில் பெருமை யடைவான்.

10. பொன்பணி யதிகஞ் சேர்ப்பன் புதியதாஞ் செயலே நாட்டம்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் ஊக சாலி
கன்னியர் மோக முவன் கடவுளர் பத்தி பூண்பன்
அன்னியர்க் குதவி செய்வன் அநேககீர்த் திகளு மேற்பன்.

10. பொன் ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். புதிய செயல்களைச் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். தன்வார்த்தைகளே மேன்மையுள்ளன என்று கூறுவான். ஊகமுள்ளவன். பெண்களின்மீது மையல் கொள்ளுவான். கடவுள் மீது பக்தியுடையவன். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான். அநேக புகழ்களை அடைவான்.

மூன்றும்பாவ கிரகநிலை

11. துணைவர்களில்லா னுகுஞ் செப்புவீர் சங்கை தன்னை
வினையாக மூன்றைச் செய்வாய் வியர்த்தமாய்ப் பார்த்த தாலும்
கனமுள மூன்றோன் தன்னைப் காரியும் பார்த்த தாலும்
வினையாகுந் துணைகா னுனும் புதனுக்கு வெட்டில் திங்கள் ;

11. உடன் பிறந்தவர்களில்லாதவன். அதற்குக் காரணம் கூறுங்கள். மூன்றும் வீட்டுக்காரனுகிய சூரியனைச் செவ்வாய் பார்த்தாலும் (மூன்றும் வீட்டைச் செவ்வாய் பார்த்தாலும்), சூரியனைச் சனி பார்த்ததாலும், உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷம் ஏற்படும். புதனிருக்கும் இடத்துக்கு எட்டா மிடத்தில் சந்திரன் இருப்பதால் ;

12. முதலாவ தாண்டுக் குள்ளே ஏகுவா ளன்னை தாமும்
மறுதாயு மொன்று நேரும் மருவாது அதன்முன் மூன்று
திறமாகு மதன்பின் னுண்பால் செப்புவோ மொன்றே யாக
அரிவைய ரொன்று தீர்க்கம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

12. (ஜாதகன் பிறந்த) ஒருவருடத்துக்குள்ளாகவே தாய் மரணமடைவாள். மறுதாய் ஒருத்தி வருவாள். அவளுக்குப் பிறக்கும் முதல் மூன்று குழந்தைகள் நிலையா. அதற்குப்பின் சகோதரன் ஒருவனே நீண்ட ஆயுளுள்ளவனுக இருப்பான். சகோதரி ஒருத்தியும் தீர்க்கமாவள். தாயே ! கேளுங்கள்.

13. மாதுரு குணமெவ் வாறு வறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
சூதிலாள் நற்கு ணத்தாள் சுந்தர முடைய ளாவள்
பாதக மனமில் லாதாள் பரிந்துப சாரஞ் செய்வள்
மேதினில் நல்லோ ளாவள் வீண்வம்பில் செல்லா ளாமே.

13. தாயின் குணத்தைக் கூறுங்கள். முனிவரே! நீர்தாம். சூதில்லா தவள். நற்குணமுள்ளவள். அழகுள்ளவள். கெட்டமன மில்லாதவள். அன்புடன் உபசரிப்பாள். உலகில் நல்லவளாக இருப்பாள். வீண் வார்த்தை பேசாதவள்.

14. இல்லமு முள்ளூ ராகும் இவள்துணை காணு ளாகும்
வல்லிக்கு வன்னை மூன்று மருவிடு மென்று சொல்வோம்
புல்குவோ முதல்தா யீன்ற புத்திரி யிவளே யம்மா
சொல்லுவோ மிவள்முன் ஜன்மம்......கு தென்பால் ;

14. இவளுக்கு, பிறந்த வீடு உள்ளூரிலேயே உள்ளது. உடன் பிறந்தவர் களில்லாதவள். தாய்க்கு மூன்று தாய்மார்கள் ஏற்படுவர் என்று சொல்லுகின்றோம். அவர்களில் மூத்த தாயின் மகள் இந்த ஜாதகனின் தாய் என்று கூறுகின்றோம். இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின் றோம். ....தெற்கில் ;

15. சிறுவூரில் பிரம சேயாய் ஜனித்துமே வறுமை யின்றி
வரனுண்டாய் மதலை யுண்டாய் வாழ்நாளில் வினையைக் கேண்மோ
அரனடி யேழை மாது அன்னமு மிவளைக் கேட்க
அரிபோலக் கோப முற்று வார்த்தைக ளதிகம் பேசி ;

15. சிற்றூரில், அந்தணகுலத்தவளாகப் பிறப்பாள். வறுமையில்லாமல், கணவன் மக்கள் இவர்களை அடைந்து வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். சிவனடியாளாகிய ஏழைப்பெண் ஒருத்தி இவளை அன்னம் கேட்கும்போது, சிங்கம்போல் கோபமடைந்து, அதிகமாகத் திட்டி ;

16. வேறில்லஞ் செல்லு மென்ன வேழையோள் மனங்க லங்கிக்
கூறுவாள் சாபந் தானுங் குறித்திடும் பின்ஜன் மத்தில்
தீரமாய்த் துணைகளின்றி ஜனித்ததாய் மரண மாவள்
பாரினில் வேறு மாது பக்கமே வாழ்வா யென்று ;

16. வேறு வீட்டுக்குச் சொல்லுங்களென்று கூற, ஏழைப்பெண் மனம் வருந்திக் கூறுகின்ற சாபத்தைக் கேளுங்கள். இனி, ஏற்படும் மறுபிறவியில், உடன்பிறந்தவர்கள் இல்லாமல் பெற்ற தாயும் இறந்து, வேற்றுத் தாயி னிடம் வாழ்ந்து வருவாய் என்று ;

17. இன்னமும் பலவாய்ச் சொல்லி ஏகினள் வேறு வில்லம்
பின்னமா யந்தத் தோடம் புக்கிற்று இவளுக் கேதான்
தன்வரன் மாண்டு பின்பு தரணியில சின்னள் சென்று
துஞ்சியே கால ளுடு சென்றன ளிவளே யென்றோம்.

17. இன்னும் பலவிதமாகச் சொல்லி வேற்று வீட்டுக்குச் சென்றாள், அந்தத் தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது. தன்கணவனும் இடையில் மாண்டு, பூமியில், சிலகாலம் வசித்து, துன்பந்தரும் காலகதி யடைந்தாள் என்று கூறுகின்றோம்.

18. தலைநான் கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தன ளிவளே யென்றோம்
குலவுமுன் ஜன்ம சாபங் கோதையுந் துணைகள் காணாள்
தலைவிதாய் துன்ப மெய்வள் சஞ்சல மாதி யில்நான்
பலர்நிந்தை யேற்பா ளாவள் பரவிடுந் துணைபின் ரண்டு.

18. மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டுப்பிறந்தவள் இவள் என்றோம். முற்பிறவியின் தோஷத்தால் உடன் பிறந்த சகோதரர்களில்லாதவள். தாய்க்கும் துன்பம் உண்டாகும். ஆதிகாலத்தில் சஞ்சலம் ஏற்படும். பலரால் நிந்தை செய்யப்படுவாள். பின்பிறந்த உடன்பிறந்தவர் இருவர் என்றோம்.

19. ஏகபுத் திரனுந் தோன்றி ஏகுவாள் கால ளுடு
தோகையின் ஜன்மஞ் சொல்வோஞ் சோழநா டதனி லேதான்
பாகமா யிக்கு லத்தில் பாவையுந் தோன்று வாளாம்
போகவா ரிதியைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

19. ஒரு புத்திரன் பிறந்த பிறகு இறந்துவிடுவாள். தாயின் மறுபிறவி யைச் சொல்லுகின்றோம். சோழநாட்டில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள் என்று கூறுகின்றோம். போக சமுத்திரத்தை யடைந்த புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

20. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோஞ் சட்ட நாதேசர் வாழும்
முந்தின [1] வூரி லேதான் வைசியச் சேயாய் வந்து
விந்தையாய்ச் செட்டுச் செய்து விளங்கிய மதலை யுண்டாய்ச்
சந்ததம் வாழு நாளில் சாற்றுவோ மூழியைத் தான்.

20. தந்தையினுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். சட்டநாதேச்வரர் வாழும் புண்ணிய க்ஷேத்திரத்தில், வைசிய குலத்தவனாகப் பிறந்து, வர்த் தகம் செய்துவந்து, புத்திரபாக்கியம் பெற்றுவாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

21. கற்புடைய மாது போகம் கலந்தனன் பலவந் தத்தால்
தப்பிதம் நேர்ந்த தென்றோந் தங்கையின் சாப மொன்று
அற்பமாய் நேர்ந்த தென்றோம் அதுவின்றி மறையோ ருக்குச்
சொற்பிழை தோட மொன்றும் சேர்ந்தது விவனுக் கேதான்.

21. கற்புள்ள ஒரு பெண்ணுடன் ஜாதகனுடைய தந்தை பலவந்தமாக இன்பம் அனுபவித்தான். அதனால் தோஷமேற்பட்டது. இது தவிர, உடன் பிறந்தவளின் சாபம் ஒன்றும் நேரிட்டது. அதுவல்லாமல், அந்தணர்களின் தீச்சொல் ஒன்று அவனுக்கு ஏற்பட்டது என்றோம்.

பொய்ச்சாட்சி கூறிய தோஷம்

22. அரசர்பால் கட்டு வார்த்தை அறைந்தன னேழைக் காகக்
குறைவுண்டாய் மனவெ றுப்பால் கூறுவார் சாபந் தானும்
மறுஜன்ம மனைவி ரண்டாய் வருந்துணை காணு ளுகிப்
பெறுந்தந்தை யில்லம் நீங்கிப் புக்குவாய் வடகீழ் தன்னில்.

---

[1] சீகாழி

22. அரசரிடம் ஓர் ஏழைக்காக இல்லாத வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசினுன் (பொய்ச் சாட்சி சொன்னுன்). ஏழையும் மனவருத்தமடைந்து சாபமிட்டான். நீ,மறுபிறவியில் இருமனைவிகளையடைந்து உடன்பிறந்தவர்களின்றி, பெற்ற தந்தையின் வீடில்லாமல், வடகிழக்குத் திசையில் செல்லுவாய்.

23. இன்னமும் பலவாறு சொல்லி இறைத்தனர் தெருத்தூள் தாமும்
தன்னிலே யந்தச் சாபஞ் சார்ந்தது விவனுக் கேதான்
இன்னவ னந்தி யத்தில் இருடிகட் கன்ன மீந்தும்
அன்னியர் சொல்லு மார்க்கம் அவன்தாகப் பந்தல் வைத்தும் ;

23. இன்னும் பலவிதம் சொல்லி, தெருமண்ணை வாரி இறைத்தான். அந்தச் சாபமும் இவனை வந்தடைந்தது. ஜாதகனின் தந்தையும் தன் கடைசிக்காலத்தில் முனிவர்கட்கு அன்னமளித்தும், வேற்று மனிதர் செல்லும் சாலையோரங்களில் தண்ணீர்ப் பந்தலமைத்தும் ;

24. கடவுளர் தொண்டு பூண்டும் காலன்தன் நாட டைந்து
அடைவுடன் பிரமன் லக்கம் அவன்சின குலமு தித்தான்
திடமதாய் முன்னூழ்ச் சாபஞ் சேர்ந்தது விச்சென் மத்தில்
விடம்போல வனுகிற் றென்றேம் மேவிடும் பாரி ரண்டு.

24. தெய்வபக்திகொண்டும் இறந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, சமண குலத்தில் பிறந்தான். முற்பிறவியின் சாபம் நிச்சயமாகக் கொடிய விஷம்போல் இவனைப் பற்றியது. இவனுக்கு இரு மனைவியர் தோன்றுவர்.

25. துணைகளுங் காணு னவன் தந்தையார் ஜிதத்தில் வாழான்
வினையாக வேறு நாடு மேவியே செட்டுச் செய்வன்
கனமுடன் பராசர் சொல்லக் கௌசிகர் மறுத்துச் சொல்வார்
சினமுடன் வைசியச் சேயாய் ஜனித்தவ னிச்சென் மத்தில் ;

25. உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லாதவன். தன் தந்தையால் சம்பாதிக்கப் பட்ட பொருளில் வாழ்ந்து வராதவன். வினைப் பயனுல் வேறு தேசத்தில் சென்று வியாபாரம் செய்து வருவான். இங்ஙனம் பராசர முனிவர் கூற, கௌசிக முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றார். முற்பிறவியில் வைசிய குலத்தில் பிறந்தவன் இப்பிறவியில் ;

26. வதைசெய்யாக் குலத்தி லேதான் வருகுங்கா ரணங்க ளென்னச்
சுதனுதமுன் ஜன்மஞ் தன்னில் தேவதா பத்தி கொண்டும்
அதிதிகட் கன்ன மீந்தும் ஆபத்தில் தாக மீந்தும்
இதுவிதப் புண்ணி யத்தால் எய்தினு னிவனே யென்றேம்.

26. வதை செய்யா ஜைன குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்க ளென்ன ? ஜாதகன் தந்தை முற்பிறவியில் தெய்வபக்தி கொண்டதாலும், துறவிகட் கன்னமளித்து வந்ததாலும், ஆபத்துக்காலத்தில் (கோடையில்) தாகத்துக்குத் தண்ணீர் கொடுத்து வந்ததாலும் ஏற்பட்ட புண்ணியங்களால் இங்ஙனம் பிறந்தான் என்றேம்.

27. முன்வினை நீங்கா தோசொல் ஏழையோன் சாபம் நீங்கா
வந்தது வந்தே தீரும் மருவிடும் சொற்ப ரோகம்
துன்மையாய்க் கால னுடு சேருவான் இருபா ஜென்பான்
பின்ஜன்மம் புகலக் கேண்மோ ' பிருதிவி தலத்தி லேதான் ;

27. முற்பிறவியில் செய்த தீவினை விலகாதோ ? சொல்லுங்கள். ஏழையின் சாபம் நீங்காது. வருவது வந்தே தீரும். சிறிது ரோகம் ஏற்படும். ஜாதகன் இருபத்தொன்பதாம் வயதிலேயே துன்பந்தரும் காலகதியை அடைவான். அவனுடைய மறுபிறவி காஞ்சீபுரத்தில் ;

28. உதிப்பனும் வைசியர் சேயாய் உலகெலாஞ் செட்டுச் செய்வன்
இதுகுலந் தனிலு தித்தோன் இனிவைசிய குலத்தில் தோன்ற
அதுபலன் சொல்லு மென்ன அருகர்தம் பத்தி கொஞ்சம்
சதியான வார்த்தை யாயும் பொருள்மூல மசாத்தி யங்கள் ;

28. வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, உலகத்தில் பல விடங்களில் வர்த்தகம் செய்து வருவான். இந்தக் குலத்தில் தோன்றியவன் இனி வைசிய குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்களென்ன ? அருகதேவன் மீது பக்தி கொண்டும், தீய வார்த்தைகளைப் பேசிவந்ததாலும், பொருளுக்காக இல்லாத வார்த்தைகளையும் ;

29. செப்பினுன் சிலரை மோசஞ் செய்ததா லுதிப்பா னுவன்
ஒப்புடன் ஜாத கர்க்குச் செப்புவோ மணத்தின் காலம்
மெய்ப்புட னீரொன் பானில் மெல்லியும் வருவா ளாவள்
மெய்ப்படி யன்னை வர்க்கம் வருகுவா ளென்று சொல்வோம்.

29. சொன்னுன். சிலரை மோசம் செய்தான். இவைகளால் இவ்விதம் பிறந்தான். ஜாதகனுக்குத் திருமண மேற்படும் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். அவனுடைய பதினெட்டாம் வயதில் மனைவி வருவாள். அவள் இவனுடைய தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து வாய்ப்பாள் என்று சொல்லுகின்றேம்.

30. குணமது நல்லோ ளாவள் குறிப்பிலே கொடுமை தோன்றும்
விண்டு செய்யாள் யாவர்க்கு விவேகியாம் யோக சாலி
கனமுள குடும்பி யாவள் கஞ்சமா நிறத்த ளாவள்
தன் ரன் மனம்போல் வாழ்வள் அருகர்தம் பத்தி பூண்பள்.

30. நல்ல மனமுள்ளவள். முகத்தில் கொடுமை காட்டும். பிறருக்குத் துன்பங்கள் இழைக்காதவள். விவேகி. யோகசாலி. நல்ல குடும்ப முள்ளவள். தாமரையைப்போன்ற நிறமுள்ளவள். தன் கணவன் மனம்போல வாழந்துவருவாள். அருகதேவன்மீது பக்தியுள்ளவள்.

31. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் மாமுனி மறுத்துச் சொல்வார்
வியமாகும் முதல்ம னைதான் மேவிடு மிரண்டாம் பாரி
பயமேகுஞ் சேதி சொல்வாய் பணிகுரு சாத்தி லேறத்
திரமுடன் தாரம் ரண்டு நேரிடு மிவனுக் கேதான்.

---

[1] காஞ்சீபுரம்

31. அவள் நீண்ட வயதுள்ளவள். முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார். ஜாதகனுக்கு முதல் மனைவி இறந்துவிடுவாள். இரண்டாம் மனைவி யொருத்திவாய்ப்பாள். அவளுக்குத் தீங்கு ஏற்படும் காரணத்தைக் கூறுங்கள். ராகு குரு சரத்தில் இருப்பதால் இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என்று கூறுகின்றோம்.

32. அத்திரி மறுத்துச் சொல்வார் அம்புலி யொன்பா னிற்கச்
சித்தமாய்ச் சேயோ னுச்சம் செழும்புக ரேழைப் பார்க்கப்
பத்தினி யொன்றே நேரும் பாவையு மிரண்டு முன்னால்
குத்தமாய்க் கால னுடு கொள்ளுக விடுவா னென்றோம்.

32. அத்திரி முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார். சந்திரன் ஒன்பதாம் இடத்தில் இருப்பதாலும், செவ்வாய் உச்சமாக இருப்பதாலும், சுக்கிரன் ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதாலும், மனைவி ஒருத்தியே. ஜாதகனது மரணத் துக்கு இரு ஆண்டுகள் முன்னாலேயே மனைவி இறந்துவிடுவாள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

33. எந்தக்கா லத்தில் செல்வாள் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
வந்தவ னைம்பா னுறில் மனைவியுஞ் செல்வா ளாகும்
பிந்தியு மனைவி காணன் பேசுவோம் புத்திர பாவம்
நொந்திடுங் காணு தாகுஞ் நுவலுவீ ரந்தச் சங்கை.

33. எந்தக் காலத்தில் இறப்பாள், சொல்லுங்கள், முனிவரே! ஜாதகனின் ஐம்பத்தாறும் வயதில் அவள் இறந்து விடுவாள். மறுபடியும் மனைவி இல்லாதவன். புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இறந்துவிடும். நிலையா என்றோம். அதற்குக் காரணங்கள் சொல்லுங்கள்.

ஐந்தாம்பாவ கிரகநிலை

34. அஞ்சினில் கேது தங்க அஞ்சவன் தன்னைக் காரி
தஞ்சமாய்ப் பார்ப்ப தாலும் சந்ததி தோட மெய்தும்
மிஞ்சிய ஜன்மந் தன்னில் மேவிற்று வினைய நேகம்
வஞ்சனை சொல்லு மென்ன வறைகின்றோங் கேளுந் தாயே.

34. ஐந்தாமிடத்தில் கேது இருப்பதாலும், ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரனைச் சனி பார்ப்பதாலும், புத்திர தோஷம் ஏற்படும். முற்பிறவியிலும் தீவினைகள் அதிகமாகச் செய்துள்ளான். தீச் செயல்களைக் கூறுங்கள். சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். தாயே!

35. பொங்கிய சேர நாட்டில் புகழ்பெரு பழனி தன்னில்
இங்கவன் சத்ரியச் சேயாய் எய்தியே மனைவி மைந்தர்
மங்களக் குடும்பி யாகி வாழ்நாளில் வினையைச் சொல்வோம்
நங்கையாம் விதவை போகம் நாயகன் துய்த்து வந்தான்.

35. வளம்பெற்ற சேரநாட்டில், கீர்த்தியுள்ள பழனியில், சத்திரிய மரபி னனாகப் பிறந்து, மனைவி மக்களை அடைந்து, சுபமுள்ள குடும்பியாகி, வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். ஒரு விதவையை அழைத்துவந்து அவளுடன் இன்பம் அனுபவித்து வந்தான்.

கருவழித்த தோஷம்

36. சிலவேநாள் சென்ற பின்பு செல்விக்குக் கருவும் தங்க
விலகவே யெண்ணங் கொண்டு விரைவில்பண் டிதங்கள் செய்யக்
குலவின கருவு நீங்கிக் கோதையு மாண்டா ளென்றோம்
உலவிற்று வந்தத் தோடம் உரைக்கின்றோம் வேறு வொன்றும்.

36. சிலகாலம் சென்றபின், அவளுக்குக் கரு ஏற்பட்டது. அதை நீக்க நினைத்துப் பலவிதமான மருந்துகள் கொடுக்க, அந்தக் கரு நீங்கி, அந்தக் கைம்பெண் மாண்டாள். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. மற்றொன் றும் சொல்லுகின்றோம்.

37. இல்லத்தில் புயங்கன் வாசம் இருந்தது வெகுநா ளாக
அல்லலாய் மகுடத் தாலே அணுகிற்று வெளியில் ஓர்நாள்
வல்லவன் கழியால் வாட்ட மறலியின் பதிக்குச் செல்லப்
புல்கிற்று வந்தத் தோடம் புத்திர ரந்தி யத்தில்;

37. இவனுடைய வீட்டில் வெகு நாட்களாக ஸர்ப்பமொன்று வாழ்ந்து வந்தது. அஃது ஒரு நாள் படத்தை எடுத்து ஆடியது. அதை ஜாதகன் கழி யினலடித்தான். சர்ப்பம் இறந்தது. அதுவும் ஒரு தோஷமாயிற்று. புத்திரர்கள் கடைசிக்காலத்தில்;

38. சென்றனர் கால னுடு தீரனு மனவெ றுப்பால்
தென்திசைத் தலங்கள் சென்று தேரினோர்க் கன்ன மீந்து
அன்றயன் மாலுங் காணு அண்ணலைப் பூசித் தேதான்
முன்னமே கால னுடு மேவினு னிவனே யென்றோம்.

38. மாண்டனர். ஜாதகனும் மனவருத்த முற்று, தெற்குத் திசையி லுள்ள புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று, முதியோருக்கு அன்னமளித்து, சிவபெருமானைப் பூசைசெய்து, முதல் பிறவியில் இறந்து, மீண்டும்;

39. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனிப்பனு மிந்தப் பாலன்
உறைந்திடு முன்னூழ்ச் சாபம் உறுந்துணை காணு னுவன்
பிறந்ததோ ராண்டி லேதான் பேதையு மேகு வாளாம்
வருஞ்சுதர் தோட மெய்வன் மறைகின்றோங் கிரியை யொன்று.

39. பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன். முற்பிறவி யின் சாபத்தால் சகோதர தோஷம் ஏற்படும். பிறந்த ஒரு வருடத்தில் தாயும் இறந்து விடுவாள். பிறக்கும் குழந்தைகட்கும் தோஷமுண்டாகும். இதற்குச் சாந்தி யொன்று கூறுகின்றோம்.

40. அந்நகர் கீழ்ப்பா லாயும்......று வடபா லாயும்
மன்னுமார் பாக்கந் தன்னில் அவன்குல தெய்வத் திற்கு
இன்னவ னபிடே கித்து எழில்பட முடியுஞ் செய்து
மன்னுபஞ் சமியின் வாரம் பாலகன் விரதங் கொள்ள;

அவ்வூருக்குக் கிழக்கில்...............வடக்கில் உள்ள மன்னுமார் பாக்கம் தன்னில் உள்ள அவனுடைய குலதெய்வத்துக்கு இவன் அபிஷேகம் செய்து, சிறந்த முடியும் ஒன்று செய்து, பஞ்சமி தினத்தன்று விரதம் மேற்கொண்டால் ;

41. பூருவம் வினையு நீங்கிப் பொருந்திடுஞ் சுதரா ளென்று
ஏர்பெருங் கன்னி யவ்வாறு இதுரண்டுந் தீர்க்க மெய்தும்
கூறின செய்யா னுகில் குழவிகள் தோட மெய்தும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

41. முற்பிறப்பில் செய்த தீவினைகள் நீங்கி, புத்திரன் ஒருவனும் ஒரு புத்திரியும் தோன்றுவார்கள். இவர்கள் இருவரும் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள். நாங்கள் கூறியபடி செய்யாவிடில் புத்திர தோஷம் உண்டாகும். ஆறு முகக்கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே ! கேளுங்கள்.

42. வந்தவன் பொதுயோ கத்தை வறைகின்றேந் தாயே கேளும்
இந்திர யோக மொன்று இயல்வாசி யோக மொன்று
அந்ததோர் பலனைச் சொல்வோம் அரசர்பூ சிதமு மாவன்
எந்திடம் பெருமை யேற்பன் இராசரால் சீவிப் பானும்.

42. ஜாதகனுடைய பொது யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள். இந்திரயோகம் வாசியோகம் இரண்டும் ஏற்படும். அதன் பலனைச் சொல்லுகின்றோம். அரசரால் பூசிக்கப்படுவான். எல்லாவிடத்திலும் பெருமை அடைவான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று ஜீவித்து வருவான்.

43. இருபது மூன்றுண் டின்மேல் எய்திடு மதிகா ரங்கள்
பிறைபோல வோங்கு மென்றேம் புகழது மதிக முண்டு
பொருளது வதிகஞ் சேர்ப்பன் பந்துவும் புகழ வுய்வன்
பரிவண்டி யோங்கு மென்றேம் பார்வதி கேட்டி டாயே.

43. ஜாதகன், தனது இருபத்து மூன்றும் வயதுக்குமேல் அதிகாரங்களை ஏற்பான். வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். கீர்த்தியும் பெருகும். பொருளை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். உறவினர்கள் புகழும்படி வாழ்வான். குதிரைவண்டி வைத்திருப்பான். பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

44. எண்ணஞ்சு வேழு வாண்டும் எய்திடும் ராஜ யோகம்
வண்மையு மதன்மேலாக விலகிடு மென்று சொல்வோம்
திண்ணமாய் மரண மட்டும் சகராசர் தன்னுல் கிட்டும்
அண்ணலைப் பூசை செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

44. ஜாதகனுக்கு நாற்பத்தேழாம் வயதில் ராஜயோகம் ஏற்படும். தீமைகள் அதற்குமேல் விலகிவிடும் என்று சொல்லுகின்றோம். நிச்சயமாக அவனுடைய மரணகாலம் வரையில் அரசரால் யோகம் பெருகும். சிவபெருமானைப் பூசைசெய்யும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

45. இதுமத்தில் தொழில்க ளுக்கு இடருக ளுண்டோ சொல்வீர்
சதியாகச் சிலவே நேருந் தபனன்முன் பனிபோல் நீங்கும்
அதுபல னிரண்டில் சொல்வோம் அன்பது எட்டு ஆண்டில்
பொதுகன்னி மாதந் தன்னில் புனிதனி னுடல மேகும்.

45. இதற்கிடையில் தொழிலில் துன்பங்கள் ஏற்படுமோ ? தீமையாகச் சில நேரும். ஆனல் அவை சூரியன்முன் பனிபோல் நீங்கும். அவ் விஷயத்தைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். ஐம்பத்தெட்டாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் ஜாதகன் இறப்பான்.

46. மறு ஜன்மம் பாண்டி தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா னுவன்
திருமகன் ஜனன காலம் சதயநாள் கடைப்பா தத்தில்
உரகன்தன் தசையி லேதான் அனுகிடுந் திங்கள் முப்பான்
பெறுமன்னை கண்ட மெய்தும் பலபிணி சாத கர்க்கு.

46. மறுபிறவி பாண்டிய நாட்டில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனின் ஜனன காலத்தில் சதய நட்சத்திரம் ராகுமகாதசையில் இரண்டு வருடங்களும் ஆறு மாதங்களுமாம். பெற்றதாய் மரணமடைவாள். ஜாதகனுக்குப் பல வியாதிகள் உண்டாகும்.

47. தந்தைக்குச் செலவ நேகஞ் சஞ்சல மனங்க ளெய்தும்
பந்துவில் சுபமுஞ் சூதம் பகருவோம் முனியே யாங்கள்
பிந்திய பாகந் தன்னில் பகருவோம் விபர மாக
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே இயம்பின மொழிகுன் றுவே.

47. தந்தைக்குச் செலவு அதிகமாகும். சஞ்சலமான மனமுள்ளவனுவன். உறவினர்களால் சுபமும் அசுபமும் நேரும். பிற்பாகத்தில் விபரமாகக் கூறுகின்றோம். இந்திரன் தோத்தரிக்கும் தேவியே ! கூறிய சொற்கள் தவறு.

ஜாதகம் 45.

1. திங்களுஞ் சனியு மேரு செம்பொன்னு மான தாகப்
பங்கயன் சேயுங் கன்னி பார்க்கவன் சீய மாகப்
பொங்கிய புதனு முச்சம் பணிகோலில் வீணை ஜன்மம்
இங்கிவைக் கிரகம் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைதத் தானே;

1. சந்திரன் சனி தனுசிலும், குரு மகரத்திலும், சூரியன் செவ்வாய் கன்னியிலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், புதன் தனது உச்சஸ்தான மாகிய கன்னியிலும், ராகு துலாத்திலும், கேது மேஷத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், உள்ள பலனைச் சொல்லுங்கள்;

	கேது		லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		
குரு			சுக்கிரன்
சந்திரன் சனி		ராகு	சூரியன் புதன் செவ்வாய்

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்றார்
மேதினி லாண்பால் ஜன்மம் விளங்குமில் கீழ்மேல் வீதி
தீதான எமனின் வாடை தீயினில் தந்தி மேற்கில்
ஆதிமால் மாரி வாயு அரன்கோட்டங் காளி யுத்ரம்.

2. என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, கௌசிக முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்தவீடு, கிழக்கு மேற்கான தெருவில் தெற்கு வரிசையில் உள்ளது. திரௌபதியம்மன் கோயிலும் விநாயகர் ஆலயமும் மேற்கிலும், திருமாலின் ஆலயமும் மாரியம்மன் கோயிலும் வடமேற்குத் திக்கிலும், சிவன் கோயிலும் காளி கோயிலும் வடக்கிலும் உள்ளன.

3. இத்தகை யடையா ளத்துள் இறங்குவான் சேட்ட னாக
வித்தகன் சைவச் சேயாய் மேவுவா னிவனின் யோகம்
பெத்ததாய் தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
சுத்தமாய் முன்பின் ஜன்மஞ் செப்புவோ மிந்நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙனம் அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனாகப் பிறப்பான். சைவகுலத்தில் தோன்றுவான். இவனுடைய யோகத்தையும், பெற்ற தாய் தந்தையர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வோஞ் சமகல்வி மாறி றத்தன்
நிந்தைக ளேற்கா னாகுந் நிதானமாய் வார்த்தை கூறுவன்
சிந்தையும் நல்ல தாகுந் தேவதாப் பக்தி பூண்பன்
பிந்திய புத்தி யுண்டு பிழையதை யொருவர்க் கெண்ணான்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சமமான கல்வி யறிவுள்ளவன். மாநிற முடையவன். பழிகள் அடையாதவன். நிதானமாகப் பேசுபவன். நல்ல மனமுள்ளவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன். பின் புத்தி யுடையவன். பிறருக்குத் தீங்குசெய்ய நினையாதவன்.

5. ஆதியில் வறுமை யுண்டு அவனியின் சேர்ப்பா னாகும்
காதியு மில்லா னாகுங் கணக்கினில் மந்த முண்டு
சூதிலா னுயர மில்லான் தொடுவழக் கதனில் செல்வன்
வேதனை யொருவர்க் கெண்ணான் வீடுகள் சிலர்க்குச் செய்வன்.

5. ஆதிகாலத்தில் வறுமை யுள்ளவன். பிற்காலத்தில் பூமியைச் சேர்ப்பான். நல்லொழுக்க மில்லாதவன். கணக்கில் சாமார்த்திய மில்லாதவன். சூதுகளில்லாதவன். குட்டையன். வீண் வழக்குகளில் செல்லுவான். பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய நினையாதவன். சிலருக்கு வீடுகள் செய்வான்.

6. அறுமுகன் பக்தி பூண்பன் அவசர மனத்த னாகும்
தரையினால் ஜீவிப் பானும் தன்துணை சொல்தப் பாதான்
குறுதந்த முடைய னாகுங் கோபமுங் கொஞ்ச முண்டு
மரம்வெட்டுந் தொழிலும் செய்வன் மங்கையே கேட்டி டாயே.

6. ஆறுமுகக் கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். அவசரமுள்ள மனத்தினன். பூமியில் விவசாயம் செய்து வாழ்ந்து வருவான். தன் உடன்பிறந்தவனின் வார்த்தையை மீறுதவன். சிறிய பற்களை யுடையவன். சிறிது கோபமுள்ளவன். மரம் வெட்டும் தொழில் செய்துவருவான். தேவியே! கேளுங்கள்.

7. தன்துணை யாண்பால் ரண்டு தங்கிடுந் தீர்க்க மாகப்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் பேசின வாண்பா லுந்தான்
முன்பின்னாய் மொழிய லாகும் மொழிகின்றோ முன்னோன் சேதி
கன்னலென மொழியு முண்டு கவடிலான் சொற்காப் பானும்.

7. ஜாதகனின் தந்தைக்கு இரு சகோதரர்கள் தீர்க்கமாயிருப்பார். மற்றவர்கள் நிலையாமல் இறப்பர். கூறிய சகோதரர்கள் முன்பின்னாக இருப்பர். ஜாதகனின் மூத்த சகோதரனின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். கரும்பை யொத்த இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். கபட மில்லாதவன். சொன்ன வார்த்தைகளைக் காப்பான்.

8. பலருக்கும் நல்லோ னவன் பரிந்துபு சாரஞ் செய்வன்
நிலையதைக் காப்பா னாகும் நினைத்ததை முடிக்க வல்லன்
தலமது புதிதாய்ச் செய்வன் சண்முகன் பக்தி கொள்வன்
விலைமாதர் மோகங் கொள்ளான் விளைபுலம் விருத்தி செய்வான்.

8. பல பேருக்கு நல்லவனாக இருப்பான். அன்புடன் உபசாரம் செய்வான். தன் வீட்டைக் காத்துக் கொள்ளுவான். (தன் நிலையை உணர்ந்து நடப்பான்.) எண்ணிய காரியத்தை முடிக்கக்கூடியவன். புதிய வீடு கட்டுவான். முருகப்பிரான்மீது பக்தி கொள்ளுவான். வேசையர்மீது மையல் கொள்ளாதவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான்.

9. பாரியும் வடகீழ் நேரும் பாலவயு மொன்றே தீர்க்கம்
கூறுவோஞ் சுதராண் ரண்டு கோதையு மூன்று வென்ரேம்
மாரனு மொன்ருய் வாழ்வன் மறுத்துரை யதிகங் கூருன்
வீரியன் வயது தீர்க்கம் மேதினில் சல்லியங் காணுன்.

9. மனைவி வட கிழக்குத் திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள். அவளும் ஒருத்தியே. இரு புதல்வர்களும் மூன்று புதல்விகளும் தோன்றுவர் என்றோம். அவனும் தன் சகோதரனுடன் ஒன்ருக வாழ்ந்துவருவான். அதிகமாக மறுத்துப் பேசாதவன். நீண்ட வயதுள்ளவன். உலகில் கடனுபத்ரவமில்லாதவன்.

10. பின்துணை சேதி சொல்வோம் பேச்சினில் சோரா னுவன்
உன்னத வேலை செய்வன் உயர்வான புத்தி யேற்பன்
முன்னேன்சொல் தட்டா னுகு முறுதிமா னுயர மாவன்
கன்னியர் மோக னுவன் கட்செவி போலக் கோபம்.

10. ஜாதகனுடைய தந்தைக்குப் பின் பிறந்த சகோதரனைப் பற்றிச்சொல்லுவோம். பேச்சில் சோர்வு அடையாதவன். உயர்ந்த வேலைகளைச் செய்வான். உயர்ந்த புத்திசாலி. மூத்த சகோதரன் பேச்சைக் கடவாதவன். திடமுள்ளவன். உயரமானவன். பெண்கள்மீது விருப்பங்கொள்ளுவான். ஸர்ப்பம் போல் கோபம் கொள்ளுவான்.

11. தந்திர மொழியு முண்டு சமர்த்துள னுக முண்டு
சிந்தையில் கவடு முண்டு செம்பொனும் பணியுஞ் சேர்ப்பன்
கந்தன்மேல் பக்தி பூண்பன் கடன்கொளா னிடுக்க மில்லான்
சுந்தர முடைய னுவன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்.

11. தந்திரமாகப் பேசுபவன். சாமர்த்தியசாலி. ஊக்கமுள்ளவன். மனத்தில் சிறிது கபடமுள்ளவன். செம்பொன் ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். ஷண்முகக் கடவுள்மீது பக்தியுள்ளவன். கடன் படாதவன். துன்பங்களில்லாதவன். அழகுள்ளவன். காரியங்களில் சோம்பலில்லாதவன்.

12. மனைவியு மொன்று வென்ரேம் மருவிடும் வடகீழ் பாரி
கனமுள சுதராண் ரண்டு கன்னிக ளவ்வாறு தீர்க்கம்
துணிவுள மனத்த னுவன் துறவோர்கள் பக்தி பூண்பான்
வினைசெய்யான் யாவ ருக்கும் வித்தகன் வயது தீர்க்கம்.

12. மனைவி யொருத்தியேயாவள். அவள் வட கிழக்குத் திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். துணிவுள்ள மனத்தினன். துறவிகளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். ஒருவருக்கும் தீங்குகள் செய்யாதவன். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன்.

13. பாலகன் நிறங்கு ணத்தைப் பகருவோ மினிமே லாகச்
சீலவான் சிவந்த மேனி சிலேடையாய் வார்த்தை சொல்வன்
சாலவித் தைகளுஞ் செய்வன் சமர்த்தாக வார்த்தை சொல்வன்
வேலனைப் பூசை பூண்பன் விளைபுலம் விருத்தி செய்வன்.

13. ஜாதகனுடைய நிறம் குணம் இவைகளை இனிக் கூறுகின்றோம். நல்லொழுக்க முள்ளவன். சிவந்த நிற முள்ளவன். இரு பொருள் படும்படி பேசுபவன். ஜால வேடிக்கைகள் செய்வான். சாமர்த்தியமாகப் பேசுபவன். ஷண்முகனைப் பூசை செய்பவன். விளை நிலங்களை விருத்தி செய்வான்.

14. மந்திர வைத்தி யங்கள் வாதமு மறிவா னுகும்
இந்திர சாலஞ் செய்வன் இனிதாக வார்த்தை சொல்வன்
சுந்தர முடையா னுகுந் தொடுத்ததை முடிப்பா னுகும்
எந்திடம் இவன்சொல் மேன்மை ஈகைவா னென்று சொல்வோம்.

14. மந்திரமும் வைத்தியங்களும் வாதமும் தெரிந்தவன். இந்திர ஜால வேடிக்கை செய்வான். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். அழகுள்ளவன். எடுத்த காரியத்தை முடிக்க வல்லவன். எவ்விடத்திலும் இவன் வார்த்தைக்கு மதிப்புண்டு. கொடையாளி என்று சொல்லுவோம்.

15. பொய்யுரை வழுத்தான் மிஞ்சிப் புத்திநல் லறிவு முண்டு
ஐயமே லிச்சை யுண்டு ரகசிய ஞான வித்தை
தையல்மார்க் கினிய னுகுஞ் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுண்டு
நையவே கூரு னுகுந் நாட்டினில் வறுமை காணுன்.

15. பொய் பேசாதவன். பின்புத்தி யுடையவன். நல்ல அறிவாளி. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். ரகசியமான வித்தைகளை அறிவான். பெண்களுக்குப் பிரியமானவன். கால் நடைகள் பெருக்க முள்ளவன். பிறர் துன்புறும்படிப் பேசாதவன். உலகில் வறுமை யில்லாதவன்.

16. மனமது கவடு மில்லான் மலர்க்கரங் கோதுமை ரேகை
இனமதிப் புடைய னுவன் இயந்திர வேலை செய்வன்
கனமான புகழு மேற்பன் கனத்ததோர் தலங்கள் செல்வன்
சினமதை வெளிக்காட் டாதான் சிறப்புடன் வாழ்வா னுமே.

16. கபட மில்லாத மனத்தினன். கையில் கோதுமை ரேகை யுள்ளவன். தன் பந்துக்களிடத்தில் மதிப்புள்ளவன். இயந்திர வேலைகள் செய்வான். பெரிய கீர்த்தி அடைவான். புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்லுவான். கோபத்தை வெளியிடாதவன். சிறப்பாக வாழ்ந்துவருவான்.

17. தன்துணை யைவர் தோன்றுந் தங்காது சிலவே யென்ரேம்
கன்னிய ரிருவர் தீர்க்கம் காளையு மொன்று தீர்க்கம்
இன்னவன் மனத்தின் காலம் இயம்புவோ மீரெட் டாண்டில்
கன்னிகை மேல்பால் நேர்வள் கழறுவோ மவள்கு ணத்தை.

17. உடன் பிறந்தவர்கள் ஐவராவர். சிலர் நிலேயார் என்று சொன்னேம். இரு சகோதரிகள் தீர்க்கமாயிருப்பார்கள். ஒரு சகோதரன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைக் கூறுகின்றேம். பதினும் வயதில் மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம்.

18. மாந்தளிர் மேனி யாவள் மருமமில் லாதா ளென்றேம்
கூர்ந்துமே வார்த்தை சொல்வள் குலத்துளோர் மதிக்க வாழ்வள்
ஏந்திழை யோக சாலி இவளுக்கு வயது தீர்க்கம்
சாந்தமாய் முனிவர் கூற ஜயமுனி கூறு கின்றூர்.

18. மாந்தளிர் போன்ற மென்மையான சரீர முள்ளவள். இரகசிய மில்லாதவள். ஆழ்ந்து பார்த்துப் பேசுபவள். தன் பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவாள். யோகசாலி. நீண்ட ஆயுளுள்ளவள், என்று சாந்தத்துடன் முனிவர் கூற, ஜயமுனி சொல்லுகின்றூர்.

19. எப்படி வயது தீர்க்கம் இயம்பின காரணஞ் சொல்
மெய்ப்புடன் நாலோ னுச்சம் வெண்மதி யேழில் தங்கச்
செப்பினேந் தீர்க்க மென்றேஞ் செம்பொன்னே னேழோ னுகித்
தப்பித மெட்டில் தங்கச் சனியேழு குசனும் பானு ;

19. ஜாதகனுடைய மனைவிக்கு வயது எப்படி தீர்க்கம் என்று சொல்லுங்கள். நான்காம் வீட்டுக்குரிய புதன் உச்சமாகவும், சந்திரன் ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலும், மனைவி நீண்ட ஆயுளுள்ளவள் என்றேம். குரு ஏழாம் வீட்டுக்குரியவனுகி எட்டாமிடத்தில் குற்றமாக இருப்பதாலும், சனி ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலும், செவ்வாய் சூரியன் ;

20. தனத்தினி லிருப்ப தாலே சாற்றுவோந் தாரம் ரண்டு
வனிதைமா ரிருவ ரென்றீர் வயதுமே தீர்க்க மோசொல்
வினையுண்டு முதன்ம னைக்கு மேவின கர்ப்பத் தாலே
சினமுண்டு மறும னைதான் சேர்ந்திடு மென்று சொல்வோம்.

20. தன (குடும்ப) ஸ்தானத்தில் இருப்பதால் இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். இரு மனைவிகள் என்று சொன்னீர்களே! அவர்களுக்கு நீண்ட ஆயுள் உண்டோ? சொல்லுங்கள். முதல் மனைவிக்குக் கர்ப்பத்தால் மரணம் உண்டாகும். ஆதனல் வேறு மனைவி வருவாள் என்று கூறினேம்.

21. முதல்மனை யெந்தக் காலம் முடிவுறும் விவரஞ் சொல்வீர்
அதிபதிக் கிருபான் ஏழில் மரித்திடு மென்று சொல்வோம்
பதியினுக் கிரண்டா மாது பரவிடு மந்த வாண்டில்
அதுவுத்ர திசையில் நேரும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

21. முதல் மனைவி எந்தக் காலத்தில் இறப்பாள்? விபரம் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுக்கு இருபத்தேழாம் வயதில் இறந்துவிடுவாள் என்று சொல்லுகின்றேம். அந்த வயதிலேயே இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவாள். அவளும் வடக்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். தாயே! கேளுங்கள்.

22. புத்திர விருத்தி தானும் பொருந்தாது முதல்ம னைக்குச்
சித்தமாய் மறும னைக்குச் செப்புவோ மாண்பா லொன்று
வித்தகி மார்கள் மூன்று மேவிடுந் தீர்க்க மாகச்
செத்திடு முதலில் ரண்டு செல்வதி கேட்டி டாயே.

22. ஜாதகனுடைய முதல் மனைவிக்குப் புத்திரபாக்கியம் இல்லை. நிச்சயமாக இரண்டாம் மனைவிக்கு ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் மக்கள் மூவரும் தோன்றித் தீர்க்கமாயிருப்பர். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் இரண்டு மரணமடையும்.

23. காரணம் யாது வென்னக் [1]கரும்பாம்பு ஐந்தில் தங்க
ஜீரணம் முதலில் ரண்டு செப்புவோ மதன்பின் விருத்தி
மாரனின் பூர்வந் தன்னில் மருவிற்று வினைய நேகம்
கூறுவோ மந்தச் சங்கை குறிக்கின்றே முனியே கேளும்.

23. காரணம் என்ன என்று கேட்கும்போது, ராகு ஐந்தாம் இடத்தில் இருப்பதால், முதலில் பிறக்கும் இரு குழந்தைகளுக்குச் சேதமுண்டாகும். அதற்குப்பின் விருத்தியாகும். ஜாதகனும் முற்பிறவியில் அநேக பிழைகள் செய்தான். அவை அவனைப் பின்பற்றின. அந்தத் தீச்செயல்களைக்கூறுகின்றேம். முனியே! கேளுங்கள்.

24. முன்ஜன்மங் கலிங்க நாட்டி லுதித்தனன் வைசிய சேயாய்த்
தன்மனை மதலே யுண்டாய்த் தரணியில் செட்டுச் செய்து
அன்னவன் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ
கன்னிகை விதவை போகங் கலந்துமே கருவு தங்க ;

24. ஜாதகன் முற்பிறவியில், கலிங்க நாட்டில், வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, மனைவி மக்களையடைந்து, உலகில் வர்த்தகம் செய்து வந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். ஒரு கைம்பெண்ணுடன் இன்பம் அனுபவித்து, அதனல் அவளுக்குக் கரு தங்கி ;

25. பலவித பண்டி தங்கள் பாவைக்குச் செய்யும் போது
குலவின கருவி னலே கோதையும் மரண மானுள்
உலவிற்று அந்தத் தோட முரைக்கின்றேம் வேறு ஒன்று
மலேநாகம் வெகுநா ளாக மருவிற்று இல்லந் தன்னில்.

25. அதை நீக்க, பலவித மருந்துகளை அப்பெண்ணுக்குக் கொடுக்கும் போது, ஏற்பட்ட கரு கலைந்து, அதனல் அவள் மரண மடைந்தாள். அந்தத் தோஷம் வந்தடைந்தது. வேறு ஒன்றும் கூறுகின்றேம். ஒரு மலே நாகம் வெகு நாட்களாக வீட்டில் வசித்து வந்தது.

26. மருடத்தால் ஓர்நாள் தன்னில் மருவிற்று முற்றந் தன்னில்
பகையாகக் கழியால் வாட்டப் பறந்தது கால னூடு
தகைமையாய் அந்தத் தோடஞ் சார்ந்தது என்று சொல்வோம்
மிகுதவம் புரியு மெங்கள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

[1] இராகு.

26. வீட்டு முற்றத்தில் ஒரு நாள் படமெடுத்து ஆடியது. அதை ஜாதகன் கழியினால் அடிக்க, அந்நாகம் இறந்தது. அந்தத் தோஷம் தீமையாக வந்தடைந்தது என்று சொல்லுகின்றோம். மிகுந்த தவங்கள் புரியும் எங்கள் தேவியே ! கேளுங்கள்.

27. அந்திய காலந் தன்னில் அவன்மனை மரண மாகி
அந்தகன் பக்கல் சென்று அரிமகன் வரையப் பட்டு
இந்ததோர் குலமு திப்பான் எய்திடுங் கருவின் தோடம்
முந்திய மனைவி கர்ப்பம் மேவியே மரண மாவள்.

27. ஜாதகனுடைய மனைவி அவனது கடைசிக் காலத்தில் மாண்டாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இந்தக் குலத்தில் பிறந்தான். கருவழித்த தோஷம் ஏற்பட்டதால் முதல் மனைவி கர்ப்பம் தரித்து அதனால் மரணமடைவாள்.

சாந்தியே இல்லாத தோஷம்

28. அரவதைக் கொன்ற தோடம் அவன்சுதர் முதலில் பீடை
இருமனை யனுகா வண்ணம் இயம்புவீர் கிரியை யொன்று
வருவது வந்தே தீரும் வரையவே மாட்டோம் சாந்தி
பெருவயி றோனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

28. சர்ப்பத்தைக் கொன்ற தோஷத்தால் முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகளுக்குப் பீடை ஏற்படும். இரு மனைவிகள் ஏற்படாமலிருக்கச் சாந்தியொன்று சொல்லுங்கள். வருவது வந்தே திரும். நாங்கள் சாந்திகள் கூறவேமாட்டோம். பெரிய வயிற்றையுடைய விநாயகனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

29. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வேன் மால்நிறம் உளைச்சல் தேகி
ஓதுமுன் கோபங் கொஞ்சம் உள்மனம் கவடு மில்லாள்
சாதிப்பாள் சிலவே சங்கை தன்தேக வலிவு மில்லாள்
காதலி யோக மில்லாள் கணவனும் வெறுப்பாய் வாழ்வன்.

29. தாயினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். கரிய நிறமுள்ளவள். மெல்லிய தேகமுடையவள். சொல்லுவதற்கு முன் கோபமடைவாள். மனத்தில் கபடமில்லாதவள். சில நீங்குகள் செய்வாள். சரீர வலிவு இல்லாதவள். அதிருஷ்ட மில்லாதவள். கணவனும் வெறுப்புடன் வாழ்ந்து வருவான்.

30. இல்லமும் மேல்பா லாகும் இவள்துணை யாண்பால் ரண்டு
வல்லியும் மூவ ராவர் மத்தியில் சிலவே துன்பம்
புல்குவோம் பூர்வந் தன்னைப் பிருதிவி கீழ்ப்பா லாக
நல்லசெங் குந்த வம்சம் நாயகி யுதித்து மேலும் ;

30. மேற்குத் திசையில் வீடு உள்ளவள். இவளுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் நால்வரும் சகோதரிகள் மூவரு மாவர். இடையில் சிலர் மரித்து விடுவர். முற்பிறவியைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். காஞ்சிக்குக் கிழக்கில், செங்குந்த மரபில் பிறந்து, மேலும் ;

31. அறமதி லிச்சை யுண்டாய் அதிதிகட் கன்ன மீந்து
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மலரயன் வரையப் பட்டுப்
பெருமையாய் இக்கு லத்தில் பிறந்தன ளென்று சொல்வோம்
வருஞ் ஜன்மஞ் சேரநாட்டில் வருகுவாள் சைவச் சேயாய்.

31. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவளாகி, துறவிகட்கு அன்னமளித்து வந்து, இறந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, பெருமையுடன் இக்குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொல்லுகின்றோம். மறுபிறவி சேரநாட்டில் சைவகுலத்தவளாகப் பிறப்பாள்.

32. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வேன் தாம்பிர பரணி தன்னில்
இந்ததோர் குலமு தித்து இரணியத் தொழிலுஞ் செய்து
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து வறுமைக ளில்லா னுகி
அந்தகன் பக்கல் புக்கி அயனுமே வரையப் பட்டு ;

32. தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தாமிரபரநதிக்கரையில், இதே குலத்தில் பிறந்து, விறகுவெட்டித் தொழிலும் செய்து வந்து, யாசிப்பவர்களுக்கு அன்னமளித்து, தரித்திரமில்லாமல் வாழ்ந்து, இறந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ;

33. உதித்தவ னிவனே யென்றோம் உரைக்கிறோ மிவன்பின் ஜன்மம்
சதிருடன் விரிஞ்சி தன்னில் ஜனிப்பனு மென்று சொல்வோம்
எதுகாலங் கருமஞ் சொல்லுவாய் ஏழைந்து நாலு ஆண்டுள்
விதியது முடியு மென்றோம் விளம்பின மொழின் றுவே.

33. பிறந்தவன் என்றோம். இவனுடைய பின்ஜன்மத்தைச் சொல்லுகின்றோம். விரிஞ்சி நாட்டில் பிறப்பான் என்றோம். எந்தக் காலத்தில் ஜாதகன் கருமங்கள் செய்வான் ? சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் வயதுக்குள் தந்தை மரணமடைவான். நாங்கள் கூறியவை தவறு.

34. ஆருறு ஆண்டு தன்னில் அன்னைக்குக் கண்ட மெய்தும்
மாரனுக் கறுபா னுறில் மார்கழி மாதந் தன்னில்
சேருவான் கால னுடு ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
ஈருறு வாண்டுக் குள்ளே இவனுக்குக் கண்ட மெய்தும்.

34. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். ஜாதகன் தனது அறுபத்தாறும் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் இறந்து விடுவான். ஜயமுனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்றார். ஜாதகன் பன்னிரண்டாம் வயதுக்குள்ளாகவே மரண மடைவான்.

சகடைதோஷ பங்கம்

35. எப்படிச் சொல்லு மென்ன இரணியன் தனக்கீ றுறில்
தப்பித மதியும் நிற்கச் சகடைகள் தோட மென்றோம்
அப்படிச் சொல்லொ ணுது அம்புலி தனுசில் தங்க
மெய்ப்புடன் சகடை பங்கம் விளம்புவோம் முனியே யாங்கள்.

35. எப்படியென்று கூறுங்கள், என்று வினவ, குருவுக்குப் பன்னிரண்டாமிடத்தில் சந்திரன் இருப்பதால் கடைதோஷம் ஏற்படும் என்றோம். அப்படிக் கூறலாகாது. சந்திரன் தனுசில் இருப்பதால் சகடைதோஷம் பங்கமாகி விட்டது என்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறுகின்றோம்.

ஈமக்கடன் செய்தற்குரிய கிரகநிலை

36. கருமத்தோன் குருவே யாகிக் கலைதனி லிருப்ப தாலே
கருமங்கள் தாய்தந் தைக்குக் காதலன் செய்வா னவன்
மருமமில் லாமல் சொன்னேம் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்
அறந்தனை வளர்க்கு மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

36. கருமாதிபதி குருவாகி மகரத்தில் இருப்பதால், தன் தாய் தந்தையருக்கு ஈமக்கடன்கள் ஜாதகனே செய்வான. ரகசிய மில்லாமல் கூறினோம். தீர்க்கமான வயதுண்டு. தருமத்தை வளர்க்கும் எங்கள் உயிருக்குயிரான தாயே! கேளுங்கள்.

37. பின்ஜன்ம மவ்வூர் தன்னில் பிறப்பனும் பௌத்ர னுக
அன்னவன் ஜனன காலம் அசுரர்மந் திரி யிருப்புச்
சொன்னே னுண்டு ஏழும் திங்களு மேழ தாகும்
அன்னையே பூர்வஞ் சென்னேம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

37. மறுபிறவி அவ்வூரில் பௌத்திரனகப் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் சுக்கிரமகாதசை மீதி இருப்பு ஏழுவருடங்களும் ஏழு மாதங்களுமாம். தாயே! பூர்வ பாகத்தைச் சொன்னேம். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

1. மகரவிராசி

ஜாதகம் 46.

1. கலைநந்தி சேயும் வண்டி கவிசியம் பானு கன்னிப
புலவ னும் பணியுங் கோலில் பொன்மானில் காரி மேரு
தலமது மிதுன மாகச் சிகிமேடம் பலனெவ் வாறு
நிலையதைப் புகலு மென்று நிமலியுங் கேட்க லுற்றுள்.

1. சந்திரன் விருஷபத்திலும், செய்வ்வாய் கடகத்திலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், சூரியன் கன்னியிலும், ராகு புதன் துலாத்திலும், குரு மகரத்திலும், சனி தனுசிலும், கேது மேடத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், பலன் எவ்வாறு என்பதைக் கூறுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கலானுள்.

	கேது	சந்திரன்	லக்கினம்
	இராசி		செவ்வாய்
குரு	சக்கரம்		சுக்கிரன்
சனி		ராகு புதன்	சூரியன்

2. அத்திரி புகலு கின்ற ரதுஜன்மம் ஆண்பா லாகும்
வித்தக னில்லஞ் சொல்வேன் வடவாசல் கீழ்மேல் வீதி
உத்தரந் தந்தி யீசன் ஓங்காளி நதியும் மார்க்கம்
சித்தசன் தந்தை மேல்பால் சிதைந்திடு மென்று சொல்வோம்.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றுர். இஃது ஆண்மகனின் ஜாதகம். ஜாதகன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான தெருவில் வடக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. வடக்குத் திசையில் விநயகர் ஆலயமும் சிருவபெருமானின் ஆலயமும் காளிகோயிலும் நதியும் ஒரு சாலையும் உள்ளன. திருமாலின் பாழடைந்த கோயில் ஒன்று மேற்குத் திசையில் இருக்கும் என்று கூறுகின்றோம்.

3. சொன்னஇவ் வடையா ளத்துள் சிறுவூராம் கங்கை சேயாய்
அன்னவ னிந்த ஜன்மம் அருளுவான் முன்றும் ஜன்மம
தன்தந்தை தாயின் யோகம் சகோதர களத்ர புத்ரர்
முன்பின்ஜன் மங்கள் யாவும் உரைக்கிறோ மிந்நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙனம் அடையாளம் சொல்லப்பட்ட சிற்றூரில் வேளாளகுலத்தவனக ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூன்றும் பிறவியாகப் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தந்தை தாய் சகோதரர்கள் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்த ஜோதிட நூலில் கூறுகின்றோம்.

வேறு

4. தந்தைதுணை இருநான்கில் ஆண்பா லொன்று
சாற்றுகிறோம் பெண்மூன்று தீர்க்க மாக
அந்தவாண் தென்பக்கல் பாரி இல்லம்
அடைந்துமே அவ்வழியில் சிகர மாக
இந்தவனும் செல்வானும் எழிலாய் வாழ்வன்
தந்தைசேதி இயம்புவோம் மால்நிறம் வாததேகி
கந்தன்மேல் பத்தியுளன் கருதான் பொய்யும்
கனத்தஇல்லம் பூர்வமென்றேம் காசுள் ளானும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில் ஒரு சகோதரனும் மூன்று சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். அந்தச் சகோதரன் தெற்குப் பக்கத்தில் தன் மனைவியின் வீட்டுக்குச் சென்று அவளுடன் சிறப்புடன் வாழ்ந்து வருவான். மேன்மையான ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுகின்றேம். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். வாயுசரீர முடையவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். பொய் பேசாதவன். முன்பாகவே பெரிய வீடு ஒன்று உளது. செல்வங்கள் உடையவனும்.

5. நயமுள வார்த்தையுளன் அவனி தன்னுல்
நாயகனும் உய்வானும் நட்போர் நேயன்
தாய்போல ஆதரிப்பன் தந்தை இல்லம்
தான்விடுவான் ஞாதிகட் கீகை யாவன்
மாயமாய் வேறுஇல்லம் அற்ப மாக
மருவுவான் மாமிரண்டு வரைய லாகும்
தீயமிலா உத்திரநாள் மிதுன ராசி
ஜனிப்பனுங் கல்வியுளன் சீலனு வன்.

5. நயமாகப் பேசுபவன். விவசாயம் செய்து வந்து வாழ்ந்து வருவான். நல்லவர்கட்குப் பிரியமானவன். தாயைப்போல ஆதரிப்பான். தன் தந்தையின் வீட்டில் வாழாதவன். பங்காளிகளுக்குக் கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். வேறு சிறு வீட்டில் சென்று வாழ்ந்து வருவான். இரு மனைவியர் உண்டு என்று சொல்லுகின்றேம். உத்தர நட்சத்திரத்தில் மிதுன லக்னத்தில் பிறப்பான். கல்வியறிவுள்ளவன். நல்லொழுக்கமுள்ளவன்.

6. செலவுசெய்வன் மத்தியத்தில் சல்யப் பாதை
செறிந்துபின்பு நிவிர்த்தி செய்வன் தீரனுவன்
தலவாசஞ் சென்றிடுவன் சான்றோர் புத்தி
தடஞ்செய்வன் சித்திரமாய் பணேயோர் விருத்தி
நிலைகாப்பன் அறமிச்சை நீத்தோர்க் கன்னம்
நிமிடத்தில் கோபமுறு முடனே சாந்தம்
புலவன்போல் மொழியுண்டு சுகபு சிப்பன்
பெரிதான கருமத்தில் புத்தி செல்லும்.

6. செலவாளி. இடைக் காலத்தில் கடன்படுவான். பிறகு அதைத் தீர்த்து விடுவான். தைரியசாலி. புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்வான். பெரியோர்களிடம் நட்புக்கொள்ளுவான். அழகான வீடு கட்டுவான். பண்ணை ஏர் முதலியன பெருகும். தன் நிலைமையைக் காத்துக் கொள்ளுவான். தருமம் செய்வதில் பிரியமுள்ளவன். துறவிகட்கு அன்னமளிப்பான். விரைவில் கோபமடைவான். உடனே சாந்தமுறுவான். புலவன் போலப் பேசுபவன். சாப்பிடுவதில் பிரியமுள்ளவன். பெரிய காரியங்களிலேயே புத்தி செல்லும்.

7. சொல்லியவிக் குணத்தானுக் கிரண்டு பாரி
தோன்றிடுவ ரிளையாளுக் கிவனு திப்பான்
அல்லலாய் முதல்பாரி சேத மெய்தும்
அதற்குச்சுதர் கன்னி ரண்டு அழிவு நேரும்
நல்லதொரு ஜாதகன்றன் குணத்தைச் சொல்வோம்
நற்கல்வி ஊகமுண்டு நல்லோர் நேயன்
மல்லினில்முன் செல்லாதான் சரச வார்த்தை
மாடுவிருத்தி மாநிலங்கள் மேல்மேல் சேர்ப்பன்.

7. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். அவர்களில் இளையவளுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். முதல் மனைவி இறந்து விடுவாள். அவளுடைய புத்திரன் புத்திரி இருவரும் அழிந்துவிடுவர். ஜாதகனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். நல்ல கல்வி யறிவுள்ளவன். ஊகமுடையவன். நல்லவர்கட்குப் பிரியன். வீண் சண்டைக்குச் செல்லாதவன். சரசமாகப் பேசுபவன். கால்நடைகள் விருத்தியுண்டு. விளை நிலங்களை மிகுதியாகப் பெருக்குவான்.

8. சேர்ந்தவரை யாதரிப்பன் தீர நெஞ்சன்
ஜனபந்து மதிக்கவுய்வன் சிறப்பாய் வாழ்வன்
மாந்தளிர்போல் மேனியுறும் மரும மில்லான்
மறுகல்வி தான்புகல்வன் மாதர் நேயன்
வேந்தர்களு மிட்டமுறும் விநோத வார்த்தை
விண்டுவரி கரமதனில் வேலன் பக்தி
சாந்தகுணந் தாதையைப்போல் காமன் வாழ்வன்
கௌசிகரும் மறுத்துரைப்பர் யோக மெவ்வாறு.

8. தன்னையடைந்து யாசிப்பவர்களைக் காப்பாற்றுவான். தைரியசாலி. பந்து ஜனங்கள் கொண்டாடும்படி சிறப்புடன் வாழ்ந்து வருவான். மாந்தளிர்போல் மென்மையான சரீரமுள்ளவன். ரகசிய மில்லாதவன். வேறு கல்வி பயிலுவான். பெண்கள்மீது பிரியமுள்ளவன். அரசர்களுக்குப் பிரியனாக இருப்பான். அதிசயமாகப் பேசுவான். கையில் ருத்திர ரேகையும் விஷ்ணுரேகையும் உள்ளன. முருகப்பிரான்மீது பக்திகொள்ளுவான். கௌசிக முனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்றார். இவனுக்கு எங்ஙனம் யோகம் ஏற்படும்?

வேறு

9. குருசனி யிருவ ரொருவரோ டொருவர்
கூடின பலனது வொன்று
திருமதி யுச்ச மிரவிக்கீ ருறில்
செழிப்புள புகருமே தங்கப்
பருவத யோகம் பரத்தையர் யோகம்
பகர்ந்தனம் பலனது கேளாய்த்
துரைகளால் பெருமை திருப்பணி செய்தல்
துறவுபூஞ் சோலைகள் செய்தல்.

9. குருவும் சனியும் இடம் மாறி (பரிவர்த்தனையாக) இருப்பதாலும், சந்திரன் விருஷபத்தில் உச்சமாக இருப்பதாலும், சூரியனுக்குப் பன்னிரண்டாமிடத்தில் சுக்கிரன் இருப்பதாலும், பர்வத யோகம் பரத்தையர் யோகம் இரண்டும் கூறினோம். அதனுடைய பலனைக் கேளுங்கள். துரைகளால் பெருமை அடைவான். ஆலயத்திருப்பணிகள் செய்வான். கிணறு, பூஞ்சோலைகள் இவைகளை செய்விப்பான்.

10. செய்குவான் சித்திர வில்லமு மென்றோம்
சிறப்புளக் குடும்பமு மேற்பன்
ஐயமே லிச்சை தன்துணை முன்னல்
ஆணது நட்டமே யாகும்
தையலு மொன்று தீர்க்கமா மென்றோம்
ஜாதகன் பின்துணை யாண்பால்
வையமேல் தீர்க்கங் கன்னியு மொன்றே
வறைகின்றோ முனிவராம் யாங்கள்.

10. அழகிய வீடு கட்டுவான். சிறப்புள்ள குடும்பத்தை அடைவான். தருமம் செய்வதில் பிரியமுள்ளவன். தன்னுடன்பிறந்தவர்களில் மூத்த சகோதரனுக்குத் தீதாகும். பெண் ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுள்ளவளென்று கூறுகின்றோம். ஜாதகனுடைய பின் சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். சகோதரி ஒருத்தியென்று கூறுகின்றோம் முனிவராகிய நாங்கள்.

11. முனிவரே யன்னை சேதியைப் புகல்வோம்
முனிவுண்டு உடனே சாந்தம்
இனமதிப் புடையாள் இடுக்கமென் றோர்க்கு
ஈகுவாள் பித்ததே கத்தாள்
வினைமன மில்லாள் மேலவர் பக்தி
வீண்பழி யில்லாதவ ளென்றோம்
வனிதையில் தென்பால் துணைகன்னி மூன்று
மருவிடு மாணது வொன்று;

11. முனிவரே! தாயின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். கோபம் உண்டு. உடனே அது தாழ்வுறும். தன் பந்துக்களால் நன்கு மதிக்கப்படுவாள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவுவாள். பித்த தேகமுள்ளவள். கெட்ட மனமில்லாதவள். பெரியோர்களிடம் பக்தியுள்ளவள். வீண்பழிகள் இல்லாதவள் என்றோம். அவளுடைய வீடு தெற்குப்பக்கில் உள்ளது. உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரிகள் மூவரும் சகோதரன் ஒருவனும் பிறந்து;

12. தீர்க்கமா மற்றோர் சேதமாந் தாயே
செப்புவோ மன்னையின் பூர்வம்
ஏற்கவே பழனி நாட்டினில் சேடர்
இக்குல மாதுவு முதித்து
மார்க்கமாய்க் குடும்பி வரன்சுத ருண்டாய்
மாநிலம் நல்லவ ளாகி
ஆர்க்கவே யடியார்க் கன்னமு மீந்து
அச்சென்மம் பவமது மின்றி;

12. நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்களாக இருப்பார்கள். ஒரு குழந்தைக்குச் சேதமுண்டு. தாயே! தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். மேலான பழனி க்ஷேத்திரத்தில் சேடர் குலத்தில் இப் பெண் பிறந்து, வளமுள்ள குடும்பத்தையடைந்து, கணவன் குழந்தைகளை யடைந்து, உலகில் நல்லவளாகி, சிவனடியாருக்கு அன்னமளித்து, அப் பிறவியில் பாவச் செயல்களில்லாமல்;

13. மங்கையு மாண்டு மாதவன் வரைய
வந்தவள் சீலமாங் குலத்தில்
சங்கையில் லாமல் பின்ஜன்மம் புகல்வோம்
[1]சட்டநா தீசர்வாழ் நகரில்
துங்கமாம் வேத குலமதி லுதிப்பாள்
ஜயமுனி தடுத்துமே புகல்வார்
நங்கையிச் சென்ம முன்கோபி யாயும்
நலிந்தோரை விரோதமே செய்தும்;

13. பெண்ணும் இறந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்கமுள்ள இக்குலத்தில் பிறந்தாள் என்றோம். மறு பிறவியில் சந்தேகமில்லாமல் சட்டநாதேச்வரர் வாழும் சீகாழியில் தூய்மையான அந்தண குலத்தில் பிறப்பாள். ஜய முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றார். இப் பெண் இப் பிறவியில் முன்கோபத்துடனும் கஷ்டப்பட்டவர்களுக்கு உதவி செய்யாமலும் வாழ்ந்து வந்தபோதிலும்;

வேறு

14. மாதுவும் வாழ்வ தாலே மறைக்குல முதிக்கும் வண்ணம்
ஓதுவீர் விவரம் தன்னை உள்மனங் கவடு மின்றி
மேதினில் விரத மேற்றும் வீண்வம்பிற் செல்லாத தாலும்
காதலி யுதிப்பா ளாவள் கழறின மொழிகுன் றுவே.

14. இப்பெண்ணும் வாழ்ந்து வருவதால், அந்தணகுலத்தில் பிறக்கும் காரணங்களைச் சொல்லுங்கள். மனத்தில் கபடமில்லாமல் உலகில் விரதங்கள் ஏற்று, வீண் வம்புகளுக்குச் செல்லாமல் வசித்து வந்ததால், அந்தண குலத்தில் பிறப்பாள். கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

[1] சீகாழி.

15. இவன்பிதா பூர்வந் தன்னை எடுத்துநா முரைக்கக் கேண்மோ
தவசிவாழ் வுடுக்கை தன்னில் ஜனித்தனன் வன்னியச் சேயாய்
நவனியில் ஜீவித் தேதான் நாயகன் வாழு நாளில்
பவமதைப் புகலக் கேண்மோ பஞ்சையா மேழை மாது ;

15. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம், கேளுங்கள். தவம் செய்பவர் வாழ்ந்துவரும் உடுக்கையில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, விவசாயம் செய்து ஜீவித்து வந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட பாவச்செயலைக் கேளுங்கள். ஏழைப்பெண் ஒருத்தி ;

16. தன்னில்ல மடைந்து மேதான் சத்தியும் வேலை செய்து
அன்னமும் வாங்கி யுண்டு அம்மாது வாழு நாளில்
மன்னவன் மோக முற்று மாரன்தன் னுடல் செய்து
பின்சில நாட்கள் சென்று பேதைக்குக் கருவு தங்க ;

16. ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டை யடைந்து, வீட்டில் வேலைகள் செய்து, அன்னம் வாங்கிச் சாப்பிட்டு வாழ்ந்து வருங்காலத்தில், இவன் அவளிடம் மையல்கொண்டு, மன்மத லீலைகள் செய்து (போகம் செய்து) வந்தான். சின்னுட்கள் சென்ற பிறகு அப் பெண்ணுக்குக் கரு தங்க ;

17. வினைசெய்தான் கருவ ழிக்க வித்தகி மாண்டா ளென்ருேம்.
பிணையாக வந்தத் தோடம் புக்கிற்றுப் பாலக னுக்குக்
கனமுடன் வேறு காணுன் காலன்தன் பதிக்குச் சென்று
சினமிலா இக்கு லத்தில் ஜனித்தன னென்று சொல்வோம்.

17. கருவை அழிக்க மருந்துகள் கொடுத்தான். அப் பெண்ணும் இறந்தாள். தீவினையாக அந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. வேறு தீவினைகளில்லாதவன். ஜாதகனின் தந்தை மரணமடைந்து இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொல்லுகின்ருேம்.

18. முன்ஜன்மக் கருவின் தோடம் முதல்மனை நட்ட மெய்தும்
தன்சுதர் தோட மாகுஞ் சாற்றுவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
கன்னியா குமரி தன்னில் கலப்பனும் பிரம சேயாய்
மன்னர்பால் அரசு செய்து வாழ்வனு மென்று சொல்வோம்.

18. முற்பிறவியில் கருவழித்த தோஷத்தால் முதல் மனைவி இறந்து விடுவாள். புத்திரர்களுக்கும் தோஷம் ஏற்படும். ஜாதகனுடைய தந்தையின் மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். கன்னியாகுமரியில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறந்து, அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்ந்து வருவான் என்று சொல்லுகின்ருேம்.

19. இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் இவன்செய்த புண்ய மென்ன
முந்தவே கூறு மென்ன மொழியதைக் காத்த தாலும்
அன்னியர்க் குதவி யாயும் அறுமுகன் பத்தி யாயும்
உன்னத தலங்கள் சென்றும் உயர்வோர்க்கு அன்ன மீந்தும் ;

19. இப் பிறவியில் இவன் செய்த நற்காரியங்க ளென்ன ? முதலில் கூறுங்கள், என்று வினவ, சொன்ன வார்த்தைகளைக் காப்பாற்றியதாலும், பிறருக்கு உபகாரம் செய்துவந்ததாலும், சுப்பிரமணியக்கடவுளிடம் பக்தி கொண்டும், உயர்ந்த புண்ணியத்தலங்களுக்குச் சென்றும், பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்தும் ;

20. அறமதி லிச்சை யாயும் அவனுமே வாழ்ந்த தாலே
பெரிதான மறைக் குலத்தில் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்
கருமகா லங்கள் தம்மைக் கழறுவோ மிருபா னெட்டில்
அரவுதன் தசையி லேதான் அக்கேது புத்தி யாகும்.

20. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவனுகவும் வாழ்ந்து வந்ததால், உயர்ந்த அந்தணகுலத்தில் பிறப்பான் என்று கூறுவோம். ஜாதகனுடைய கரும காலங்களைச் சொல்லுகின்ருேம். ஜாதகனுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் ராகுமகாதசையில் கேதுபுக்தியில் தந்தை மரணமடைவான்.

21. அன்னைக்கு முப்பா னென்பான் அணுகிடும் மார கங்கள்
பொன்தசை புந்தி புத்தி பொருந்திடு மென்று சொல்வோம்
மன்னவன் மணத்தின் காலம் வரைகிருேம் பதினே ழாண்டில்
தென்திசை அன்னை வர்க்கந் தேவியும் வருவா ளாவள்.

21. ஜாதகனுடைய தாய்க்கு முப்பத்தொன்பதாம் வயதில் மரணம் ஏற்படும். அப்பொழுது குருமகாதசை புதபுக்தி நடைபெறும் என்று சொல்லுகின்ருேம். ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அவனுடைய பதினேழாம் வயதில் தெற்குத் திசையில் தன் தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள்.

22. மாதுவின் குணத்தைச் சொல்வோ மாந்தளிர் மேனி யாவள்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உயர்வான புத்தி யுள்ளாள்
தீதுகள் எண்ணு நெஞ்சம் சிறப்புள குடும்ப மேற்பள்
காதலி வயது தீர்க்கம் கௌசிகர் மறுத்துச் சொல்வார்.

22. அப் பெண்ணின் குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். மாந்தளிர் போல் மென்மையான சரீரமுடையவள். சுகமாகப் பேசுபவள். உயர்ந்த புத்தி யுள்ளவள். கெட்ட எண்ணங்களில்லாத மனத்தினள். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைவாள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். கௌசிக முனிவர் இடைமறித்துச் சொல்லுகின்ருர்.

இருதாரம் ஏற்படுதற்குரிய கிரகநிலை

23. இருமனை யென்று சொல்வோம் எப்படிச் சொல்லு மென்ன
குருவுமே யேழோ னுகிக் கொடுமையா யெட்டில் தங்க
வருமனை யிரண்டு வென்ருேம் மங்கலன் இரண்டில் தங்க
அருணனும் நாலில் தங்க அணுகாது தாரம் ரண்டு.

23. ஜாதகனுக்கு இரு மனைவிகள் உண்டு என்றோம். எப்படி என்று சொல்லுங்கள். குரு ஏழாம் வீட்டுக் குரியவனுகி எட்டாம் வீட்டில் தங்கியிருப்பதால் இரு தாரம் உண்டு என்று கூறினேம். செவ்வாய் குடும்ப ஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், சூரியன் நாலில் இருப்பதாலும், இருமனைவியர் ஏற்படார் என்றேம்.

அதற்கு மறுப்பு

24. கன்னிகை யொன்றே தீர்க்கங் காளைகள் பலத்தைக் கேண்மோ
பின்னமாந் தோன்றி னுனும் பலமுரு என்று சொல்வோம்
என்னகா ரணத்தி னுலே இயம்பினீ ரந்தச் சங்கை
துன்மையாய் ராகு புந்தி சுதர்தானந் தன்னில் தங்க ;

24. மனைவி ஒருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். புத்திர பாவத்தைக் கேளுங்கள். ஒரு சமயம் புத்திரர் தோன்றினும்நிலையார் என்று கூறுகின்றேம். என்ன காரணத்தினுல் அங்ஙனம் சொல்லுகின்றீர்கள் ? ராகு புதன் இவர்கள் புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்தில் இருப்பதாலும் ;

25. கருமத்தோன் எட்டில் தங்கக் காளைகள் தோடஞ் சொன்னேம்
திருமகன் பூர்வந் தன்னில் தீவினை யதிகஞ் செய்தான்
மருவிற்று அந்தத் தோட மறைகுவீர் விவரந் தன்னைப்
பெருமையாய்ப் பழனி நாட்டில் பிறந்தனன் சேடர் வம்சம்.

25. கருமாதிபதியாகிய குரு எட்டாமிடத்தில் தங்கியிருப்பதாலும் புத்திரர்கட்குத் தோஷம் சொன்னேம். ஜாதகன் முற்பிறவியில் அநேக தீவினைகளைச் செய்தான். அந்தத் தோஷங்கள் ஏற்பட்டன. விபரத்தைக் கூறுங்கள் பெருமையுள்ள பழனி க்ஷேத்திரத்தில் சேடர் வமிசத்தில் பிறந்தான்.

நல்லபாம்பை அடித்த தோஷம்

26. பாரியும் மதலை யுண்டாய்ப் பெரிதான குடும்பி யாகி
மாரனும் வாழு நாளில் மருவின வினையைக் கேண்மோ
கார்கோடன் மகுடத் தாலே கலந்தது முற்றந் தன்னில்
மாரனு மரங்கஞ் செய்து வாட்டினுன் கழியி னுலே.

26. மனைவி மக்களைப் பெற்று, பெரிய குடும்பத்தை அடைந்து, ஜாதகன் வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். ஒரு சர்ப்பம் வீட்டு முற்றத்தில் படமெடுத்து ஆடியது. ஜாதகனும் அதைக் கலவரப் படுத்தித் தடியால் அடித்தான்.

கைம்பெண்போகம் ; கருவழித்தல்

27. மறலியின் பதிக்கு நாக மருவிற்று அதுவோர் தோடம்
வரனில்லா மாது போகம் மருவியே கருவ ழித்தான்
பொருளது சிலர்க்குத் தந்து பூமியில் சிலகைக் கொண்டான்
உறைந்தது ஏழை சாபம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

27. நாகமும் இறந்தது. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. கணவனில்லாத பெண்ணை (விதவையை) இவன் பலவந்தமாகப் புணர்ந்தான். ஏற்பட்ட கருவினை அழித்தான். சிலபேருக்குப் பொருளைக் கொடுத்து அவர்களுடைய நில புலன்களை அபகரித்துக்கொண்டான். ஏழையின் சாபம் வந்தது. உத்தமியே ! கேட்டிடுவாய்.

28. அந்திய காலந் தன்னில் அறுமுகன் தொண்டு பூண்டு
முந்தினேர்க் கன்ன மீந்து மேவினன் கால னூடு
சந்ததம் பிரமன் லக்கஞ் ஜனிப்பனு மிந்தப் பாலன்
விந்தையாய்ப் பூர்வ தோடம் மேவிடு மிச்சென் மத்தில்.

28. ஜாதகன் தன் கடைசிக்காலத்தில் ஆறுமுகக் கடவுள்மீது பக்தி கொண்டு, பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்து மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான். முற்பிறவியின் தீவினை இப்பிறவியிலும் தொடர்ந்தது.

ஸர்ப்பதோஷ சாந்தி

29. சுதர்களுந் தோட மெய்துஞ் செப்புவோஞ் சாந்தி தானும்
நதியோர மரத்தின் கீழே நாகமுஞ் சிலையில் செய்து
பதித்துமே மனைவி யோடு பாலனுந் தில்லை சென்று
நதிசடை யணிந்தோன் பாதம் நாயகன் அர்ச்சித் தேத்தி ;

29. புத்திரர்கட்குத் தோஷமேற்படும். அதற்குச் சாந்தி கூறுகின்றேம். ஓர் ஆற்றங்கரையின் அருகில், நாகச்சிலை ஒன்று செய்துவைத்து, அதற்குப் பூசைகள் செய்து, தன் மனைவியுடன் தில்லைநாட்டுக்குச் சென்று, கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானுக்கு அருச்சனை செய்து, துதித்து;

30. அங்குள மறையோ ருக்கு ஆதித்யந் தான மீந்து
சங்கர னடியார்க் கன்னந் தடையிலா மூவேழ்க் கீந்து
அங்கவ னுள்ளூர் சென்று ஆனையின் கோட்டத் திற்கு
இங்கவன் மரண மட்டும் இலுப்பைநெய் தீப மொன்று ;

30. அங்குள்ள அந்தணர்களுக்கு (ஆதித்யம்) சமாராதனை செய்து, தானமளித்து, சிவனடியார் இருபத்தோருபேருக்குத் தடையில்லாமல் அன்னமளித்து, மீண்டும் உள்ளூருக்குத் திரும்பிவந்து, விநாயகரின் ஆலயத்தில் மரணக்காலம்வரை ஜாதகன் இலுப்பை நெய்யால் ஒரு தீபத்தை ;

31. வைத்திட வினைகள் நீங்கி மைந்தராண் ஒன்று தீர்க்கம்
வித்தகி பெண்பால் மூன்று விருத்தியாம் பால னுகும்
குத்தமாய்ச் செய்யா னுகில் குழவிகள் தோட மெய்தும்
அத்தியை வளர்த்த மாதே அறைகிறோம் யோகச் செய்தி.

31. ஏற்றிவைக்க, தீவினைகள் நீங்கி, ஒரு புத்திரன் தோன்றுவான். அவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். மூன்று பெண்களும் விருத்தியாகும். நாங்கள் கூறியபடி செய்யாவிடில் புத்திரர்களுக்குத் தோஷமேயாகும். விநாயகனைவளர்க்கும் தேவியே ! யோகச்செய்திகளை (பின்பாகத்தில்) கூறுகின்றேம்.

ஜாதகம்—47

1. சந்திரன் சீய மாகச் சனிராகு வண்டி யாகப்
புந்தியு மிரவி நந்திப் பூமகன் கன்னி யாக
மந்திரி தேள தாக மழைக்கோளு மேடம் புக்க
பந்தமாய்க் கேது மானில் பகர் ஜன்மம் வீணையாக.

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், சனி ராகு கடகத்திலும், புதன் சூரியன் விருஷபத்திலும், செவ்வாய் கன்னியிலும், குரு விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலும், கேது மகரத்திலும் இருந்து, லக்கினமும் மிதுனமாக இருக்க (பலனைச் சொல்லுங்கள்).

	சுக்கிரன்	புதன் சூரியன்	லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		சனி ராகு
கேது			சந்திரன்
	குரு		செவ் வாய்

2. வீதியும் வடதெற் காகும் மேற்கது வாச லாகும்
ஓதுவோம் வடமேல் திக்கில் உறைகு வாள் மாரிதாமும்
நீதியாய்க் கிழக்கில் காளி நிகர்சூழி மாரி தங்கும்
போதவே யாடு தின்னும் பெருமுனி யப்பன் நிற்பான்.

2. தெற்கு வடக்காவுள்ளவீதியில், மேற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடைய (வீட்டில் ஜாதகன் பிறந்தான்.) வடமேற்குத் திக்கில் காளி கோயிலும், பெரிய குளமும், மாரியம்மன் கோவிலும் உள்ளன. முனீச்வரன் கோயிலும் ஒன்று உண்டு.

3. தென்திசைக் கணேசன் கோட்டம் செப்புமிவ் வடையா ளத்துள்
அன்புடன் சிற்றூர் தன்னில் அவன்கங்கை குலத்தி லேதான்
இன்பமா யுதிப்பா னுவன் இவன்தந்தை தாயின் யோகம்
முன்துணை களத்ர புத்ரர் முன்பின்ஜன் மங்கள் சொல்வோம்.

3. தெற்குத்திசையில் விநயகர் ஆலயம் ஒன்றுண்டு. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள சிற்றூரில் ஜாதகன் வேளாள குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தந்தை தாய் முன்பிறந்த சகோதரர்கள் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் சொல்லுகின்றோம்.

வேறு

4. தந்தைதுணை இருமூன்றில் ஆண்பால் ரண்டு
சதிருடன் பெண்ணொன்று நீர்க்க மென்றோம்
நொந்திடும் மற்றவெல்லாம் பிதா குணத்தை
நுவலுவோ மிருசிவப்பன் கல்வி கொஞ்சம்
வந்தவர்க் கன்னமிடும் மாமி ரண்டாம்
மாடுகனறு விருத்தியுளன் பலர்க்கு நேயன்
தந்தன முடையவனும் பூமி சேர்ப்பன்
தைரியத்தன் சுகிபுசிப்பன் சாற்றக் கேளே.

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர் ஆறுபேர்களில் இரு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்களெல்லாம் நிலையாமல் இறந்து விடுவார்கள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். கருமைகலந்த சிவந்த மேனியன். சிறிதே கல்வியறிவுள்ளவன. தன்னைத் தேடிவந்தவர்கட்கு உணவளிப்பான். மனைவிகள் இருவராவர். கால்நடைகள் விருத்தியுள்ளவன். பலருக்குப் பிரியமானவன. தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் மிகுதியாக உள்ளவன். பூமியைச் சேர்ப்பான். தைரியமுள்ளவன். சாப்பிடுவதில் பிரியன். இன்னும் கேளுங்கள்.

5. சாற்றுகிறோம் ஊகமுளன் முருகன் பத்தி
சோதரர்க் கொருமையுளன் சத்ரு நேயன்
நீற்றோரை யுறவு கொளான் பித்ததேகன்
நீடசியுளன் பலருக்கும் நல்லோ னுவன்
பாத்திரங்க ளாயவல்லன் பூமி சேர்ப்பன்
பாரினில் வறுமையிலான் இருகஞ் செய்வன்
சூத்திரங்க ளில்லாதான் மூலச் சூடு
தோன்றிடுமே யிவனுர்க்குத் தோகையே கேள்.

5. சொல்லுகின்றேன். ஊகமுள்ளவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். சகோதரருடன் ஒன்றி வாழ்வான். சத்துருக்களையும் நட்புக்கொள்ளுவான். துறவிகளிடம் பிரியமில்லாதவன். பித்த சரீரமுள்ளவன். உயரமுடையவன். எல்லோருக்கும் நல்லவனாக இருப்பான். பாத்திரங்கள் செய்ய வல்லவன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். உலகில் வறுமையில்லாதவன். வீடு கட்டுவான். ரகசியங்க ளில்லாதவன். மூலச்சூடுடையவன். தேவியே ! கேளுங்கள்.

வேறு

6. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே தாரம் ரண்டில்
தொக்கவே யிவனுடா ளுக்குத் தோன்றி னனிவனே யம்மா
மிக்கவே யிவன் குணத்தை இயம்புவோஞ் சிவந்த மேனி
பக்துவ மாக வார்த்தை பகருவான் கல்வி மானும்.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு மனைவிகளிருவரில் இளையவளுக்குப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிவந்த மேனியுள்ளவன். பக்குவமாகப் பேசுபவன். கல்வியறிவுள்ளவன்.

7. ரோமங்கள் நிட்சி யுள்ளான் நுண்ணிய புத்தி யுள்ளான்
தீமையை யொருவர்க் கெண்ணான் ஜனவுப காரி யாவன்
தாமத குணத்த னுவன் சந்தேக மனத்த னுவன்
பூமியும் விருத்தி செய்வான் புகலுவான் சிலேடை வார்த்தை.

7. உரோமங்கள் நீண்டிருக்கும். கூர்மையான அறிவுள்ளவன். பிறருக்குத் தீங்குகள் எண்ணாதவன். ஜனங்களுக்கு உபகாரம் செய்பவன். தாமதமான குணங்களுள்ளவன். சந்தேகமான மனத்தன். பூமியைப் பெருக்குவான். இருவிதமாகப் பேசுபவன்.

8. வஞ்சக நெஞ்ச னுவன் அரசர்க் கிட்டங் கொள்வன்
நெஞ்சமு மிரக்க முள்ளான் நெறிமுறை நடத்த வல்லான்
அஞ்சிடான் யாவ ருக்கும் அறமதி லிச்சை கொஞ்சம்
செஞ்சொலில் நுணுக்கந் தேர்வன் சிறப்பான குடும்பி யாவன்.

8. வஞ்சகமான மனமுடையவன். அரசர்களுக்குப் பிரியனுயிருப்பான். இளகிய மனமுள்ளவன். நெறி முறைப்படி நடப்பான். ஒருவருக்கும் அஞ்சாதவன். தருமம் செய்வதில் பிரியமுள்ளவன். நல்ல (தமிழ்ப்) பாஷையினுடைய உள் ரகசியங்களை நன்குக் கற்றுணர்வான். சிறப்புள்ள குடும்பியாக விருப்பான்.

9. கடன்படான் பாக்யஞ் சேர்ப்பன் கலகமுங் கொஞ்ச முள்ளான்
விடவாக்கு வுடைய னுவன் வீணப வாத முள்ளான்
நடமிடு காலி விருத்தி நற்புத்தி வறுமை யில்லான்
நடையது துருசு முள்ளான் நற்கரம் பத்ம ரேகை.

9. கடன் வாங்காதவன். பாக்கியங்களை விருத்தியாக்குவான். சிறிது கலகம் உள்ளவன் (செய்பவன்). தீச்சொல் உள்ளவன். வீண் அபவாதங்களை அடைவான். கால்நடைகள் விருத்தியுள்ளவன். நல்ல அறிவுள்ளவன். தரித்திரம் இல்லாதவன். வேகமாக நடப்பவன். கையில் பத்மரேகையுள்ளவன்.

10. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இசைக்கிறே னைவ ராவர்
அவனியில் பெண்பா லொன்று அறைகிறேந் தீர்க்க மாக
நவனியில் மற்ற வெல்லாம் நசித்திடு மென்று சொல்வோம்
சிவன்தனைப் பூசை செய்யுஞ் செல்வியே மேலுங் கேளே.

10. ஜாதகனுக்கு உடன் பிறந்தவர்கள் ஐவர். அவர்களில் பெண் ஒருத்தி. அவள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். மற்றவரெல்லாம் நிலையில்லாமல் இறந்து விடுவார். சிவபெருமானைத் தோத்திரம் செய்யும் செல்வியே! கேளுங்கள்.

11. இன்னவன் மணத்தின் கால மியம்புவோ மிருபா னேழில்
கன்னிகை யுத்தி ரத்தில் கனத்ததோர் நகரந் தன்னில்
மன்னிய மாது வுந்தான் வருகு வாள் அவள்கு ணத்தைத்
தன்னையே சொல்லு கின்றேன் சங்கரி மேலுங் கேளே.

11. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினேழாம் வயதில், வடக்குத்திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவள் பெரிய நகரத்திலிருந்து தன்னுடைய தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ரும். சங்கரியே! மேலும் கேளுங்கள்.

12. சிவந்திடு மேனி யாவள் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வள்
அவனியில் பொய்கள் சொல்லாள் யாவர்க்கும் நல்லோ ளாவள்
இவளுமே யோக சாலி இடரான புத்தி யில்லாள்
தவத்துளோர்க் கன்ன மீவள் வரன்மனம் போல வாழ்வள்.

12. சிவந்த உடலுள்ளவள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்பவள். பொய் புகலாதவள். எல்லோருக்கும் நல்லவளாக இருப்பாள். அதிருஷ்டசாலியாக இருப்பாள். தீய எண்ணங்களில்லாதவள். தவம் செய்பவர்களுக்கு அன்னமளிப்பாள். தன் கணவனுடைய மனம்போல் வாழ்ந்துவருவாள்.

13. மனைவியு மொன்றே யாகும் வயதுமே தீர்க்க மென்றும்
அனையவே முனிவர் கூற அத்திரி சொல்லுகி ன்ருர்
கனமுள குடும்பந் தன்னில் காரியும் ராகு தங்கப்
பிணையான ஏழோ னுறில் பொருந்தியே இருப்ப தாலே;

13. ஜாதகனுக்கு மனைவியொருத்தியேயாவள். அவளுக்கு நீண்ட ஆயுள் உள்ளது. என்று முனிவர் கூறும்போது, அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்ருர். குடும்பஸ்தானத்தில் சனியும் ராகுவும் இருப்பதாலும், ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு ஆரும்வீட்டில் (மறைவுஸ்தானம்) இருப்பதாலும்;

14. இருமனை நேரு மையா என்றுமே அத்ரி சொல்லக்
குறுமுனி சொல்லு கின்ருர் குடும்பத்தோன் மூன்றில் நிற்க
வருமனை யொன்றே யாகும் அன்னிய மாதொ ருத்தி
உறுகுவா ளென்று சொன்னேம் உத்தமி புகலு கின்ருள்.

14. இரு மனைவியர் ஏற்படுவர், ஐயா! என்று அத்திரி முனிவர் கூறும்போது, அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்ருர். குடும்பஸ்தானதிபதியாகிய சந்திரன் மூன்றுமிடத்தில் இருப்பதால், ஜாதகனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. வேற்று மாது ஒருத்தி இருப்பாள், என்று சொன்னேம். பார்வதி சொல்லுகின்ருள்.

15. இருவர்க்கு வார்த்தை தானும் இசைந்திட்டீர் சரியே ஐயா
வருமவன் தனக்குத் தாரம் வரைகின்றே மொன்றே யாகும்
திரமாகு மந்த மாது சேயிரு வர்க்கு மேதான்
இருமுத்தரை செய்வா னுகும் எப்படிச் சொல்லு மம்மா.

15. ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் என்று கூறிவிட்டீர்களே, ஐயா! அது சரி. அவனுக்கு மனைவியொருத்தியே என்று சொல்லுகின்றோம். அப்பெண்ணும் நிலையாக இருப்பாள். அவளுக்கு ஜாதகன் இரு மாங்கல்யங்கள் அணிவிப்பான். எப்படி ? என்று சொல்லுங்கள், தாயே!

மனைவி மாங்கலிய மிழக்க கிரகநிலை

16. பனிரண்டில் புந்தி நின்று பணியுமே லாப மேறப்
பிணையாகும் முதல்மாங் கல்யம் பின்புமாங் கல்யஞ் செய்வன்
சினமாகு மெவ்வி தத்தால் செய்......சொல்லு மென்ன
அனையவே கள்ள ராலே அறுபடும் அந்த முத்ரை.

16. ஜாதகனுக்கு, பன்னிரண்டாமிடத்தில் புதன் இருந்து, ராகு விருக்குமிடத்துக்கு லாபஸ்தானத்தில் இருப்பதால், முதல மாங்கலியம் தொலைந்து போகும். வேறு மாங்கல்யத்தை அணிவிப்பான். என்ன காரணத்தினால் ?.........என்று சொல்லுங்கள், என, திருடர்களால் அபகரிக்கப்படும், அந்த மாங்கலியம்.

17. எந்தக்கா லத்திலே தான் இவ்விதம் நடக்குஞ் சொல்வாய்
முந்தியே சொல்லு கின்றோம் முப்பத்து நாலா மாண்டில்
இந்தமாங் கல்யஞ் செல்லு மிவ்வூருக் குத்த ரத்தில்
சந்ததம காஞ்சிக கேகிச சணடாளக் கள்ள ராலே ;

17. எந்தக் காலத்தில் இரு மாங்கலியம் ஏற்படு மென்று கூறுங்கள். முதலில் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுக்கு முப்பத்துநான்காம் வயதில், இந்த மாங்கலியம அபகரிக்கப்படும். இவ்வூருக்கு வடக்கில் காஞ்சிக்குப் போனபோது சண்டாளர்களாகிய திருடர்களால ;

18. நீங்கியே வேறு முத்ரை நிமானுஞ் செய்வா னுகும்
தீங்கிலாத் தார மொன்றே செப்புவோந் தீர்க்க மாக
ஆங்கதற் கிசைவ தாக அரைகின்றோ மிவளின் காலம்
பாங்கியால் களவு போகி வந்திடு மென்று சொன்னேம்.

18. அபகரிக்கப்பட்டு வேறு மாங்கல்யம் ஜாதகன் செய்வான். தீங்கு களில்லாத மனைவி யொருத்தியே யென்றும், அவள் தீர்க்கமாயிருப்பாள என்றும் கூறுகின்றோம். தன்னுடைய தோழியால களவுபோய்த் திரும்பும் என்று சொல்லுகின்றோம்.

19. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோ மாண்பால் ரண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பா லொன்று செப்புவோ மிவனுக் கேதான்
மத்திய மூன்று நட்டம் புகலுவோ மிவனுக் கேதான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகிறோம் மேலும் கேளே.

19. ஜாதகனுடைய புத்திரவிருத்தியைச் சொல்லுகின்றோம். இருபுத்திரர் களும் ஒரு புத்திரியும் இவனுக்குத் தோன்றுவர் என்றோம். பிறந்த மூவரும் இறந்துவிடுவர் என்று சொல்லுகிறோம். மேலுங் கேளுங்கள்.

20. சுதர்களு முதலி லேதான் சோர்ந்திடு மிவனுக் கேதான்
அதிபர்க்கு முன்னூழ்த் தோடம் வருவதால் மதலை ஈனம்
. . . . . .ஐதை சொல்லு மென்ன விளம்புவோ ங் கேளுந் தாயே
சதியிலா இவன் முன ஜன்மஞ் சாற்றுவோம் விபர மாக.

20. இவனுக்கு முதலில் புத்திரர்களும் இறந்துவிடுவர். ஜாதகனுக்கு முற்பிறப்புத் தீவினையிருப்பதால் புத்திரதோஷமும் உண்டு. எப்படியென்று கூறுங்கள் ? என, சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே! தீங்கிலா முற்பிறவியை விவரமாகச் சொல்லுகின்றோம்.

21. முன்னவ னிருந்த ஜன்மம் மொழிகிறோம் புதுவை தன்னில்
அன்னவன் வடுக வம்சம் அவனுமே உதித்து மேலும்
பொனனொடு பணிதி பெற்றுப் புத்திர ருள்ளா னுகி
இன்னமுஞ் செட்டுச செய்து இவனுமே வாழு நாளில் ;

21. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். புதுவை நாட்டில் ஜாதகன் வன்னிய குலததில் பிறந்து, பொன் ஆபரணங்கள் இவைகளை யடைந்து, புத்திரர்களைப்பெற்று, வர்த்தகம செய்து வாழ்ந்துவநத காலத் தில் ;

22. வந்தவூழ் தன்னைச் சொல்வேன் மாங்கல்ய மில்லாப் பெண்ணை
இன்னவன் போகந் துய்த்து இருக்கிற நாளி லேதான்
இன்னவள் பெற்றோர் கண்டு அவளையே விலக்கும் போது
பிந்தியு மிவன்பால் வந்து பிழைகளைச் சொல்லும் போது ;

22. ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். ஒரு கைம்பெண்ணுடன் ஜாதகன் இன்பம் அனுபவித்துவரும் நாளில், இவளுடைய பெற்றோர்கள் அதை யறிந்து, அப்பெண்ணை விலக்கும்போது, ஜாதகனிடம் அப்பெண் வந்து கூறும்போது ;

23. அவளுக்குத் தைரியஞ் சொல்லி அவனுமே யாத ரித்துத்
தரணியில் சிலநாள் சென்று நாயகி மனைவி யாலே
இவளுக்கு விரோதம் நேர்ந்து இனிஎன்பால் வேண்டா மென்று
அவளையே விலக்க லுற்றன அம்மாது வருத்த முற்று ;

23. அப்பெண்ணுக்குத் தைரியம் சொல்லி, அவளை ஆதரித்து வந்து, உலகில் சின்னுட்கள் வாழ்ந்து வந்து, ஜாதகனுடைய மனைவியால் இவளுக்கு விரோதம் ஏற்பட்டுவிட்டது. ஜாதகன் இனி என்னிடம் நீ வரவேண்டாம் என்று சொல்லி, விதவையை விலக்கி விட்டான். அபபெண வருத்தமடைந்து ;

24. மறுஜன்மந் தோன்றி யேதான் மாங்கல்ய மிரண்டு மாயும்
வருந்துவேண ஆணில் லாமல் ஆதியில் அலைச்ச லாயும்
உறைந்துபின் சென்று ளென்றோம் ஒண்டொடி தோடந் தானும்
பரவிற்று இவனுக் கேதான் பார்வதி கேட்டி டாயே.

24. உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், மாங்கலியம் இரண்டு ஏற்பட்டு, உடன் பிறந்த சகோதரரில்லாமல், ஆதிகாலத்தில் அதிகத் துன்பங்களை யடைந்து வாழ்வாய், என்று கூறிவிட்டுச் சென்றாள். பெண்ணுடைய சாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. பார்வதி தேவியே! கேளுங்கள்.

25. அந்திய காலந் தன்னில் அவன்செல்வம் குறைச்ச லாகிக்
கந்தன்வாழ் தோகை புக்கிக் கனத்ததோர் தொண்டு செய்து
பிந்தியும் காலன் பக்கல் புக்கியே மறையோ னாலே
முந்தியே வரையப் பட்டு உதித்தவ னிவனே யென்றோம்.

25. ஜாதகன் (முற்பிறவியில்), தன்னுடைய இறுதிக்காலத்தில், செல்வங்கள் குறைந்து, முருகப்பிரான் வாழ்ந்துவரும் தோகை மலைக்குச் சென்று, தொண்டுகள் பல செய்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப் பட்டுப் பிறந்தவன், இந்த ஜாதகன் என்று சொல்லுகிறோம்.

26. இச்சென்மந் தன்னி லேதான் இலகிற்று முன்னூழ்த் தோடம்
நஞ்சுபோல் சேர்ந்த தென்றோம் நற்றுணை இல்லா னாகும்
கச்சணி மாது வுக்குக் கலந்திடும் முத்திரை ரண்டு
துச்சமாய்ப் புத்ர தோடந் தோன்றிடு மென்று சொன்னோம்.

26. இப்பிறவியில் முற்பிறவியின் தோஷம் விஷம்போல் தொடர்ந்து வந்தடைந்தது. நல்ல உடன் பிறந்தவர்களில்லாதவனுவான். மனைவிக்கு இரு திருமாங்கல்யம் அணிவிக்க நேரும். துன்பமாகப் புத்திர தோஷமும் ஏற்படும் என்று கூறுகின்றோம்.

27. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளாள் சிவந்த மேனி
பின்னமில் லாத தேகி பேச்சது தவறா ளாகும்
இன்னவள் நிந்தை உள்ளாள் இலகிடுஞ் சாயல் நேத்ரம்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பா ளென்று சொன்னோம்.

27. ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவள். சிவந்த உடலுடையவள். பின்னமில்லாத சரீரமுள்ளவள். சொன்ன சொல் தவருதவள். பழியை ஏற்பாள். சாய்ந்த பார்வையுடையவள். தன் வார்த்தைகளே மேன்மை என ஸ்திரப்படுத்துவாள்.

28. அவசர மனத்த ளாகும் அதிர்ஷ்டவாள் ஊக முண்டு
இவளுமுன் கோபி யாவள் எப்போதுஞ் சஞ்ச லத்தாள்
நவனியில் துணையா னென்று நாயகி அவ்வா றாகும்
அதுவுமே விருத்தி யாகும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

28. அவசர புத்தியுடையவள். அதிருஷ்டமுள்ளவள். ஊகசாலி. முன் கோபமுடையவள். எப்போதும் சஞ்சலமான மனத்தினள். உலகில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் இருப்பார்கள். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். தாயே! கேளுங்கள்.

29. மாதரு பூர்வஞ் சொல்வேன் மங்கையவ் வூர்க்கு மேற்கில்
போதவே பேரூர் தன்னில் பிறந்தனள் கர்ண வம்சம்
மேதினில் பத்தி யுண்டாய் மேலவர் பத்தி கொண்டு
பாதக மில்லா ளாகிப் பாரினில் சிலநாள் வாழ்ந்து;

29. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். அவள் அவ்வூருக்கு மேற்கிலுள்ள பெரிய ஓர் ஊரில் கருணீகர் வமிசத்தில் பிறந்து, புத்திரர்களையடைந்து, பெரியோர்களிடம் பக்தியுடன், தீய மன மில்லாதவளாகி, உலகில் சில காலம் வாழ்ந்துவந்து;

30. பந்துவுக் கினிய ளாகிப் பித்தநோ யதனால் மாண்டு
முந்திய பிரம னாலே மேதினில் வரையப் பட்டு
வந்தவ ளிவளே யென்றோம் வரைகிறோ மிவளின் ஜன்மம்
சந்ததம் காஞ்சி தன்னில் ஜனிப்பளாஞ் சைவச் சேயாய்.

30. தன் உறவினர்களுக்குப் பிரியமுள்ளவளாகி, பித்த நோயால் இறந்து, முதல்வனாகிய பிரமனால் உலகில் மீண்டும் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இந்த ஜாதகனுடைய தாய் என்று சொன்னோம். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்தில் வைச்ய குலத்தில் பிறப்பாள்.

31. பிதிருமுன் ஜன்மந் தன்னைப் பேசுவோம் பிருதிவி தன்னில்
முதல்குல முதித்து மேலும் முயற்சியாய்க் குடும்பி யாகி
ஆதிகா ரமுடைய னாகி யரசர்பா லனுகி யேதான்
பதியினில் மனைவி மைந்தர் பாக்கிய முடைய னாகி;

31. தந்தையினுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து, செல்வாக்குள்ள குடும்பத்தில் வாழ்ந்து, அதிகாரங்களடைந்து, (அரசரிடம் சென்று) அரசாங்க உத்தியோகம் பெற்று, மனைவி மக்கள் வீடு இவைகளை யடைந்து;

32. அன்னிய விதவை மாதை அனுசரித் தவள்தன் போகம்
இன்னவன் சிலநாள் துய்த்தான் இவளுக்குக் கருவு தங்கித்
தன்தந்தை துணைவர் கேட்டுச் சத்தியை விலக்கி னார்கள்
பினனையு மந்த மாது பிராமணன் பக்கல் சேர்ந்தாள்.

32. வேற்றுக் கைம்பெண் ஒருத்தியை வசப்படுத்தி, அவளுடன் சிற்றின்பம் அனுபவித்து, சில நாட்கள் வாழ்ந்து வந்தான். அவளுக்குக் கரு ஏற்பட்டது. அதை அவளுடைய தந்தையின் சகோதர் அறிந்து, பெண்ணை விலக்கி விட்டார்கள். பிறகு, அந்த விதவை மாதும் அந்தணனிடம் வந்தாள்.

கைம்பெண்ணுடன் இன்பமனுபவித்துக் கைவிட்ட தோஷம்

33. உன்னுடை மதியால் கெட்டேன் உலகினில் வசையு மானேன்
என்னையான் செய்யப் போரே னென்றவள் சொல்லும் போது
என்னிடம் வேண்டா மென்று இவனுமே சொல்லும் போது
அன்னவள் மனவெ றுப்பால் அறைகுவாள் சாபந் தானும்.

33. உன்னுடைய ஆசை வார்த்தைகளால் நான் கெட்டுப்போனேன். உலகில் அபவாதம் அடைந்தேன். இனி நான் என்ன செய்வேன ? என்று முறையிடும் போது, நீ என்னிடம் வர வேண்டாம் என்று இவன் கூறி விட்டான். அக்கைம்பெண்ணும் மனத்தில் துயரமுடன் சாபமிட்டாள்.

34. பெண்பழி யுனக்கே நேரும் பின்ஜன்மம் மனைவி ரண்டாய்
உன்னுடைக் குலத்தில் குற்றம் உரைந்திடு மென்று சொல்லி
அனைவள் நீங்கி யேதான் அப்புறஞ் செல்ல லுறறுள்
பின்னேயும் மறையோ னுக்குப் பலமான வாயு கணடு ;

34. உனக்குப் பெண்பழி ஏற்படும். நீ, மறு பிறவியில் இருமனைவியர்களே யடைந்து, உன் குலத்திற்குப் பழி யேற்பட்டு வாழ்வாய், என்று கூறிவிட்டு, வேற்றிடம் செல்லலானுள். பிற்காலத்தில் அப்பிராமணனுக்குப் பலமான வாயு ரோகம் ஏற்பட்டு ;

35. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டுப்
பெருமையாய்க் கங்கை யோய் பிறந்தவ னிவனே யென்றேம்
அறைகிறே முன்னூழ்ச் சாபம் அடைந்ததால் மனைவி ரண்டு
வருஞ்சுதர் முதலில் பீடை வந்திடு மிவனுக் கேதான்

35. மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, பெருமையுள்ள வேளாள குலத்தில் தோன்றியவன் என்று கூறுகின் றும். முற்பிறவி யில் செய்த தோஷம் ஏற்பட்டதால் இரு மனைவியர்களே யடைந்து, தோன்றும் புத்திரர்களுக்குத் தீங்காகிவிடும், இவனுக்கு என்றேம்.

36. மறைக்குல முன்ஜன மங்கள் வந்தவ னிச்சென் மத்தில்
வராந்தி குலத்தி லேதான் வந்தகா ரணங்க ளென்ன
மறைகளை முன்ஜன் மத்தில் மைந்தனு மோதா னுகிக்
குரவர்பா லிருந்த த லே குறித்தனங் கங்கை வம்சம்.

36. முற்பிறவியில் அந்தண குலத்தில் பிறந்த அவன் இப்பிறவியில் வேளாள குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்களென்ன ? முற்பிறவியில் வேதங் களைப் படித்துணராதவனய், தாய் தந்தையருடன் இருந்து வந்ததால் வேளாளனுகப் பிறந்தான்.

37. அத்திரி முனிவர் கூற அம்பிகை கேட்க லுற்றள்
பத்தினி முதல்ம னைக்குப் பாலர்க ளுண்டோ சொல்வாய்
வித்தகி தனக்குப் புத்திர் விளங்கிடு மொன்று தானும்
அதனையும் சிலநாள் சென்று அந்தகன பதிக்கே ஏகும்.

37. என்று அத்திரி முனிவர் கூறும்போது, பார்வதி கேட்கலானுள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் மூத்த மனைவிக்குப் புத்திரர்கள் உண்டா ? சொல்லுங்கள். அவளுக்குப் பெண் ஒருத்தி தோன்றுவாள். அவளும் சின்னுட்களுக்குப் பிறகு மரண மடைவாள்.

38. முதல்மனை நட்ட மாகி எய்திடு மிரண்டாந் தாரம்
சதமுடன் பிரம காலஞ் சாற்றுவோ மினிமே லாகப்
பிதிருவுக் கொன்பா ளுண்டில் பேசுவோம் தனுசு மாதம்
அதிகமாய்க் கர்மஞ் செய்வன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38 ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு முதல்மனைவி இறந்து, இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவாள். இனி, இவர்களுடைய இறுதிக் காலத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய ஒன்பதாம் வயதில், அவனுடைய தந்தை மார்கழி மாதத்தில் மரண மடைவான். ஜாதகன் அக்காலத்தில் தந்தைக்கு இறுதிச் சடங்குகள் செய்வான். அம்பிகையே ! கேட்பாயாக.

39. அன்னைக்கு முப்பா னுறில் ஆவணி மாதந் தன்னில்
இன்னவன் கருமஞ் செய்வான் இவனுக்கு அன்பா னென்பால்
தன்னிலே கூனி மாதம் சதுர்தசி குறைபக் கத்தில்
சொனனேன் சாத கர்க்குத் தோகை யே கேட்டி டாயே.

39. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் தாய்க்கு இறுதிக் கடன்கள் செய்வான். ஜாதகன் ஐம்பத்தொன்றாம் வயதில் பங்குனி மாதம் கிருஷ்ணபடசம் சதுர்த்தசி திதியில் மரண மடைவான். தாயே ! கேளுங்கள்.

40. மறுஜன்மம் வேங்க டத்துள் வைசிய குலமு தித்துப்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து பிரபல கீர்த்தி யாகித்
திருமகள்வி லாசம் பூண்டு செல்வனும் வாழ்வா னுகும்
அறுமுகன் தன்னைப பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

40. ஜாதகன், மறுபிறவி, திருவேங்கடத்தில் (திருப்பதியில்) வைசிய குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுடன் வர்த்தகம் செய்து வந்து, பிரபலமான புகழைபடைந்து, லட்சுமீகடாட்சம் பெற்று, வாழ்ந்து வருவான். ஆறுமுகப் பெருமானை உலகத்துக் களித்த அம்பிகையே ! கேளுங்கள்.

41. சாதகன் குடும்பச் செய்கை சாற்றுவோம் வறுமை இல்லான்
போதவே தனங்கள் சேர்ப்பன் பூமியை விருத்தி செய்வன்
சீதள குணத்த னுதுஞ் சனவுப கார னுகும்
மேதினில் கீர்த்தி எறபன் மெல்லியே மேலுங் கேளே.

41. ஜாதகனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுகின்றேம். தரித்தாம் இல்லாதவன். பெரிதான பொருள்கள் சேர்ப்பான். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். குளிர்ந்த குணமுடையவன். ஜனங்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். உலகில் புகழ் அடைவான். தாயே ! மேலும் கேளுங்கள்.

42. தந்தைமி ஞர்ஜி தத்தைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
பிந்தியும் பூமி சேர்ப்பன் புகழ்திருப் பணியுஞ் செய்வன்
வந்தவர் தம்மைக் காப்பன மாநிலம் நல்லோ னுவன்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

42. தன் தந்தையால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளைப் பெருக்குவான். மேலும் பூமியைச் சேர்ப்பான். திருப்பணியும் செய்வான். தன்னை வந்தடைந்தவர்களைக் காப்பான். உலகில் புகழக்கூடிய நல்லவனுக இருப்பான். கந்தனைப் பெற்ற தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

43. ஜனித்திடு காலந் தன்னில் செம்பாம்பு தசை இருப்புக்
குனித்திடு ஆண்டு ஒன்றில் கூர்திங்க ளைந்தே யாகும்
தினமது இருப தாகும் செப்புவோம் பலனை யாங்கள்
கனமான ரோகந் தானும் கண்டிடும் சாத கர்க்கு.

43. ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் (மகாநட்சத்திரம்) கேதுமகாதசை இருப்பு ஒரு வருஷமும் ஐந்து மாதங்களும் இருபது நாட்களுமாம். அக்காலத்தின் பலன்களைக் கூறுவோம். பெரிய வியாதி ஒன்று ஜாதகனுக்கு ஏற்படும்.

44. குடும்பமும் விரோத மாகும் குறித்ததோர் பலன்கள் நட்டம்
அடவுடன் காலி பீடை அவன்பந்து சூத முண்டு
உடன்பிறந் தோர்கள் சேதம் உரைக்கிரும் விபரம் ரண்டில்
தடவரை மகளே யாங்கள் சாற்றிய மொழிகுன் றுவே.

44. குடும்பத்தில் விரோத மேற்படும். செய்த காரியங்கள் பலனற்றவை யாக இருக்கும். கால்நடைகட்குச் சேதமுண்டாகும். தன் பந்துக்களுக்கு அசுபம் நிகழும். உடன் பிறந்தவர்களுக்குச் சேதமுண்டாகும். மற்ற விபரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். மலையரசனின் புதல்வியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

ஜாதகம் 48.

1. சந்திரன் கோல தாகச் சனிராகு சேயு நந்தி
புந்திபான் புகரு வீணை பொன்கேது தேள தாக
இந்தவாறு கிரகம் நின்றால் இலக்கின மிதுன மாகச்
சந்ததம் பலனெவ் வாறு புகலுவீர் முனியே நீர்தாம்.

1. சந்திரன் துலாத்திலும், சனி ராகு செவ்வாய் விருஷபத்திலும், புதன் சுக்கிரன் சூரியன் மிதுனத்திலும், குரு கேது விருச்சிகத்திலும், இவ்விதம்...... நவக்கிரங்கள் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், பலன் எப்படி, என்று கூறுங்கள், முனிவரே ! நீர் தாம்.

		சனி ராகு செவ்வாய்	லக்கினம் புதன் சுக்கிரன் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		
	குரு கேது	சந்திரன்	

2. அத்திரி புகலு கின்றார் ஆணது ஜனன மாகும்
வித்தக நில்லஞ் சொல்வோம் வடவாடை கீழ்மேல் வீதி
சத்திமா காளி உத்ரம் சங்கர னருகில் தங்கும்
சுத்தமாய்க் குடகில் தந்தி சிரமற்றோ ளதன்கீழ்த் தங்கும்.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். ஜாதகனுடைய பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான தெருவில் வடக்கு வரிசையில் உள்ளது. காளிகோயில் வடக்குத்திசையிலும் அருகில் சிவபெருமானின் ஆலயமும் இருக்கும். மேற்குத் திக்கில் விநயகர் ஆலயமும், மாரியம்மன் கோவில் அதற்குக் கிழக்கிலும் இருக்கும்.

3. இன்னமும் பலதே வாசம் இலகிய சோலை யுண்டு
சொன்னவிவ் வடையா ளத்துள் சுதனுமே தோன்று வானும்
அன்னையின் தந்தை யோகம் அவன்துணை களத்ர புத்ரர்
உன்னதச் சாந்தி தானும் உரைக்கிறேந் தாயே கேளும்.

3. இன்னும் பல தெய்வங்கள் வசித்து வரும் இவ்வூரில், சோலைகள் பல உள்ளன. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தந்தை தாய் உடன்பிறந்தவர்கள் மனைவி மக்கள் சாந்திகள் முதலியவற்றைச் சொல்லுகின்றேம். தாயே ! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வோஞ் சகலர்க்கும் நல்லோ னுவன்
விந்தையாய் வார்த்தை கூர்வன் மேலவர் பத்தி பூண்பன்
சிந்தையும் நலல தாமும் சுராசர் பேட்டி பூணபன
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மருமநூ லறிவா னுகும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணங்களைக் கூறுகின்ருேம். எல்லோருக்கும் நல்லவனுக இருப்பான். வேடிக்கையாகப் பேசுபவன். தெய்வபக்தியுள்ளவன். நல்ல மனமுடையவன். அரசனைப் பேட்டி காண்டான். தேடி வந்தவர்கட்கு உணவளிப்பான். இரகசியநூலை நன்கு அறிவான்.

5. ஊகவான் சிவந்த மேனி உறுதியில் லாத நெஞ்சம்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நல்லோர்க்கு நல்லோ னுவன்
போகபாக் கியங்க ளுள்ளான் போஜனச் சுகிய னுகும்
ஆகம நுணுக்கந் தேர்வன் அற்பரை யுறவு கொள்ளான்.

5. ஊகமுள்ளவன். சிவந்த உடலுடையவன். திடமில்லாத மனமுள்ளவன். நாகரிகங்களுள்ளவன். நல்லவர்கட்கு நல்லவன். போகபாக்கியங்களுள்ளவன். சாப்பாட்டுச் சுகமுள்ளவன். வேதங்களின் இரகசியங்களை நன்கறிவான். அல்பர்களுடன் சகவாசம் கொள்ளாதவன்.

6. ஆதியில் வறுமை யுள்ளான் அனுதினம் நாபிச் சூடு
காதலி மார்கள் நேயன் சனதததோர் தலங்கள் செல்வன்
சூதிலா விமல னத்தான் சுந்தர முடைய னுகும்
வேதனை யொருவர்க் கெண்ணன் வெளிச்சங்கள் குறைவு நேரும்.

6. ஆதிகாலத்தில் வறுமையுள்ளவன். நாபிச் சூடுடையவன். மனைவிகளுக்குப் பிரியன். (பெண்களிடம் விருப்பங் கொள்ளுபவன்.) புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்லுவான். சூதில்லாதவன். இளகிய மனத்தன். அழகுள்ளவன். பிறருக்குத் தீங்கெண்ணுதவன். கண் பார்வையில் குறையுள்ளவன்.

7. தன்துணை காணு தாகுஞ் ஜனிக்கினுந் தீர்த யாகும்
இந்நெறி யுடையா னுக்கு இவனுமே தோன்று வானும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்த னுகும்
தன்மனங் கவடு மில்லான் சிவந்தமெய் யூக சாலி.

7. ஜாதகனுடைய தந்தைக்குச் சகோதரரில்லை. பிறந்தாலும் நிலைத்திரார். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். அன்புள்ள மனத்தினன். மனத்தில் கபடமில்லாதவன் சிவந்த மேனியன். ஊக முள்ளவன்.

8. பலகலை யுணர்வா னுகும் பரிந்துப சாரஞ் செய்வன்
நலமுளோர் நேசங் கொள்வ னரச பா லணுகி வாழ்வன்
விலைமாதர் மோகங் கொள்ளான் விதேசமேல் சிலநாள் வாழ்வன்
கலகத்தைக் கூறு னுகுங் கல்வியு மூபதே சிப்பன்.

8. பலநூல்களை அறிந்து கொள்ளுவான். அன்புடன் உபசரிப்பான். நல்லவர்களிடம் நட்புக் கொள்ளுவான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்ந்துவருவான். வேசையர்மீது விருப்பமில்லாதவன். வேற்றூரில் சில காலம் வசித்துவருவான். கலகம் செய்யாதவன். கல்வியைப் பிறருக்குப் பயில்விப்பான்.

9. சுகதுக்கஞ் சேதி சொல்லுந் தொழிலதைச் செய்வா னுகும்
பகையென்று மனத்தில் வையா னபாருகள் பினனுல் சேர்ப்பன்
இபரன் பத்தி பூண்டான் இமய்நதி தீர்த்தந் தோய்வன
உவமையாய்க் கதைகள் சொல்வன உலகினில் சீல னுவன்.

9. சுகம் துக்கம் இவைகள் ஏற்படுவதைச் சொல்லும் (ஜோதிடம் சொல்லும்) தொழிலை ஏற்பான். விரோதம் என்று மனத்தில் நினையாதவன். பிற்காலத்தில் வளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். சிவபெருமான் மீது பக்தியுள்ளவன். இமயமலைக்கருகில் உள்ள கங்கைநதியில் நீராடுவான். உவமானத்துடன் கதைகள் சொல்லுபவன். உலகில் நல்லொழுக்கத்துடன் வாழ்ந்து வருவான்.

10. பித்தவா யுடைய னுகும் பிறர்பொரு ளிச்சை வையான்
உத்தம குணத்த னுகும் உலகோரை வசியஞ் செய்வன்
நத்தினேர்க் குதவி செய்வன் நாயகி தன்னுல் யோகம்
புத்தியில் பெரியோ னுவன் புண்ணிய மனத்த னுமே.

10. பித்தவாயு உள்ள சரீரத்தன் பிறருடைய பொருளின்மீது ஆசையில்லாதவன் உயர்வான குணமுள்ளவன் உலகத்தவரை வசீகரிப்பான். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்வான். மனைவியால் யோகம் அடைவான். அறிவில் சிறந்தவன். புண்ணியமான மனத்தினன்.

11. தன்துணை யாண்பால் மூன்று தையல் ரிரட்டை யாகும்
முன்துணை யாண்பா லொன்று தன்னுள்தி யடைவா னுகும்
அன்னையின் வர்க்கந் தன்னில் அவனுமே சேர்வா னுகும்
கன்னிகை யிருவர் துக்கம் கழருவோம் பின்பால் சேதி.

11. ஜாதகனுக்கு இரு சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் உண்டு. முன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. அவனுடைய ஆஸ்திகளை ஜாதகன் அடைவான். அன்னையுடையவர்க்கத்தில் ஜாதகனின் மூத்த சகோதரன் சேர்ந்து விடுவான் (தத்துப்புத்திரனுவான்). கன்னிகைகளிருவரும் துக்கமடைவார்கள். அவர்களுடைய செய்திகளைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம்.

12. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வோ மருமமில் லாதா ளாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உயர்வான பத்தி யுண்டு
தீதுக ளொருவர்க் கெண்ணள் சேயர்மேல் பிரிய மாகும்
காதலி விரத மேற்பள் கணவனுக் கினிய ளாகும்.

12. ஜாதகனுடைய தாயின்வர்க்கத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். இரகசிய மில்லாதவள். இன்பமாகப் பேசுபவள். உயர்ந்த புத்தி யுடையவள். ஒருவருக்கும் தீங்கிழைக்க எண்ணுதவள். குழந்தைகளின்மீது விருப்பமுள்ளவள். நோன்புகள் நோற்பாள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

மாமனுக்குத் தோஷம் : கிரகநிலை

13. அன்னம்போல் சாய லொக்கும் அவள்துணை காணு ளாகும்
என்னகா ரணத்தி னுலே இவள்துணை தோடஞ் சொன்னீர்
[1] பொன்னனுங் கேது மாறில் பொருந்தியே இருப்ப தாலே
தன்துணை தோட மெய்துஞ் சங்கரி கேட்டி டாயே.

13. அன்னத்தைப் போன்ற அழகி. அவள் உடன் பிறந்தவரில்லாதவள். என்ன காரணத்தினுல் ஜாதகனுக்குத் தாயின் சகோதரரில்லை? என்று சொல்லுங்கள். குருவும் கேதுவும் ஆரும் வீட்டில் இருப்பதால் ஜாதகனுடைய மாமனுக்குத் தோஷம் ஏற்படும். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

14. அவளுடைத் தாய்தந் தைக்கு ஆதரிப் பவர்கள் சொல்வீர்
இவள்துணை முன்னேன் சேர்ந்து இடருகள் தீர்ப்பா னுகும்
நவனியில் கருமஞ் செய்வன் நாட்டினில் வறுமை காணுன்
தவசியே வன்னே பூர்வஞ் சாற்றுவோந் தாயே கேளும்.

14. ஜாதகனுடைய தாயின் தாய்தந்தையர்களை ஆதரிப்பவர்கள் யார்? என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனின் மூத்த சகோதரன் அவர்களை யடைந்து துன்பங்களைத் தீர்த்துவைப்பான். அவர்களுக்கு மூத்த சகோதரனே இறுதிக் கடன்கள் செய்வான். உலகில் வறுமை யில்லாதவன். தாயின் முன் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

15. கொங்குநா டதனி லேதான் குதித்தனள் சௌராஷ்டிர வம்சம்
தீங்கிலாத் தொழிலுஞ் செய்து தேவியு வாழு நாளில்
பாங்கியா மொருத்தி பேரில் பதர்வார்த்தை சொல்ல லுற்ருள்
ஆங்கவள் பந்து கேட்டு அம்மாதை விலக்க லுற்ருர்.

15. கொங்குநாட்டில் சௌராஷ்டிர மரபில் பிறந்தாள். தீங்குகளில்லாமல் தன்காரியங்களைச் செய்துவரும்போது, தன் தோழியின்மீது அற்பமான வார்த்தைகளைக் கூறலானுள். அவளுடைய பேச்சைத் தோழியின் உறவினர்கள் கேட்டு, அப்பெண்ணை நீக்கிவிட்டனர்.

16. மாதுவு மனங்க லங்கி வறைகுவாள் சாபந் தானும்
பாதகி யென்மேல் நிந்தை பதராகச் சொன்ன பாவி
மேதினில் மறுஜன் மத்தில் விளங்கார்கள் துணைவர் தாமும்
[2] பூதியைத் தூற்றி யேதான் போயினு ளந்த மாது.

16. அப்பெண்ணும் மனங்கலங்கிக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். பாவியே! என்மீது அபாண்டமாக இல்லாத வார்த்தைகளைக் கூறிய பாதகியே! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில் உடன் பிறந்தவர்கள் இரார், என்று சொல்லிவிட்டு, தெருமண்ணை வாரித் தூற்றி விட்டுச் சென்ருள்.

[1] குரு. [2] தெருப்புழுதி.

17. அந்ததோர் தோடந் தானும் அனுகிற்று மாதுக் கேதான்
நிந்தைகள் வேறு காணுள் நீத்தோருக் கன்ன மீந்து
தென்திசைத் தலங்கள் சென்று சண்டன்றன் பதிக்குப் புக்கு
முந்திய பிரமன் லக்கம் மேதினில் வரையப் பட்டு ;

17. அந்தத் தோஷம் ஜாதகனுடைய தாய்க்கு ஏற்பட்டது. வேறு தீச்செயல்களின்றி, துறவிகளுக்கு அன்னமளித்துவந்து, தெற்குத் திசையிலுள்ள புண்ணியத்தலங்களுக்குச் சென்று, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப், பூமியில் ;

18. வந்தவ ளிவளே யென்றேம் மாதுவின் சாபம் போலத்
தன்துணை காணு ளாகும் ஜயமுனி நடுத்துச் சொல்வார்
முன்ஜன்மஞ் சௌராஷ்டிர வம்ச முதித்தவ ளிச்சென் மத்தில்
பொன்மறைக் குலமு திக்கும் புண்ணிய மென்ன செய்தாள்.

18. பிறந்தவள் இவள், என்று சொன்னேம். தோழிப்பெண்ணின் சாபத்தால் உடன் பிறந்தவர்களில்லாதவள். ஜயமுனிவர் இடைமறித்துச் சொல்லுகின்றர். முற்பிறவியில் சௌராட்டிரமரபில் பிறந்து இப்பிறவியில் அந்தணகுலத்தில் பிறக்க என்ன நற்காரியங்கள் செய்தாள்?

19. நல்லதோர் தலங்கள் சென்றும் நலிந்தோருக் கன்ன மீந்தும்
வல்லியும் வாழ்ந்த தாலே மறைக்குல முதிப்பா ளாகும்
சொல்லுவோ மிவள்பின் ஜன்மந் துவாரையி லிக்கு லத்தில்
அல்லலில் லாமல் வாழ்வாள் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

19. புண்ணியத் தலங்களுக்குச் சென்று வந்ததாலும், துயரடைந்த ஏழைகட்கு அன்னமளித்து வாழ்ந்துவந்ததாலும் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தாள். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். துவாரகையில் இதே குலத்தில் துன்பங்களில்லாமல் பிறந்து வாழ்ந்து வருவாரள். தாயே! கேளுங்கள்.

20. உதித்தவன் மணத்தின் காலம் உரைக்கின்றே மிருபா னுண்டுள்
மதிமுக மனைவி வாய்க்கும் வறைகின்றே மவள்கு ணத்தைச்
சதியிலா மனத்த ளாகுஞ் சற்பாத்ரி பொறுமை சாலி
விதவித விரதம் பூண்பள் மெல்லிநன் னடக்கை யுண்டு.

20. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். இருபதாம் வயதுக்குள் மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சதிசெய்யாத மனத்தினள். சற்பாத்திரி யோகமுள்ளவள். பொறுமை சாலி. விதவிதமான நோன்புகள் நோற்பாள். நன்னடத்தையுள்ளவள்.

21. கஞ்சமா நிறத்த ளாகுங் கருதிடாள் கட்டு வார்த்தை
அஞ்சலென் றேரைக் காப்பள் அன்னம்போல் சாய லொக்குட்
வஞ்சியுங் குழவி காணுள் வருகினுந் தீதே யாகும்
கொஞ்சிய குழவி தோடங் கூறுவீர் முனியே நீர்தாம்.

21. தாமரையைப் போன்ற நிறத்தினள். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவள். தன்னைத் தஞ்சமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். அன்னம் போல் அழகி. புத்திரவிருத்தியில்லாதவள். பிறந்தாலும் நிலைத்திரார். புத்திர தோஷம் ஏற்படக் காரணமென்ன ? கூறுங்கள்.

முற்பிறவித் தோஷக் கிரக நிலை

22. சனிகுஜன் பணியீ ருறில் சார்ந்ததால் சுதர்கள் தோடம்
கனமுள மதியு மைந்தில் கலந்தத ல் சுதர்கள் தோன்றும்
வினையாக வாறில் பொன்னோன் மெய்ஞ்ஞானி கூடி நிற்கத்
தனபன்முன் ஜன்மந் தன்னில் செய்தனன் வினைய நேகம்.

22. ஜாதகனுக்குப் பன்னிரண்டாமிடத்தில் சனி செவ்வாய் ராகு இவர்களிருப்பதால் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. புத்திரஸ்தானத்தில் சந்திரன் இருப்பதால் புத்திரர்கள் பிறக்கும். அருமி த்தில் தீயகாக, குருவும் கேதுவும் கூடியிருப்பதால் முற்பிறவியில் செய்த தீவினைகள் அதிகம் என்றோம்.

23. ஆகையால் புத்ர தோடம் அறைந்தனம் பால னுக்குப்
பாகமாய் வினையைச் சொல்வீர் பாலன்முன் ஜனமங் கேளும்
தோஷமின் மலைக்குத் தெருவில் சிறுவூரில் செட்டி வம்சம்
போகபாக் கியங்கள் பெற்றுப் புத்திரர் மனைவி யுண்டாய் ;

23. ஆகையால் ஜாதகனுக்குப் புத்திரதோஷம் உண்டு என்றோம். முன் பிறப்புத்தீவினையைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய முற்பிறவைப்பற்றிக் கேளுங்கள். நோகைமலைக்கருகில் தெருக்குக்கத்திலுள்ள சிற்றூரில் செட்டியார் மரபில் தோன்றி, போகபாக்கியங்களை யடைந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து ;

24. வந்தவூழ் தம்மைக் கேண்மோ மாதரு சாப மொன்று
சந்ததம் நேர்ந்த தென்றிரும் சதுமறைக் குலத்தோனுக்கு
இந்தவன் பொருளு மீந்து இல்லெலாந் தன்னைக் கொண்டான்
முந்நின மறையோர் சாபம் மேவிற்று வேறு சொல்வோம்.

24. வந்தகாலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். பெண்ணின் சாபம் ஒன்று ஏற்பட்டது. வேதங்களறிந்த அந்தணனுக்குச் சிறிது பொருள் கொடுத்து, அவனுடைய உடைமைகளையெல்லாம் பறித்துக்கொண்டான். உயர்ந்த அந்தணனின் சாபம் ஒன்று நேரிட்டது. வேறு ஒன்றும் சொல்லுகின்றோம்.

கன்றுக்குப் பால்விடாத தோஷம்

25. ஆவின்பா லறக்க றந்தான் அனுசிற்று வதுவோர் தோடம்
நாவது தவறு செய்தான் நற்குரு தமக்கு மேதான்
தீவினை யிவ்வா ருசச் சேர்ந்தன பால னுக்குச்
சேவலங் கொடியோன் பக்தி செய்துமே சேது சென்று ;

25. பசுவின் பாலை கன்றுக்குவிடாமல் முழுவதும் கறந்துவிட்டான். அதுவுமொரு தோஷமாயிற்று. தன்னுடைய குரு சொன்னபடி செய்யாமல் தவறுகள் செய்தான். இப்படியாக ஜாதகனுக்குத் தீவினைகள் சேர்ந்தன. சேவலைக் கொடியாகக்கொண்ட முருகக் கடவுள்மீது பக்தியுடன் சேதுவுக்குச் சென்று ;

26. அங்குள தீர்த்தந் தோய்ந்து அரனுக்கு வருச்சித் தேத்தித்
துங்கமாந் தலங்கள் சென்று சென்றனன் கால னூடு
புங்கவன் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தப் பாலன்
சங்கையாய் முன்னூழ்த் தோடஞ் சார்ந்தது புத்திர வீனம்.

26. அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீராடி, சிவபெருமானுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, தூய்மையான புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன். முற் பிறவியின் தோஷங்கள் ஏற்பட்டு, புத்திர தோஷம் பெற்றான்.

27. இதுவின்றிப் பாரி யாலே எய்திற்றுச் சிலவே துன்பம்
அதுபலன் புகலக் கேண்மோ அருணைக்கு மேல்பா லாகச்
சதியிலாப் பேரூர் தன்னில் ஜனித்தனள் சைவச் சேயாய்ப்
பதியினில் திருவு முண்டாய்ப் பாவையும் வாழ்ந்தா ளென்றோம்.

27. இவைகளல்லாமல், தன் மனைவியால் சில தீங்குகள் ஏற்பட்டன. அதன் பலனைச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங்கள். திருவண்ணாமலைக்கு மேற்கில் உள்ள பெரிய ஓர் ஊரில், சைவகுலத்தவளாகப் பிறந்தாள். வீட்டில் லட்சுமீகடாட்சம் பெற்று வாழ்ந்து வந்தாள்.

28. பஞ்சையா யேழை மாது பாலருக் கன்னம் வேண்டிக்
கெஞ்சினள் பாவை பக்கல் கர்வத்தால் கோப முற்று
மிஞ்சிய வார்த்தை சொல்லி விரட்டினு ளேழை தன்னை
வஞ்சிய மனவெ றுப்பா லறைகின்றாள் சாபந் தானும்.

28. கதியில்லாத ஏழைப் பெண்ணொருத்தி தன் குழந்தைக்குச் சாதம் வேண்டிக் (ஜாதகனுடைய மனைவியை முற்பிறவியில்) கெஞ்சிக் கேட்டாள். இவளும் செருக்கால் கோபங்கொண்டு, அடாத வார்த்தைகளைக் கூறி, ஏழையை விரட்டி விட்டாள். ஏழைப் பெண்ணும் மனக் கஷ்டத்துடன் சாபமிட்டாள்.

29. மைந்தர்சோ றீயாப் பாவி மருவிடும் பின்ஜன் மத்தில்
கொஞ்சிய மதலை யின்றிக் குலவுவா யென்று சொல்லித்
தஞ்சமாய் வேறு வில்லஞ் சார்ந்தன ளந்தத் தோடம்
இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் எய்திற்றுச் சுதர்கள் காணுள்.

29. குழந்தைக்கு அன்னமளிக்காத பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த பிறவியில், கொஞ்சும் குழந்தைகளின்றி வாழ்வாய், என்று கூறி வேறு வீட்டுக்குச் சென்றாள். அந்தத் தோஷம் இப் பிறப்பில் தொடர்ந்தது. அதனால் புத்திர பாக்கிய மில்லாதவளானாள்.

புத்திரதோஷம் விலகச் சாந்தி

30. முன்வினை நிவர்த்தி செய்ய மொழிகின்றேஞ் சாந்தி தானும்
மைந்தனு மனைவி யோடு மரங்கமா நகரஞ் சென்று
விந்தையாய்த் தீர்த்தந் தோய்ந்து விமலர்க்குத் தூபம் பண்ணச்
சந்ததஞ் சகத்திரங் கொண்டு தான்மலர்க் கர்ச்சித் தேத்தி ;

30. முற் பிறவியில் செய்த தீவினைகள் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுகின்ரேம். ஜாதகன் தன் மனைவியுடன் திருவரங்கம் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய (காவிரி) நதியில் நீராடி, திருமாலுக்குப் பூசைகள் முதலியன செய்து, தினந்தோறும் புஷ்பங்களால் சகஸ்ரநாம அர்ச்சனைகள் செய்து, துதித்து ;

31. நூறுபேர் ஏழைக் கன்ன மளித்துமே நிமலன் பின்பு
நீரமாய்ச் சதுர்தசி நோன்பு திருமகன் கொள்ள மேலும்
பாரியுஞ் சுக்கிர நோன்பு பகையின்றிக் கொள்வா ளாகில்
கூறின முன்னூழ்ச் சாபங் குலவாது வென்று சொல்வோம்.

31. நூறுபேருக்கு அன்னமளித்து, பிறகு ஒவ்வொரு சதுர்த்தசி யன்றும் ஜாதகன் விரதம் இருந்து, மனைவியும் வெள்ளிக்கிழமைகள் தோறும் விரதம் இருந்தால், முற்பிறவியில் செய்த தீவினைகள் நீங்கிவிடும், என்று சொல்லுகின்ரேம்.

32. சொற்படி செய்யா ளுகில் சுதர்களுந் தோட மெய்தும்
சொற்படி செய்வா ளுகில் தோன்றிடு மாண்பா லொன்று
மெய்ப்படிப் பெண்பா லொன்று வரைகின்ரேந் தீர்க்க மாக
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன ருவே.

32. நாங்கள் கூறியபடி செய்துவராவிட்டால் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். கூறியபடி செய்துவந்தால், ஒரு புத்திரனும் ஒரு புத்திரியும் பிறந்து, நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்களாக ஆவார்கள். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவ பெருமானின் தேவியே ! நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

33. அந்திய காலந் தன்னில் அணுகிடுஞ் சுதர்கள் தாமும்
முந்தின ஜன்மந் தன்னில் மேவினன் ரெட்டி வம்சம்
இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் இக்குல முதிப்ப தென்ன
இந்தபுண் ணியத்தை நீங்க ளறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்.

33. ஜாதகனுடைய கடைசிக்காலத்தில் புத்திரர்கள் தோன்றுவார்கள். ஜாதகன் முற் பிறவியில் ரெட்டி வம்சத்தில் பிறந்து, இப் பிறவியில் உயர்ந்த குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்க ளென்ன ? செய்த புண்ணியங்களை நீங்கள் தெரிவியுங்கள், முனிவரே ! நீர்தாம்.

34. சேதுபின் சென்ற புண்யஞ் சேவலின் கொடியோன் பத்தி
மாதவர்க் கன்ன மீந்த வளப்பத்தா லுதித்தா னென்ரேம்
காதலக் கடைந்த புண்யங் கழறுவீர் விவரந் தன்னைப்
பாதகம் விலக்கும் தேவன் பரன்பக்தி கொண்ட புண்ணியம் ;

34. (முற் பிறவியில்) சேதுவுக்குச் சென்று நீராடியதாலும், சேவற் கொடியோனுகிய முருகக்கடவுள்மீது பக்திகொண்டிருந்ததாலும், மிகுந்த தவம் புரிந்த பெரியோருக்கு அன்னமளித்துவந்ததாலும், உயர்ந்த குலத்தில் பிறந்தான் என்ரேம். ஜாதகனின் மனைவி செய்த புண்ணியச் செயல்க ளென்ன ? என்பதை விபரமாகக் கூறுங்கள். பாவங்களைத் தீர்க்கும் சிவபெருமானிடம் பக்திகொண்ட புண்ணியத்தால் ;

35. பிறப்பளாம் பிரம்ம சேயாய்ப் பேசுவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
அரிகர தீர்த்தந் தன்னில் அனுகுவா ளிக்கு லத்தில்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வதி வாழ்வா ளாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

35. அந்தணகுலத்தில் பிறப்பாள். ஜாதகனுடைய மனைவியின் மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்ரேம். ஹரிஹரதீர்த்தம் என்ற ஊரில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள். லட்சுமிகடாட்சம் பெற்று, செல்வியாக வாழ்ந்து வருவாள். வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

36. தந்தையின் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோங் கலிங்கு நாட்டில்
விந்தையாய் வணிபஞ் செய்யும் வைசிய குலமு தித்து
முந்திய தனங்கள் பெற்று மேதினில் செட்டுச் செய்து
இந்தவன் வாழு நாளில் இயம்புவோ மூழி தானே.

36. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்ரேம். கலிங்கநாட்டில், அற்புதமாக வர்த்தகம் செய்துவரும் வைசிய குலத்தில் பிறந்து, அதிகமாகச் செல்வங்களையடைந்து, உலகில் வர்த்தகம்செய்து வாழ்ந்து வருங்காலத்தில், ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ரேம்.

வேறு

37. அன்னிய ரிருவர் பாகங்கள் வேண்டி
....பாகமாய் விரோதமே யுற்று
மன்னரை யணுகி வகைதனைச் சொல்ல
வைசிய னொருவனுங் கேட்டு
உன்னத வார்த்தை உரைத்தன னென்ரேம்
ஓதுவான் மற்ரெரு வனுமே
கண்ணினில் காணு வார்த்தையே வுரைத்தாய்
கனதன வானுமே நீயும் ;

37. வேறு மனிதர்கள் இருவர், பாகப் பிரிவினையில் விரோதங்கொண்டு, நியாயாதிபதியிடம் சென்று, தன் வழக்குகளைக் கூறினர்கள். ஜாதகனுடைய தந்தை ஒருவனுக்குப் பொய்ச் சாட்சியம் கூறினன். மற்றவன் சொல்லுகின்ரன். கண்ணல் பாராத வார்த்தைகளைக் கூறிய பெரிய மனிதனே ! நீயும் ;

வேறு

38. மற்றொரு ஜன்மந் தன்னில் வருந்துணை காணு தாகிப்
பத்தினிக் கவ்வா ருரும் பதியினி லலேச்ச லாகும்
குற்றமாய்த் தெருத்தூள் விட்டுக் குலவினு னில்லம் விட்டுப்
பற்றிற்று வந்தத் தோடம் பார்வதி கேட்டி டாயே.

38. பிறக்கும் அடுத்த பிறவியில், உடன் பிறந்தவரின்றி, மனைவிக்கும் அம்மாதிரியேயாகி, வீட்டில் துன்பங்களடைந்து வாழ்வாய், என்று தெரு மண்ணை 'வாரித் தூற்றிவிட்டுத் தன் வீடு சென்றான். அந்தத் தோஷம் இவனைப் பற்றியது. பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

39. அந்திய காலந் தன்னில் அநேகவா லயங்கள் சென்று
முந்தினோர்க் கன்ன மீந்து மேவினன் கால னுடு
பிந்தியும் பிரமன் லக்கம் பூமியில் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்றோம் மருவிடு முன்னூழ்த் தோடம்.

39. (ஜாதகனுடைய தந்தை தன்) கடைசிக்காலத்தில், பல புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று, பெரியோருக்கு அன்னமளித்து, மரண மடைந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப் பூமியில் பிறந்தான், இந்த ஜாதகன், என்று கூறினோம். முற்பிறவி தோஷம் தொடரும்.

40. துணைவர்கள் தோட மாகுஞ் சோதியுங் குறைவு நேரும்
கனமுள பின்ஜன் மத்தைக் கூறுவோந் துவாரை தன்னில்
வினையிலா விக்கு லத்தில் மேவியே வறுமை யின்றி
மனையிலா வாழ்வா னுகும் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

40. உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷம் ஏற்படும். கண் பார்வை குறையும. மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். துவாரகையில், தீங்குகளில்லாத இதே குலத்தில் பிறந்து, வறுமையில்லாமல், மனைவியில்லாமல், வாழ்ந்து வருவான். பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

41. சாதகன் பொதுயோ கத்தைச் சாற்றுவோம் பதினெட் டின்மேல்
மேதினில் மரண மட்டும் வறுமைகள் காணு னுகும்
நீதியா யரசர் மூலம் நிமலனுஞ் ஜீவிப் பானும்
சூதிலான் பெரியோர் நேயன் சுகதுக்க முடைய னுமே.

41. ஜாதகனுடைய பொது யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய பதினெட்டாம் வயதிற்குமேல், தன் இறுதிக்காலம்வரையில் வறுமை யில்லாதவன். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்ந்து வருவான். சூதுகளில்லாதவன். பெரியோர்கள் நட்புக்கொண்டிடுவான். சுகதுக்கம் கலந்து வாழ்வான்.

42. அன்பது வாண்டு மேலாய் அணுகிடும் பிறைபோல் யோகம்
துன்பங்கள் காணு னுகுந் துர்வழக் கினிலே செல்லான்
பொன்பூமி பின்னுல் சேர்ப்பன் புவிராசர் நேசங் கொள்வன்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

42. ஜாதகனுக்கு ஐம்பது வயதுக்குமேல் பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் பெருகும். துன்பங்கள் அடையாதவன். கெட்ட வழக்குகளில் செல்லாதவன். பிற்காலத்தில் பொன் பூமி இவைகளைப் பெருக்குவான். உலகத்தையாளும் அரசரிடம் நட்புக் கொள்ளுவான். உயர்ந்த கணவனையடைந்த உத்தமியே ! கேளுங்கள்.

43. எழுபது மூன்று வாண்டில் இடபமா தத்தி லேதான்
அழிவுண்டு சாத கர்க்கு அறைகின்றோ மிவன்பின் ஜன்மம்
பழிவெல்லுங் காளாத்தி தன்னில் பிறப்பனு மிக்கு லத்தில்
தழிவுண்ட மாதே யாங்கள் சாற்றின மொழிகுன் ருவே.

43. ஜாதகன், தனது எழுபத்துமூன்றும் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் இறந்து விடுவான். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். வினைகளைத் தீர்க்கும் திருக்காளத்தி க்ஷேத்திரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப் பான். பார்வதியே ! நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

44. பிறந்திடு காலந் தன்னில் பொன்தசை பதின்மூன் ருண்டும்
சிறந்திடு திங்கள் நாலும் செப்புவோம் பலனை யாங்கள்
உறைந்திடுந் துணைவர்கள் தாமும் உதித்தவன் தனக்கு ரோகம்
அறந்தனை வளர்க்கு மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

44. ஜாதகன் பிறக்கும் காலத்தில் குருமகாதசையில் பாக்கி பதிமூன்று வருடங்களும் நான்கு மாதங்களுமாம். அக் காலத்திய பலன் களைச் சொல்லுவோம். உடன் பிறந்தவர்கள் விருத்தியுண்டு. ஜாதகனுக்கு ரோகமேற்படும். தருமத்தை விருத்திசெய்யும் எங்கள் உயிருக்குயிரான தாயே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 49.

1. மதிகுசன் கேது பானு மாலுமே மான தாக
விதிதனு புகருஞ் சாடி வேந்தனும் மேட மாகத்
ததிகயர் வண்டி யாக ஜன்மமும் வீணை புக்க
இதுவிதங் கோளும் நின்ரு லியம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் செவ்வாய் கேது சூரியன் புதன் இவர்கள் மகரத்திலும், சனி தனுசிலும், சுக்கிரன் கும்பத்திலும், குரு மேஷத்திலும், ராகு கடகத்திலும் நின்று, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், ஏற்படும்பலனைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே!

	குரு		லக்கினம்
சுக்கிரன்	இராசி சக்கரம்		ராகு
சந்திரன் செவ்வாய் கேது சூரியன் புதன்			
சனி			

2. குறுமுனி புகலு கின்ருர் குறித்தது வாண்பால் ஜன்மம்
பெறுந்தந்தை யில்லஞ் சொல்வோம் பலமிலாச் சிறுவூ ராகும்
மறலியின் வடக்கு வீதி வாசலுங் குடகு நோக்கம்
அரிவாக னத்தாள் திசை ஆற்றலே மாறி வாயு.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டைச் சொல்லுகின்ரேம். பாழில்லாச் சிற்றூராகும். தெற்கு வடக்கான தெருவில் மேற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. காளிதேவியின் கோயிலும் மாரியம்மன் கோயிலும் வடமேற்குத் திசையிலுள்ளன.

3. இவ்வித வடையா ளத்துள் இயம்பிஞேந் தந்தை யில்லம்
ஒவ்விய வன்னை யில்லம் உத்திர முதிப்பா ளுமே
பவ்வமாய்த் தந்தை யன்னை பாலர்கள் மனைவி யோகம்
நவ்விய முன்பின் ஜன்மம் நாட்டுவோங் கேளுந் தாயே.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ளது தந்தையின் வீடாகும். இதற்கு வடக்காகவுள்ள தாயின் வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். தந்தை தாய் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் கூறுகின்ரேம். கேளுங்கள், தாயே!

வேறு

4. தந்தைகுணங் கூறுகின்ரே மால்நி றத்தன்
சகராசர் பேட்டிகொள்வன் சமர்த்தாய் வார்த்தை
வந்தவருக் கன்னமீவன் பூமி விருத்தி
வாக்குத்தவ ருன்காலி யாட்கள் சேர்க்கை
நொந்தவரை யாதரிப்பன் சீல னுவன்
நேமியோர்க் குதவிடுவன் கிருஷி யுள்ளான்
முந்துமால் பத்தியுளன் கூவல் செய்வன்
மு.......... கட்டான் முதல்வன் தானே.

4. தந்தையினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ரேம். மாநிறமுடையவன். அரசரிடம் நட்புக்கொள்ளுவான். சாமர்த்தியமாகப் பேசுபவன். தன்னைத் தேடி வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். பூமியைப் பெருக்குவான். சொன்ன சொல் தவருதவன். கால்நடைகளும் பணியாட்களும் பெற்றிடுவான். கஷ்டம் அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். நல்லொழுக்க முள்ளவன். பூமியிலுள்ள மக்களுக்கு உதவி செய்வான். பயிர்த்தொழில் செய்து வருவான். திருமாலின்மீது பக்தி கொள்ளுவான். கிணறுகள் வெட்டி வைப்பான். கருணீகர் குலத்தில் பிறப்பான்.

5. தந்தைமொழிக் கிடருரையா னுள்ளன் போடும்
சற்சன வுறவுகொள்வன் தனவா னுவன்
தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வா னுகும்
சல்லியங்கள் கொள்ளானு மில்லஞ் செய்வன்
தன்பந்து புகழ்ந்திடவே வாழ்வா னுகும்
தன்கரத்தில் சிவன் ரேகை............
தந்தமது தரள மொக்கும் நாபிச் சூடன்
தாயாதி வர்க்கமது நசிக்கு மென்ரேம்.

5. தன் தந்தையின் வார்த்தைக்கு மறுமொழி கூருதவன். உள்ளன்புடன் நல்லவர்கள் நேசம் கொள்ளுவான். தனவானுக இருப்பான். தன் தந்தைக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்திடுவான். கடனுபத்திரவ மில்லாதவன். வீடு கட்டுவான். தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். தன் கையில் ருத்ரரேகையுள்ளவன். பற்கள் முத்து வரிசைப்போல் வெண்மையாக இருக்கும். நாபிச்சூடுள்ளவன். அவனுடைய பங்காளி வர்க்கத்தார்கள் நசித்துவிடுவார்.

வேறு

6. நல்லவன் நல்ல வர்க்கு லண்டர்க்கு மிண்ட னுவன்
புல்லிய புத்தி யில்லான் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
வல்லியர் மோக வானும் மாநிலங் கணக்கு வேலை
சொல்லதைக் காப்பா னுகும் தொடுத்ததை வெல்வா னுமே.

6. நல்லவர்கட்கு நல்லவனுகவும் தீயவருக்குத் தீயவனுகவுமிருப்பான். அற்ப எண்ணங்க ளில்லாதவன். தன்னைத் துதி செய்தவரை ஆதரிப்பான். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். உலகில் கணக்கன் வேலை செய்து வருவான். சொன்ன வார்த்தைகளைக் காப்பாற்றுவான். எடுத்த காரியங்களை வெல்லுவான்.

தந்தைக்குச் சகோதர தோஷம் : கிரகநிலே

7. தன்துணே தோன்றுந் தீதாம் ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
என்னகா ரணத்தி ஞலே இயம்பினு ரந்தச் சங்கை
ஒன்பதுக் குடையோ னேழில் உத்திர பானு வெட்டில்
துன்னிய கேது கூட திருதியந் தோன்றுந் தீதாம்.

7. உடன் பிறந்தவர்கள் பிறப்பார்கள். ஆனுல் அவர்கள் நிலேயா யில்லாதவர்கள். ஜயமுனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்ருர். என்ன காரணத்திஞல் அங்ஙனம் கூறினீர்கள்? (பிதிரு பாக்யஸ்தானமாகிய) ஒன்பதாமிடத்துக்குரிய சனி ஏழாம் வீட்டிலும், பிதிருகாரகனுகிய சூரியன் எட்டில் இருப்பதாலும், கேது மூன்ருமிடத்தில் இருப்பதாலும் தந்தைக்குச் சகோதர தோஷம் சொன்னேம்.

8. இதுவன்றிப் பூர்வந் தன்னில் எய்திற்றுச் சிலவே தோடம்
அதுபலன் சொல்லு மென்ன அவனுடைப் பூர்வங் கேளாய்
நதியிரு புறங்கள் சூழும் மறவர்வாழ் நாட்டி லேதான்
முதற்குலந் தனிலு தித்து முயர்வான குடும்பி யாகி ;

8. இதுவுமல்லாமல், முற்பிறவியில் செய்த தீவினேயும் சில வுண்டு. அதன் விபரம் சொல்லுங்களென்ன, அவனுடைய முற்பிறவியைக் கேளுங்கள். இருபுறங்களிலும் நதியோடும் .... ஊரில் (திருவரங்கத்தில்) அந்தணகுலத்தில் பிறந்து, உயர்ந்த குடும்பத்தைப் பெற்று ;

கடன் கொடுத்து உடைமையைப் பறித்தது

9. மைந்தரு மனேவி யுண்டாய் வாழ்நாளில் விணேயைக் சொல்வோம்
நொந்தபே ருக்குப் பொன்னே நிமலனு மளித்துப் பின்பு
அந்தவ ரியல்பை யாவும் அரசரால் பறித்துக் கொண்டான்
பந்தமாய்க் குடும்பி யாகிப் பகருவார் சாபந் தானும்.

9. மனேவி மக்களேப்பெற்று வாழ்ந்து வரும் நாட்களில் ஏற்பட்ட தீவினேயைக் கேளுங்கள். ஏழைகளுக்குக் கொஞ்சம் பணம் கொடுத்து, பிறகு அரசரிடம் முறையிட்டு, அவர்களுடைய உடைமை எல்லாவற்றையும் பறித்துக் கொண்டான். நொந்த மனமுள்ளவர்களாகிய ஏழைகள் சாபமிட்டனர்.

10. மற்ருெரு ஜன்மந் தன்னில் வருந்துணே தோட முண்டாய்
வித்தக ளந்தி யத்தில் மனேவியு மாண்டு பின்பு
குற்றமாய்ச் சிறையாய் வாழ்வாய் கூறியே தெருத்தூள் விட்டார்
பற்றிற்று வந்தத் தோடம் பகருவோம் வேறு வொன்று.

10. நீ, மறு பிறவியில், உடன்பிறந்தவர்களே இழந்து, கடைசிக் காலத்தில் மனேவியையும் இழந்து, இறுதியில் சிறையில் வாழுவது போல் வாழ்ந்து வருவாய், என்று கூறித் தெருமண்ணே வாரித் தூற்றினுர்கள். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. வேறு ஒன்றும் சொல்லுகின்ருேம்,

வேறு

ஆசிரியன் மகளின்மீது மையல் கொண்டு பலவந்தமாக இன்பமனுபவித்தல்

11. கல்விதனேப் போதித்தோன் புத்திரி தன்மேல்
காதலனு மோகமுற்றுக் கலவை பேச
வல்லியுமே விசையாமல் பேசு கின்ருள்
வாத்திமகள் வுன்தங்கை கருத வேண்டும்
புல்லினுள் மறுஜன்மந் துணேக ளின்றிப்
பேதையுமே வந்தியத்தில் மரண மாகி
அல்லலாய் வனவாச மாக வாழ்வாய்
அந்ததனே யிவன்செவிக்கு வடையா தாகி ;

11. கல்வி போதிக்கும் ஆசிரியனுக இருந்தவனின் பெண் மீது மையல் கொண்டு, அவளுடன் இன்பமனுபவிக்க எண்ணி, பேசும்போது, அப்பெண்ணும் உடன்படாமல் கூறுகின்ருள்: நீ உன்னுடைய ஆசிரியனின் பெண்ணுன என்னேத் தங்கையாக எண்ணவேண்டும். மறுபிறவியில் உடன்பிறந்த சகோதரர்களின்றி, மனேவியும் இடையில் மாண்டு, துன்பத்துடன் வனத்தில் வசிப்பதுபோல் வாழ்வாய், என்ருள். அவ்வார்த்தைகளே, இவன் செவி சாய்க்காமல் ;

வேறு

12. பலவந்த போகஞ் செய்தான் பற்றிற்று வந்தத் தோடம்
தலேவனு மந்தி யத்தில் சேதுவின் பதிக்குச் சென்று
நலமுள தலங்கள் சென்று நாதனுர் பத்தி கொண்டு
சலமீந்து பெரியோ ருக்குச் சண்டன்தன் பதிக்குச் சென்று ;

12. பலவந்தமாகப் புணர்ந்தான். அந்தத் தோஷம் பற்றியது. ஜாதகனுடைய தந்தையும், இறுதிக் காலத்தில் சேதுவுக்குச் சென்று, பல புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, சிவபெருமான்மீது பக்தியுடன், பெரியோர்கட்கு அன்னமும் நீருமளித்து மரணமடைந்து ;

13. வந்தனன் கர்ண சேயாய் வறைகின்ருே முன்னூழ்த் தோடம்
தன்துணே காணு ளுகும் தன்மனே மத்தில் மாண்டு
விந்தையாய் வனவா சங்கள் நிமலனும் வாழ்வா னுகும்
இந்தவாறு முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்.

13. கருணீகர் குலத்தில் பிறந்தான். முற்பிறவியின் தோஷம் ஏற்பட்டது. உடன் பிறந்தவர்களில்லாதவன். தன் மனேவியும் இடைக் காலத்தில் இறந்து, வனங்களில் வாழ்வதுபோல் வாழ்ந்து வருவான். இங்ஙனம் முனிவர்கள் சொல்லும்போது, பார்வதிதேவி கேட்கலானுள்.

14. முன்ஜன்மஞ் சேது நீர்த்தம் முயன்றதோர் பலத்தி னுலே
அந்தவூழ் நீங்கா தோசொல் அருமையாய்க் கல்வி சொன்ன
சந்ததம் வாத்தி புத்ரி சாபமும் நீங்கா தாகும்
வந்தது வந்தே தீரும் அனுடமும் வீணே ராசி ;

14. முற்பிறவியில் சேதுவில் நீராடிய புண்ணியத்தால் பிழைகள் நீங்காவோ ? என்று வினவ, அதிசயமாகக் கல்வி கற்றுக்கொடுத்த ஆசிரியனின் பெண்ணின் சாபம் நீங்காது. வருவது அவசியம் வந்தே தீரும். அவன், அனுட நட்சத்திரத்தில், மீன லக்கினத்தில் ;

15. உதிப்பனு மென்று சொல்வோம் உரைத்தவிக் குணத்தா னுக்கு
அதிபனு மிடண்டாஞ் ஜன்மம் வருகுவா னிந்தப் பாலன்
அதுபலன் கூறக் கேண்மோ ஆதிமால் நிறத்த னவன்
ததிநெய்பா லிட்ட முள்ளான் சாந்தவான் கல்வி யுள்ளான்.

15. பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு ஜாதகன் இரண்டாம் பிறப்பாகத் தோன்றுவான். அவனுடைய பலனைக் கூறுகின்றோம், கேளுங்கள். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறத்தனன். தயிர் நெய் பால் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவன். சாந்த முடையவன். கல்வியறி வுள்ளவன்.

16. வருவோரை யாத ரிப்பன் வாக்கதைக் காப்பா னுகும்
பெருமையாய்க் குடும்பி யாவன் பூமியை விருத்தி செய்வன்
குறையென்றோர்க் குதவி செய்வன் கூறுஞ்சொல் சுகமே யாகும்
நறைமலர்க் கந்த மிட்டன் நன்முக வ(டி)டுவு காணும்.

16. தன்னை அண்டி வந்தவர்களை ஆதரிப்பான். தன் வார்த்தைகளைக் காத்துக்கொள்ளுவான். பெருமையான குடும்பியாக இருப்பான். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. இன்பமாகவே பேசுபவன். புஷ்பம் சந்தனம் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவன். முகத்தில் வடு (அழகு) உள்ளவன்.

17. கிருஷியுஞ் செய்வா னுகுங் கெடுதிகள் ளொருவர்க் கெண்ணுன்
அரிபத்தி பூண்பா னுகும் ஆளடி ஆவு விருத்தி
திருமகள் வாச முள்ளான் சேயிழைப் பிரிய னுகும்
மருமமில் லாதா னுகும் மறுத்துரை யதிகங் கூறுன்.

17. விவசாயம் செய்து வருவான். ஒருவருக்கும் தீங்கு எண்ணுதவன். திருமாலின்மீது பக்தி கொள்ளுவான். பசுக்களும் ஏவலாட்களும் உடையவன். லட்சுமீகடாட்சம் உள்ளவன். பெண்களின்மீது விருப்பமுள்ளவன். இரகசிய மில்லாதவன். மறுத்துப் பேசும் குணமில்லாதவன்.

18. சல்லியங் கொள்ளா னுகும் தனமது பெருக்கஞ் செய்வன்
எல்லையை விருத்தி செய்வன் இடருக ளொருவர்க் கெண்ணுன்
நல்லதோர் தலங்கள் செல்வன் நாயகி யிட்ட னுவன்
புல்லிய ருறவு கொள்ளான் புண்ணிய மனத்த னுமே.

18. கடன் படாதவன். செல்வத்தைப் பெருக்குவான். விளை நிலங்களை விருத்தியாக்குவான். ஒருவருக்கும் தீங்கெண்ணுதவன். புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்லுவான். மனைவிமீது விருப்பமுள்ளவன். அற்பர்களிடம் நட்புக் கொள்ளாதவன். புண்ணியமான மனத்தினன்,

19. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்பவே முன்னு ளென்று
அவன்குணங் கல்வி மானும் அரசர்பூ சிதமு மெய்தும்
நவனியில் மணமு முள்ளான் நற்சுதர் காணு னுகும்
பவமுள வந்தி யத்தில் பேதியால் மரண மாவன்.

19. ஜாதகனுடைய உடன்பிறந்தவர்களில் மூத்த சகோதரன் ஒருவனே உண்டு. அவனுடைய குணத்தைக் கேளுங்கள். கல்விமான். அரசரால் கொண்டாடப்படுவான். மணமாகியும் புத்திரபாக்கிய மில்லாதவன். இடைக் காலத்தில் பேதி கண்டு இறந்துவிடுவான்.

20. தந்தைதாய்க் கருமஞ் செய்யான் சாற்றுவோம் பின்பால் சேதி
பிந்தின துணைகள் விருத்தி பலமிலா நசிக்கு மென்றோம்
வந்திடுந் துணைகள் சேதம் வரைகுவீ ரந்தச் சங்கை
சந்தத மெட்டில் பானு சிசிசேயும் கூடி நிற்க ;

20. தன் தாய் தந்தையருக்கு இறுதிக்கடன்கள் செய்யாதவன். பிற்பாகத்தில் மற்ற செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்தவர்களும் நீண்ட ஆயுளில்லாமல் இறந்துவிடுவர். சகோதரதோஷம் ஏற்படக் காரணமென்ன ? கூறுங்கள். எட்டாம் வீட்டில் சூரியனும் செவ்வாயும் இருப்பதால் ;

21. துணைதோட மிருபாண் டுள்ளே சுதனுக்கு மணமும் நேரும்
அணையவே பாரி தானும் . . . . னி தசையில் நேரும்
சினமிலாள் சிவந்த மேனி ஜனபந்து வாத ரிப்பள்
வினையிலா மனத்த ளாகும் வீண்பழி எற்கா ளாகும்.

21. சகோதர தோஷம் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு இருபது வயதுக்குள்ளாகவே திருமணம் ஏற்படும். மனைவியும் தென்கிழக்குத் திக்கிலிருந்து வாய்ப்பாள். கோபமில்லாதவள். சிவந்த உடலுடையவள். பந்துஜனங்களை ஆதரிப்பாள். தீங்குகளில்லாத மனத்தள். வீண் அபவாதத்தை அடையாதவள்.

22. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பகையென்று மனத்தில் வையாள்
சீலமு மறத்தி லிச்சை சினமுண்டு வெளிக்காட் டாதாள்
மால்மனை வாச முண்டு மருவிடும் பித்த தேகி
காலத்தை யறிந்து ரைப்பள் காதலி யோக சாலி.

22. பால்பாக்கிய முள்ளவள். விரோதம் பாராட்டாதவள். நல்லொழுக்கமும் தருமம் செய்வதில் விருப்பம் உடையவள். கோபம் கொள்ளுவாள். அதை வெளியிடாதவள். இலக்குமி இவள் வீட்டில் வசித்துவருவாள். பித்த தேகமுள்ளவள். வருங்காலத்தை முன் கூட்டியே அறிந்துசொல்லுபவள். அவளும் யோகசாலி.

23. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணும்
சித்தமா யுதித்தா னுந்தான் தீங்காகு மென்று சொல்வோம்
இத்தகை வதிட்டர் சொல்ல இயம்புவார் பராசர் தாமும்
புத்திர தோட மெவ்வாறு புகலுவீர் முனியே நீர்தாம்.

23. புத்திரவிருத்தியைச் சொல்ல பலமில்லை. அப்படிப் பிறந்தாலும் தீமையாகும் என்று சொல்லுகின்றோம். இங்ஙனம் வசிஷ்ட முனிவர் கூறும் போது, பராசர முனிவர், எங்ஙனம் புத்திர தோஷம் என்று சொன்னீர்கள்; முனிவரே! தாங்கள், என்று கேட்டார்.

புத்திரதோஷம் : கிரகநிலை

24. அஞ்சவ னென்பா நிற்க [1] அலரியின் மைந்தன் பார்த்தும்
நஞ்சுமே யிரண்டில் நிற்க நல்கினேம் புத்ர தோடம்
தஞ்சமாய்ப் பூர்வந் தன்னில் சார்ந்தது வந்தத் தோடம்
வஞ்சனை யென்ன செய்தான் வரைகுவீர் முனியே நீர்தாம்

24. ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் ஒன்பதாமிடமாகிய கும்பத்தில் இருப்பதாலும், அவனைச் சனி பார்ப்பதாலும், ராகு இரண்டாம் வீடாகிய கடகத்தில் இருப்பதாலும். புத்திரதோஷம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். முற்பிறவியில் செய்த தீவினையும் சேர்ந்தது. என்ன தீங்குகள் செய்தான்? என்று கூறுங்கள், முனிவரே! தாங்கள்.

25. முன்னவ னிருந்த ஜன்ம மொழிகுவோம் பெண்ணை யோரம்
தென்பாலில் பேரூர் தன்னில் ஜனித்தனன் ரெட்டி வம்சம்
தன்சுதர் மனைவி யுண்டாய்த் தரணியால் ஜீவித் தேதான்
அன்னவன் வாழு நாளில் வரைகின்றே மூழி தானே.

25. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். பெண்ணை யாற்றுக்கருகில், தெற்குப்பக்கத்திலுள்ள பெரிய ஓர் ஊரில், ரெட்டியார் மரபில் பிறந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து, விவசாயம்செய்து, ஜீவித்து வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

26. மாதுரு சாப மொன்று மருவிற்றுப் பால னுக்கு
ஓதுவா ரற்பம் பொன்னை உதவியே முறியுந் தீட்டிச்
சாதனை யரசர் பக்கல் சாத்தியே பூமி யாவும்
நீதியாய்ப் பூமி யாவும் நிமலன்கைக் கொண்டா னென்றேம்.

26. பெண்ணின் சாபம் ஒன்று ஏற்பட்டது. தவிரவும், அந்தணருக்குச் சிறிது பொருள்கொடுத்து, பத்திரத்தை எழுதி வாங்கிக்கொண்டு, அரசரிடம் பத்திரத்தைக்காட்டி, அவனுடைய பூமிகள் யாவற்றையும் ஜாதகன் அபகரித்துக் கொண்டான்.

27. வேதத்தோன் மனவெ றுப்பால் விளம்புவார் சாபந் தானும்
பாதகா அற்பப் பொன்னைப் பகர்ந்துமே பூமி யாவும்
சூதாகத் தன்கைக் கொண்டாய் ஜனித்திடும் பின்ஜன் மத்தில்
தீதாகுந் துணைவர் தாமுஞ் ஜனித்திடுஞ் சுதர்களின்றி;

27. அந்தணன் மனம் வெதும்பிச் சாபமிட்டான். கெட்டவனே! எனக்குச் சிறிது பொருளை கொடுத்து, அதற்காக என் பூமி எல்லாவற்றையும் சூதாக எடுத்துக்கொண்டாயே! உன் மறுபிறவியில் உடன் பிறந்தவர்களில்லாமல், புத்திரர்கள் பிறந்தாலும் நிலையாமல்;

[1] சூரியன்.

28. உலகினில் வாழ்வா யென்று உரைத்துமே தெருத்தாள் விட்டார்
குலவிற்று வந்தத் தோடங் கூறுவோம் வேறு வொன்று
நலமுள வாவின் பாலை நயமுள வாக்க ரந்தான்
பலமிலா வேழைச் சாபம் புக்கிற்றுப் பால னுக்கு.

28. உலகில் வாழ்ந்து வருவாய் என்று கூறித் தெரு மண்ணை வாரி இறைத்தார். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. வேறு ஒன்றும் கூறுகின்றோம். கன்றுக்கு விடாமல் பசுவின்பாலைக் கறந்தான். ஏழைகளின் சாபமும் ஏற்பட்டது.

29. இவ்விதத் தோடந் தாமும் குலவின பால னுக்கு
ஒவ்விய வந்தி யத்தில் உயர்சேது பதிக்குச் சென்று
பவ்வமாய் [1] ரங்கஞ் சென்று பஞ்சைகட் கன்ன மீந்து
நவ்விய கால னூடு நல்கியே நரகம் புக்கு;

29. இவ்விதமான பல தோஷங்கள் ஜாதகனுக்கு ஏற்பட்டன. ஜாதகன் தன் கடைசி நாட்களில் சேதுவிற்குச் சென்று, நீராடி, திருவரங்கம் சென்று, அங்கு ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்துவந்து, பிறகு மரணமடைந்து, நரகத்துக்குச் சென்று;

30. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனிப்பனு மிவனே யென்றேம்
மறுவிடு முன்னுழ்த் தோடம் வருந்துணை தோட மெய்தும்
உறையாது புத்திரர் தாமும் உதிக்ினுந் தீதே யாகும்
வருமனை தன்னால் துன்ப மேவின சிலவே யென்றேம்.

30. பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம். முற்பிறவியின் தோஷங்கள் ஏற்பட்டு, சகோதரர்கட்குத் தோஷமுண்டாகும். புத்திரர்கள் பிறவார். பிறந்தாலும் நிலையார். வரும் மனைவியால் பல துன்பங்களும் நேர்ந்தன என்றேம்.

31. பாரியின் வினையை நன்றாய்ப் பகருவீர் முனியே நீர்தாம்
வாரியி னோரந் தன்னில் மாபலி நகரி லேதான்
காரிமை கங்கை சேயாய்க் கலந்தனள் வறுமை யின்றித்
தேரின குடும்பி யாகிச் செல்வதி வாழு நாளில்;

31. மனைவிசெய்த தீவினைகளைக் கூறுங்கள்; முனிவரே! தாங்கள். சமுத்திரத்தின் அருகில் உள்ள மஹாபலிபுரத்தில் வேளாள குலத்தவளாகப் பிறந்து, தரித்திரமில்லாமல் முதிர்ந்த குடும்பியாகி, செல்வியாக வாழ்ந்து வரும் நாளில்;

32. பஞ்சையா யேழை மாது பாலர்க்கு வன்னம் வேண்டிக்
கெஞ்சியே யிவள்பால் கேட்கக் கர்வத்தால் கோப முற்று
மிஞ்சிய வார்த்தை சொல்லி விரட்டினு ளேழை தன்னை
வஞ்சியு மனவெ றுப்பால் வரைகின்றுள் சாபந் தானும்.

[1] ஸ்ரீரங்கம்.

32. ஏழைப்பெண் ஒருத்தி தன் குழந்தைக்கு அன்னம்வேண்டிக் கெஞ்சி இவளைக் கேட்கும்போது, இவள் கர்வத்தால் கோபங்கொண்டு, அடாத வார்த்தைகளைக் கூறி, ஏழைப் பெண்ணைத் துரத்திவிட்டாள். ஏழையும் மனம் வருந்திக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள்.

33. பாலர்சோ றீயாப் பாவி பிறக்கின்ற மறுஜன் மத்தில்
கோலமாய்ச் சுதர்க ளின்றிக் கோதையாய் வாழ்வா ளாகும்
சாலவே சொல்லி யேதான் சார்ந்தனள் வேறு வில்லம்
ஏலவே இந்தத் தோடம் எய்திற்றுப் பாவைக் கேதான்.

33. குழந்தைக்கு அன்னமளிக்காத பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், புத்திரர்களின்றி வாழ்ந்து வருவாய், என்று சொல்லிவிட்டு, வேறுவீட்டுக்குச் சென்றாள். இந்தத் தோஷம் ஜாதகனுடைய மனைவிக்கு ஏற்பட்டது.

வீட்டுக்கொல்லையில் கறுப்பன்சாமியைத் தொழாத குற்றம்

34. தன்னுடைக் கொல்லை தன்னில் சார்ந்தது கறுப்ப னென்று
முன்னோர்கள் தோத்த ரிப்பார் முதல்குலத் தெய்வ மென்று
இன்னவள் வணங்கா நின்றாள் இயம்பிற்றுக் கறுப்பன் தானும்
உன்சுதர் யாவுங் கொல்வேன் உதிக்கினு மறுஜன் மத்தில் ;

34. தன்னுடைய வீட்டின் கொல்லைப்பக்கத்தில் கறுப்பன்சாமி ஒன்று இருந்தது. இவளுடைய முன்னோர்கள் அதைத் தன் குலதெய்வமாக எண்ணித் துதி செய்துவந்தனர். இவள் அத்தெய்வத்தைத் தொழாமல் இருந்துவந்தாள். கறுப்பன்சாமியும் கூறியது—உன்னுடைய புத்திரர்கள் எல்லாவற்றையும் கொன்றுவிடுவேன். மறுபிறவி எடுத்தாலும் ;

35. சுதர்களு முதிக்கா வண்ணம் செய்குவே னென்று சொல்லிச்
சதிசெயுங் கறுப்பன் சொல்லச் சார்ந்தது வந்தத் தோடம்
அதிபதி யந்தி யத்தில் மைந்தர்கள் மரண மாகி
அதிகமாய் விசனங் கொண்டு அந்தகன் பக்கல் சென்று ;

35. புத்திரர்கள் தோன்றுவண்ணம் செய்துவிடுவேன், என்று துன்பங்கள் செய்யும் கறுப்பன்சாமி கூறியது. அந்தத் தோஷமும் ஏற்பட்டது. இவளும் தன் கடைசி நாட்களில், புத்திரர்களை இழந்து, அதிக மனவருத்த மடைந்து, மரணமடைந்து ;

36. தலைநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தன ளிந்த மாது
குலவிடு மேழை சாபங் குலமுனி சாபந் தானும்
நிலையார்கள் சுதர்கள் தாமும் நுவலுவோஞ் சாந்தி தானும்
நலமுள கரும சாந்தி நாயகி தனக்குச் செய்து ;

36. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் ஜாதகனின் மனைவி என்றோம். ஏழைப் பெண்ணின் சாபமும் குலதெய்வத்தின் சாபமும் ஏற்பட்டுப் புத்திரர்கள் நிலைத்திரார். அது நீங்கச் சாந்தி ஒன்று சொல்லுகின்றோம். கருமசாந்தியொன்று ஜாதகனின் மனைவிக்குச் செய்து ;

சாந்தி செய்யும் விவரம்

37. சத்தியின் பீஜந் தன்னைத் தங்கரேக் கதனில் ஏறிப்
பத்தியாய்ச் சத்தி மூலம் பகருவாய்ச் சகத்தி ரந்தான்
சுத்தவத் தகட்டைத் தானும் சுந்தரி யணிவா ளாகில்
வித்தகி தோடம் நீங்கி விளங்கிடுஞ் சுதர்கள் தாமே.

37. அம்மனின் பீஜாட்சரத்தைத் தங்கத் தகட்டில் எழுதி, சக்தியின் பீஜாட்சரத்தால் தேவிக்கு சகஸ்ரநாம அர்ச்சனை செய்து, சுத்தமான அந்தத் தங்கத் தகட்டை இவள் அணிந்து வந்தால், அவளுக்குத் தோஷம் நீங்கிப் புத்திரர் தோன்றுவர்.

38. சொற்படி செய்யா ளாகில் துலங்காரே சுதர்கள் தாமும்
சொற்படி செய்வா ளாகில் துலங்கிடும் பெண்பா லொன்று
மெய்ப்படி பெண்பா லொன்று வறைகின்றே தீர்க்க மாக
ஒப்புடன் சுதர்தோ டத்திற் குரைக்கின்றேஞ் சாந்தி தானே.

38. நாங்கள் கூறியபடி செய்து வராவிடில் புத்திரர் பிறவார். சொல்லியவாறு செய்தால் ஒரு பெண் குழந்தையும் ஓர் ஆண் குழந்தையும் தோன்றி, தீர்க்காயுளுடனிருப்பார். ஜாதகனுடைய புத்திரதோஷம் நீங்கச் சாந்தி யொன்று கூறுகின்றோம்.

39. இன்னவன் மனைவி யோடு எழில்மிகக் கூடல் சென்று
அண்ணலுக் கபிடே கித்துக் கறுந்துழாய் நூறு கொண்டு
அண்ணலுக் கர்ச்சித் தேத்தி அன்பது மறையோர்க் கன்னம்
தன்னக ரடைந்து மேதான் சதுர்த்தசி விரதங் கொள்ள ;

39. ஜாதகன் தன் மனைவியுடன் செழிப்புள்ள முக்கூடலுக்குச் சென்று, அங்குள்ள தெய்வத்துக்கு (கிருஷ்ணனுக்கு) அபிஷேகம் முதலியன செய்து, கறுப்புத் துளஸிதளத்தால் நூறு அருச்சனைகள் செய்து, தோத்திரம் செய்து, ஐம்பது அந்தணர்கட்கு அன்னமளித்துத் தன் உள்ளூருக்குத் திரும்பி, சதுர்த்தசி விரதம் இருந்தால் ;

40. வந்தவூழ் நிவிர்த்தி யாகி வம்சமும் விருத்தி யாகும்
இந்தவாறு செய்யா ளாகில் இலகார்கள் சுதர்கள் தாமும்
அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்த ளாகும்
தன்பந்து மெச்ச வாழ்வள் தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள்.

40. ஏற்பட்ட தீவினைகள் நீங்கி, வம்ச விருத்தி ஏற்படும். இப்படிச் செய்யாவிடில் புத்திரர் தோன்றார். தாயினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அன்புள்ள மனத்தினள் தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்வாள். தன் கணவனுடைய மன மறிந்து நடப்பாள்.

41. வறுமைக ளடையா ளாகும் வந்தபின் வரன்போ கந்தான்
திருமக ளொப்ப தாகும் தன்துணை யாண்பால் ரண்டு
அரிவைய ரவ்வா றாகும் அவர்களில் சிலரே துன்பம்
உறையில்ல முத்திர மாகும் உண்மையா மனத்த ளாமே.

41. தரித்திர மடையாதவள். அவள் வந்த பிறகு கணவனுக்கு யோகம் பெருகும். இலக்குமியைப் போன்ற செல்வமுண்டு. உடன் பிறந்தவர்களில் இரு சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் உண்டு. அவர்களில் சிலர் நஷ்டமாவர். பிறந்த வீடு வடக்குத் திசையிலுள்ளது. உண்மையுள்ள மனத்தினள்.

42. அன்னையின் பூர்வஞ் சொல்வோம் அருணைக்குத் தென்பா லாக
உன்னதப் பேரூர் தன்னில் உதித்தனள் சைவச் சேயாய்த்
தன்சுதர் வரனு முண்டாய்த் தரணியில் வறுமை யின்றிக்
கன்னிகை வாழ்ந்து மேதான் காலன்தன் நாட டைந்தாள்.

42. ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவண்ணாமலைக்குத் தெற்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், சைவ குலத்தவளாகப் பிறந்தாள். கணவன் மக்கள் இவர்களை யடைந்து, வறுமையின்றி, வாழ்ந்து வந்து, மரணமடைந்தாள்.

43. வேதனால் வரையப் பட்டு விளங்கின ளீந்த மாது
காதலி பின்ஜன் மத்தைக் கழறுவோந் தாயே கேளும்
மேதினி லுயர்வ தான வள்ளூரில் பிரம சேயாய்
நீதியா வுதிப்பா ளாகுந் நிமலியே கேட்டி டாயே.

43. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் ஜாதகனின் தாய். அவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள். உலகில் உயர்ந்த திருவள்ளூரில் அந்தண குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். தேவியே ! கேளுங்கள்.

44. ஐயைந்து வாண்டுக் குள்ளே அன்னையுங் கண்ட மெய்தும்
பையவே முப்பா னொண்டில் பாலகன் தந்தை கண்டம்
வையமே லிவன்பின் ஜன்மம் வரைகின்றோந் துவாரை தன்னில்
துய்யவே மறைக்கு லத்தில் தோன்றுவா னிவனே யென்றோம்.

44. ஜாதகனுடைய ஐந்தாம் வயதிற்குள்ளாகவே தாய் மரணமடைவாள். அவனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். ஜாதகனுடைய தந்தையின் மறு பிறவியைக் கூறுகின்றோம். அவன் துவாரகையில், மேன்மையான அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் என்று கூறுகின்றோம்.

45. அத்திரி சொல்லு கின்றார் அவனுமிச் சென்மந் தன்னில்
குத்தமாய்ப் பொருள்மே லாசை கூறதை மோசஞ் செய்தும்
வித்தகன் வாழ்வ தாலே வேதியர் குலமு திக்கும்
பெத்தபுண் ணியங்க ளென்ன பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்.

45. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். ஜாதகனுடைய தந்தை இப்பிறவியில் பொருள்களின்மீது ஆசைகொண்டு,ஜனங்களை மோசம் செய்தும் வாழ்ந்து வந்தபோதிலும், உயர்ந்த அந்தண குலத்தில் தோன்றக் காரணம் என்ன? என்ன நற்செயல்கள் செய்தான் ? கூறுங்கள், முனிவரே ! நீர்தாம்.

46. மால்பத்தி கொண்ட தாலும் வருவோரை யாத ரித்தும்
சாலவா பத்தைக் காத்துந் தலவாசஞ் சென்ற புண்யம்
ஏலவே மறைக்கு லத்தில் எய்துவான் பிரம சேயாய்
ஆலத்தை யுண்டோன் றேவி அறைந்தது தப்பா தாமே.

46. திருமாலின்மீது பக்தி கொண்டிருந்ததாலும், வந்தவர்களை உபசரித்துக் காத்ததாலும், பிறருடைய ஆபத்தை நீக்கி ஆதரித்ததாலும், புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று வந்ததாலும், அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். கொடிய விஷத்தை அருந்திய சிவபெருமான் தேவியே ! கூறியவை தவறு.

47. இன்னவன் மரண காலம் இயம்புவோ மிருபா னுலில்
கன்னியா மாதந் தன்னில் கழறுவோ மார கங்கள்
பின்ஜன்மங் காஞ்சி தன்னில் பிறப்பனும் பிரம சேயாய்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

47. ஜாதகனுக்கு மரணக்காலம் அறுபத்துநான்காம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் ஏற்படும் என்று சொல்லுகின்றோம். மறு பிறவி, காஞ்சீபுரத்தில், அந்தண குலத்தவனாகத் தோன்றுவான். உயர்ந்த கணவனை யடைந்த உத்தமியே ! கேளுங்கள்.

48. ஜாதகன் பொதுயோ கத்தைச் சாற்றுவோஞ் ஜனனந் தொட்டு
மேதினில் மரண மட்டும் வளர்பிறை போல யோகம்
ஓதுவோஞ் சல்யங் கொள்ளான் உலகுக்கு நல்லோ னுவன்
பாதக மனம்வை யாதான் பரிந்துப சாரஞ் செய்வன்.

48. ஜாதகனுடைய பொது யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். ஜனனம் முதல் இறப்பு வரையில் வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் வளரும். கடன்படாதவன். உலகத்தினருக்கு நல்லவனுவான். கெட்ட காரியங்களில் மனம் செலுத்தாதவன். அன்புடன் உபசாரம் செய்வான்.

49. தந்தைமேல் வாழ்வா னுகுஞ் சலித்தோருக் குதவி செய்வன்
விந்தையா யிரண்டு வில்லம் வித்தகன் செய்வா னுகும்
முந்துமால் பத்தி கொள்வன் முனிவதைக் காட்டா னுகும்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

49. தன் தந்தைக்குமேலாக வாழ்ந்து வருவான். துன்பமடைந்தவர்களுக்கு உபகாரி. அழகிய இரு வீடுகள் கட்டுவான். திருமாலின் மீது பக்தி கொள்ளுவான். கோபத்தை வெளியிடாதவன். முருகப் பெருமானைப் பெற்ற தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

50. பாலகன் ஜனிக்குங் காலம் பரிதியின் தசையி ருப்புச்
சாலவே வாண்டு ரண்டுஞ் சுதிருடன் திங்க ளொன்பான்
ஏலவே பிணியு மெய்தும் இடருடன் செலவ நேகம்
வேலனை யீன்ற மாதே விளம்பினோம் பூர்வ பாகம்.

50. ஜாதகனது ஜனன காலத்தில் சூரியமகாதசை யிருப்பு இரு வருடங்களும் ஒன்பது மாதங்களுமாம். அக்காலத்தில் நோயுண்டாகும். துன்பத்துடன் செலவுகள் அதிகமாகும். வேல்முருகனைப் பெற்ற தேவியே ! முதல பாகத்தைக் கூறினோம்.

ஜாதகம் 50.

1. மிதுனமுஞ் ஜன்ம மாக வெண்மதி ராகு நாலில்
விதியவ னெட்டி லாக வேந்தனுங் கேது பத்தில்
புதன்புகர் லாப மாகப் புரவியோன் சேயீ ராறில்
அதுபல னெவ்வா றென்று அம்பிகை கேட்கும் போது ;

1. மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாகவும், சந்திரன் ராகு நான்காமிடமாகிய கன்னியிலும், சனி எட்டாமிடமாகிய மகரத்திலும், குரு கேது பத்தாமிடமாகிய மீனத்திலும், புதன் சுக்கிரன் லாபஸ்தானமாகிய மேஷத்திலும், சூரியன் செவ்வாய் பன்னிரண்டாமிடமாகிய விருஷபத்திலும் இருந்தால், பலன் எப்படியென்று பார்வதி கேட்கும்போது ;

குரு கேது	புதன் சுக்கிரன்	சூரியன் செவ்வாய்	லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		
சனி			
			சந்திரன் ராகு

2. அத்திரி முனிவர் சொல்வார் ஆணது ஜனன மாகும்
வித்தக னில்லஞ் சொல்வோம் வடவாடை கீழ்மேல் வீதி
முத்தின வூரே யாகும் வாடையா மில்ல மாகும்
சித்தசன் தந்தை தென்பால் சகராசர் வாச மெய்தும்.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். ஜாதகனுடைய வீட்டைச் சொல்லுகின்றேன். கிழக்கு மேற்கான தெருவில் வடக்குவாடையிலுள்ளது. அஃது ஓர் உயர்ந்த ஊராகும் .... வீடாகும். மன்மதனுடைய தந்தையின் கோயிலும் அரசர் வசிக்கும் அரண்மனையும் தென்பக்கத்தில் உண்டு.

3. வாரியுங் கீழ்ப்பா லாகும் வளமுள [1]கெடியு முண்டு.
கூறின வடையா ளத்துள் குழவியுஞ் ஜனன மாகும்
வீரியன் வடுகச் சேயாய் மேவுவா னென்று சொல்வோம்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

3. கிழக்கில் ஒரு நீர்நிலையும் (சமுத்திரமும்), செழிப்புள்ள கோட்டையொன்றுமுண்டு. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள இடத்தில், தன் தந்தைக்கு மூன்றுமவனாக வன்னிய குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம். ஆறுமுகக் கடவுளையீன்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

[1] கோட்டை

4. தந்தையின் துணையா னென்று சத்தியு மவ்வாறு தீர்க்கம்
அந்தவ னிளையோ னாகும் அவனுமே வேறுயச் செல்வன்
பிந்திய பாகந் தன்னல் பேசுவோ மவன்தன் சேதி
எந்தையே பிதாகு ணத்தை இயம்புவோ மினிமே லாக.

4. ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு ஒரு சகோதரனும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். சகோதரனும் ஜாதகனுக்கு இளையவன். அவனும் வேருகச் சென்றுவிடுவான். பிற்பாகத்தில் விபரமாக அவனுடைய செய்தியைக் கூறுகின்றோம். தாயே ! ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம், இனிமேல்.

5. இருவிதக் கல்வி கற்பன் ஈகைவான் சிவந்த மேனி
அரசரால் தொழிலு மேற்பன் அடாவடி கூறு னாகும்
பெருமையும் புகழு மேற்பன் பெரியோர்க ளுறவு கொள்வன்
அரிநாம முடைய னாகும் அடாவடி கூறு னாகும்.

5. உயர்ந்த இருவிதமான கல்வியறிவுள்ளவன். கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். சிவந்த உடலுள்ளவன். அரசாங்கத்தொழில் ஏற்று வாழ்வான். அடாவடியாகப் பேசாதவன். பெருமையும் கீர்த்தியும் அடைவான். பெரியோர்களிடம் நட்புக்கொள்ளுவான். திருமாலின் பெயரை உடையவன். அடாவடியாகப் பேசாதவன்.

6. காரக தேகி யாவன் கடவுளர் பத்தி பூண்பன்
தீரமில் லாத நெஞ்சன் செட்டுக்கள் செய்வா னாகும்
நாரியர் மோக னவன் நயம்பெற வார்த்தை கூர்வன்
போர்செலான் புகழ்ந்தோர்க் கிட்டன் புண்ணியத் தலங்கள்
[செல்வன்.

6. மேகரோக தேகமுள்ளவன். கடவுள் பக்தி யுடையவன். தைரியமில்லாத மனமுள்ளவன். வர்த்தகம் செய்துவருவான். பெண்களின்மீது மையல் கொள்ளுவான். நயம்படப் பேசுபவன். சண்டைக்குச் செல்லாதவன். புகழ்ந்தோருக்குப் பிரியமானவன். புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று வருவான்.

7. கத்திரி யோக மூள்ளான் கடன்கொள்வன் நிவிர்த்தி செய்வன்
சுத்தம்போல் வெளிம யக்கன் சொல்லதைக் காப்பா னாகும்
சத்தியங் கூறு னாகுஞ் சாப்பாட்டுச் சுகிய னென்றோம்
முத்தினோர் தொண்டு பூண்பன் வெளிதேசஞ் சிலநாள் வாசம்.

7. கத்தரியோகம் உடையவன். கடன் படுவான். அதைத் தீர்த்துவிடுவான். சுத்தம்போல பிறர் நினைக்கும்படி நடப்பான். தன்னுடைய வார்த்தைகளைக் காப்பாற்றுவான். சத்தியம் செய்யாதவன். சாப்பிடுவதில் பிரியமுள்ளவன். பெரியோர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்வான். வெளிதேசத்தில் சில்காலம் வாழ்ந்துவருவான்.

8. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இப்பால னுதிப்பா னாகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளான் சிவந்த மேனி
மன்னர்க் கிட்டங் கொள்வன் வஞ்சனை மனமில் லாதான்
பின்னமில் லாத தேகி பொருட்கடன் கொள்ளா னாகும்.

8. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேன். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடலுடையவன். அரசர்கட்குப் பிரியமானவன். வஞ்சனையில்லாத மனத்தன். ஊனமில்லாத தேகமுள்ளவன். கடன் படாதவன்.

9. அன்னிய பாடை மேன்மை அரசரால் தொழிலு மேற்பன்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் தைரி யத்தன்
கன்னென மொழியு முண்டு கசடரை யுறவு கொள்ளான்
உன்னத வில்லஞ் செய்வன் உறுதியா மனத்த னாமே.

9. அன்னிய பாஷையில் தேர்வுபெற்று மேன்மையாக இருப்பான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்வான். தன் வார்த்தைகளே மேன்மையுள்ளன என்று சாதிப்பான். தைரியமுள்ளவன். கரும்புபோல் இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவன். முட்டாள்களுடன் உறவு கொள்ளாதவன். உயர்ந்த வீடுகட்டுவான். திடமான மனத்தினன்.

10. கரமதில் கோதுமை ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் உண்டியுஞ் சுகமாய்க் கொள்வன்
பெரிதான தலங்கள் செல்வன் பேதைய ருறவு கொள்வன்
விரைவினில் நடக்க வல்லான் விநோதவார்த் தைகளுஞ் சொல்வன்.

10. கையில் கோதுமைரேகை தாமரைரேகை இவை உள்ளவன். தன் பந்து ஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்துவருவான். இன்பத்துடன் உணவருந்துவான். பெரிய ஸ்தலங்களுக்குச் செல்வான். பெண்களிடம் நட்புக்கொள்ளுவான். வேகமாக நடக்க வல்லவன். விநோதமான வார்த்தைகளையும் பேசுவான்.

1. பாலகன் தனக்கு யோகம் பகர்ந்தகா ரணங்கள் சொல்வீர்
[1] ஆலோனும் ராகு கன்னி அந்தணன் காரி யாட்சி
மால்புகர் லாபந் தங்க வஜகேச யோக மொன்று
சாலவே வேசி யோகஞ் செப்பினோம் பால னுக்கு.

11. ஜாதகனுக்கு யோகம் கூறிய காரணங்களென்ன ? சொல்லுங்கள். சந்திரனும் ராகுவும் கன்னியிலிருப்பதாலும், குரு சனி இவர்கள் ஆட்சியாக இருப்பதாலும், புதன் சுக்கிரன் லாபஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், கஜ யோகம் ஒன்றும் வேசியோகம் ஒன்றுமாகிய இரண்டும் இவனுக்குண்டு எனக் கூறினோம்.

12. இருவித யோகத் தாலே இராசரால் தொழிலும் வாய்க்கும்
வருங்காலம் புகல்வீ ரையா மாரனுக் கிருபான் ரண்டில்
அரசரால் தொழிலும் நேரும் அன்பது வாண்டு மட்டும்
பிறைபோலத் தொழிலு மோங்கும் பெரும்பொருள் தேடு வானும்.

[1] சந்திரன்.

12. இந்த இரு யோகங்களால் அரசாங்க உத்தியோகம் கிட்டும். அது வருங்காலத்தைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய இருபத்திரண்டாம் வயதில் அரசாங்க உத்தியோகம் கிடைக்கும். வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் தொழில் விருத்தியாகும். மிகுதியாகச் செல்வம் சேர்த்திடுவான்.

13. பலருக்கு விவன்சொல் மேன்மை பரிவண்டி யுடைய னாகும்
நிலையதைக் காப்பா னாகும் நினைத்தகா ரியமு டிப்பன்
புலவனு மூன்று கல்வி புகலுவான் வறுமை காணான்
திலதமாம் பந்துக் கட்டு செல்வநி கேட்டி டாயே.

13. பலபேர்கட்கு இவனது வார்த்தை மேன்மையாக இருக்கும். குதிரை வண்டி உடையவன். தன் நிலையைக் காப்பாற்றிக்கொள்ளுவான். எண்ணிய காரியத்தை முடிக்கவல்லவன். மூன்று விதமான கல்விகள் கற்பான். வறுமையில்லாதவன். தன் பந்துஜனங்கட்குப் பிரியமானவன். தேவியே ! கேளுங்கள்.

14. தன்துணை முன்பெண் ணொன்று தங்கிடுந் தீர்க்க மாகப்
பின்துணை யாண்பா லொன்று பேதையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
அன்னவர் சேதி யாவும் அறிவிப்போம் பின்பா கத்தில்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

14. ஜாதகனுக்கு மூத்த சகோதரியொருத்தி நீண்ட ஆயுளுள்ளவளாக இருப்பாள். பின் பிறந்த சகோதரன் ஒருவரும் சகோதரி ஒருத்தியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். அவர்களுடைய சேதிகளை எல்லாம் பிற்பாகத்தில் கூறு கின்றோம். உயர்ந்த கணவனையடைந்த தேவியே ! கேளும்.

15. உதித்தசேய் மணத்தின் கால முறைக்கின்றோம் பதினெட் டாண்டில்
மதிமுக மணைவி வாய்க்கும் மாதுரு கினியி லேதான்
அதிபதி குணத்தைச் சொல்வோ மாந்தளிர் மேனி யாகும்
துதிசெய்தோர்க் குதவு வாளாந் தோழன்தன் மனம்போல்
[வாழ்வள்

15. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைக் கூறுகின்றோம். பதினெட்டாம் வயதில், தன் தாய்வர்க்கத்திலிருந்து அழகிய மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மாந்தளிர் போல் மென்மையான சரீரமுடையவள். தோத்திரம் செய்பவர்களை ஆதரிப்பாள். தன் கணவன் மனமறிந்து வாழ்ந்து வருவாள்.

16. கல்விமான் ஊக சாலி கனத்தபுத் திகளு மேற்பள்
நல்லவள் நல்லோ ருக்கு நாயகி யோக சாலி
வல்லியும் வந்த பின்பு வரனுக்கு யோகம் வாய்க்கும்
அல்லலில் லாமல் வாழ்வள் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

16. கல்வியறிவுள்ளவள். ஊகமுள்ளவள். பெரும்புத்தி யுள்ளவள். நல்லவர்கட்கு நல்லவள். யோகமுடையவள். இவளை மணந்தபிறகு ஜாதகனுக்கு யோகம் விருத்தியாகும். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்ந்து வருவாள். தாயே ! கேளுங்கள்.

17. சுதர்களு மாண்பால் ரண்டு தோகையர் மூவர் தீர்க்கம்
பதாகு மிரண்டு வென்றேம் பகருவோ மிவன்முன் ஜன்மம்
அதிதிவா ழருணை தன்னில் அணுசினன் வைச்யச் சேயாய்
விதமான செட்டுச் செய்து மேன்மையாங் குடும்பி யாகி ;

17. இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். இரு குழந்தைகள் நிலேயாமல் இறந்துவிடும். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். துறவிகள் வாழும் திருவண்ணுமலேயில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து, பலவிதமான வர்த்தகம் செய்துவந்து, மேன்மையுள்ள குடும்பத்தைப் பெற்று ;

18. அரனடி தொண்டு பூண்டு அதிதிக்கு வன்ன மீந்து
மறலியின் நாடு சென்று மலரயன் வரையப் பட்டுத்
திருமக னுதிப்பா னுகுஞ் செப்புவோ மிவனின் யோகம்
பெருமையும் புகழு மேற்பன் சகராசர் பேட்டி கொள்வன்.

18. சிவபெருமானின் பாதங்களேப் பூசைசெய்து, துறவிகளுக்கு அன்ன மளித்துவந்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றேம். கீர்த்தியும் பெருமையும் அடைவான். அரசருடன் நட்புக்கொள்ளுவான்.

19. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் சாகையுஞ் சேர்ப்பா னுகும்
எந்தக்கா லத்தில் நேரும் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
சந்தத மீரே ழாண்டில் சேத்திரஞ் சேர்த லுண்டு
கந்தனே யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

19. தன் தந்தைக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்து வருவான். வீடு கட்டுவான். எந்தக் காலத்தில் வீடு கட்டுவான்? முனிவரே! கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய பதினன்காம் வயதில் வீடு சேரும். முருகப்பிரானே யீன்ற பார்வதிதேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

20. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வோ மாஞ்சிவப் புடைய ளாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உரகன்போல் கோபஞ் சாந்தம்
தீதான குணமில் லாதாள் தீங்கதை யெவர்க்கு மெண்ணுள்
சூதிலாள் பித்த தேகி சொல்லது சுகமே யெய்தும்.

20. ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். சிவந்த நிறமுள்ளவள். இன்பமாகப் பேசுவாள். ஸர்ப்பம்போல் கோபமடைந்து உடனே சாந்த மடைவாள். தீய குணங்க ளில்லாதவள். ஒருவருக்கும் கேடு எண்ணுதவள். சூதுக ளில்லாதவள். பித்ததேக முடையவள். பேசுவது இன்பமாக இருக்கும்.

21. தோகைபோல் சாய லொக்குஞ் சொல்லது சுருக்க மாகும்
ஆகம முணர்ந்தோ ருக்கு வன்னமு மன்பா யீவள்
நாகரி கங்க ளுண்டு நன்னடை யுடைய ளாகும்
போகவா ரிதியைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

21. மயிலேப் போன்ற அழகுள்ளவள். சுருக்கமாகப் பேசுபவள். வேத முணர்ந்த அந்தணர்கட்கு அன்புடன் அன்ன மளிப்பாள். நாகரிகங்களுள்ளவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். போக சமுத்திரத்தைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

22. தன்துணே யாண்பா லொன்று சாற்றுவோந் தீர்க்க மாகக்
கன்னிகை நட்ட மெய்துங் கழறுவோ மனனே பூர்வந்
தென்திசைப் பெண்ணே யோரகு செழிப்புள பேஞர் தன்னில்
வன்னிய குலமு தித்து வளமான குடும்பி யாகி ;

22. தாய்க்குச் சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். பிறக்கும் சகோதரிகள் நிலேயார். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். தெற்குத் திசையில் பெண்ணேயாற்றுக்குச் சமீபத்தில் செழிப்புள்ள பெரிய ஓர் ஊரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, வளமையுள்ள குடும்பியாகி ;

23. அறமதி லிச்சை யுண்டாய் அடைந்தோருக் கன்ன மீந்து
பெரிதான தலங்கள் சென்று புக்கினுள் கால ஞடு
பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன ளென்று சொல்வோம்
கரிமத வானே பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

23. தருமம் செய்வதில் விருப்பங்கொண்டு, தன்னே வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து, பெரிய புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று, மரண மடைந்தாள். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்று சொல்லுகின்றேம். கரிய யானையின் முகத்தையுடைய விநாயகனின் தாயே! கேளும்.

24. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் செப்புவோம் பட்சி தென்பால்
பிந்தைய வூரி லேதான் பிறந்தன னென்று சொல்வோம்
அந்தவ னவ் வூருக்கு அரசன்போல் கணக்கு வேலே
இந்தவன் பார்த்து வந்து எய்தின வினேயைக் கேண்மோ.

24. ஜாதகனின் தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். திருக்கழுக்குன்றத்துக்குத் தெற்கில், சிறிய ஓர் ஊரில் கருணீகர் மரபில் பிறந்தான். அவன் அவ்வூருக்கு அரசன் போல கணக்கன் வேலேயைப் பார்த்து வந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினேயைக் கேளுங்கள்.

25. சிலருக்கு வாசை சொல்லிச் செம்பொன்னும் பெற்றுக் கொண்டு
கலகத்தைக் கூறி யின்னேன் கனபூமி மோசஞ் செய்தான்
நிலேயிலா வேழை யோர்கள் புகலுவார் சாபந் தானும்
பலரையு மோசஞ் செய்தாய் பிறக்கும்பின் ஜன்மந் தன்னில் ;

25. சில பேருக்கு ஆசை வார்த்தைகளேச் சொல்லி, அவர்களுக்குச் சிறிது பணம் கொடுத்துவிட்டு, வஞ்சக எண்ணத்துடன் வார்த்தையைக் கூறி அவர்களுடைய பூமியை அபகரித்துக் கொண்டான். வீடுகளே இழந்த ஏழைகள் சாபமிட்டனர். பல பேரை மோசம் செய்தாய். நீ பிறக்கும் மறு பிறவியில் ;

26. மேகரோ கங்க ளுண்டாய் மேதினி தன்னில் வாழ்வாய்
சாகையு மில்லா தாகித் தன்துணைப் பகையு மாகிப்
பாகமாய்க் குடும்ப மின்றிப் பலபேர்கள் நகைக்க வாழ்வாய்
போகவா ரிதியைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

26. மேகரோகங்கள் ஏற்பட்டு, உலகில் வாழ்வாய். குடியிருக்க வீடில்லாமல், உடன் பிறந்தவர்கள் விரோதமுற்று, நல்ல குடும்பமில்லாமல், பலபேர் நகைக்கும்படி வாழ்ந்து வருவாய். இன்ப சமுத்திரத்தையடைந்த புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

27. இன்னமும் பலவாறு சொன்னூர் எய்திற்று வந்தச் சாபம்
மன்னனு மந்தி யத்தில் வறுமையு முடைய னுகித்
தென்கால ரூடு சென்று சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு
அன்னவ னுதித்தா னென்றேம் அனுகிடு மேழை சாபம்.

27. இன்னும் பலவாறு கூறினுர்கள். அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. ஜாதகனுடைய தந்தை தன் அந்தியக்காலத்தில் தரித்திர முள்ளவனுகி, மரணமடைந்து, பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று சொன்னேம். ஏழைகளின் சாபம் தொடரும்.

28. காரக ரோக மெய்துங் கத்திரி யோக மெய்தும்
பாரிலான் சேத்ர மில்லான் பராசரர் மறுத்துச் சொல்வார்
கூறினீர் ரோக மென்றீர் குடியாமோ விலகுமோ சொல்
மாறிடும் ரோக மென்றேம் வறைகின்றேங் கிரியை யொன்று.

28. மேக நோய் ஏற்படும். கத்தரியோகமும் உண்டாகும். வீடு நிலங்களில்லாதவன். குடியிருக்க வீடில்லாமல் வாழ்வான். பராசர முனிவர் இடையில் தடுத்துச் சொல்லுகின்றுர். ரோகம் ஏற்படும் என்று கூறினீர்களே ! அது நிஜமாயிருக்குமா ? நீங்குமா ? சொல்லுங்கள். ரோகம் நீங்குமென்றேம். ரோகம் நீங்கச் சாந்தியொன்று சொல்லுகின்றேம்.

மேகரோகம் நீங்கச் சாந்தி விவரம்

29. மாரனும் பட்சிக் கேசி [1]மங்கள வாரந் தோறும்
தீரமாய்க் கிரியை சுத்திச் சிவவேடம் பூண்டோ ருக்குப்
பூரண மனம தாகப் போசனம் பன்னுள் தந்து
கூறின வேழு வாரம் குன்றையும் வலமாய் வந்து ;

29. ஜாதகனுடைய தந்தை, திருக்கழுக்குன்றத்துக்குச் சென்று, செவ்வாய்க் கிழமைகள் தோறும் அந்த மலையை வலம் வந்து, சிவபக்தர்கட்கு நிறைந்த மனத்துடன் பலநாள் அன்னமளித்து, ஏழுவாரங்கள் மலையை வலம் வந்த பிறகு ;

30. தன்னக ரடைந்து யின்னேன் [2]சேய்வாரம் விரதங் கொண்டு
உன்னத வங்க பற்பம் ஓரைந்து நாளும் கொண்டு
துன்மையாய் ரோகம் நீங்குஞ் சொற்படி செய்யா னுகில்
மேன்மேலாய் விருத்தி ரோகம் மேவிடு மென்று சொல்வோம்.

1&2. செவ்வாய்க்கிழமை.

30. உள்ளூருக்குச் சென்று, செவ்வாய்க்கிழமைகள் தோறும் விரதம் இருந்து, உயர்ந்த வங்கபஸ்மத்தை ஐந்து நாட்கள் சாப்பிட்டுவந்தால், ரோகம் நீங்கிவிடும். நாங்கள் கூறியபடி செய்யாவிடில் ரோகம் மேலும் மேலும் விருத்தியாகும் என்று சொன்னேம்.

31. வங்கபற் பங்கள் செய்யும் விதங்களைப் புகலவீ ரையா
அங்கமா மினுப்பை நெய்யில் சுத்தியுஞ் செய்து பின்பு
அங்கதைக் காயச் செய்து அருவியில் மூலி செய்து
சங்கையாய்க் கசபு டங்கள் செய்யவும் பற்ப மென்றேம்.

31. வங்கபஸ்மத்தைச் செய்யும் விதத்தைக் கூறுங்கள், முனிவரே ! தூய்மையான இலுப்பை யெண்ணெயில் சுத்தி செய்து, அதைக்காயவைத்து, அருவி மூலிகையில் கஜஸ்புடங்கள் செய்தால், பஸ்மமாகும் என்று சொல்லுகின்றேம்.

32. ஆவின்நெய் தேனில் கொள்ள அவ்வினை நிவிர்த்தி யாகும்
பாவங்கள் விலகு மேன்றேம் பலர்நேசந் தொழிலு மேன்மை
நாவுசொல் மேம்பா டாகும் நாயகன் மரண மட்டும்
[1] சேவலங் கொடியோன் வாரம் விரதமுங் கொள்ளல் நன்று.

32. அதை, பசுவின் நெய் அல்லது தேனில் உட்கொண்டால், ரோகம் நிவிர்த்தியாகும். பாவங்களும் நீங்கி, பலர் சிநேகம் ஏற்பட்டு, தொழிலும் மேன்மையடையும். இவன் வார்த்தைக்கு மதிப்புண்டாகும். அவனுடைய மரணக்காலம் வரையில் சேவற் கொடியோனுகிய சுப்பிரமணியனுடைய பிரீதிக்காகச் செவ்வாய்க்கிழமைதோறும் விரதம் நோற்றுல் நலம் என்றேம்.

33. பின்ஜன்மம் வள்ளூர் தன்னில் பிறப்பனுஞ் சைவச் சேயாய்க்
கன்மகா லங்கள் தம்மைக் கழறுவீர் முனியே நீர்தாம்
பொன்தசை முற்பா கத்தில் புகலுவோந் தந்தை கண்டம்
மன்னற்கு முப்பான் ரண்டில் மடிவுண்டு வென்று சொல்வோம்.

33. மறு பிறவி, திருவள்ளூரில், சைவகுலத்தவனுகப் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய கரும காலங்களைக் கூறுங்கள். குருமகாதசை முதல் பாதியில் ஜாதகனின் தந்தை மரணமடைவான். ஜாதகனுக்கு முப்பதாம் வயதில் அது நேரும் என்றேம்.

34. ஆருறு மூன்று வாண்டில் அன்னைக்குக் கண்ட மெய்தும்
வேறுஜன் மங்கள் சொல்வோம் வேங்கட மலையி லேதான்
சேருவாள் சத்ரியச் சேயாய்ச் செழிப்பான குடும்பி யாவள்
பாரினில் தவங்கள் செய்யும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

34. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் தாய்க்கு மரணமேற்படும். அவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேன் திருவேங்கடமலையில் க்ஷத்திரிய குலத்தில் தோன்றி, செம்மையான குடும்பியாகி, வாழ்வாள். உலகில் தவங்களை யியற்றும் பார்வதி தேவியே ! கேளுங்கள்.

[1] காஞ்சீபுரம் முருகப் பிரானுக்குகந்த செவ்வாய்க்கிழமை.

35. அறுபது வெட்டு வாண்டில் அணுகிய கன்னி மாதம்
திருமக னுடல மேகுஞ் செப்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
[1]பிருதிவி தலத்தி லேதான் பிறப்பனும் பிரம சேயாய்க்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

35. அறுபத்தெட்டாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் ஜாதகன் மரண மடைவான். இவனுடைய மறு 'பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். **காஞ்சி புரத்**தில் அந்தணகுலத்தவனுகப் பிறப்பான். கரியயானை முகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதிதேவியே! கேளுங்கள்.

36. மறுஜன்ம மன்னவன் கால மத்தநா லிரண்டாம் பாதம்
வெண்மதி தசையைந் தாண்டும் மேவிடுத் திங்க ளாறும்
முன்பாகம் விவரஞ் சொன்னே மொழிகின்றேம் பின்பால் சேதி
கன்னென மொழியை யொக்குங் காதலி கேட்டி டாயே.

36. மறுபிறவியில் (ஜாதகனுடைய ஜனனகாலத்தில்) ஹஸ்த நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம். சந்திரமகாதசையில் பாக்கி ஐந்து வருடங்களும் ஆறு மாதங்களுமாம். இங்ஙனம் முதல் பாகத்தை விவரமாகக் கூறுகின்றேம். பிற்பாகத்தில் மற்ற விபரங்களைச் சொல்லுவோம். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசும் தேவியே! கேளுங்கள்.

[1] காஞ்சிபுரம்

ஜாதகம் 51.

1. குருபுத னிரவி நந்தி குசன்சாடி[1] புகரு மேடம்
திருமதி ராகு மீனஞ் சனிகேது கன்னி யாக
வருவது ஜன்மம் வீணை வறைகுவீர் பலனை யென்று
அரன்மனை யாளுங் கேட்க அத்திரி சொல்லு கின்றர்.

1. குரு புதன் சூரியன் விருபஷத்திலும், செவ்வாய் கும்பத்திலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலும், ராகு சந்திரன் மீனத்திலும், சனி கேது கன்னியிலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருப்பின், பலனைக் கூறுங்கள், என்று சிவபெருமானின் மனைவியாகிய பார்வதி கேட்க, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றர்.

ராகு சந்திரன்	சுக்கிரன்	குரு புதன் சூரியன்	லக்கினம்
செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		
			சனி கேது

2. பிறந்தசே யாணுஞ் ஜன்மம் பேசுவோம் வடதென் வீதி
உறைந்திடு மேற்கு வாடை உத்தமி மாரி மேற்கில்
அரிவாக னத்தாள் கீழ்ப்பால் அருகினில் பச்சை நிற்கும்
பெருவயி றப்பன் தெற்கில் பேசுவோஞ் சிற்றூர் தன்னில்;

2. பிறந்தகுழவி ஆண்மகன். அந்த வீடு தெற்கு வடக்கான வீதியில் மேற்கு வரிசையிலுள்ளது. மாரியம்மன் கோவில் மேற்குத் திக்கிலும், சிங்கவாகனமுடைய காளிகோயில் கிழக்கிலும், பக்கத்தில் திருமாலின் ஆலயமும், விநாயகர் ஆலயம் தெற்குத் திக்கிலும் உள்ள சிற்றூரில்;

3. உதிப்பனு மிவனே யென்றேம் உறையில்லஞ் சின்னுள் சென்று
பதியது பாழ தாகும் பகருமிவ் வடையா ளத்துள்
நதிகுல முதிப்பா னும் நாயகன் ஜனன யோகம்
மதிநுதல் மனைவி புத்ரர் அவன்தந்தை தாயின் யோகம்;

3. ஜாதகன் பிறப்பான் என்று கூறுகின்றேம். பிறந்த வீடு சின்னுட்களில் பாழடைந்து போகும். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள வீட்டில், வேளாளர் குலத்தில், தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய யோகம் மனைவி மக்கள் தாய் தந்தையர் இவர்களுடைய யோகத்தையும்;

[1] கும்பராசி.

4. துணைவர்கள் யோகந் தானுஞ் சொல்லுவோ முன்பின் ஜன்மம்
கனமுடன் தந்தை வர்க்கங் கழறுவோ மிருநான் காகும்
சினமிலா வாண்பா லொன்று செல்வதி யவ்வா ருகும்
பிணையிலா விரண்டுந் தீர்க்கம் பிழையாகு மற்ற வெல்லாம்.

4. உடன்பிறந்தவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் சொல்லுகின்றோம். தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்கள் எண்மர். ஒரு சகோதரனும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்களெல்லாம் நிலையாதவர்.

5. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் மால்நி றத்தன்
எந்தையே சமதே கத்தன் இவன்முக வடிவு முள்ளான்
தன்தன மதிக மில்லான் சன்மார்க்கன் கிருஷி செய்வான்
முந்திய கல்வி கொஞ்சம் மூலச்சூ டுடைய னுமே.

5. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். அழகான முகமுள்ளவன். தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளதிகமில்லாதவன். நல்லவழியில் செல்வான். விவசாயம் செய்து வருவான். உயர்ந்த கல்வியறிவுள்ளவன். மூலச்சூட்டு ரோக முடையவன்.

6. சித்திர வீடு செய்வன் சிறப்பான குடும்பி யாவன்
குத்தமு மில்லா னுகுங் கூறுவான் சுகமாய் வார்த்தை
அத்திபோல் நடையு முள்ளான் அவனுமே சீல னுவன்
சுத்தத்தார் மெச்ச வாழ்வன் சுகதுக்க முடைய னென்றேம்.

6. அழகிய வீடு கட்டுவான். சிறப்புள்ள குடும்பத்தையடைவான். குற்றஞ் செய்யாதவன். இன்பமுறும்படி பேசுபவன். யானையைப் போல் கம்பீரமாக நடப்பவன். நல்லொழுக்க முள்ளவன். தன் உறவினர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். சுகதுக்கங்கள் கலந்து வாழ்வான்.

7. தேவதாப் பத்தி கொள்வன் செய்ந்நன்றி மறவா னுமே
தாவிய பேரைக் காப்பன் தந்திர வாதி யாமே
ஆவுகள் விருத்தி யுள்ளான் அவசர மனத்த னுமே
நாவுகள் தவறு னுகும் நாயகி மேலுங் கேளே.

7. தெய்வ பக்தி யுள்ளவன். பிறர் செய்த உதவியை மறவாதவன். தன்னைச் சரணமடைந்தவர்களைக் காப்பான். தந்திரவாதியாக இருப்பன். பசுக்கள் விருத்தியுள்ளவன். அவசரமான மனத்தினன். சொன்ன வார்த்தைகள் தவறுதவன். தாயே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

8. பால்தயி ரிட்டங் கொள்வன் பரவுப கார னுவன்
ஞாலங்கள் சேர்ப்பா னுகும் நற்பண்ணை யாட்க ளுண்டு
கோலமாம் பித்த தேகி கூறுஞ்சொல் லிரண்டு முண்டு
காலத்தை யறிந்து வாழ்வன் காதலி கேட்டி டாயே,

8. பால் தயிர் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவன். பலபேர்களுக்கு உபகாரி. விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். பண்ணையாட்கள் உள்ளவன். பித்தசரீர முடையவன். இருவிதமாகப் பேசுபவன். வருங்காலத்தை அறிந்து அதன்படி நடப்பான். தேவியே ! கேளுங்கள்.

9. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே மூன்றுஞ் ஜன்மம்
மிக்கவே வுதிப்பா னுகும் விளம்புவோ மிவனகு ணத்தைச்
சிக்கன மில்லா னுகுந் தேகமும் மால்நி றத்தான்
சக்கரை போல வார்த்தை சாதிப்பான் ஊக வானும்.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு ஜாதகன் மூன்றும் பிறவியாகத் தோன்றுவான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சிக்கன மில்லாதவன். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். அக்காரம் போல் இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். ஊகமுள்ளவன்.

10. பல கலை படிக்க வல்லான் பந்துவும் புகழ வாழ்வன்
குலவுநன் னடக்கை யுள்ளான் குஞ்சர நடையு மாவன்
நலமான காரி யத்தை நாயகன் செய்வா னுகும்
சலமதில் தோய வல்லன் சகலர்க்கும் நல்லோ னுவன்.

10. பல கலைகளைக் கற்றுணர்வான். தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். நன்னடத்தை யுள்ளவன். யானையைப் போல் கம்பீரமான நடையுடையவன். நன்மையான காரியத்தையே செய்பவன். புண்ணியதிகளில் நீராடுவான். எல்லோருக்கும் நல்லவனுக இருப்பான்.

11. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலகிடுங் கோதுமை ரேகை
பின்னமில் லாத தேகன் பெருதன முடைய னுமே
தன்தந்தை பூமி மேலோய்த் தானவன் சேர்ப்பா னுகும்
மன்னுமா சார னுவன் வாக்குகள் தவறு னுகும்.

11. இவனுடைய கையில் கோதுமைரேகை இருக்கும். ஊனமில்லாத தேகமுடையவன். பெருஞ் செல்வம் பெற்றவன். தன் தந்தையுடைய பூமியைவிட அதிகபூமியை ஜாதகன் சேர்ப்பான். நல்லொழுக்க முடையவன். சொன்ன வார்த்தைகள் தவறுதவன்.

12. பயிர்த்தொழில் வணிபஞ் செய்வன் பாரெலாங் கீர்த்தி யேற்பன்
அயலார்பொ னிச்சை யில்லான் ஆவுகள் ஏர்பெ ருக்கம்
வியமிலா னன்ன மீவன் மேலவர் பத்தி கொள்வன்
நயவுப தேசங் கேட்பன் நற்றிருப் பணியுஞ் செய்வன்.

12. விவசாயம் செய்து வந்து வர்த்தகமும் செய்வான். உலகில் கீர்த்தி அடைவான். பிறர் பொருள்களின்மீது விருப்பமில்லாதவன். பசுக்கள் ஏர் முதலியன விருத்தியுள்ளவன். செலவுகள் செய்யாதவன். அன்னமளிப்பான். பெரியோர்களிடம் பக்தி கொள்ளுவான். நன்மையுள்ள உபதேசங்களைக் கேட்பான். நல்ல ஆலயத் திருப்பணிகள் செய்வான்.

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ முன்னே னில்லான்
அவனியில் பெண்பா லொன்று அறைகின்றோ மதுவல் லாமல்
நவுனியி லிவன்பின் னாலே நாட்டுவோ மாண்பா லொன்று
பவமுள பெண்பா லொன்று பகருநிடு மிவனுக் கேதான்.

13. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களில் மூத்த சகோதரனில்லாதவன். மூத்த சகோதரி யொருத்தியுண்டு. இதுவின்றி இவனுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி யொருத்தியுமுண்டு என்று சொல்லு கின்றோம்.

14. மற்றது விரண்டு சேத மறைகின்றேந் துணைவர் தாமும்
வெற்றியாய் நாலாஞ் ஜன்மம் விளங்குவான் மகர லக்னம்
சுத்தமா யவன்தன் சேதி சொல்லுவோந் துண்ட முள்ளான்
உற்றோர்கள் மெச்ச வாழ்வன் உறுதியா மனத்த னாமே.

14. மற்ற இருவர்கள் நிலையாமல் மரித்து விடுவர். உடன் பிறந்த சகோதரன் நான்காவது பிறப்பாக மகரலக்கினத்தில் பிறப்பான். அவனுடைய செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். கண்டிப்புள்ளவன். உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். திடமுள்ள மனத்தினன்.

15. அதிகமாய்ப் பேச வல்லன் அதிகபாக் கியமுஞ் சேர்ப்பன்
நதிபல தீர்த்தந் தோய்வன் நற்கல்வி யுடைய னாமே
துதிசெய்தோர் தம்மைக் காப்பன் தோகையர் மோக வானும்
விதவிதம் பேச வல்லான் வீண்பவ வாதங் கொள்வன்.

15. அதிகமாகப் பேசுபவன். மிகுதியான பாக்கியங்க ளுள்ளவன். பற்பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். நல்ல கல்வியறிவுள்ளவன். தோத்திரம் செய்தவர்களை ஆதரிப்பான். பெண்கள்மீது மோகமுள்ளவன். விதவிதமாகப் பேசுபவன். வீண் அபவாதம் அடைவான்.

16. வறுமைக ளில்லா னாகும் மன்னர்கள் நேசங் கொள்வன்
பெருமையும் புகழு முள்ளான் புயபலன் தந்திர வாதி
அறுமுகன் தனைத்து திப்பன் அண்டினோர்க் குதவி செய்வன்
நறுமலர்க் கந்த மிட்டன் நாட்டினில் வம்ப னுவன்.

16. தரித்திர மில்லாதவன். மன்னர்களது உறவு கொள்ளுவான். கீர்த்தியும் பெருமையு முடையவன். திடமான புஜங்களை யுடையவன். தந்திர மாகப் பேசுபவன். ஆறுமுகக்கடவுளைத் துதிப்பான். தன்னிடம் வந்தவர்கட்கு உதவி செய்வான். வாசனையுள்ள புஷ்பம் சந்தனம் இவைகளின்மீது விருப்பமுள்ளவன். வம்பனாக இருப்பான்.

17. உதவிகள் பலர்க்குச் செய்வன் ஒண்டொடி வர்க்கம் நாசம்
நிதியது வதிக முள்ளான் நிர்மிப்பான் கட்டு வார்த்தை
சுதனசுக புசிப்பு முண்டு தொடுத்திடு வழக்கு மேற்பன்
பதியது செய்வா னாகும் பங்கய ரேகை யுள்ளான்.

17. பல பேர்களுக்கு உதவி செய்வான். மனைவி வர்க்கத்தார் நாசமடைவார். அதிகமான செல்வங்கள் உள்ளவன். இல்லாத வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுபவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவதில் பிரியமுள்ளவன். தொடுக்கும் வழக்குகளில் வெற்றியடைவான். வீடு கட்டுவான். தாமரைரேகை யுள்ளவன்.

18. பாரியை யொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பா லொன்று
தீரமாய்ப் பெண்பால் ரண்டு செப்புவோ மூன்றுந் தீர்க்கம்
சாரியாய் மூன்று சேதந் தனக்குமே வயது தீர்க்கம்
வீரியன் துணைவ னோடு வாழ்வானு மென்று சொன்னோம்.

18. மனைவி யொருத்தியே யாகும். ஒரு புத்திரனும் இரு புத்திரிகளும் தோன்றி மூவரும் தீர்க்கஜீவிகளாவர். மூன்று குழந்தைகள் நிலையார். ஜாதகனுக்கு வயது தீர்க்கம். ஜாதகன் தன் உடன்பிறந்தவனோடு வாழ்ந்து வருவான் என்று சொன்னோம்.

19. அன்னையு மிருநி றத்தாள் அதிகமாய் வார்த்தை சொல்வாள்
இன்னவள் சூடாந் தேகம் இவள்கொஞ்சங் கவடு முண்டு
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பாள் சொற்ப ரோகி
பன்னுநன் னடக்கை யுள்ளாள் பகருமுன் கோபங் கொஞ்சம்.

19. ஜாதகனுடைய தாய் கருமைகலந்த சிவந்த நிறமுள்ளவள். அதிகமாகப் பேசுவாள். சூடான சரீரமுள்ளவள். மனத்தில் கபடமுள்ளவள். தன் வார்த்தையே மேன்மையானது என்று கூறிச் சாதிப்பாள். சிறிது ரோகமுள்ளவள். நன்னடத்தை யுடையவள். சொல்லுவதற்குமுன் கோபம் கொள்ளுவாள்.

20. அவள்துணை யாண்பா லொன்று அக்கன்னி யிரண்டு மாகும்
நவனியில் மூன்றுந் தீர்க்கம் நாயகி யுத்திர மாகும்
இவளுடை முன்னுன் மத்தை இயம்புவோம் போரூர் மேல்பால்
பவமுள வருகில் சிற்றூர் பிறந்தன ளரக்கு லத்தில்.

20. ஜாதகனுடைய தாய்க்குச் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவருமாவர். மூவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். அவள் வடக்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருப்போரூருக்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில், சத்திரிய குலத்தில் பிறந்தாள்.

21. வரனுமே பட்சி தன்னில் வந்தனன் மதலை யுண்டாய்
அரனுடைச் சிலையா லேதான் அழுக்குகள் விலக்கு வாளாம்
திருமகள் சுகமு முண்டாய்த் தெய்வமேல் பத்தி பூண்டு
வரன்முன்னே மரண மாகி மலரயன் வரையப் பட்டு;

21. கணவன் திருக்கழுக்குன்றத்திலிருந்து வாய்ப்பான். குழந்தைகளை யடைந்து, சிவபெருமானுக்கு அபிடேகம் முதலியன செய்ததால் தன் தீவினை நீங்கப்பெற்று, நன்மையடைந்து, தெய்வபக்தியுடன் தன் கணவனுக்கு முன்பாகவே மரணமடைந்து; மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு;

22. வந்தவ ளிவளே யென்றேம் மங்கையுங் கேட்க லுற்றாள்
சங்கைகள் முன்ஜன் மத்தில் ஜனித்தவ ளிக்கு லத்தில்
இங்கிவள் கங்கை சேயாய்ப் பிறந்தகா ரணங்க ளென்னப்
பொங்கமாய்ப் புகலு மென்னப் புகலுவா ரத்திரி தாமும்.

22. இவள் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்றேம். பார்வதி தேவியும் கேட்கலானாள். முற்பிறவியில் சத்திரிய குலத்தில் பிறந்தவள், இப்பிறவியில் வேளாள குலத்தவளாகப் பிறந்த காரணம் என்ன ? பொருத்தமாகக் கூறுங்கள், என்று கேட்க, அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்றார்.

23. பரமன்தன் சிலையை யேதான் பரிசுத்தஞ் செய்த லாலும்
அறுமுகன் தெய்வ பத்தி அதிகமாய்க் கொண்ட தாலும்
பெருமையாய்க் காஞ்சி தன்னில் பிறந்தவ ளிவளே யம்மா
மறுஜன்மம் வேங்க டத்துள் வருகுவா ளிக்கு லத்தில்.

23. சிவபெருமானுடைய சிலையைப் பரிசுத்தம் (அபிஷேகம் முதலியன) செய்துவந்ததாலும், ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பக்தி அதிகமாகக் கொண்டிருந்ததாலும், பெருமையுள்ள காஞ்சிபுரத்தில் பிறந்தாள். இவள் மறுபிறவி திருவேங்கடத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள்.

24. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோ மூற்றுக் காட்டில்
தன்தன முடையா னுக்குத் தானவன் மகவாய்த் தோன்றிச்
சந்ததம் நெசவு செய்துஞ் செங்குந்த மரபில் தோன்றி
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மாநிலம் நல்லோ னுகி ;

24. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். ஊற்றுக்காட்டில், சுயார்ச்சிதமான பொருள் அதிகமுள்ளவனும் சதா நெசவுத்தொழில் செய்துவரும் செங்குந்தமரபினனுமான ஒருவனுக்குப் புத்திரனுகப் பிறப்பான். தன்னைத்தேடி வந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து உலகில் நல்லவனுக இருந்து ;

25. அறுமுகன் பத்தி கொண்டு அந்தகன் பக்கல் சென்று
பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னிவனே யென்றேம்
மறுஜன்மங் காஞ்சி தன்னில் வைசியக் குலமு தித்துப்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து புண்ணியன் வாழ்வா னுமே.

25. ஆறுமுகக் கடவுள்மீது பக்தி கொண்டு மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் ஜாதகனின் தந்தை என்றேம். மறுபிறவி, காஞ்சிபுரத்தில், வைசிய குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுடன் வர்த்தகம் செய்து, புண்ணியனுக வாழ்ந்து வருவான்.

26. ஜாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மிருபா னுறில்
மேதினி வுத்தி ரத்தில் விளங்குவாள் மாதுரு வர்க்கம்
சூதிலா ளிருநி றத்தாள் சுகமாக வார்த்தை சொல்வள்
மாதவர்க் கன்ன மீவள் அதிட்டவா ளென்று சொன்னேம்.

26. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைக் கூறுகின்றேம். இருபத்தாறும் வயதில் வடக்குத்திக்கிலிருந்து தன் தாயின் வர்க்கத்தில் மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் சூதில்லாதவள். கரிய நிறமுள்ளவள். சுகமாகப் பேசுபவள். தவம்புரியும் துறவிகட்கு அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். அதிருஷ்ட முள்ளவள் என்று சொல்லுகின்றேம்.

ஏழாம்பாவம்: கிரகநிலை

27. தீர்க்கமாம் வயது வென்றேஞ் ஜயமுனி புகலு கின்றார்
ஏற்கவே மனைவி ரண்டு இயம்பினோ மிவனுக் கேதான்
மூர்க்கமா யெவ்வி தத்தால் மொழிந்திட்ட ரந்தச் சங்கை
ஆர்க்கவே சொல்லு கின்றேன் [1]அந்தண னேமோ னுகி ;

27. நீண்ட வயதுள்ளவன் என்றேம். ஜயமுனிவர் இடைமறித்துச் சொல்லுகின்றார். ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் உண்டு என்று கூறுகின்றேம். திடமாக, எக்காரணத்தால் நீங்கள் சொன்னீர்கள் ? அந்தச் சந்தேகத்தைத் தெளியச் சொல்லுகின்றேன். குரு ஏழாம் வீட்டுக்குரியவனுகி;

இருதாரம் : கிரகநிலை : மறுப்பு

28. ஈராறி லிருப்ப தாலு மிதுவன்றி நாலி லேதான்
[2]காரியுங் கேது தங்கக் கழறினே மந்தச் சங்கை
கூறின மொழியைக் கேட்டுக் [3]குறுமுனி புகலு கின்றார்
தீரமா யிரண்டோன் பத்தில் சந்திர னிருப்ப தாலே ;

28. பன்னிரண்டாமிட (விரயஸ்தான) த்தில் இருப்பதாலும், நான்காமிடத்தில் சனியும், கேதுவும், தங்கியிருப்பதாலும் சொன்னேம், என்று சொல்வதைக்கேட்டு, அகத்திய முனிவர் உரைக்கின்றார். குடும்பஸ்தானத்துக்குரிய சந்திரன் பத்தாம் வீடாகிய மீனத்தில் இருப்பதாலும் ;

29. சத்தமத் தோன்றி ரத்தில் சார்ந்திடத் தார மொன்றே
பத்தினி யதனைக் கேட்டுப் பகருவாள் முனிவ ருக்குச்
சுத்தமாய் லாபந் தன்னில் சுக்கிர னிருப்ப தாலே
சித்தசன் தனக்குத் தாரஞ் செப்பலா மொன்றே தீர்க்கம்.

29. ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு ஸ்திரத்தில் இருப்பதாலும், மனைவி யொருத்தியே என்றேம். பார்வதி அதைக் கேட்டுச் சொல்லுகின்றாள். முனிவரே ! லாப ஸ்தானத்தில் சுக்கிரன் தனியாகவே இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு மனைவி யொருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவ ளென்றேம்.

30. மதலைகள், விருத்தி தம்மை வறைகின்றே மாண்பால் ரண்டு
மதிநுதல் பெண்பா லவ்வாறு வறைகின்றேந் தீர்க்க மாக
அதமாகு மிரண்டு தாமு மதுமொழி தப்பா தாகும்
நதிசடை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலுங் கேளே.

[1] குரு. [2] சனி. [3] அகத்தியர்.

30. புத்திர விருத்தியைச் சொல்லுகின்றேம். இரு ஆண் குழந்தைகளும், இரு பெண் குழந்தைகளும் பிறந்து, நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். இரு குழந்தைகள் இறந்துவிடுவர். கூறியவை தவரு. கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்துள்ள சிவபெருமானின் தேவியே! கேளுங்கள்.

31. உதித்தவன் முன்ஜன் மத்தை உரைக்கின்றேங் காஞ்சி மேல்பால்
சதியிலாப் [1]பனங்காட் டூரில் ஜனித்தவன் வடுகர் வம்சம்
விதவிதச் செட்டுச் செய்து மேதினில் கிருஷியு முண்டாய்
மதலைகள் மனைவி யுண்டாய் வறுமைக மில்லா னுகி ;

31. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். காஞ்சிபுரத்துக்கு மேற்கில், தீங்குகளில்லாத பனங்காட்டூரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்தான். பற்பல வியாபாரம் செய்து வந்து, விவசாயம் செய்து, குழந்தைகள் மனைவி இவர்களையடைந்து, தரித்திரமில்லாதவனுகி ;

32. தென்திசைத் தலங்கள் சென்று சேதுவில் தீர்த்தந் தோய்ந்து
அன்புடன் உள்ளூர் சென்று அந்தகன் பக்கல் சேர்ந்து
சந்ததம் பிரம னுலே தானவன் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்றே மங்கையே கேட்டி டாயே.

32. தெற்குத் திக்கில் உள்ள புண்ணிய க்ஷேத்திரங்கட்குச் சென்று, சேதுவில் நீராடி, மீண்டும் உள்ளூருக்குத் திரும்பி, மரணமடைந்து, பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவன் என்று கூறினேம். தேவியே! கேளுங்கள்.

33. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவா ளம்மன் தாமும்
தனயனு முன்ஜன் மத்தில் ஜனித்தன னருக னென்றீர்
கனமனே கங்கைசேயாய்ப் பிறந்தகா ரணங்க ளென்னச்
சினமிலாச் சொல்லு மென்னச் செப்புவா ரத்திரி தாமே.

33. இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி தேவி பகருகின்றுள். ஜாதகன் முற்பிறவியில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்தான், என்றீர். இப்பிறவியில் வேளாள குலத்தில் பிறந்த காரணம் என்ன? கோபப்படாமல் கூறுங்கள், என்று கேட்க, அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்றுர்.

34. முன்ஜன்மஞ் சேது தீர்த்தம் மூடின்றதா லிச்சென் மத்தில்
அன்னவன் கங்கை சேயாய் அணுகின னென்று சொன்னேம்
இன்னவன் யோகந் தன்னை இயம்புவோம் வறுமை யில்லான்
உன்னதப் பூமி யாலே உதித்திடும் [2]நிதிநிட் சேபம்.

34. முற்பிறவியில் சேதுவில் நீராடியதால் இப்பிறவியில் வேளாள குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னேம். ஜாதகனுடைய யோகத்தைக் கூறுகின்றேம். வறுமையில்லாதவன். உயர்ந்த பூமியால் செல்வம் கிடைக்கும் (புதையல் கிட்டும்).

[1] திருப்பனங்காட்டூர். [2] புதையல்.

35. எந்தக்கா லத்தி லேதான் எந்திடம் பொருள்கி டைக்கும்
முந்தவே கூறு மென்ன வுதித்தவன் பனிரண் டாண்டில்
அன்னவன் ஜனித்த வில்ல மதுதனில் பொருள்கி டைக்கும்
தன்தன மதிக முண்டு தாணியில் கீர்த்தி யேற்பன்.

35. எந்தக்காலத்தில் எவ்விடத்திலிருந்து பொருள் கிடைக்கும்? முதலில் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, ஜாதகனுடைய பன்னிரண்டாம் வயதில் ஜாதகன் பிறந்த வீட்டிலிருந்து பொருள் கிடைக்கும். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளும் உண்டு. உலகில் கீர்த்தி அடைவான்.

36. ஜனித்தவில் விட்டு நீங்கிச் செல்வானவ் வீதி கீழ்ப்பால்
கனமான கிருகஞ் செய்து காவலன் வாழ்வா னுகும்
அனையவே யெந்தக் காலம் அப்பலன் சொல்லு மென்ன
இணையிலா மூன்று வாண்டுள் எய்துவான் கிருகந் தானே.

36. ஜாதகன் பிறந்த வீட்டை விட்டுக் கிழக்குப் புறத்தில் (அவ்வீதியிலேயே) செல்வான். அங்குப் பெரியதான வீடுகட்டி அதில் வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுக்கு எந்தக் காலத்தில் அந்தப்பலன் ஏற்படும் என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகன் பிறந்த மூன்று வருடங்களிலேயே வீடு கிடைக்கும்.

37. பதின்மூன்று வாண்டு மேலாய்ப் பகருவோம் விசேட யோகம்
சதிசெய்தோ ருறவே யாகுஞ் சகடுவா கனமு முண்டு
பதியினில் திருவு மோங்கும் பலவணி சேர்க்கை யாகும்
விதவிதச் செட்டு வோங்கும் வித்தகி மேலுங் கேளே.

37. ஜாதகனுடைய பதின்மூன்றும் வயதுக்கு மேல் விசேஷமான யோகம் விருத்தியாகும். துன்பமிழைத்தவர் நண்பராவர். வண்டி முதலிய வாகனங்களுள்ளவன். வீட்டில் லட்சுமீகடாட்சம் மிகும். பலவிதமான ஆபரணங்கள் சேரும். விதவிதமான வர்த்தகம் பெருகும். தேவியே! கேளுங்கள்.

38. இந்திர யோக மெய்தும் எவருமே வசிய மாவர்
மந்திர வைத்ய நேரு மறுமுகன் பூசை செய்வன்
பந்தினர் மெச்ச வாழ்வன் பால்பாக்கிய மதிக முண்டு
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

38. இந்திரயோகம் ஏற்படும். யாரும் வசியமாவார். மந்திரம் வைத்தியம் இவைகளை யறிவான். சுப்பிரமணியக்கடவுளுக்குப் பூசை புரிவான். தன் உறவினர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். புத்திர பாக்கியம் அதிகமாக உள்ளவன். முருகக் கடவுளைப் பெற்ற தேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

39. தந்தையின் மரண காலஞ் சாற்றுவோ முப்பா னேழி
எந்தையே [1]கன்னி மாதம் இயம்புவோங் கண்டந் தாமே
பிந்திய வன்னைக் கேதான் பேசுவோம் நாற்ப தாண்டில்
சந்தத மானி மாதஞ் சாற்றுவோங் கண்டந் தானே.

[1] புரட்டாசி.

39. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரணக்காலம் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய முப்பத்தேழாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் தந்தை மரண மடைவான். தாய்க்கு, அவனது நாற்பதாம் வயதில ஆனி மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும்.

40. இன்னவன் மரண காலம் இயம்புவோ மறுபான் மூன்றில்
முந்திய துலாமா தத்தில் முதல்திதி குறைபக் கத்தில்
இந்தவ னுடலம் வாடும் இனிஜன்மஞ் சொல்லக் கேளாய்க்
கன்னென மொழியை யொக்குங் காதலி கேட்டி டாயே.

40. ஜாதகனுடைய மரணக்காலம் அறுபத்து மூன்றும் வயது என்றோம். அஃது, ஐப்பசி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் பிரதமை திதியில் நேரும். மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசும் தேவியே! கேளுங்கள்.

41. உத்தரங் காளாத்தி தன்னில் உதிப்பனும் பிரம சேயாய்
வெற்றியா யரசர் பக்கல் மேவியே ஜீவிப் பானும்
உத்தமன் பூமி வீடு உயர்பணி பொருள்கள் யாவும்
சுத்தமாய்ப் பதினா யிரம்பொன் சேர்ப்பனு மென்று சொல்வோம்.

41. வடக்குத் திக்கில் உள்ள திருகாளாத்தியில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். அரசாங்க உத்தியோகம் பெற்று ஜீவித்து வருவான். ஜாதகன், வீடு, ஆபரணங்கள் பொருள்கள் யாவும் சேர்ந்து பதினாயிரம் பொன்னுக்குக் குறையாமல் சேர்ப்பான் என்று கூறுகின்றோம்.

42. பிறந்தசேய் ஜனன காலம் பொன்தசை தனிலி ருப்புச்
சிறந்திடு மாண்டு வொன்றுந் திங்களு மெட்டே யாகும்
குறைந்தநா ளாற தாகுங் கூறுவோம் பலனே யாங்கள்
நிரந்தரங் குடும்ப மோங்கும் நேர்ந்திடும் பணிதி பாத்ரம்.

42. ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் குருமாதசையில் இருப்பு ஒரு வருடமும் எட்டு மாதங்களும் ஆறு நாட்களுமாம். அக் காலத்திய பலனைச் சொல்லுகின்றோம். நிரந்தரமாகக் குடும்பம் பெருகும். ஆபரணங்கள் முதலியன சேரும்.

43. சித்திர வீடு நேருஞ் ஜாதகன் தனக்கு ரோகம்
குத்தமாஞ் செலவ நேகங் குலத்தினில் சூத முண்டு
சுத்தமாய்ப் பின்பா கத்தில் சொல்லுவோம் விவர மாக
அத்தியை யீன்ற மாதே அறைந்தன மொழிகுன் றுவே.

43. அழகிய வீடு கிட்டும். ஜாதகனுக்கு நோய் உண்டாகும். செலவுகள் பெருகும். குலத்தவருக்குச் அசுபம் நிகழும். பிற்பாகத்தில் விபரமாகக் கூறுகின்றோம். யானைமுகத்தோனைப் பெற்ற தேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

ஜாதகம் 52.

1. மந்திரி புகர்சேய் வீணை மால்ரவி நந்தி யாகச்
சந்திரன் மான தாகச் சனிதுலாங் கேது சீயம்
[1] மந்தரக் கயிறு சாடி வீணையுஞ் ஜன்ம மாக
இந்தவாறு கிரகம் நின்ரு லியம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. குரு சுக்கிரன் செவ்வாய் மிதுனத்திலும், புதன் சூரியன் விருஷபத்திலும், சந்திரன் மகரத்திலும், சனி துலாத்திலும், கேது சிம்மத்திலும், ராகு கும்பத்திலும் நின்று, மிதுனம் ஜன்ம லக்னமாக இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள்.

		புதன் சூரியன்	லக்கினம் குரு சுக்கிரன் செவ்வாய்
ராகு	இராசி சக்கரம்		
சந்திரன்			கேது
		சனி	

2. அத்திரி சொல்லு கின்றார் ஆணது ஜனன மாகும்
வித்தக னுதித்த வில்லம் விளம்புவோங் கீழ்மேல் வீதி
உத்தர வாடை யாகும் உரைக்கின்றோங் கிழக்கி லேதான்
பத்தினி காளி மாரி பெருவயி றப்பன் தோன்றும்.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். பிறப்பது ஆண் மகனாகும். ஜாதகன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்கு வரிசையில் உள்ளது. கிழக்குத் திசையில் காளிதேவியின் கோயிலும் மாரியம்மன் கோயில் விநாயகர் கோயில் முதலியனவும் உள்ளன.

3. ஈசனு மனுமான் கோட்டம் இணங்கிய தருவ மோடும்
பாசமாய்க் கணேச னுத்ரம் பருகிய மடமுங் காணும்
பேசுமிவ் வடையா ளத்துள் பிருதிவி தலத்தி லேதான்
மாசிலாக் கங்கை சேயாய் வருகுவா னிவனே யென்றோம்.

3. சிவபெருமான் ஆலயமும் அனுமானின் கோயிலும் வடக்குத் திசையில் உள்ளன. வடக்குத்திக்கில் மற்றொரு விநாயகர் கோயிலும் ஒரு மடமும் இருக்கும். இவ்வித அடையாளங்களுடைய ஊரில் காஞ்சிபுரத்தில், அழுக்கற்ற வேளாள குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம்.

[1] இராகு.

4. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றுவோ மூவ ராகும்
எம்மையே பெண்பால் மூன்று இசைந்தனந் தீர்க்க மாக
நொந்திடு மற்ற வெல்லாம் நுவலுவோம் பிதாகு ணத்தைச்
சந்ததஞ் சிவந்த மேனி சமதேகங் கல்வி மானும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் வர்த்தகத்தாரைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். மூன்று சகோதரர்கள் உளர். மூன்று சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்களெல்லாம் நிலைத்து இரார். ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். சிவந்தமேனியன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். கல்விமான்.

5. ஈகையு முடைய னுகும் இன்பமாய் வார்த்தை சொல்வன்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நற்புத்தி பலர்க்கு நேயன்
தோகையர் மோக வானுஞ் சுதந்திர மில்லா னுகும்
பாகமாய்ச் செட்டுச் செய்வன் பரவுப கார னுவன்.

5. கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். இன்பமாகப் பேசுபவன். நாகரிகங்களுடன் வாழ்ந்து வருவான். நல்ல புத்திசாலி. பலபேர்கட்கு நண்பன். பெண்கள்மீது மோகம் கொள்ளுவான். சுதந்திரம் இல்லாதவன். பொருத்தமாக வர்த்தகம் செய்து வருவான். பிறருக்கு உபகாரி.

6. இல்லமு மில்லா னுகும் இடரான புத்தி யில்லான்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நாட்டினில் சுகமு மேற்பன்
அல்லல்க ளுடைய னுகும் அறஞ்செய்வான் சுகபு சிப்பன்
புல்லிய புத்தி யில்லான் பிதிர்நாளைப் பூமி யில்லான்.

6. சொந்த வீடில்லாதவன். தீங்கான புத்தியில்லாதவன். நல்லவனுக வாழ்ந்து வருவான். உலகில் சுகமாக வாழ்ந்திருப்பான். துன்பங்களுடையவன். தருமம் செய்பவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவதில் பிரியமுள்ளவன். அற்பப் புத்தியில்லாதவன். பிதிரார்ஜித சொத்து இல்லாதவன்.

7. பண்டுநாள் வணிபஞ் செய்வன் பந்துவும் புகழ வாழ்வன்
குண்டைகோ விருத்தி யில்லான் குணமது விரண்டு முள்ளான்
அண்டின பேரைக் காப்பன் அவன்சித்ர வீடு செய்வன்
எண்டிசைத் தூசுச் செட்டு இவனுமே செய்வா னென்றேம்.

7. பழைய நாட்களிலிருந்த வியாபாரம் செய்து வருவான். தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். பசு எருதுகள் விருத்தியில்லாதவன். இருவிதமான குணங்களுள்ளவன். தன்னை வந்து யாசிப்பவர்களுக்கு உதவி செய்வான். அழகிய வீடு கட்டுவான். எட்டுத்திக்குகளிலும் துணி வியாபாரம் செய்து வருவான் இவன்.

8. செலவுக ளதிக முள்ளான் சிந்தையுங் கலக்க முள்ளான்
நலமுளோர் நேயங் கொள்வன் நாதனுர் பத்தி பூண்பன்
தலமது தோய வல்லன் சம்பத்துப் பின்னு ளுள்ளன்
குலவிடும் பித்தச் சூடு கோதையே மேலுங் கேளே.

8. அதிகமான செலவு உள்ளவன். மனக்கலக்கம் உள்ளவன். நல்லவர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். பிற்காலத்தில் ஐச்வர்யம் உள்ளவன். பித்தச்சூடுமுள்ளவன். தேவியே ! கேளுங்கள்.

9. கரமதில் விட்னு ரேகை காலாட்க ளுடைய னுகும்
பெருமையாய்க் குணமு மேற்பன் பொருளின்மே லிச்சை [கொள்வன்
விரைவினில் நடக்க வல்லான் வீணப வாத முள்ளான்
திருமக ளொப்ப தாகுந் தேவியே ! மேலுங் கேளே.

9. கையில் விஷ்ணுரேகை உள்ளவன். ஏவலாட்களை யுடையவன். பெருமையான குண முள்ளவன். பொருள்களின்மீது விருப்பமுடையவன். வேகமாக நடக்கும் இயல்பினன். வீண்பழிகளை அடைவான். லட்சுமீ கடாட்ச முள்ளவன். தாயே ! மேலும் கேளுங்கள்.

10. இக்குண முடையா னுக்கு இவனுமே யிரண்டாஞ் ஜன்மம்
மிக்கவே யுதிப்பா னுகும் விளம்புவோ மிவன்கு ணத்தை
நக்கன்மேல் பத்தி யுள்ளான் நாயகன் சிவந்த மேனி
சிக்கன மில்லா னுகுந் தீரமா நெஞ்ச முள்ளோன்.

10. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ள தந்தைக்கு ஜாதகன் இரண்டாமவனுகப் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். சிவந்த உடலுடையவன். சிக்கனமாக இராதவன். தைரியசாலி.

11. வித்தையு மிரண்டுண் டாகும் விளங்குவான் கணக்கில் ஊகி
சத்துரு வோடு நாளுஞ் சமதையா யடுத்து வெல்வன்
சுற்றத்தார் புகழ வாழ்வன் துறவிகள் பத்தி கொள்வன்
சித்திர வீடு செய்வன் ஜனவுப காரி யாவன்.

11. இருவிதக் கல்விகளைக் கற்றுணர்வான். கணக்கில் ஊகமுள்ளவன். சத்துருக்களாயினும் அவர்களுடன் நேசமாகவே இருந்து அவர்களை வெற்றி கொள்ளுவான். தன் பந்துஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். துறவிகளின்மீது பக்தியுள்ளவன். அழகிய வீடு கட்டுவான். ஜனங்களுக்கு உபகாரி.

12. பண்டுநாள் பூமி யில்லான் பெருகிடும் விசேட பூமி
வண்டிவா கனமு முள்ளான் அரசரால் ஜீவிப் பானும்
எண்டிசைக் கீர்த்தி யேற்பன் ஈகைவான் சலயங் கொள்ளான்
[1]முண்டக ரேகை யுள்ளான் மூலச்சூ டுடைய னுமே.

12. பிதுரார்ஜிதமான பூமி யில்லாதவன். இவன் அதிகமான பூமிகளைச் சேர்ப்பான். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்வான். எட்டுத்திக்குகளிலும் கீர்த்தி யடைவான். கொடையாளி. கடன் படாதவன். தாமரைரேகை யுள்ளவன். மூலச்சூட்டு நோயுடையவன்.

---

[1] தாமரை.

13. முனிவரிவ் விதமாய்ச் சொல்ல மொழிகுவா ளம்மன் தாமும்
அனையவே கிருகந் தானும் அமைப்பனு மென்று சொன்னீர்
தினமதைச் சொல்லு மென்ன ஜனித்தவ னுரண் டில்தான்
தனயனுங் கிருகஞ் செய்வான் சங்கரி கேட்டி டாயே.

13. இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதிதேவி கேட்கின்றூர். ஜாதகன் புதிய வீடு கட்டுவான் என்று சொன்னீர்களே. எந்த வருடத்தில் ? என்று கூறுங்கள், என வினவ, ஜாதகனுடைய ஆறும் வயதில் ஜாதகனுக்குப் புதுவீடு கிடைக்கும் (கட்டுவான்). தேவியே ! கேளுங்கள்.

14. எவ்விடஞ் செய்வான் சொல்வீர் இருப்பிடம் வீதி யில்தான்
சொந்தமாய்க் கிருகஞ் செய்வன் தொல்புவி கீர்த்தி யேற்பன்
தன்தன மதனு லுண்டு ஷண்முகன் பக்தி கொள்வன்
பிந்திநா ளன்னிய தேசம் பேணுவான் தொழிலி னுலே.

14. எந்த இடத்தில் வீடுகட்டுவான் ? சொல்லுங்கள். இருப்பிடத்திலேயே தான் சொந்தத்தில் வீடுகட்டுவான். உலகில் பிரக்யாதி அடைவான். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் உடையவன். ஆறுமுகக் கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். பிற்காலத்தில் தன்னுடைய தொழில் காரணமாக வெளி நாட்டுக்குச் செல்லுவான்.

15. அறமதி லிச்சை யுள்ளான் அழகுளான் கோபம் முன்னே
விரைவினில் சாந்த முள்ளான் விகடகல் விகளுங் கற்பன்
நிறையவே குடும்பி யாவன் நேமியில் பெண்கள் மோகன்
புரவல ரிட்டங் கொள்வன் பலபல தீர்த்தந் தோய்வன்.

15. தருமம் செய்வதில் பிரியமுள்ளவன். அழகுள்ளவன். முன்கோபம் கொள்ளுவான். சீக்கிரத்தில் சாந்தமடைவான். விகடமாகப் பேசும் கல்வியையும் கற்றுக்கொள்வான். பெருங் குடும்பியாவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். அரசருடைய நட்புக் கொள்ளுவான். பற்பல புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான்.

16. அன்னைமேல் பிரிய னுவன் அன்னமும் பரிவா யீவன்
பொன்னெடு முதலுண் டாகும் புதையலும் பூமி வைப்பான்
தன்னினத் தவர்க்கு மேலாய்த் தனிகனுய் வாழ்வா னுகும்
உன்னதக் கல்வி சொல்வன் உத்தம னுகி வாழ்வன்.

16. தன்னுடைய தாயின்மீது அன்புள்ளவன். அன்புடன் அன்னம் அளிப்பான். செல்வங்கள் பெருகி முதல் ஏற்படும். பூமியில் புதையல் வைப்பான். தன் பந்துகளுக்குமேல் பணக்காரனுக வாழ்ந்துவருவான். உயர்ந்த கல்வி கற்பான். உத்தமனுக வாழ்ந்துவருவான்.

17. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
நவனியில் பெண்பால் ரண்டு நாட்டுவோந் தீர்க்க மாகத்
தவசியே மூத்தோ ரில்லான் தனக்குநே ரிளையோ னில்லான்
புவமுள துணைவன் சேதி பகருவோங் கேட்டி டாயே,

17. ஜாதகனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். தேவியே ! மூத்த சகோதரனும் தனக்கு அடுத்த சகோதரனும் இல்லாதவன். ஜாதகனுடைய இளைய சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள்.

18. கல்விமான் ஊக வானும் கன்னியில் ஜனிப்பா னுகும்
இல்லறந் தன்னில் வாழ்வன் இருவித வார்த்தை சொல்வன்
புல்லிய புத்தி யில்லான் பூமியில் செட்டுச் செய்வன்
நல்லவர் நேசங் கொள்வன் நயமாகக் கூறு வானும்.

18. கல்வியறி வுள்ளவன். ஊகமுடையவன். கன்னியா லக்னத்தில் பிறப்பான். தன் வீட்டில் வாழ்ந்து வருவான். இருவிதமாகப் பேசுபவன். அற்பப் புத்திக லில்லாதவன். உலகில் வியாபாரம் செய்துவருவான். நல்லவருடைய நட்புக்கொள்ளுவான். நயமாகப் பேசுபவன்.

19. தந்தைபோல் செட்டுச் செய்வன் தனமயன்சொல் தட்டா னுகும்
விந்தையாய்ப் பேச வல்லன் விளைபுலம் விருத்தி செய்வன்
கந்தன்மேல் பத்தி கொள்வன் கரமதி லுருத்திர ரேகை
தன்தன முடைய னுகும் சங்கரி மேலுங் கேளே.

19. தன் தந்தையைப்போல் வியாபாரம் செய்துவருவான். தன் மூத்த சகோதரன் பேச்சைத் தட்டாதவன். விந்தையாகப் பேசுபவன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான. சுப்பிரமணியக்கடவுள்மீது பக்தியுடையவன். கையில் ருத்திரரேகை யுடையவன். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் உடையவன். பார்வதியே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

20. பாரியை யொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பால் ரண்டு
தீரமாய்ப் பெண்பா லவ்வாறு செப்புவோந் தீர்க்க மாக
வீரியன் வறுமை யில்லான் வித்தகன் சுகமாய் வாழ்வன்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

20. மனைவி யொருத்தியே. இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் உண்டு என்று கூறுகின்றேம். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். தரித்திர மில்லாதவன். சுகமாக வாழ்ந்திடுவான். ஆறுமுகக் கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே ! கேளுங்கள்.

21. இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோ மீரொன் பாண்டில்
கன்னிகை யுள்ளூர் தன்னில் காதலி மாதுர் வர்க்கம்
அன்னவள் வருவா ளாகும் அவளுமே சிவந்த மேனி
பன்னியே பேச வல்லாள் பஞ்சைமே லிரக்க முள்ளாள்.

21. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைக் கூறுகின்றேம். மனைவி பதினெட்டாம் வயதில் உள்ளூரிலிலேயே தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து வருவாள் என்றேம். அவள் சிவந்த உடலுடையவள். பன்னிப்பன்னிப் பேசுபவள். ஏழைகளின்மீது இரக்கமுடையவள்.

22. முன்கோபம் பின்பு சாந்தம் முயற்சியாய்க் குடும்பி யாவள்
தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள் சகலர்க்கு நல்லோ ளாவள்
இன்னவள் யோக சாலி இவளுக்கு வயது தீர்க்கம்
தன்னிலே யத்திரி சொல்ல ஜயமுனி கூறு கின்றார்.

22. முன்கோபமுடையவள். பிறகு சாந்தமடைவாள். உயர்ந்த குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவள். தன் கணவன் மனமறிந்து வாழ்வாள். எல்லோருக்கும் நல்லவளா யிருப்பாள். யோகசாலி. நீண்ட வயதுள்ளவள். இங்ஙனம் அத்திரி முனிவர் சொல்லும்போது, ஜயமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

23. எப்படி மனைவி தீர்க்கம் இரண்டவ னெட்டில் நிற்கச்
செப்புவோந் தோட முண்டு ....கூடி நிற்க
ஒப்புடன் மனைவி ரண்டு உரைக்கின்றோ மிவனுக் கேதான்
இப்படி முனிவர் கூற இயம்புவார் பிருகு தாமும்.

23. ஜாதகனுக்கு எப்படித் தீர்க்கமான வயதுள்ள மனைவி வருவாள்? குடும்பஸ்தானத்துக்குரிய சந்திரன் எட்டா மிடமாகிய மகரத்தில் இருப்பதால் தோஷமுண்டு.......................கூடியிருப்பதால், இரு மனைவியர் உண்டு, என்று சொல்லுகின்றோம். இப்படி முனிவர் கூறும்போது, பிருகு முனிவர் சொல்லுகின்றார்.

24. முதல்மனை பலனெவ் வாறு வுரைப்பீர்கள் விவர மாக
அதமாகு முதல்ம னைதான் அதுகாலஞ் சொல்லு மென்ன
அதிபன்தன் முப்பா னொன்றில் மத்தியில் மனைவி கண்டம்
பதியினில் வேறு மாது பரவுவா ளென்று சொன்னோம்.

24. முதல் மனைவியின் பலன் எப்படியென்று கூறுங்கள், விவரமாகவே. முதல் மனைவி இறந்துபோவாள். எந்தக்காலத்தில் நேரும் ? என்று கூறுங்கள், என்ன, ஜாதகனுடைய முப்பத்தோராம் வயதில் இடையில் மனைவி இறந்து விடுவாள். வீட்டுக்கு வேறு பெண்ணொருத்தி வருவாள் என்று சொன்னோம்.

25. முந்திய மனைவிக் கேதா முதித்திடும் பெண்பா லொன்று
பிந்திய மனைவிக் கேதான் புத்திர னொருவ னுண்டு
வந்திடுங் கன்னி ரண்டு வரைந்தன மிவனுக் கேதான்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழுகுன் றுவே.

25. மூத்த மனைவிக்குப் பெண் ஒருத்தி தோன்றுவாள். இளைய மனைவிக்குப் புதல்வன் ஒருவன் உண்டு. இரு பெண்பிள்ளைகளும் பிறப்பார்கள். முருகப்பெருமானைப் பெற்ற தேவியே ! நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவறா.

புத்திரனால் ஈமக்கிரியை நடைபெறுதற்குரிய கிரகநிலை

26. எப்படி யாண்பால் விருத்தி இயம்பினீர் முனியே நீர்தாம்
ஒப்புடன் காரி யஞ்சில் உறைந்ததால் சுதர்கள் தோடம்
ஒப்புடன் பத்தோன் ஜன்மம் உறைந்ததால் சுதரா லேதான்
மெய்ப்புடன் கருமம் நேரும் வித்தகி கேட்டி டாயே.

26. ஜாதகனுக்குப் புத்திரவிருத்தி எப்படி உண்டாகும் ? என்று கூறுங்கள் முனிவரே ! தாங்கள். சனி ஐந்தாம் வீட்டில் இருப்பதால் புத்திரர்களுக்குத் தோஷம் உண்டு என்று சொல்லுகின்றோம். பத்தாம் வீட்டுக்குரிய (கர்மஸ்தானாதிபதியாகிய) குரு லக்கினத்தில் இருப்பதால் தன் புத்திரனால் இறுதிக்கடன்கள் செய்யப்படுவான். தேவியே ! கேளுங்கள்.

27. புதல்வனுந் தவத்தி னாலே பிறந்திடு மென்று சொன்னோம்
விதங்களைச் சொல்லு மென்ன வித்தகன் முன்ஜன் மத்தில்
சதிகளு மதிகஞ் செய்தான் சார்ந்தது வந்தத் தோடம்
அதிபன்செய் யூழி தன்னை அறைகின்றோம் விவர மாக.

27. முற்பிறவியில் செய்த நற்காரியங்களால் புத்திரன் தோன்றுவான் என்று கூறுகின்றோம். என்ன செய்தான் என்பதைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகன் முற்பிறவியில் பல தீச்செயல்களைச் செய்தான். அந்தத் தோஷம் இவனைத் தொடர்ந்தது. ஜாதகன் செய்த தீச்செயலை விபரமாகக் கூறுகின்றோம்.

28. முன்னவ னிருந்த ஜன்ம மொழிகின்றோம் விவர மாகப்
பெண்ணையின் நதிவ டக்காய்ப் பூம்பொழில் திருவா மூரில்
நன்னயக் கணக்கன் சேயாய் நாயக னுதித்து மேதான்
அன்னையுந் தந்தை யொக்க அன்புடன் வாழு நாளில் ;

28. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியை விபாமாகச் செல்லுகின்றோம். பெண்ணை யாற்றுக்கு வடக்கில் உள்ள செழிப்புள்ள திருவாமூரில் கருணீகர் குலத்தில் ஜாதகன் பிறந்து, தாய் தந்தையர் மெச்ச, அன்புடன் வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ;

கைப்பொருள் பெற்றுக் கணக்கில் மோசஞ் செய்தல்

29. அந்தண னொருவ னுக்கு அருஞ்சுத ரிரண்டு பேர்கள்
சிந்தையும் வேற தாகிச் செய்மனை பாகஞ் செய்யச்
சுந்தரக் கணக்குச் சொல்ல......... மிளையோன் கையில்
விந்தையாய்ப் பொருளும் வாங்கி விகாதமு மதிக மாக்கி ;

29. ஓர் அந்தணனுடைய இரு புத்திரர்கள் மனம் மாறுபட்டு, தம்முடைய சொத்துக்களைப் பாகம் செய்ய இவனைக் கணக்குக் கேட்கும்போது, ஜாதகன் இளைய சகோதரனிடமிருந்து பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு, விரோதத்தைப் பெருக்கி ;

30. முந்திய மறையோன் பேரால் [1]முறியொன்று தீட்டி விட்டான்
அன்னவ ரிருவ ருக்கும் அதிகமாய் விரோதஞ் செய்தான்
உன்னதக் கணக்கி னாலே உறைந்தது யிவ்வா றுகப்
பின்னையு மறையு மொன்று புகலுவான் சாபந் தானே.

30. அந்தணன் எழுதியதுபோல் வேறு பத்திரம் ஒன்று எழுதி விட்டான். இளையவன் இதை யறிந்து எங்களிருவருக்கும் அதிகமான விரோதத்தை ஏற்படுத்திவிட்டாய். கணக்கினால் இப்படித் தவறு நேர்ந்தது என்று கூறினான். மற்றப் பிராமணனும் சாப மிட்டான்.

---

[1] பத்திரம்.

31. மறுஜன்மந் தோன்றி யேதான் மனைவியர் தோட மாயும்
வருஞ்சுத ராணில் லாமல் வமிசமுந் தோட மாயும்
உறைகுவா யென்று சொல்லி உரைத்தனன் மறையோன் தானும்
மருமமா யந்தத் தோட முறைந்தது விவனுக் கேதரன்.

31. நீ எடுக்கும் மறுபிறவியில், உன் மனைவிக்கு தோஷமாயும், ஆண் குழந்தையில்லாமல் வம்சத்துக்கு விருத்தியில்லாமலும், இருப்பாய் என்று சொல்லிச் சென்றான், அந்தணன். தீங்காக அந்தத் தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது என்றோம்.

32. இன்னமுஞ் சிலபேர் சாபம் இலகிற்று விவனுக் கேதான்
அந்திய காலந் தன்னில் அவன்மனை சுதர்க ளின்றி
அந்தகன் பக்கல் சென்று அயனுமே வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்றோம் மங்கையே மேலுங் கேளே.

32. இன்னும் சில பேர்களுடைய சாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. தன் கடைசிக்காலத்தில், தன் மனைவி மக்களை யிழந்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்று கூறுகின்றோம். தாயே! மேலும் கேளுங்கள்.

33. மறையவர் சாபத் தாலே வந்திடுஞ் சுதர்கள் தோடம்
குறையது தீர வேண்டிக் கூறுவோஞ் சாந்தி தானும்
அருணையாம் பதிக்குச் சென்று அக்கினி தீர்த்தந் தோய்ந்து
கிரியினை வலமாய் வந்து கூற்றனை யுதைத்தோ னுக்கு ;

33. அந்தணர்களுடைய சாபத்தினால் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். இந்தத் தீங்குகள் தீரச் சாந்தியொன்று சொல்லுகின்றோம். திருவண்ணாமலைக்குச் சென்று, அங்குள்ள அக்னி தீர்த்தத்தில் நீராடி, மலையை வலம்வந்து, எமனை உதைத்த சிவபெருமானுக்கு ;

34. சகஸ்ரவர்ச் சனையுஞ் செய்து சதுர்மறை மூவேழ் பேர்க்கு
அகமகி ழுன்ன மீந்து அழகிய நகரஞ் சார்ந்து
தகைமையாச் சஷ்டி நோன்பு ஜாதகன் கொள்வா னுகில்
பகையது விலகி யேதான் பாலரா னுதிக்குந் தீர்க்கம்.

34. ஆயிரம் தடவை அருச்சனைகள் செய்து, நான்கு வேதங்களறிந்த இருபத்தோர் அந்தணர்கட்கு மனம் குளிர அன்னமளித்து, தன் ஊருக்குத் திரும்பி, ஒவ்வொரு சஷ்டி தினமும் ஜாதகன் நோன்பு நோற்பானாகில், பாபம் நீங்கி, புத்திரன் ஒருவன் தோன்றுவான். அவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன்.

35. சொற்படி செய்யா னுகில் துலங்கார்கள் புத்திர ராண்பால்
சொற்படி செய்வா னுகில் தோன்றிடு மதலை தானும்
மெய்ப்படி மாதிரு சேதி யறைகின்றோ மிருசி வப்பள்
தப்பிதக் குணமில் லாதாள் சாந்தமுங் கோப முள்ளாள்,

35. நாங்கள் கூறியபடி செய்துவராவிட்டால் ஆண் குழந்தை பிறவாது. சொல்லியபடி செய்தால் புத்திரன் தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய தாயின் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். இரு நிறமுடையவள். தீய குணங்களில்லாதவள். கோபம் சாந்தம் இரண்டு முள்ளவள்.

36. புத்தியும் பெருமை யுண்டு புண்ணிய மனத்த ளாகும்
நித்தியஞ் சீல மாவள் நிதானமாய் வார்த்தை சொல்வாள்
வித்தகி யோக சாலி மிருதுவாம் ரோம முள்ளாள்
பித்தச்சூ டுடைய ளாகும் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

36. தாராள புத்தி யுள்ளவள். புண்ணியமான மனத்தினள். நல்லொழுக்க முடையவள். மெதுவாகப் பேசுபவள். அதிருஷ்ட முடையவள். மிருதுவான தலை மயிர்களை உடையவள். பித்தச்சூட்டு நோயுள்ளவள். புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

37. துணைவர்க ளாண்பால் ரண்டு தோகையு மொன்று மாகும்
கனமுடன் மூன்றுந் தீர்க்கம் கனக்காது மற்ற வெல்லாம்
அனையவே வவள்த னில்லம் அவ்வூரி லந்த வீதி
சினமிலா விவள்தன் பூர்வஞ் செப்புவோ மேலுங் கேளே.

37. இரு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் உள்ளனர். இவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்ற குழந்தைகள் நிலையா. ஜாதகனுடைய தாயின் வீடு உள்ளூரில் அதே தெருவில் உள்ளது. ஜாதகனின் தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். மேலுங் கேளுங்கள்.

38. அவ்வூரில் தீயின் வம்சம் அணுகியே வரனுண் டாகி
ஒவ்விய மதலை யுண்டாய் ஓராறு முகத்தோன் பத்தி
செவ்வையாய்த் தியானஞ் செய்து சென்றனள் காலன் பக்கல்
பவ்வமாய்ப் பிரம னாலே பாரினில் வரையப் பட்டு ;

38. அவ்வூரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, கணவனையடைந்து, புத்திரர்களையும் பெற்று, ஆறுமுகக் கடவுளிடம் பக்திகொண்டு, கடைசியில் மரணமடைந்தாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ;

39. உதித்தவ ளிவளே யென்றோ முரைக்கின்றோ மிவள்பின் ஜன்மம்
சதியிலாத் தணிகை தன்னில் சைவமாங் குலமு தித்து
அதிகமாய்ப் பணிகள் பெற்று அவளுமே வாழ்வா ளாகும்
நதிசடை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே கேட்டி டாயே.

39. பிறந்தவள் ஜாதகனின் தாய் என்று கூறுகின்றோம். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருத்தணியில், சைவகுலத்தில் பிறந்து, அதிகமான ஆபரணங்களை யடைந்து வாழ்ந்து வருவாள். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! கேளுங்கள்.

40. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோ மினிமே லாக
எந்தையே வள்ளூர்[1] மேற்கில் எழிலுள வைச்ய னுக்கு
வந்தனன் மகவாய்த் தோன்றி வளமுள செட்டுச் செய்து
தன்தன மதிக முண்டாய் ஜனவுப கார னுயும் ;

40. ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம் இனிமேல், தாயே ! திருவள்ளூருக்கு மேற்கில் உள்ள செழிப்புள்ள ஒரு வைசியனுக்குப் புத்திரனுகப் பிறந்து, வளமுள்ள வர்த்தகம் செய்துவந்து, தன்னுல் ஈட்டப்பட்ட பொருளும் அதிகமாக உடையவனுயும், ஜனங்களுக்கு உபகாரியாயும் ;

41. புத்திரர் மனைவி யுண்டாய்ப் புகழ்ச்சியாய் வாழு நாளில்
பெற்றவும் வினையை யாங்கள் பேசுவோங் கேளுந் தாயே
சித்தமாய்க் கொல்லை தன்னில் சிலநாளாய்க் கறுப்பன் வாசம்
பத்தியே விருட்சம் தன்னைப் பாலகன் வெட்டி விட்டான்.

41. மனைவி மக்களைப்பெற்று, கீர்த்தியுடன் வாழ்ந்துவரும் நாட்களில் ஏற்பட்ட தீவினையை நாங்கள் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள். தன் வீட்டுக்கொல்லையில் சில காலமாக வசித்துவந்த கறுப்பன்சாமி யிருந்த மரத்தை வெட்டிவிட்டான்.

42. மரமது போன பின்பு மாமுனிக் கறுப்பன் தானும்
உறைதற்கு விடமே யின்றி உரைத்தது சாபந் தானும்
பரம்பரை யிருந்த வில்லம் பாழாகச் செய்தோ னுக்கு
வருஞ்ஜன்ம மில்ல மின்றி வாழ்வனு மென்று சொல்லி ;

42. மரத்தைவெட்டிய பிறகு கறுப்பன்சாமியும் தங்க இடமின்றிச் சாபமிட்டது. நான் பரம்பரையாக (வெகுகாலமாக) குடியிருந்த மரத்தை வெட்டிவிட்டன், வரும் பிறவியில், குடியிருக்கவீடில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான் என்று கூறிவிட்டு ;

43. முனியும்வே றிடமே செல்ல முயன்றது வந்தத் தோடம்
தனயனு மந்தி யத்தில் சல்லியப் பாதை யாலே
கனமுட னில்லம் நீங்கிக் காலன்றன் பதிக்குச் சென்று
சினிமிலாப் பிரம னுலே தீவினில் வரையப் பட்டு ;

43. முனியும் வேற்றிடம் சென்றது. அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. ஜாதகனுடைய தந்தையும் கடைசிக் காலத்தில் கடன் உபத்திரவத்தால், உள்ள வீட்டையும் இழந்து, மரணமடைந்து, பிரமதேவனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு ;

44. வந்தவ னிவனே யென்றே மாமுனி சாபத் தாலே
சொந்தநல் லில்லங் காணுன் சொல்லுவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
முந்துகா ளாத்தி தன்னி லுதிப்பனுஞ் சத்ரியச் சேயாய்த்
தன்தன மதிக முண்டாய்ச் செட்டுக்கள் செய்வா னென்றேம்.

[1] திருவள்ளூர்.

44. ஜாதகனுடைய தந்தையாகத் தோன்றினுன். முனியின் சாபத்தால் சொந்த பூமிகள் இல்லாதவனுவான். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். உயர்ந்த திருக் காளாத்தியில், சத்திரிய குலத்தவனுகப் பிறப்பான். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமுண்டாகி, வியாபாரம் செய்துவருவான் என்றேம்.

45. தந்தையின் மரண காலஞ் சாற்றுவோ முப்பா னுலில்
முந்திய மகர மாதம் மொழிகின்றேங் கண்டந் தானே
பிந்திய முப்பா னைந்தில் புரட்டாசி மாதந் தன்னில்
வந்திடு மாதரு கண்ட மம்பிகை யாளே கேளாய்.

45. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரணக்காலம் சொல்லுகின்றேம். அவனுடைய முப்பத்துநான்காம் வயதில் தை மாதத்தில் தந்தை மரணமடைவான். முப்பத்தைந்தாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் தாய் மரணமடைவாள். தாயே ! கேளுங்கள்.

46. உதித்தவன் மரணக் காலம் உரைக்கின்றே மன்பா னறில்
சதியிலாச் சிம்ம மாதம் சட்டியாம் வளர்பக் கத்தில்
விதியது முடியு மென்றேம் விளம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
கதிதரும் வேலங் காட்டில் கனமுள சைவச் சேயாய் ;

46. ஜாதகனுடைய மரணக் காலம் சொல்லுகின்றேம். அவனுடைய ஐம்பத்தாறும் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் சுக்லபட்சம் சஷ்டி திதியில் மரணமடைவான் என்று கூறுகின்றேம். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். வேலங்காட்டில் தனமுள்ள சைவ குலத்தவனுக ;

47. பிறப்பனு மிவனே யென்றேம் பூமியு மதிக முண்டாய்ச்
சிறப்பான குடும்பி யாகிச் செல்வனும் வாழ்வா னுகும்
திருமகன் வயது தீர்க்கஞ் செப்பினீ ரிதுமுன் னுகக்
குறையுண்டோ சொல்லு மென்னக் கூறுவார் முனிவர் தாமே.

47. பிறப்பன் என்று சொல்லுகின்றேம். பூமிகள் அதிகமுடையவனுகி, சிறப்புள்ள குடும்பியாகி, செல்வவானுக வாழ்ந்துவருவான். நீண்ட வயதுள்ளவன். இதற்கு முன்பு ஏதாவது குறைகள் (கண்டம்) ஏற்படாதோ ? சொல்லுங்கள், என முனிவர் சொல்லுகின்றுர்.

இலக்கினத்தில் குரு இருப்பதன் சிறப்பு

48. ஏதுநோய் வந்த போதும் இலக்கினங் குருவே நிற்கத்
தீதுக ளணுகா தாகுஞ் செப்புவோம் யோகச் சேதி
மேதினி ரசர் மூலம் வித்தகன் ஜீவிப் பானும்
போதவே பூமி சேர்ப்பான் போகபாக் கியங்க ளுள்ளான்.

48. எந்தவிதமான வியாதி ஏற்பட்டாலும், இலக்கினத்தில் குரு இருப்பதால் தீங்குகள் அணுகா. அவனுடைய யோகச் செய்திகளைக் கூறுகின்றேம். உலகில் அரசர் மூலம் ஜீவித்துவருவான். மிகுந்த பூமி சேர்ப்பான். போக பாக்கியங்கள் உள்ளவன்.

இராஜயோகம்

49. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இவனுக்கு ராஜ யோகம்
வந்திடும் விவரஞ் சொல்வீ ரறுநான்கு வாண்டு கொண்டு
சந்திரன் பிறைபோல் யோகந் தங்கிடு மதிகா ரங்கள்
பிந்தியு மன்பா ணுண்டும் பேசுவோம் யோகந் தானே.

49. எந்தக் காலத்தில் ஜாதகனுக்கு ராஜயோகம் ஏற்படும் ? என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய இருபத்துநான்காம் வயது முதல் பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் விருத்தியாகும். அதிகாரமுடைய உத்தியோக மேற்பான். ஐம்பதாம் வயது வரையில் யோகம் பெருகும்.

50. ஜனித்திடு காலந் தன்னில் சேய்த்தசை தனிலி ருப்புக்
குனித்திடு மாண்டு மைந்துங் கூறிய திங்க ளைந்தும்
தினமது பதினைந் தாகும் செப்புவோம் பலனை யாங்கள்
வினையது சாத கர்க்கு மேவிடுந் துணைவர் தோடம்.

50. ஜாதகன் ஜனன காலத்தில் அங்காரகமகாதசையிலிருப்பு ஐந்து வருடங்களும் ஐந்து மாதங்களும் பதினைந்து நாட்களுமாம். அக்காலத்திய பலனைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுக்குப் பல நோய்கள் ஏற்படும். உடன் பிறந்தவருக்குத் தோஷமுண்டாகும்.

51. நினைத்தகா ரியங்க ளாகா நிகர்பந்து விரோத மாகும்
பிணையுண்டு பூமி மூலம் பொருளது சேத மாகும்
கனமுள துணைவர் விருத்தி களவுகள் கொஞ்சம் நேரும்
அனையவே விவரம் ரண்டில் அறிவிப்போந் தாயே கேளும்.

51. எடுத்தக் காரியங்கள் நடைபெறு. பந்துக்களுக்குப் பகையுண்டாகும். நில விஷயமாக விரோத மேற்படும். பொருள் சேத முண்டாகும். சகோதர விருத்தி யுண்டு. கொஞ்சம் திருட்டுப் போகும். மற்ற விபரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 53

1. மதிவிடை ராகு மேரு மங்கலன் கன்னி யாகப்
புதன்சீய மிரவி வெள்ளி புக்கிட நண்டு தன்னில்
நிதிகுரு கோல தாக நீலன்தேள் கேது வீணை
இதுவிதங் கோளும் நின்று இலக்கின மிதுன மாக;

1. சந்திரன் விருஷபத்திலும், ராகு தனுசிலும், செவ்வாய் கன்னியிலும், புதன் சிம்மத்திலும், சூரியன் சுக்கிரன் கடகத்திலும், குரு துலாத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், கேது மிதுனத்திலுமாக நவக்கிரகங்களிலிருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருப்பின்;

		சந்திரன்	லக்கினம் கேது
	இராசி சக்கரம்		சூரியன் சுக்கிரன்
			புதன்
ராகு	சனி	குரு	செவ்வாய்

2. பலனதைச் சொல்லு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
குலகுரு வதிட்டர் சொல்வார் குறித்தது வாண்பால் ஜன்மம்
தலைவனு முதித்த வில்லஞ் சாற்றுவோங் கீழ்மேல் வீதி
நிலைமையா யுத்திர வாடை நிகழ்த்துவோ மேற்கில் மாரி.

2. பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, குலகுருவாகிய வசிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்றார். இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. ஜாதகன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான தெருவில் வடக்கு வரிசையில் உள்ளது என்று கூறுவோம். மேற்குத் திசையில் மாரியம்மன் கோயிலிருக்கும்.

3. தந்தியுங் கீழ்ப்பா லாகும் சங்கரன் வடகீழ்த் தங்கும்
தென்திசைக் காளி யுண்டு(........)பாஞ்சாலி கோட்ட முண்டு
இந்தநல் லடையா ளத்துள் இளவனு மாதிரு வில்லம்
சந்ததஞ் சிற்றூர் தன்னில் ஜனிப்பனும் வேளாள னுகை.

3. கிழக்குத் திசையில் விநாயகர் கோவிலும், வடகிழக்கில் சிவபெருமான் ஆலயமும், தென்திசையில் காளி கோவிலும் திரௌபதி அம்மன் கோயிலும் உள்ளன. இவ்வித அடையாளங்களையுடைய ஒரு சிற்றூரில், தாயின் வீட்டில் வேளாள குலத்தவனுகப் பிறப்பான்.

4. இன்னவன் ஜனனத் துக்கு எழில்பெருங் குடசி லேதான்
மன்னிய வருகில் சிற்று ரறைந்தனந் தந்தை யில்லம்
உன்னதக் கீழ்மேல் வீதி உத்திரம் வாடை யாகும்
தந்தியுங் கீழ்ப்பால் தங்குஞ் சாற்றுவோ மேற்கி லேதான் ;

4. ஜாதகன் பிறந்த வீட்டுக்கு மேற்குத் திசையில் உள்ள சிற்றூரில் தந்தையின் வீடுள்ளது. அது கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்கு வரிசையில் உள்ளது. கிழக்குத் திக்கில் இடிந்த விநாயகர் ஆலயம் ஒன்று இருக்கும். மேற்குத் திசையில் ;

5. ஞானியின் கோட்ட நிற்கும் அருகினி லனுமா னுண்டு
தேன்மொழி மாரி யுண்டு [1]சிங்கவா கனத்தாள் நிற்பள்
ஈசத்தா னருகில் நிற்கும் இதுவலா னுத்தரத் திக்கில்
மான்மழு தரித்த ஈசன் மருவிடு மென்று சொன்னேம்.

5. மற்றொரு விநாயகர் கோயில் இருக்கும். பக்கத்தில் அனுமானின் கோயிலும் உண்டு. மாரியம்மன் கோயிலும், காளிதேவியின் கோயிலும், அருகில் அம்மன் கோயிலும், வடக்குத்திக்கில் மான் மழு தரித்த சிவ பெருமானின் ஆலயமும் உள்ளன என்று கூறுவோம்.

6. இத்தகை யடையா ளத்துள் இவன்தந்தை யில்லஞ் சொன்னேன்
பெற்றதாய் தந்தை யோகம் புத்திரர் மனைவி யோகம்
சுத்தமாய்த் துணைவர் யோகம் ஜனித்தவன் முன்பின் ஜன்மம்
பத்திய முன்னு மெல்லாம் பகருவோ மிந்நூல் தன்னில்.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்கள் உள்ளது தந்தையின் வீடு என்றோம். தாய் தந்தையர் புத்திரர் மனைவி உடன்பிறந்தவர் இவர்களுடைய யோகத்தையும், ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும், முற்பிறப்பில் செய்த தீவினைகள் எல்லாவற்றையும், இந்த ஜோதிட நூலில் கூறுகின்றோம்.

7. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக் காணோம்
எந்தையே தந்தை சேதி இயம்புவோ மினிமே லாகச்
சந்ததங் கருநி றத்தன் சன்மார்க்கன் ஊக வானும்
நொந்தபேர் தம்மைக் காப்பன் நேமியில் கிருஷி செய்வன்.

7. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்ல, பலமில்லை. தாயே ! ஜாதகனின் தந்தையின் விஷயங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம், இனிமேல். கருய நிறமுள்ளவன். நல்லொழுக்க முடையவன். ஊகமுடையவன். துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். உலகில் விவசாயம் செய்து வருவான்.

8. சொல்லிடு வசன மெல்லாஞ் சுத்தமாஞ் சொகுசா யுண்பன்
வெல்லுவா னெதிரி தன்னை வீண்வழக் கதனில் சாரான்
அல்ல........லேதான் அவன்தந்தை கண்ட முண்டாம்
சொல்லது தவறா னாகும் [2]சுந்தரி மேலுங் கேளே.

1. துர்க்கை 2. அம்பிகை

8. பேசும் பேச்சுக்களெல்லாம் சுத்தமாயிருக்கும். நன்றாய்ச் சாப்பிடுவதில் பிரியமுள்ளவன். பகைவர்களை ஜயிப்பான். வீண்வழக்குகளுக்குச் செல்லாதவன். அவனுடைய தந்தை துன்பங்களுக்கிடையே இறந்து போவான். சொல் தவறாதவன். தாயே ! மேலும் கேள்.

9. கைமுத லுடைய னாகும் கனதனப் பணிசே யுண்டாம்
பொய்சொலான் பிதாவின் மேலாய்ப் புகழ்பெருங் கீர்த்தி [யுண்டாம்
ஐயமா மறத்தி லிச்சை அதிகக்கல் விகளுங் கற்பன்
தெய்வமேல் பக்தி பூண்பன் சிந்தையும் வெகுளி யாவன்.

9. மிகுந்த செல்வமுள்ளவன். பெருஞ் செல்வமும் ஆபரணங்களும் முடையவன். பொய் பேசாதவன். தன்தந்தைக்கு மேலாகப் புகழ் ஏற்பட்டு, தருமம் செய்வதில் பிரியமுண்டாகி, அதிகமான கல்விகளைக் கற்றுணர்வான். தெய்வபக்தி யுள்ளவன். வெகுளியான மனமுடையவன்.

10. தந்தையால் சுகமில் லாதான் தன்வாயால் பெருமை பூண்பன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வளமுள வில்லஞ் செய்வன்
நந்தியும் பணையோர் விருத்தி நயம்படக் கூறு வானும்
செந்திருக் கடாட்ச முண்டு சேமநீள் நிதியு முண்டாம்.

10. தன் தந்தையால் சுக மில்லாதவன். தன் முயற்சியால் பெருமை அடைவான். தன்னை யண்டினவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். அழகிய பெரிய வீடு கட்டுவான். கால் நடைகள் பண்ணை ஏர் முதலியவை பெருகும். நயமாகப் பேசுபவன். இலக்குமி நோக்குள்ளவன். பாதுகாப்பு நிதியும் உள்ளவன்.

11. தன்னினத் தவர்க்கு மேலாய்த் தனிகனாய் வாழ்வா னாகும்
பன்னியே பேச வல்லன் பித்தரோ கத்தா னாகும்
இன்னவாறு வதிட்டர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்றாள்
மன்னவன் தனக்குப் பித்தம் வந்திடு மென்று சொன்னீர்.

11. தன் பந்துக்களுக்குமேல் தனிகனாக வாழ்ந்து வருவான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். பித்த ரோக முடையவன். இங்ஙனம் வசிஷ்ட முனிவர் கூற, ஈசுவரி கேட்கலானாள். ஜாதகனுடைய தந்தைக்குப் பித்தரோகம் வந்திடும் என்று சொன்னீர்களே.

12. எதுகா ரணத் தினாலே இயம்பினீ ரந்தச் சங்கை
ஓதுவீ ரென்று கேட்க உரைக்கின்றார் வதிட்டர் தாமும்
நீதியா ரிரவிக் கஞ்சில் நிலமக னிருப்ப தாலே
ஜாதகன் நோயுந் தோன்றித் தங்கிடு மரோகந் தானும்.

12. என்ன காரணத்தால் அப்படிக் கூறினீர்கள் ? சொல்லுங்கள் என்று வினவ, வசிஷ்டர் சொல்லுகின்றார். சூரியனிருக்குமிடத்துக்கு ஐந்தாமிடத்தில் செவ்வாய் இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு நோய் ஏற்பட்டு ரோகம் தங்கிவிடும் என்றோம்.

13. இதுவலால் பூர்வந் தன்னில் இவன்செய்த கொடுமை யாலே
சதியினுல் ரோகம் வந்து சார்ந்தது வென்று சொன்னேம்
அதுஎவ்வாறு சொல்லு மென்ன அறைகின்றே மந்தி யத்தில்
இதுகுண முடையா னுக்கு இவனுமே விரண்டாஞ் ஜன்மம் ;

13. இதுவுமல்லாமல், ஜாதகனுடைய தந்தை முற்பிறவியில் செய்த கொடுமைகளால் ரோகம் வந்தது என்று சொன்னேம். அஃது எப்படி ? என்று கேட்க, அதைக் கடைசியில் கூறுகின்றேம். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன் இரண்டாவது புத்திரனுக ;

14. உதிப்பனு மென்று சொன்னேம் உரைக்கின்றே மிவன்கு ணத்தை
நிதியது வுடைய னுகும் நீரினில் தோய வல்லன்
அதிகமாய் வார்த்தை சொல்வன் அற்பரை யுறவு கொள்ளான்
நதிபல தீர்த்தந் தோய்வன் நற்கல்வி யுடைய னுமே.

14. பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றேம். இவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம். செல்வங்கள் உடையவன். புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். அதிகமாகப் பேசுபவன். அற்பர்களுடன் உறவாடாதவன். பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். நல்ல கல்வியறி வுடையவன்.

15. நல்லவன் நல்ல வர்க்கு லண்டர்க்கு மிண்ட னுவன்
புல்லிய புத்தி யில்லான் பூமியை விருத்தி செய்வன்
சொல்லிலே கவடு முண்டு சுற்றத்தார் மெச்ச வாழ்வன்
மல்லுக்கு வச்சங் கொள்வன் மங்கையே மேலுங் கேளே.

15. நல்லவர்கட்கு நல்லவன். தீயவருக்குத் தீயவன். அற்பபுத்திகயில்லாதவன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். கபடமாகப் பேசுபவன். உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். சண்டை செய்வதற்குப் பயப்படுவான். தாயே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

16. ரோமங்கள் நீட்சி யில்லான் நுவலுப தேசங் கொள்வன்
சேமமாங் குடும்பி யாவன் சல்லியங் கொள்ளா னுகும்
நேமியோர்க் குதவி செய்வன் நிதானமாய் வார்த்தை சொல்வன்
சாமிமேல் பத்தி பூண்பன் சங்கரி மேலுங் கேளே.

16. நீண்ட தலைமயிர்க ளில்லாதவன். பெரியோர் உபதேசங்களை ஏற்பான். சுகமுள்ள குடும்பியாக விருப்பான். கடன் படாதவன். உலகத்தவருக்கு உபகாரி. நிதானமாகப் பேசுபவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன். தாயே ! மேலுங் கேள்.

17. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்பவே பலத்தைக் காணேம்
தன்னிலே ஜனித்தா லுந்தான் சடுதியில் நட்ட மெய்தும்
இன்னவாறு முனிவர் கூற ஈசுவரி கேட்க லுற்றுள்
அன்னவன் தனக்குத் தோடம் அணுகாது வென்று சொன்னீர்.

17. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைக் கூற பலமில்லை. அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலையாமல் நஷ்டமடைவர். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்ல, பார்வதி கேட்கலானுள். ஜாதகனுக்குச் சகோதரர் பிறக்கமாட்டார் என்று எப்படிக் கூறினீர்கள் ?

18. சங்கையைச் சொல்லு மென்ன திவாகரன் மூன்றே[1] னுகிப்
பொங்கமா யிரண்டில் நிற்கப் புதனுமே மூன்றில் சேரச்
சங்கையாய்ச் சனியு மூன்றைச் சதிருடன் பார்த்த தாலே
இங்கிவன் றனக்குத் தோடம் இலகாது வென்று சொன்னேம்.

18. சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள், என, சூரியன் மூன்றும் வீட்டுக் குரியவனுகி இரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதாலும், புதன் மூன்றும் வீட்டில் இருப்பதாலும், சனி மூன்று மிடத்தைப் பார்ப்பதாலும், ஜாதகனுககுச் சகோதரர் இல்லை என்று சொன்னேம்.

சகோதரதோஷம்: மறுப்பு: கிரகநிலை

19. ஜயமுனி யிதனைக் கேட்டுத் திடுக்கென வுரைக்க லுற்றுர்
பயமிலா எவ்வி தத்தால் பகர்ந்திட்டீர் துணைவர் தோடம்
நயமான குருவு மைந்தில் நல்கியே புதனு மூன்றில்
தயையுட னிருப்ப தாலே ஜனித்திடுந் துணைவர் தாமே.

19. இதை ஜய முனிவர் கேட்டுத் திடீரென்று சொல்லுகின்றுர். சகோதர தோஷம் எப்படிச் சொன்னீர்கள் ? ஐயா ! குரு ஐந்தாம் இடத்தில் இருப்பதாலும், சகோதர ஸ்தானத்தில் புதன் இருப்பதாலும் கட்டாயம் சகோதரருண்டு.

20. எத்தனைத் துணைவ ரென்று இயம்பினீர் முனியே நீர்தாம்
சித்தமாய்ச் சொல்லு மென்ன ஜனித்திடுந் துணைவர் நால்வர்
குற்றமா மிரண்டு வென்றும் குறித்தனம் பெண்பால் ரண்டு
பத்தியாய்த் தீர்க்க மென்றும் பார்வதி மேலுங் கேளே.

20. ஜாதகனுக்கு உடன் பிறந்தவர் எத்தனை பேர் ? என்று சொல்லுங்கள். நான்கு சகோதரர் நிச்சயம் தோன்றுவார். இரு சகோதரருக்குத் தோஷமுண்டு. சகோதரிகள் இருவர் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்றும் பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

21. ஜாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மீரே ழாண்டில்
மேதினில் கீழ்ப்பால் தன்னில் விளங்கிடு மந்த மாது
மாதவள் குணத்தைச் சொல்வோ மங்கையுங் கருநி றத்தாள்
சூதிலா ளன்ன மீவள் சுகமுடன் வார்த்தை சொல்வள்.

21. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். பதினன்காம் வயதில் கிழக்குத்திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். கரிய நிறமுடையவள். சூது இல்லாதவள். பசித்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். சுகமாகப் பேசுபவள்.

22. பால்பாக்கிய முடைய ளாவள் பந்துவும் புகழ வாழ்வள்
சீலமுங் கொஞ்ச முண்டு செப்புமுன் கோபங் கொஞ்சம்
சாலவே புத்திர பாவஞ் சாற்றுவோ மினிமே லாக
வேலனை யீன்ற மாதே வித்தகி கேட்டி டாயே.

---

[1] ஸகோதர ஸ்தானம்.

22. புத்திர பாக்கிய முள்ளவள் சுற்றத்தார் மெச்சும்படி வாழ்ந்திருப்பாள். சிறிது நல்லொழுக்க முடையவள். சொல்லுவதற்கு முன் கோபமடைவாள். இனி ஜாதகனுடைய புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுவோம். வேல் முருகனைப் பெற்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

23. புத்திர ரெழுவர் தோன்றும் பகருவோ மாண்பால் ரண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பா லவ்வாறு தீர்க்கமா மென்று சொன்னேம்
மற்றது மூன்று நட்ட மறைந்தன மொழிகுன் றுவே
பத்தியாய்த் தாயின் சேதி பகருவோ மினிமே லாக.

23. ஏழு புத்திரர்கள் தோன்றுவர். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்ற மூவரும் நிலேயார். கூறிய வார்த்தைகள் தவரு. தாயினுடைய செய்தியைக் கூறுகின்ருேம், இனிமேல்.

24. கருநிற முடைய ளாகும் இளமனம் ஈகை யுள்ளாள்
பெரும்புத்தி யுடைய ளாகும் புருடனுக் கினிய ளாவள்
திருமக ளொப்ப தாகுஞ் செல்வியு மதிர்ஷ்ட சாலி
வருஞ்சுதர் முதலில் பீடை யறைகின்ருே மிவளுக் கேதான்.

24. கரியநிற முடையவள். இளகிய மனமுள்ளவள். கொடுக்கும் குணமுள்ளவள். தாராளபுத்தி யுடையவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். இலக்குமியை யொத்தவள். அதிருஷ்டசாலி. முதலில் தோன்றும் புத்திரர்களுக்குத் தீதாகும்.

25. துணைவர்க ளாண்பா லொன்று சொல்லுவோங் கன்னி யவ்வாறு
கனமுடன் தீர்க்க மாகும் காதலி யில்ல மேற்கு
பிணையாகி மாம னில்லம் பேணுவா ளிவளே யென்ருேம்
கனமுள குடும்பந் தன்னில் காதலி வாசஞ் செய்வள்.

25. ஜாதகனுக்குத் தாயின் சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரி ஒருத்தியும் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள். அவளுடைய வீடு மேற்குத் திக்கில் உள்ளது. துன்பமடைந்து இவள் தன் மாமனில்லம் சென்று வாழுவாள் என்று கூறுகின்ருேம்.

26. சொந்தமா மில்ல மில்லாள் சேர்ந்திடும் பின்னு லேதான்
முந்திய ஜன்மந் தன்னை மொழிகின்ருேங் கேளுந் தாயே
தென்திசைத் தவளே யுத்ரஞ் சிறையிலாச் சிற்றூர் தன்னில்
நந்த கோபாலன் வீட்டில் நாயகி ஜனித்தா ளென்ருேம்.

26. ஜாதகனுடைய தாய் சொந்தத்தில் வீடில்லாதவள். பிற்காலத்தில் ஒரு வீடு கிட்டும். தாயின் முன்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். அம்பிகையே ! கேளுங்கள். தெற்குத் திசையிலுள்ள தவளேசுவரத்துக்கு வடக்கில் உள்ள சிற்றூரில் இடையர் மரபில் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்ருேம்.

27. ஜனித்துமே பெருமை பூண்டு சேயர்க ளுள்ளா ளாகி
வனிதையும் வாழு நாளில் வறைகின்ருே மூழி தானும்
ஆனேயும் நிற்கு மீசன் அபிடேகஞ் செய்ய வேண்டித்
தானவர் பாலுங் கேட்கச் சத்தியு மேதிப்[1]பாலே ;

[1] எருமை

27. பிறந்து, பெருமையுடன் புத்திரர்களே யுடையவளாகி வாழ்ந்து வருங் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கூறுகின்ருேம். விநாயகப் பெருமானுக்கும் சிவபெருமானுக்கும் அபிஷேகம் செய்வதற்காக அர்ச்சகர் பால் கேட்கும் போது எருமையின் பாலே ;

கோயிலில் அபிஷேகத்திற்கு எருமைப்பாலேப் பசுவின்பால் என்று கொடுத்த தோஷம்

28. ஆவின்பா லென்று சொல்லி அவர்களுக் கீந்தா ளென்ருேம்
மான்மழு தரித்தோ னுக்கு மகிழுட னபிடே கித்தார்
தேன்மொழி தனக்குத் தோடஞ் செறிந்தது வென்று
[சொன்னேம்
ஆனதி ரில்லவே யில்லே அவள்வரன் முன்னே மாண்டு ;

28. பசுவின் பாலென்று கூறி அவர்க்குக் கொடுத்து விட்டாள். அதை அவர் மான் மழு தரித்த சிவபெருமானுக்கு அபிஷேகம் செய்தார். அதனுல் ஜாதகனுடைய தாய்க்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது என்று சொன்னேம். அவளும் தன் கணவனுக்கு முன்பாகவே இறந்து ;

29. தலேநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தவ ளிவளே யம்மா
குலவிடு முன்னூழ்த் தோடம் கோதையைப் பற்றி யேதான்
நிலேமையாய்த் தந்தை யில்லம் நீங்குமே மாதிரு வில்லம்
தலமது வலேச்ச லாகுந் தன்சுதர் முதலில் பீடை.

29. பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொன்னேம். முற்பிறப்புத் தோஷம் இப் பெண்ணைத் தொடர்ந்தது. தன் தந்தையின் வீடு நீங்கி விடும். தாய்க்கு ரோகம் ஏற்படும். வீட்டில் துன்பங்கள் உண்டாகும். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகட்குத் தீங்குண்டாகும்.

30. இவ்விதக் கார ணங்கள் எய்திடும் பாலின் தோடம்
நவ்விய விவள்பின் ஜன்மம் நவில்கின்ருேங் காஞ்சி தன்னில்
பவ்வமா யிக்கு லத்தில் பகருவோஞ் சுகமு ண்டாகி
ஒவ்வியே வாழ்வா ளாகும் உத்தமி மேலுங் கேளே.

30. எருமைப்பால் கொடுத்த தோஷத்தால் இவ்விதத்துன்பங்கள் நேரும். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறந்து, சுகமுள்ளவளாகி வாழ்ந்து வருவாள். தாயே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

31. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோ மோதூர் தன்னில்
விந்தையாய்த் தீயின் வம்ச மெய்தியே பெருமை பூண்டு
முந்திய பூமி யுண்டாய் முயற்சியாய்க் குடும்பி யாகிச்
சந்ததம் வாழு நாளில் சாற்றுவோ மூழி தானும்.

31. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். ஓதூரில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, பெருமையடைந்து, உயர்வான பூமியைப் பெற்று, நல்ல குடும்பத்தை யடைந்து, வாழ்ந்து வரும் நாளில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம்.

32. தன்னுடைக் குருவின் புத்திரி தன்மேலே மோகங் கொண்டு
பொன்பணி யவளுக் கீந்து புகன்றனன் சிலேடை வார்த்தை
அன்னைபோல் கற்பின் மிக்காள் அதற்குமே விசையா ளாகி
உன்னத வார்த்தை சொல்வாள் உத்தமி கேட்டி டாயே.

32. தன்னுடைய ஆசிரியனின் பெண்ணின்மீது மோகம் கொண்டு, அவளுக்குப் பொன் ஆபரணங்களைக் கொடுத்து, இரு பொருள் படும்படி வார்த்தையைச் சொன்னான். தாய்க்கொப்பான அப்பெண்ணும் கற்புடைய மங்கையானபடியால், அதற்கு உடன் படாதவளாகி, உயர்வான புத்திமதிகளைக் கூறினாள். உத்தமியே! கேளுங்கள்

குருவின் புதல்வியைக் கற்பழித்த தோஷம்

33. குருவின்தன் புத்திரி தன்னைக் கூடினால் தோட மெய்தும்
வருஞ்ஜன்மந் துணைவ ரின்றி யாதியில் குடும்ப லேச்சல்
வரும்பிணி யதிகம் நேர்ந்து புக்குவாய்க் காலன் பக்கல்
திருமக ளிவ்வாறு சொல்லத் தீனன்றன் செவிக்கே ளாமல் ;

33. குருவின் பெண்ணுடன் கூடி இன்பமனுபவித்தால் தோஷமேற்படும். வரும் பிறவியில், உடன்பிறந்தவரில்லாமல், குடும்பத்தில் துன்பமேற்பட்டு, பெரிய நோயையும் அடைந்து, இறப்பாய் என்று குருவின் மகள் சொல்ல, ஜாதகனுடைய தந்தை அதைக் கேளாமல் ;

34. பாழான காமத் தாலே பலாத்கார மாகச் சேர்ந்தான்
ஆழியி லந்தத் தோடம் அணுகிய திவனுக் கேதான்
தாழ்வான குடும்ப மாகிச் சல்லிய முடைய னாகிச்
சூழ்ந்தது வென்று சொன்னோஞ் செப்புவோ மின்னு மொன்று.

34. கொடிய காமதாபத்தால் பலவந்தமாகப் புணர்ந்தான். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. அதனால் ஜாதகனுக்குக் குடும்பத்தில் தாழ்வும், கடன் உபத்திரவமும் ஏற்பட்டன என்று சொல்லுகின்றோம். மற்று மொன்று சொல்லுகின்றோம்.

35. தன்னுடைக் கொல்லை தன்னில் தங்கிற்று விருட்ச மொன்று
அந்தஓர் விருட்சந் தன்னில் அணுகிற்றுக் கறுப்பன் றானும்
இந்தவாறு மன்னன் றானும் இவன்வேலைக் குதவ வேண்டிச்
சொந்தனன் மரத்தை வெட்டித் தொழிலுக்கு வைத்தா
[னென்றோம்.

35. ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டுக்கொல்லையில் மரம் ஒன்றிருந்தது. அதில் ஒரு கறுப்பன் சாமி வசித்து வந்தது. இப்பேர்ப்பட்ட மரத்தை ஜாதகனுடைய தந்தை, தன் வேலைக்காக வெட்டி, தன்காரியத்தை முடித்துக் கொண்டான்.

36. மரமது போன பின்பு மாமுனிக் கறுப்பன் றானும்
உறைவதற் கிடமே யின்றி உரைத்தது சாபந் தானும்
வருஞ்ஜன்மந் தந்தை யில்ல மதுதனை விட்டு நீங்கித்
திறமையாய் வேறு வில்லஞ் செல்லுவா யென்று சொல்லும்,

36. மரம் வெட்டப்பட்ட பிறகு, கறுப்பன்சாமிக்கு இருக்க இடமில்லாமல் சாபமிட்டது. உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த பிறவியில், நீ உன் தந்தையின் வீட்டை விட்டு நீங்கி, வேறு வீட்டில் போய் வாழ்ந்து வருவாய் என்று கூறிற்று.

37. உரைத்துமே பின்னு லில்லம் உறைந்தது கறுப்புத் தானும்
குறித்தன மந்தி யத்தில் [1] குமரக்கோட் டங்கள் சென்று
திருவிளக் கதிகம் பார்த்துச் செல்வனுஞ் ஜீவித் தேதான்
மறலியின் பக்கல் சென்று மலரவன் வரையப் பட்டு ;

37. கூறிவிட்டு, முனி வேறிடத்துக்குச் சென்றது. ஜாதகனுடைய தந்தை, தன் கடைசிக் காலத்தில், குமரக் கடவுளின் கோயில்களுக்குச் சென்று, திருவிளக்குக் கைங்கர்யம் செய்து, ஜீவித்து வந்தான். பிறகு மரணமடைந்து, பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ;

38. வந்தனன் கங்கை சேயாய் மங்கையுங் கேட்க லுற்றாள்
இங்கிவன் முன்ஜன் மத்தில் எய்தினன் தீயின் வம்சம்
சங்கையா மதிகத் தோடஞ் சார்ந்தது விச்சென் மத்தில்
துங்கமாங் கங்கை சேயாய்த் திறமுடன் வந்த தென்ன.

38. வேளாள குலத்தில் பிறந்தவன். பார்வதி தேவியும் கேட்கலானாள். ஜாதகனுடைய தந்தை முற்பிறவியில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்தான். அதிகமான தோஷங்களை யடைந்து, இப் பிறவியில் தூய்மையான வேளாள குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்க ளென்ன ?

தீபமேற்றிய புண்ணியத்தால் குலம் உயர்தல்

39. அப்பலன் சொல்லு மென்ன அந்திய காலந் தன்னில்
மெய்ப்புடன் குமரக் கோட்ட மேவிய தீபம் பார்த்து
அப்பனும் வாழ்ந்த தாலே அறுமுகன் கிருபை யாலே
இப்பிறப் பினிலே கங்கை எய்தின னிவ்வே யம்மா.

39. அந்தப் பலன்களைக் கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய தந்தை, தன் இறுதிக் காலத்தில், குமரப்பெருமானின் கோயிலில் தீபம் வைத்து வந்ததால் ஆறுமுகக் கடவுளின் கிருபையினால் இப்பிறவியில் வேளாள குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறுகின்றோம்.

40. இச்சென்மந் தன்னி லேதான் எய்திடு முன்னூழ் தானும்
கச்சணி மாது சாபங் கலந்ததால் பிணியும் வாய்க்கும்
துச்சமாம் பாண்டு தானுஞ் சேர்ந்திடு மாதி யில்தான்
மிச்சமாய் முனியின் சாபம் விலகிடு மில்லந் தானும்.

40. இப்பிறவியில் முற்பிறவியில் செய்த தீவினைகள் சேரும். பெண்ணுடைய சாபத்தால் நோயுண்டாகும். ஆதிகாலத்தில் பித்தபாண்டு நோய் ஏற்படும்......................முனீச்வரனின் சாபத்தால் வீடு நீங்கும்.

---

[1] முருகர் எழுந்தருளியுள்ள ஸ்தலங்கள்.

41. அத்திரி சொல்லு கின்றார் அவனுக்குப் பித்த பாண்டு
உற்றிடு மென்று சொன்னீர் உரைப்பீர்கள் கிரியை தானும்
சித்தமாய்ச் சொல்லு கின்றேன் தேவியின் தோடந் தீர
உத்தமன் கர்ம சாந்தி உண்மையாய்ச் செய்து மேதான் ;

41. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். ஜாதகனுடைய தந்தைக்குப் பித்த பாண்டு ரோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்களே. அது நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். தயாராகச் சொல்லுகின்றேன். பெண்ணின் தோஷம் நீங்க, ஜாதகனுடைய தந்தை, கரும சாந்திகளை உண்மையுள்ள மனத்துடன் செய்து ;

42. மண்டூகப் பற்பந் தன்னை மண்டலங் கொள்வா னாகில்
கண்டதோர் பித்த ரோகங் காணாது வென்று சொன்னோம்
தண்டமாய்ச் செய்யா னாகில் சிலநாளி லதிக முண்டாய்
முண்டங்கள் போல நேரு மொழிகுவா ரத்திரி தாமும்.

42. மண்டூக பஸ்மத்தை ஒரு மண்டலம் (நாற்பத்தைந்து) நாட்கள் உட்கொண்டால், பித்த ரோகம் ஏற்படாது என்று சொன்னோம். அசிரத்தையுடன் செய்துவராவிட்டால், சின்னாட்களில் ரோகம் அதிகமாகப் பரவிவிடும் என்றோம். அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார்.

கர்மசாந்தி : ஸ்புடஞ்செய்யும் வகை

43. எவ்விதக் கர்ம சாந்தி இயம்பினீர் முனியே நீர்தாம்
பவ்வமாய் விவரஞ் சொல்வீர் பகருவோங் கேளு மம்மா
ஒவ்விய கலசந் தானும் உற்றதோர் சமித்தை தானும்
திவ்விய நவம தாகுஞ் சிறப்புட னுடை சாத்தி ;

43. கரும சாந்திகள் செய்யும் விதம் எப்படி ? முனிவரே ! கூறுங்கள், விபரமாக. சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். ஒன்பது கலசங்களை ஸ்தாபித்து, உற்ற சமித்துக்கள் ஒன்பது எடுத்து, கலசத்துக்குப் புத்தாடைகள் சாத்தி ;

44. சதிபதி பிம்பம் ரண்டு சமித்தினா லோமஞ் செய்து
அதற்குமேல் மூலஞ் சொல்வோம் அந்தலைக் காண்டந் தன்னில்
விதம்போலச் சகத்திரஞ் சொல்லி வீரியன் தானஞ் செய்து
பதியினில் சத்தி பூசை பண்ணின பின்பு மேதான் ;

44. சதி பதி பிம்பம் (ஆண் பெண் உரு) இரண்டு செய்து, சமித்தால் ஓமம் செய்து, அதற்கு மூல மந்திரத்தைச் சொல்லி......... ......முதல் காண்டத்தில் கூறியதுபோல் ஆயிரம்தரம் சொல்லி, ஜபித்து, தானம்செய்து தன் வீட்டில் சக்தியின் பூசை செய்து, பின்பு ;

45. நூறாண்டு சட்டங் கொண்டு நொறுக்கியே யறைத்துக் கொண்டு
கூறிய பழச்சாறு விட்டுக் கசபுடந் தன்னில் வைத்துத்
தீரமா யிவ்வாறு மூவேழ் சேய்வாரம் புடத்தில் சேர்த்து
ஆறுமா முகனைப் போற்றி ஆவின்நெய் தனிலே கொள்ள ;

45. நூறு வருடமான பழைய சட்டம் எடுத்து, அதை நொறுக்கி அரைத்துக் கொண்டு, சொல்லிய பழச்சாற்றைவிட்டு, கஜபுடம் வைத்து, இங்ஙனம் இருபத்தொரு செவ்வாய்க்கிழமைகள் ஸ்புடம் வைத்து, சுப்பிரமணியக் கடவுளைத் துதித்து, பசுவின் நெய்யில் கலந்து உட்கொண்டால் ;

46. வினையது விலகு மென்றோம் விளம்பின படிசெய் யானேல்
கனமுடன் வியாதி விருத்தி கண்டிடுஞ் சீக்கி ரத்தில்
அனையவே யிவன்பின் ஜன்மம் அறைகின்றோந் [1]தில்லை தன்னில்
கனமுள பிரம்ம சேயாய்க் கலப்பனு மென்று சொன்னோம்.

46. நோய் விலகும் என்றோம். கூறியபடி செய்துவராவிடில் வியாதி சீக்கிரத்திலேயே விருத்தியாகும். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். புண்ணிய க்ஷேத்திரமாகிய சிதம்பரத்தில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொன்னோம்.

47. இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னி லிவன்கங்கைக் குலமு தித்து
என்னபுண் ணியங்கள் செய்தான் இயம்புவீர் விவர மாக
அன்னவ னிச்சென் மத்தில் அரன்பத்தி யதிகங் கொண்டு
பின்னையும் வேதந் தன்னைப் பிரியாம லுச்ச ரித்து ;

47. இந்தப் பிறவியில் இவன் வேளாள குலத்தில் பிறந்து, என்ன நற்செயல்களைச் செய்தான் ? இவன் இப் பிறவியில் சிவபெருமான்மீது அதிகம் பக்தி கொண்டு, வேதத்தை விடாமல் உச்சரித்து வந்து ;

48. மனமது கவடு மின்றி வருவதால் மறுபி றப்பில்
கனமுள பிரம சேயாய்க் காவல னுதிப்பா னென்றோம்
அனையவே யிவன்முன் ஜன்மம் அறைகின்றோங் காஞ்சி தன்னில்
தனயனு மிக்கு லத்தில் ஜனித்தன னிவனே யம்மா.

48. மனத்தில் கபடமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவதால், இவனுக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில் அந்தண குலத்தவனாகப் பிறப்பான் என்று சொன்னோம். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறந்தவன் ஜாதகன் என்றோம்.

49. பலவிதச் செட்டுச் செய்து பாரினில் வறுமை யின்றி
நலமுள வறத்தி லிச்சை நாயகன் மனமே யின்றிக்
குலவிய காலன் பக்கல் குதித்தன னிவனே யென்றோம்
தலைநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தனன் கங்கை சேயாய்.

49. பலவிதமான வர்த்தகம் செய்துவந்து, உலகில் வறுமையின்றி, தருமம் செய்வதில் விருப்ப மில்லாமல் வாழ்ந்து, மரணமடைந்துவிட்டான் இவன், என்றோம். மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு வேளாள குலத்தில் தோன்றினான்.

---

[1] சிதம்பரம்.

50. இவனுடைப் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோம் வறுமை யில்லான்
இவன்தந்தை யாஸ்தி தன்னை இவனுமே விருத்தி செய்வன்
இவன்தந்தை மேலாய் வாழ்வன் இடருக ளில்லா னாகும்
சிவன்தனைப் பூசை செய்து சேர்ப்பனும் பூமி தன்னை.

50. ஜாதகனுடைய பொதுயோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். வறுமை யில்லாதவன். தன் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெருக்குவான். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான். துன்பங்க ளில்லாதவன். சிவபெருமானுக்குப் பூசை முதலியன செய்து பூமியைச் சேர்ப்பான்.

51. உலகுளோர்க் குதவி செய்வன் உத்தம னாகி வாழ்வன்
நிலைமையா யிருப தாண்டில் நிகர்கன்னி மாதந் தன்னில்
தலைவனுந் தந்தைக் கேதான் சாற்றினேங் கருமந் தானும்
குலவிய முன்னூழ்ச் சாந்தி குறிப்புடன் செய்வா னாகில் ;

51. உலகத்தவர்கட்கு உதவி புரிவான். உத்தமனாக வாழ்ந்து வருவான். தன்னுடைய இருபதாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் தன் தந்தைக்குக் கருமங்கள் செய்வான். முன்பு கூறிய சாந்திகளை ஜாக்கிரதையுடன் செய்து வந்தால் ;

52. சொன்னதோர் காலந் தன்னில் செப்பினேங் கண்டந் தானும்
இன்னவன் செய்யா னாகில் ஈராண்டில் கண்ட மென்றோம்
அன்னைக்கு முப்பா னொன்பா னழகிய தேளின் மாதம்
தன்னிலே கண்ட மென்றேஞ் சாற்றின மொழகுன் றாவே.

52. சொன்ன காலத்தில் ஒரு கண்டம் ஏற்படும். செய்யாவிடில் இரண்டாம் வயதில் கருமம் செய்ய நேரிடும். ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் நேரும். அது கார்த்திகை மாதத்தில் நேரும். கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

53. உதித்தவன் றனக்குக் காலம் உரைகின்றோ மன்பா னாறில்
சதியிலாத் தனுசு மாதந் தசமியாம் வளர்பக் கத்தில்
விதியது முடியு மென்றோம் விளம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
கதிதருங் காஞ்சி தன்னில் கனமுள பிரம சேயாய்.

53. ஜாதகனது மாணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஐம்பத்தாறும் வயதில் மார்கழி மாதம் சுக்கில பட்சம் தசமி திதியில் மரணமடைவான். இவன், மறுபிறவி காஞ்சிபுரத்தில் அந்தண குலத்தவனாகப் பிறப்பான்.

54. வந்துமே வரசர் பக்கல் மன்னனுஞ் ஜீவித் தேதான்
முந்திய கீர்த்தி யாகி முயற்சியாய்க் குடும்ப மாகத்
தன்தன மதிக மாகச் சகத்தினில் வாழ்வா னாகும்
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே இப்பலன் சிதறி டாதே.

54. பிறந்து, அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று, ஜீவித்து வருவான். புகழுடையவனுகி, முயற்சியுள்ள குடும்பத்தையடைந்து, தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமாகி, உலகில் வாழ்வான். இந்திரனால் தோத்தரிக்கப்படும் தேவியே ! இத்தப் பலன் தவருது.

55. சாதகன் ஜனிக்குங் காலஞ் சந்திரன் தசையி ருப்புக்
கோலமா யாண்டு வெட்டுங் குறித்திடுந் திங்க ளாறும்
நீதியாய் ஜாத கர்க்கு நிகழ்த்துவோங் கண்டந் தானும்
போதவே நிகழு நாளில் புக்கிடுந் துணைவர் தாமே.

55. ஜாதகன் பிறக்கும் காலத்தில் சந்திரமகாதசையில் இருப்பு எட்டு வருடங்களும் ஆறு மாதங்களுமாம். ஜாதகனுக்கு கண்டம் ஏற்படும். உடன் பிறந்தவர்கள் தோன்றுவர்.

56. தந்தைக்கு வதிக ரோகஞ் சார்ந்திடு மிதுவல் லாமல்
முந்திய பூமி விருத்தி எய்திடு மிவனுக் கேதான்
சொந்தமா துலந்த னக்கு ஜயமுண்டு கிருக மெய்தும்
பிந்திய பாகந் தன்னில் பேசுவோம் விவர மாக.

56. தந்தைக்கு ரோகம் அதிகமாகும். இதுவன்றி, பழைய பூமி விருத்தியாகும். இவனுடைய சொந்த மாமனுக்கு வெற்றியுண்டாகும். வீடு கிடைக்கும். பிற்பாகத்தில் விபரமாகக் கூறுகின்றோம்.

ஜாதகம் 54.

1. பொன்சனி சீய மாகப் புதன்துலாம் புகருங் கன்னி
சந்திரன் ராகு மானில் தபனனுந் தேள தாக
மன்னிய குசனுஞ் சாடி வருஞ்சிகி வண்டி யாக
இந்தவாறு கிரகம் நின்று இலக்கினம் வீணை யாக ;

1. குரு சனி சிம்மத்திலும், புதன் துலாத்திலும், சுக்கிரன் கன்னியிலும், சூரியன் விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் கும்பத்திலும், சந்திரன் ராகு மகரத்திலும், கேது கடகத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக; இருந்தால்;

			லக்கினம்
செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		கேது
சந்திரன் ராகு			குரு சனி
	சூரியன்	புதன்	சுக்கிரன்

2. பலனதைச் சொல்லு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
குலவிய பராசர் சொல்வார் குறித்தது வாணுஞ் ஜன்மம்
தலமது கீழ்மேல் வீதி தென்வாசல் குணக்கில் தந்தி
நலமுள வடகீ ழீசன் நல்கிடு மென்று சொன்னேம்.

2. பயனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பராசர முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் குழந்தையின் ஜாதகம். பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் தெற்கு வாடையிலுள்ளது. மேற்குத் திக்கில் விநாயகர் ஆலயமும், வட கிழக்கில் சிவபெருமான் கோயிலும் உள்ளன என்று சொன்னோம்.

3. குடகினில் மாரி யுண்டு கூறுவோ மோடை காணும்
அடைவுடன் தெற்கில்........அருகில்பாஞ் சாலி நிற்கும்
திடமுடன் சிற்றூர் தன்னில் செப்புமிவ் வடையா ளத்துள்
உடன்கங்கை சேயா விங்கு உதிப்பனு மூன்றுஞ் ஜன்மம்.

3. மேற்குத் திக்கில் மாரியம்மன் கோயிலும், ஒரு நீரோடையும் உள்ளன. சமீபத்தில் தெற்குத் திக்கில் திரௌபதியம்மன் கோயிலும் உள்ள, ஒரு சிற்றூரில், இவ்வித அடையாளங்களுடன் கூடிய வீட்டில், வேளாள குலத்தில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூன்றுவது குழந்தையாகப் பிறப்பான்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெறுந் தந்தை யோகம்
மன்னிய வனை யோகம் வரும்புத்ர களத்திர யோகம்
தன்னிலே முன்பின் ஜன்மம் சாந்தியுங் கூறு கின்றோம்
அன்னமே யாங்கள் சொல்லும் அருள்மொழி குன்று வென்றோம்.

4. ஜாதகனுடைய பிறப்பு யோகம் அழகியதந்தையின் யோகம் தாயின் யோகம் வரும் மனைவி மக்களின் யோகம் முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும், சாந்தியையும் கூறுகின்றோம். எங்களுடைய அருள் வார்த்தைகள் தவறா.

5. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றுவோ மறுவ ராகும்
எம்மையே வாண்பா லொன்று எழிலுள கன்னி ரண்டு
சந்ததம் விருத்தி யாகிச் சீரணஞ் சிலநாள் தன்னில்
முந்திய பிதாகு ணத்தைப் புகலுவோங் கேளுந் தாயே.

5. தந்தையின் வர்க்கத்தாரைச் சொல்லுகின்றோம். அவர் அறுவர் என்றோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி இருவரும் விருத்தியாவார்கள். மற்றவர்கள் பிறந்து, சின்னாட்களில் இறந்து விடுவர். தந்தையினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அம்பிகையே ! கேளும்.

6. இருநிறஞ் சமதே கத்தன் இடரான புத்தி யில்லான்
உரைசெய்வான் சுகமாய் வார்த்தை ஒண்டொடி யார்க்கு நேயன்
கிருஷியுஞ் செய்வா னுகும் கெடுதலாம் புத்தி யில்லான்
விரைவினில் நடக்க வல்லான் விளைபுலம் விருத்தி செய்வான்.

6. இரு நிற முடையவன். சமமான உடலமைப் புள்ளவன். தீய எண்ணங்கலில்லாதவன். சுகமாகப் பேசுபவன். மனைவிக்குப் பிரியனாக இருப்பான். விவசாயம் செய்து வருவான். கெட்ட புத்தி இல்லாதவன். வேகமாக நடப்பவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான் என்று கூறுகின்றோம்.

7. பித்தச்சூ டுடைய னுகும் பிஞ்ஞகன் தனைத்து திப்பன்
உத்தம னுகி வாழ்வான் உள்மனங் கவடு மில்லான்
நத்தினேர்க் குதவி செய்வன் நன்முக வடிவு காணும்
நித்தியஞ் சீல னுவன் நீர்தனில் தோய வல்லன்.

7. பித்தச் சூடுள்ளவன். சிவபெருமானைத் துதிசெய்பவன். உத்தமனாக வாழ்ந்து வருவான். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். தன்னை வந்து அடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்பவன். அழகிய முகம் உள்ளவன். நல்லொழுக்க முடையவன். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான்.

8. தந்தையின் பாகம் ரண்டாய்ச் சாற்றுவோம் வாயு ரோகி
தன்தன மதிக மில்லான் சதுஷ்பாதம் விருத்தி செய்வன்
விந்தையாய்ப் பேச வல்லான் வித்தையுங் கொஞ்ச முள்ளான்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோங் கேட்டி டாயே.

8. தந்தையின் சொத்துக்கள் இரு பங்காகும். வாயு ரோக முள்ளவன். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிக மில்லாதவன். கால் நடைகளைப் பெருக்குவான். வேடிக்கையாகப் பேசுபவன். சிறிது கல்வியறியுள்ளவன். கந்தபிரானைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே ! கூறுகின்ருேம். கேளுங்கள்.

9. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே வுதிப்பா னுகும்
மிக்கவே விவன்கு ணத்தை விளம்புவோஞ் சிவந்த மெய்யன்
சிக்கன மில்லா னுகுந் தேய்ந்திடுந் தந்த மாகும்
திக்கெலாம் நல்லோ னுவன் சிரமுக மொருபால் தாழ்வு.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். சிவந்த மேனியன். சிக்கன மில்லாதவன். பற்கள் தேய்ந்து போம். நான்கு திக்குகளிலும் நல்லவன் என்று பேசப் படுவான். தலையும் முகமும் ஒரு பக்கமாகத் தாழ்ந்திருக்கும்.

10. கல்வியுங் கொஞ்ச முண்டு கரமதில் கோதுமை ரேகை
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இடரான புத்தி யில்லான்
சொல்லுமே நெறியுள் ளோனும் சுகமுளான் சஞ்ச லத்தான்
இல்லமும் புதிதாய்ச் செய்வான் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

10. சிறிது கல்வியறி வுள்ளவன். கையில் கோதுமைரேகை யுள்ளவன். யாசித்தவருக்கு இல்லை யென்று சொல்லாதவன். தீய எண்ணங்களில்லாத வன். நேர்மையாகப் பேசுபவன். சுகமுள்ளவன். நிலையான மன மில்லாதவன். புதிய வீடு கட்டுவான். ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

11. பூமியும் பரிபா லிப்பன் புண்ணிய மனத்த னுகும்
சேமமாங் குடும்ப மாவன் செய்நன்றி மறவா னுகும்
தாமதக் குணத்தா னுகும் சல்லியங் கொள்ளா னென்ருேம்
தீமையை யொருவர்க் கெண்ணுன் திரமில் லாத நெஞ்சன்.

11. பூமியை ஆண்டு வருவான். புண்ணியமான மனத்தினன். சுகமுள்ள குடும்ப முள்ளவன். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். தாமதமான குணத்தினன். கடன் வாங்காதவன். பிறருக்குத் தீங்கு செய்ய எண்ணுத வன். தைரியமில்லாத மனத்தினன் என்று கூறுகின்ருேம்.

12. ஈகையுங் கொஞ்ச முள்ளான் இவன்பித்த தேகி யாவன்
நாகரி கங்க ளில்லான் நாயகி யிட்ட னுவன்
ஆகம மறியா னுகும் ஆவுகள் விருத்தி யுள்ளான்
ஊகமு முடைய னுகும் ரோமங்கள் நீட்சி யில்லான்.

12. சிறிது கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். பித்தசரீரமுடையவன். நாகரிகங் களில்லாதவன். மனைவிக்குப் பிரியமானவன். வேதங்களை யறியாதவன். பசுக்கள் பெருக்கமாக உடையவன். ஊகமுள்ளவன். தலை மயிர் குட்டை யாக இருக்கும்.

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மூவ ராகும்
அவனியி லாண்பால் காணுன் அழகிய பெண்பால் ரண்டு
நவனியில் தீர்க்க மாகும் நாயகன் தனிக னுவன்
சிவன்தனைப் பூசை செய்யுந் தேவியே கேட்டி டாயே.

13. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுவோம். அவர் மூவ ராவர். சகோதார்க மில்லாதவன். இரு சகோதரிகள் உள்ளவன். இவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். செல்வவானுயிருப்பான். சிவபெருமானைப் பூசைபுரியும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

14. இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோ மிருப தாண்டில்
கன்னிகை யுத்த ரத்தில் கனத்திடு நகரந் தன்னில்
அன்னவள் வருவா ளாகும் அவளுமால் நிறத்தா ளாகும்
தன்மனங் கவடு மில்லாள் சரசமாய்ப் பேச வல்லாள்.

14. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைக் கூறுகின்ருேன். இருபதாம் வயதில் வடக்குத் திக்கிலுள்ள பெரிய நகரத்திலிருந்து மனைவி வருவாள் என்று சொன்னேம். அவள் கரிய நிறமுடையவள். கபடமில்லாத மனத்தினள். சரசமாய்ப் பேசுபவள்.

15. வரனுக்கு நேய முள்ளாள் மாதுநன் னடக்கை யுள்ளாள்
திருமக ளொப்ப தாகுஞ் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வள்
பொறுமைய ளிளம னத்தாள் பூமியில் நல்லோ ளாவள்
வறுமைக ளடையா ளாகு மங்கையும் யோக சாலி.

15. தன் கணவனுக்குப் பிரியமுள்ளவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். இலக்குமியைப் போன்றவள். துன்ப மடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. பொறுமை யுள்ளவள். இளகிய மனத்தினள். உலகில் நல்லவளாகி இருப் பாள். தரித்திர மடையாதவள். பெண்ணும் அதிர்ஷ்டமுடையவள்.

16. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோ மீரஞ் சாகும்
சித்தமா யாண்பா லொன்று தீர்க்கமாம் பெண்பால் நான்கு
சுத்தமா மைந்துந் தீர்க்கஞ் ஜீரண மற்ற வெல்லாம்
பத்தியாய்ப் பராசர் சொல்லப் பகருவா ரத்திரி தாமே.

16. ஜாதகனுடைய புத்திரவிருத்தியைச் சொல்லுகின்ருேம். அவர் பதின்மராவார். ஒரு புத்திரனும் நான்கு புத்திரிகளும் ஆக ஐவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்களெல்லாம் இறந்து விடுவர், என்று பராசர முனிவர் கூற, அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்ருர்.

17. எப்படிச் சுதரான் விருத்தி இயம்பினீர் முனியே நீர்தாம்
தப்பிதஞ் சுதரா னுக்கு ஜனிக்கினுந் திதே யாகும்
மெய்ப்புட னந்தச் சங்கை விளம்புவீர் விவர மாகச்
செப்புவார் பராசர் தாமும் சேயுமே வொன்பான் நிற்க ;

17. புத்திர விருத்தியுண்டு என்று எங்ஙனம் கூறினீர்கள்? முனிவரே! ஆண் குழந்தைக்குத் தோஷமுண்டு. பிறந்தாலும் நிலேயா. அந்தத் தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள், என, பராசர முனிவர் கூறுகின்ருர். செவ்வாய் ஒன்பதாமிடத்தில் இருப்பதாலும் ;

18. புந்தியு [1]மஞ்சில் தங்கப் புகருமே நீச்ச மாக
மந்தனு மைந்தைப் பார்க்க வரைந்தன மந்தச் சங்கை
இந்தவாறு அத்திரி சொல்ல இயல்ஜய முனிவர் சொல்வார்
மந்திரி தனக்கு ரண்டில் [2]வரன்புக்கி யிருப்ப தாலே ;

18. புதன் புத்திர ஸ்தானத்தில் இருந்து சுக்கிரனும் (ஐந்தாம் வீட்டுக் குரியவன்) நீச்சமாக இருப்பதாலும், சனி ஐந்தைப் பார்ப்பதாலும், புத்திர தோஷம் என்று சொன்னேம். இங்ஙனம் அத்திரி முனிவர் கூற, ஜயமுனி சொல்லுகின்ருர். கருமஸ்தானுதிபதியாகிய குரு விருக்கு மிடத்துக்கு இரண்டாம் மிடத்தில் சுக்கிரன் இருப்பதால் ;

19. கருமங்கள் செய்ய வேண்டிக் காவல ஞெருவ னுண்டு
அறைகின்றே முன்னுண் காணன் அனுகினுந் தீதே யாகும்
திறமையா யெட்டாஞ் ஜன்மஞ் ஜனித்திடுந் தீர்க்க மாகக்
குறுமுனி யிதனைக் கேட்டுக் கூறுவார் சிலவே சங்கை.

19. ஜாதகனுக்கு இறுதிக் கருமங்கள் செய்ய புத்திரன் ஒருவன் உண்டு. முன் பிறந்த புத்திரனில்லாதவன் என்று சொன்னேம். பிறந்தாலும் இறந்து விடுவான். ஜாதகனுக்கு எட்டாவதாகப் பிறக்கும் புத்திரன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். அகத்திய முனிவர் இதைக் கேட்டுச் சில சந்தேகங்களைச் சொல்லுகின்ருர்.

20. என்னகா ரணத்தி னலே இலகாது முன்னு னென்றீர்
அந்ததோர் சேதி சொல்வீர் அவனுமுன் ஜன்மந் தன்னில்
கன்மங்க ளதிகஞ் செய்தான் காணுது புத்திரர் தாமும்
தன்னிலே யந்த வூழைச் சாற்றுவீர் விவர மாக.

20. ஜாதகனுக்கு என்ன காரணத்தால் முதலில் பிறந்த புத்திரன் இல்லை என்று கூறினீர்கள்? அந்த விபரத்தைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனும் முற்பிறவியில் பலவிதமான தீச்செயல்களைச் செய்தான். அதனுல் புத்திரர் தோன்றமாட்டார். அந்தத் தீவினையை விவரமாகச் சொல்லுங்கள்.

21. முன்னவ னிருந்த ஜன்ம மொழிகின்றேங் காஞ்சி யுத்ரம்
உன்னதச் சமவூர் தன்னில் உறைந்தன னிக்கு லத்தில்
பொன்பணி யதிக முண்டாய்ப் பூமியு முடைய ஞகித்
தன்மனே புத்திர ருண்டாய்த் தனமதால் செட்டுச் செய்து ;

21. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். காஞ்சிபுரத்துக்கு வடக்கில் உள்ள சமநிலையான ஊரில் இதே குலத்தில் பிறந்தான். பொன் ஆபரணங்கள் அதிகமாக அடைந்து, பூமியும் உள்ளவனுகி, மனைவி மக்களைப் பெற்று, பணத்தைக் கொடுக்கல் வாங்கல் செய்து வந்து;

[1] புத்திர ஸ்தானம். [2] சுக்கிரன்

22. பலருக்கு வுதவி செய்து பாரினில் வாழு நாளில்
குலவியே வந்த வூழைக் கூறுவோம் விவர மாக
நலமுள மறையோ னுக்கு நற்சுத னெருவ னுண்டு
தலமதில் வறுமை யாகிச் சந்தியில் ஜபங்க ளின்றி ;

22. பல பேர்கட்கு உதவிசெய்து உலகில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீச்செயலே விபரமாகக் கூறுகின்றேம். நன்மையுள்ள அந்தணன் ஒருவனுக்கு நல்லொழுக்கமுடைய குமாரன் ஒருவன் உண்டு. அவன் வறுமையுடன் சந்தியாவந்தனம் முதலிய ஜபங்களைச் செய்யாமலிருந்ததால் ;

23. உபநய னங்கள் செய்ய உத்தமன் தன்பால் சென்று
நயமுள வார்த்தை பேசி நற்பொரு ளுதவி செய்வாய்
ஜபதப முடிப்பே னென்று செப்பினு னேழை தானும்
வியமிலாத் தாரே னென்ன வேதியன் தைர்யங் கொண்டு ;

23. உபநயனம் செய்ய நினைத்து, ஜாதகனிடம் சென்று, நயமான வார்த்தைகளைக் கூறி, பொருள் உதவி கேட்க, ஜபங்களைச் செய்யவேண்டிய பொருளுதவி செய்கிறேன் என்று சொன்னுன். ஏழையும் அந்த வார்த்தையில் நம்பிக்கை வைத்து தைரியத்துடன்;

24. சேகரஞ் செய்து பின்னுல் செம்பொனைக் கேட்கும் போது
தாகவே பூமி தந்தால் தருகுவேன் பொருளே யென்ன
[1]ஆகமன் மனம் வருந்தி அவன்மொழி போலச் செய்யப்
பாகமாய்ப் பொருளேத் தந்தான் பற்றியே சென்ரு னென்ரேம்.

24. மற்ற சாமான்களைச் சேர்த்துக்கொண்டு பொருளைக் கேட்கும்போது, உன்னுடைய பூமியைக் கொடுத்தால்தான் பணம் தருவேன் என்று சொல்ல, அவ்வந்தணன் மனம் வருந்தி, அவன் சொல்லியதுபோல் செய்தவுடன், ஜாதகன் பொருளைக் கொடுத்தான். அந்தணனும் அதை வாங்கிக்கொண்டு சென்ருன்.

25. மணமது முடித்துப் பின்பு மறையவன் சிலநாள் சென்று
கனமுடன் பொருளை யீயக் கங்கையின் குலத்தோன் ருனும்
பிணேயாக வதிகம் பொன்னைப் புகலவே மனம்போ லீந்து
அனேயவே மறையோன் ருனும் அறைகுவான் மனவெ றுப்பால்.

25. உபநயனத்தை முடித்துக்கொண்டு, சில காலம் சென்று, அந்தணன் ஜாதகனிடம் பணத்தைத் திருப்பிக் கொடுத்து, நிலத்தைக் கேட்கும்போது, ஜாதகன் பொய்யாக அதிகமான பொருளைக் கேட்டான். அந்தணனும் அதே போல் கொடுத்துவிட்டு மனவெறுப்புடன் கூறுகின்ருன்.

26. மதனையின் சுபத்துக் காக வாங்கின பொருளே யன்றி
நிதியது வேறே யில்லே நீயதமா யதிகம் பெற்ருய்ச்
சதிசெய்தாய் மறையோர் தம்மைச் சந்ததி தோட மாகும்
விதியினுல் மறுஜன் மத்தில் வீருது வாண்பா லுந்தான்.

[1] அந்தணன்.

26. என்னுடைய மகனின் உபனயனத்துக்காகக் கொடுத்த பொருளைத் தவிர உனக்குத் தரவேண்டியது வேறு இல்லை. நீ அனியாயமாக அதிகமான பொருளை என்னிடமிருந்து வாங்கிக்கொண்டாய். அந்தணனை ஏமாற்றி விட்டாய். அதனுல் உன் சந்ததிக்குத் தோஷமாகும். மறு பிறவியில் புத்திரர்கள் தோன்றமாட்டார்.

27. வேதிய னிவ்வாறு சொல்லி விலகின னிதுவோர் தோடம்
தீதிலாக் கறுப்ப னென்று தீர்க்கமாய் வாசங் கொல்லை
நீதியாய் மரத்தை வெட்டி நிமலன்தன் வேலைக் காகச்
சூதான கறுப்பன் ருனுந் தங்குமில் விலகின தாலே ;

27. அந்தணன் இங்ஙனம் கூறிவிட்டுச் சென்ருன். இஃது ஒரு தோஷம். இவன் வீட்டுக் கொல்லையில் கறுப்பன் சாமி ஒன்று வசித்து வந்தது. அந்த மரத்தை இந்த ஜாதகன் தன் வேலைக்காக வெட்டிவிட்டான். கறுப்பன் சாமிக்குத் தங்குமிடம் இல்லாமற் போனதால்;

28. வேறொரு விருட்சஞ் சென்று விளம்பிற்றுச் சொல்லக் கேளாய்த்
தீரமாய் ஜனித்த வில்லஞ் செல்லாமல் வேறு வில்லம்
மாறுவாய்ச் சுதராண் தோட மறைந்தது கறுப்பன் தானும்
கூறின விரண்டு சாபங் கூடிற்று விவனுக் கேதான்.

28. வேறொரு மரத்துக்குச் சென்றது. அது கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். உனக்கு, பிறந்த வீடு கிடைக்காமல் வேறு வீடு பெற்று வாழ்ந்து வருவாய். ஆண் குழந்தைக்குத் தோஷம் உண்டு என்று கறுப்பன் சாமி சொல்லியது. சொல்லிய இரு சாபங்களும் ஜாதகனுக்கு ஏற்பட்டன.

29. அந்திய காலந் தன்னில் அவன்சுத ராணில் லாமல்
அந்தகன் பக்கல் சென்று அயன்றன்னுல் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்ருே மறைகின்ருே மிச்சென் மத்தில்
சந்ததி யாண்பால் தோடஞ் ஜனித்தவில் விலகு மென்ருேம்.

29. ஜாதகன் (முற்பிறவியில்) தன் கடைசிக் காலத்தில், ஆண் குழந்தைகளில்லாமல், மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று கூறுகின்ருேம். இப்பிறவியிலும் ஆண் சந்ததிக்குத் தோஷமும் பிறந்த வீடு கைவிட்டும் போம் என்ருேம்.

30. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இவனில்லம் விலகுஞ் சொல்வீர்
இந்தவாறு மன்ன னுக்கு எண்ணுன்கு வாண்டு மேலே
சொந்தமாய் மேற்குத் திக்கில் செய்குவான் கிருகந் தானும்
அந்ததோ ரிடத்தி லேதான் அனுகுவா னென்று சொன்னேம்.

30. ஜாதகனுக்கு எந்தக் காலத்தில் வீடு நீங்கும்? கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதுக்குமேல், இந்த வீட்டுக்கு மேற்குத் திக்கில், சொந்தமாக வீடு ஒன்று கட்டுவான். அந்த வீட்டிற்குச் சென்று வாழ்ந்து வருவான்.

மந்திர சாந்தி

31. மறையவர் முனிதம் சாபம் விலகவே கிரியை கேளும்
நிறையவே கரும சாந்தி நிமலனுஞ் செய்து மேதான்
அறுகோணந் தாமி ரத்தில் அடைத்துப்பின் னணிவா னுகில்
வருஞ்சுதர் விருத்தி யாகு மங்கையுங் கேட்க லுற்ருள்.

31. அந்தணனுடையவும் முனியினுடையவுமாகிய சாபங்கள் நீங்கச் சாந்திகள் கூறுகின்ருேம். ஜாதகன், கரும சாந்திகளை அதிகமாகச் செய்து, தாமிரத் தகட்டில் ஆறுகோணச் சக்கரத்தை வரைந்து, அதை அணிந்து வந்தால், புத்திர விருத்தி ஏற்படும். பார்வதியும் கேட்கலானுள்.

சாந்தி விவரம்.

32. சாந்தியெவ் விதமாய்ச் செய்ய சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம் !
கூர்ந்துமே சொல்லு கின்ருேம் கிரியையின் விவரந் தன்னை
ஆன்றதோர் சமித்துத் தான்யம் அழகிய கலச மொன்பான்
ஈன்றதோ ரோமஞ் செய்து இயல்சத்தி பூசை வைத்து ;

32. சாந்தி எப்படிச் செய்யவேண்டும் என்று கூறுங்கள், முனிவரே! சாந்தியின் விபரங்களை ஆராய்ந்து சொல்லுகின்றேன். சமித்துக்கள், தானியம், கலசம் இவை ஒவ்வொன்றும் ஒன்பது வைத்து ஓமம் செய்து சக்தி தேவியின் பூசையையும் செய்து;

33. சகத்திரஞ் ஜபங்கள் செய்து ஷடட்சர மூலஞ் சொல்லி
வகையுட னணிவா ராகில் மைந்தர்கள் விருத்தி யாகும்
தகைமையா யைந்தாங் காண்டஞ் சாற்றுவோ மூலந் தன்னை
இகபரன் பூசை செய்யும் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

33. ஆயிரம் தடவை ஜபங்கள் செய்து ஷடட்சர மூல மந்திரத்தை உச்சரித்து, அந்தத் தகட்டை அணிந்து வந்தால், புத்திர விருத்தி ஏற்படும். ஐந்தாம் காண்டத்தின் மூலமந்திரத்தை விவரமாகக் கூறுகின்ருேம். இவ்வுலகில் உள்ளவர்கள் பூசை செய்யும் ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

34. மனைவியின் பூர்வந் தன்னை வறைகின்ருேங் காஞ்சி தன்னில்
அனையவே வைச்யச் சேயாய் அவளுமே யுதித்து மேலும்
கனமுள குடும்பி யாகிக் காதலி வரனு முள்ளூர்
இனமதில் வறுமை யின்றி இவளுமே வாழு நாளில் ;

34. ஜாதகனுடைய மனைவியின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். காஞ்சிபுரத்தில், வைசிய குலத்தவளாகப் பிறந்து, பெரும் குடும்பமுள்ளவளாகி, உள்ளூரிலிருந்தே கணவனையடைந்து, வறுமைகளில்லாமல் வாழ்ந்துவரும் காலத்தில் ;

35. பஞ்சையாய்ப் பெண்ணொ ருத்தி பாலகன் தனக்கு வன்னம்
கெஞ்சியே யிவள்பாற் கேட்கக் கர்வத்தால் கோப முற்று
வஞ்சிமேல் விரோதஞ் சொல்லி மதலைசோ றில்லை யென்ருள்
துஞ்சிய மனத்த ளாகிச் சொல்லுவா ளேழை தானும்.

35. ஏழைப் பெண் ஒருத்தி, தன் குழந்தைக்கு அன்னம் வேண்டி இவளைக் கெஞ்சிக் கேட்கும்போது, இவளும் கர்வமடைந்து, கோபத்தால் அப்பெண்மீது அடாத நிந்தனைகளைக் கூறி, குழந்தைக்கு அன்னமில்லை என்றாள். வருத்தமடைந்த மனமுள்ளவளாகிய ஏழை சொல்லுகின்றாள்.

36. மதலைசோ றீயாப் பாவி மறுஜன்ம மகவா னின்றி
விதியினால் தோன்றி னாலும் வீறுது நசிக்கு மென்று
நிதியிலா வேழை சொல்லி நீங்கினாள் வேறு இல்லம்
அதுதோட மிவளைப் பற்றி அந்தியக் காலந் தன்னில் ;

36. குழந்தைக்குச் சோறு போடாத பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், ஆண்குழந்தை உதிக்காது. தவறித் தோன்றினாலும், நிலையாமல் இறந்து போய்விடும் என்று கூறிவிட்டு, வேற்று வீட்டுக்குச் சென்றாள். அந்தத் தோஷம் இவளைப் பற்றியது. இவளும் தன் கடைசிக் காலத்தில் ;

37. பித்தமாங் குணங்கள் கண்டு போஜன வெறுப்பு மாகி
வித்தகன் காலன் பக்கல் மேவியே பிரம னாலே
சுத்தமாய் வரையப் பட்டுத் துலங்கினா ளிவளே யென்றோம்
உத்தமிக் கிச்சென் மத்தில் உறங்கிடுஞ் சுதரா னென்றோம்.

37. பித்த நோய் ஏற்பட்டு, சாப்பாட்டில் வெறுப்புண்டாகி, மரணமடைந்து மீண்டும் பிரம தேவனால் படைக்கப்பட்டுப்பிறப்பவள் இவள் என்று கூறு கின்றோம். இவளுக்கு, இப்பிறவியில், புத்திரர்கள் பிறந்து இறந்து விடுவர் என்றோம்.

38. அந்தோர் தோடந் தீர அருளுவோஞ் சாந்தி தானும்
கந்தவேள் தணிகைக் கேதான் காதலி வரனுங் கூட
சந்தத மேகிப் பின்பு ஷண்முகர்க் கர்ச்சித் தேத்தி
முந்திய மூவேழ் பேர்க்கு முயற்சியா யன்ன மீந்தால்;

38. அந்தத் தோஷம் நீங்கச் சாந்தி யொன்று கூறுகின்றோம். முருகக் கடவுள் எழுந்தருளியிருக்கும் திருத்தணிக்கு, இவள் தன் கணவனுடன் சென்று, அங்குள்ள ஆறுமுகக் கடவுளுக்கு அருச்சனை செய்து, துதித்து, இரு பத்தொரு பேர்கட்கு அன்புடன் அன்னமளித்தால் ;

39. முன்வினை நீங்கு மென்றே முதித்திடு மாண்பால் தீர்க்கம்
பிந்திய ஜன்மந் தன்னைப் பேசுவோந் தணிகை தன்னில்
முந்திய மறைக்கு லத்தி லுதிப்பளா மிவளே யென்றோம்
இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் இவள்செய்த புண்ணிய மென்ன.

39. முற் பிறப்பில் செய்த தீவினை நீங்கிவிடும். பிறக்கும் ஆண் குழந்தை தீர்க்கமாயிருக்கும். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லு கின்றோம். திருத்தணியில், அந்தண குலத்தில், பிறப்பாள் என்று கூறு வோம். இப்பிறவியில் ஜாதகனுடைய மனைவி செய்த நற்காரியங்கள் என்ன ?

40. பலருக்கும் நல்லோ ளாகிப் பஞ்சைமே லிரக்க மாகி
நலமுள வறத்தி லிச்சை நாயகி கொண்ட தாலும்
சிலமில மறு ஜன்மத்தில் பிறப்பளாம் பிரம சேயாய்
மலையிறை மகளே யாங்க ளறைந்தது தப்பா தாமே.

40. பல பேர்கட்கு நல்லவளாகவும், ஏழைகளின் மீது இரக்கமுள்ள வளாகவும், தருமம் செய்து வருவதில் பிரியமுள்ளவளாகவும் இருந்து வந்த தால், அடுத்த பிறவியில் அந்தண குலத்தில் தோன்றுவாள். மலையரசனின் புதல்வியே ! நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

41. அன்னையுஞ் சிவந்த மேனி அழகுளாள் வாத தேகி
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பாள் பாட்டாளி யென்றோம்
உன்னதக் குணத்தா ளாகும் உரைக்குமுன் கோபி யாகும்
அன்னவள் வர்க்க நாசம் அவளுமே நிந்தை யுள்வாள்.

41. ஜாதகனுடைய தாயும் சிவந்த உடலுள்ளவள். அழகுள்ளவள். வாத சரீர முடையவள். தன் வார்த்தைகளே மேன்மையுள்ளன என்று சாதிப்பாள். உழைப்பாளி. உயர்ந்த குணமுள்ளவள். முன் கோப முள்ளவள். அவளுடைய வர்க்கத்தாருக்கு நாசமுண்டாகும். அவளும் பழியை யடைவாள்.

42. அவளுடைப் பூர்வந் தன்னை அறைகின்றோங் கேளுந் தாயே
பவமுள பட்சி மேல்பால் பருகிய சிற்றூர் தன்னில்
இவளுமே தீயின் வம்சம் எய்தியே சுகமுண் டாகி
நவனியில் மதலை யுண்டாய் நாயகி வாழு நாளில் ;

42. ஜாதகனுடைய தாயின் முன் பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தேவியே ! கேளுங்கள். திருக்கழுக்குன்றத்துக்கு மேற்கில் உள்ள சிறிய ஊரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, சுக முள்ளவளாகி, உலகில் குழந்தை களைப்பெற்று, வாழ்ந்து வருங் காலத்தில்;

43. இறப்பினில் கூடு கட்டி இருக்கின்ற பட்சி தம்மைக்
குறிப்பாக வதைப்பி டித்துக் கொன்றனள் பேடை யைத்தான்
வரன்பட்சி மனங்க லங்கி மாண்டது வென்று சொன்னோம்
உறைந்தது வந்தத் தோடம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

43. அந்தப் பெண்தன் வீட்டுக் கூரையில் கூடு கட்டியிருக்கும் பறவை களைப் பிடித்து பட்சியைக் கொன்று விட்டாள். ஆண் பட்சி மனம் வருந்தி இறந்தது என்று சொன்னோம். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. உத்தமியே! கேளுங்கள்.

ஆலயத்தில் விளக்கெண்ணெய்த்தீபம் வைத்த தோஷம்

44. இதுவன்றி யின்னு மொன்று இயம்புவே மால யத்தில்
நிதமுமே தீப மொன்று நேர்ந்தனள் சிலநாள் தன்னில்
சதியினால் முத்து வெண்ணெய் ஏற்றினா ளென்று சொன்னோம்
அதிபதி யந்தி யத்தில் வாயுவால் பாதை கண்டு ;

44. இதுவல்லாமல் வேறு ஒன்றும் கூறுகின்றேம். ஆலயத்தில் தினந்தோறும் தீபக் கைங்கர்யம் செய்து வந்தாள். சின்னுட்களில் விளக்கெண்ணெயை வார்த்து தீபத்தை ஏற்றினுள். அதனுல் அவளுக்கு, கடைசியில், வாயுரோகம் ஏற்பட்டு;

45. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மலரயன் வரையப் பட்டு
உறைந்தன லிவளே யென்றே முயர்பட்சி தோடந் தன்னுல்
வருந்துணே சேத மாகும் வரனுமே மத்தில் மாள்வன்
திருமகள் பின்ஜன் மத்தைச் செப்புவோங் கேளுந் தாயே.

45. மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவள் என்று சொன்னேம். பக்ஷியினுடைய தோஷமும் இவளைச் சார்ந்தது. அதனுல் உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமேற்படும். இடையில் கணவன் மரணமடைவான். ஜாதகியினுடைய தாயின் மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம்.

46. மறுஜன்மம் வள்ளூர் தன்னில் மாதுமிக் குலத்தி லேதான்
உறைகுவா ளென்று சொன்னேம் உரைக்கின்றே நாற்பா ணலில்
பெருமையாய்த் தனுசு மாதம் பேசுவோம் மாதிரு கண்டம்
திறமையாய் மூன்று மாண்டில் சித்திரை மாதந் தன்னில் ;

46. மறு பிறவி, திருவள்ளூரில், இதே குலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய நாற்பதாம் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் தாய்மரணமடைவாள். ஜாதனுடைய மூன்றும் வயதில் சித்திரை மாதத்தில்;

47. தந்தைக்குக் கண்ட மென்றேஞ் ஜாதகன் தனக்கு மேதான்
எந்தையே யறுபான் ஐந்தில் ஆவணி மாதந் தன்னில்
முன்பக்கந் துவாதசி தன்னில் மொழிகின்றேங் கண்டந் தானும்
பிந்திய ஜன்மந் தன்னைப் பேசுவோம் விவர மாக.

47. தந்தை மரண மடைவான். ஜாதகன், தனது அறுபத்தைந்தாம் வயதில் ஆவணி மாதம் வளர்பட்சத்தில் துவாதசி திதியில் இறந்து விடுவான். அவனுடைய மறு பிறவியை விவரமாகச் சொல்லுகின்றேம்.

48. பிருதிவி தலத்தி லேதான் பிராமண குலமு திப்பான்
அரன்தேவி கேட்க லுற்றுள் அவன்செய்த புண்ணிய மென்ன
உரைப்பீர்கள் முனியே நீர்தாம் உலகுக்கு நல்லோ ணயும்
முருகன்மேல் பத்தி யாயு முள்மனங் கவடு மின்றி ;

48. காஞ்சிபுரத்தில், அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். பார்வதி தேவி கேட்கலானுள். அவன் அப்பிறவியில் செய்த நற்காரியங்கள் என்னவென்று கூறுங்கள், முனிவரே ! உலகத்தவருக்கு நல்லவனுயும், முருகக் கடவுள்மீது பக்தியுள்ளவனுயும், கபடமில்லாதவனுயும் ;

49. வருவதால் மறைக்கு லத்தில் வருகுவா னென்று சொன்னேம்
திருமகன் யோகச் சேதி செப்புவோ மினிமே லாக
வறுமைக ளில்லா னுகும் மாநிலம் விருத்தி செய்வன்
அறமதி லிச்சை உள்ளான் அவனுஞ்சல·லியங்கள் கொள்ளான்,

49. வாழ்ந்து வருவதால், அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் என்று கூறினேம். இனி, ஜாதகனுடைய மற்ற யோக விபரங்களைக் கூறுவோம். தரித்திரம் இல்லாதவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். கடன் படாதவன்.

50. மனைவியால் யோகம் வாய்க்கும் மாடுகள் விருத்தி யுள்ளான்
கனமுடன் வாழ்வா னுகுங் காணுது தரித்தி ரங்கள்
அனையவே யிவன்பின் னுலே அவன்பாரி மரண மெய்தும்
பிணையிலாத் தவங்கள் செய்யும் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

50. ஜாதகனுக்கு, தன் மனைவியால் யோகம் ஏற்படும். கால் நடைகள் விருத்தியுண்டு. கனவானுக வாழ்வான். தரித்திர மில்லாதவன். இவனுக்குப் பின்னுல் இவன் மனைவி மரணமடைவாள். தீங்கில்லாத தவங்களை யியற்றும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

51. ஜாதகன் ஜனன காலஞ் சந்திரன் தசையி ருப்பு
ஓதுவே ஞண்டு வேழும் உறைந்திடு திங்க ளெட்டும்
மேதினில் துணைவி ருத்தி மிக்கதோர் தந்தை கண்டம்
ஜாதகன் தனக்கு ரோகஞ் சார்ந்துபின் நிவிர்த்தி யாகும்.

51. ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் சந்திரமகாதசை இருப்பு ஏழு வருடங்களும் எட்டு மாதங்களுமாம். அக் காலத்தில் உடன் பிறந்தவர்களுக்கு விருத்தி ஏற்படும். ஜாதகனுடைய தந்தை மரணமடைவான். ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்பட்டுப் பிறகு நீங்கும்.

52. குடும்பமு மலேச்ச லாகுங் குறையான மனங்க ளுண்டு
அடைவுடன் [1] காலி பீடை அதிகமாய் நிந்தை யுண்டு
தடமதில் களவு கொஞ்சங் சல்லிய மிகவே சேரும்
திடமதா யிரண்டி லேதான் செப்புவோம் விவர மாக.

52. குடும்பத்தில் அலேச்ச லுள்ளவன். மனத்தில் சஞ்சலங்கள் உள்ளவன். கால்நடைகட்குச் சேதமுண்டாகும். அதிகமான பழிகளை அடைவான். வீட்டில் களவுபோகும். அதிகக் கடன் ஏற்படும். மற்ற விபரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம்.

---

[1] மாடு கன்றுகள்.

ஜாதகம் 55.

1. மதிகன்னி பணியுங் கோலில் மால்புகர் பானு தேளில்
விதிநந்தி பொன்சேய் நண்டு வீணையுஞ் ஜன்ம மாக
இதுவிதங் கோளும் நின்றால் இயம்புவீர் பலனை யென்று
அதிபதி கேட்கும் போது மாமுனி புகலு கின்றார்.

1. சந்திரன் கன்னியிலும், ராகு துலாத்திலும், புதன் சுக்கிரன் சூரியன் விருச்சிகத்திலும், சனி விருஷபத்திலும், குரு செவ்வாய் கடகத்திலும், கேது மேஷத்திலும் இருந்து, ஜன்ம லக்கினம் மிதுனமாக இருப்பின், (இங்ஙனம் நவக்கிரக நிலையிருந்தால்) பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, முனிவர் கூறுகின்றார்.

	கேது	சனி	லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		குரு செவ்வாய்
	புதன் சுக்கிரன் சூரியன்	ராகு	சந்திரன்

2. இந்தசே யாணுஞ் ஜன்மம் இல்லமுங் கீழ்மேல் வீதி
தென்வாசல் மாயோன் மேற்கில் சிதைந்திடுங் காளி தென்மேல்
நன்னதி யருகில் தங்கும் நற்றந்தி யீசன் கீழ்ப்பால்
சின்னவூர் கங்கை சேயாய் ஜனிப்பனு மிந்தப் பாலன்.

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்காக உள்ள வீதியில் இருக்கும். அது தெற்கு நோக்கிய வாயிலையுடையது. திருமாலின் இடிந்த ஆலயம் ஒன்று மேற்குத் திசையிலிருக்கும். காளி கோயில் தென் மேற்குத் திசையிலும் ஒரு புண்ணிய ஆறு பக்கத்திலும், கிழக்கில் விநாயகர் சிவபெருமான் இவர்களது ஆலயங்களும் உள்ள சிற்றூரில், வேளாள குலத்தவனாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான்.

3. பாலகன் யோகச் சேதி பெற்றதாய் தந்தை யோகம்
சாலவே துணைவர் யோகந் தன்மனை புத்திர யோகம்
ஏலவே முன்பின் ஜன்மம் இயம்புவோ மிந்நூல் தன்னில்
ஆலத்தை யுண்டோன் தேவி அம்பிகை யாளே கேளாய்.

3. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்தியையும், தாய் தந்தையர் உடன்பிறந்தவர் மனைவி புத்திரர் இவர்களுடைய யோகங்களையும், இவர்களுடைய முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்நூலில் சொல்லுகின்றோம். ஆலகால விஷத்தை யருந்திய சிவபெருமானின் தேவியே ! கேளுங்கள்,

4. தந்தையுந் துணையான்ன காணன் சத்திமா ரிருவர் தீர்க்கம்
பிந்தைய பாகந் தன்னில் பேசுவோ மவர்கள் சேதி
விந்தையாய்ப் பிதாகு ணத்தை யியம்புவோஞ் சிவந்த மேனி
கந்தன்மேல் பத்தி பூண்பன் கரமதில் கமல ரேகை.

4. தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவரில்லை. இரு சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். பிற்பாகத்தில் அவர்களுடைய சேதியைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். சிவந்த மேனியன். குமரக் கடவுள்மீது பக்தியுள்ளவன். கையில் தாமரை ரேகை யுள்ளவன்.

5. ஊகவான் பலபேர் நேயன் உண்மையா மனத்த னாகும்
ஆகம நுணுக்கந் தேரான் அடைந்தோரை யாத ரிப்பன்
நாகரி கங்க ளுண்டு நற்சுசி போஜ னத்தன்
வேகமாய் நடக்க வல்லான் விளைபுலம் விருத்தி செய்வன்.

5. ஊக முள்ளவன். பல பேருக்குப் பிரியமானவன். உண்மையான மனத்தினன். வேதாந்த ரகசியங்களை அறியாதவன். தன்னை அண்டி வந்தவர்களை ஆதரிப்பான். நாகரிகங்க ளுள்ளவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவான். வேகமாக நடக்கும் இயல்பினன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான்.

6. நன்னடை மிருது வார்த்தை நாற்காலி விருத்தி யுண்டு
தன்மனை தன்னால் யோகந் தரியலர் வெற்றி கொள்வன்
பொன்பணி சேர்ப்பா னாகும் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
கன்னென மொழியே சொல்வன் கட்டுரை பகரா னாமே.

6. நன்னடத்தை யுள்ளவன். மெதுவாகப் பேசுபவன். கால்நடைகள் பெருகும். தன் மனைவியால் யோகம் அடைவான். விரோதிகளை வெல்வான். பொன்னுபரணங்களைச் சேர்ப்பான். தன்னைத் துதி செய்தவர்களை ஆதரிப்பான். இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவன். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவன்.

7. வஞ்சக வஞ்ச னவன் மறுத்துரை யதிகங் கூறான்
பஞ்சுபோல் நெஞ்ச முண்டு பால்தயிர் பிரிய னவன்
அஞ்சிடா னெதிரிக் கேதான் அற்பரை யுறவு கொள்ளான்
வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான் மேவுவான் தலவா சங்கள்.

7. வஞ்சகமுள்ள மனத்தினன். அதிகமாக மறுத்துப் பேசாதவன். மிருதுவான ரோமங்க ளுள்ளவன். பால் தயிர் இவைகளின்மீது விருப்பமுடையவன். தன் விரோதிகட்குப் பயப்படாதவன். அற்பர்களுடன் நட்புக் கொள்ளாதவன். கோபத்தை வெளிவிடாதவன். புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்லுவான்.

8. வண்டிவா கனமு முண்டு வடிமையுங் குடிபெ ருக்கம்
பண்டுநாள் பூமி தன்னைப் பாலகன் விருத்தி செய்வன்
அண்டினோர்க் குதவி செய்வன் அவன்பந்து பகையு மாவன்
எண்டிசைப் புகழு மேற்பன் எய்திடும் பித்தச் சூடு.

8. வண்டி முதலிய வாகன வசதிக ளுள்ளவன். பணியாட்களும், குடி மக்களும் அதிகமாக உள்ளவன். பழைய நாள் பூமியை (பிதுரார்ஜித மான சொத்தை) ஜாதகன் பெருக்குவான். தன்னை வந்து யாசிப்பவர் களுக்கு உபகாரம் செய்வான். தன் சுற்றத்தாருக்கு விரோதியாயிருப்பான். எட்டுத் திக்குகளிலும் கீர்த்தி யடைவான். பித்தச் சூடுள்ளவன்.

9. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குச் சுதனுமே வுதிப்பா னாகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அன்புளான் மாஞ்சி வப்பன்
பொன்பணி சேர்ப்பா னாகும் பொறுமையு மடக்க மாவன்
தன்னினத் தவர்க்கு மேலாய்த் தனிகனாய் வாழ்வா னாகும்.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ளவனுக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். அன்புள்ள மனத்தினன். சிவந்த மேனியன். பொன்னுபரணங்களைச் சேர்ப்பான். பொறுமையும் அடக்கமு முள்ளவன். தன்சுற்றத்தாருக்கு மேலாகச் செல்வவானாக வாழ்ந்து வரு வான்.

10. வித்தையுஞ் சமம தாகும் வீண்வம்பில் செல்லா னாகும்
குத்தத்தை மனத்தில் வையான் கோவலர் மதிக்க வாழ்வன்
சித்தமே கரப்பு மில்லான் செய்ந்நன்றி மறவா னாகும்
பத்தினிக் கன்ப னாவன் பஞ்சைபோ லுணவு கொள்வன்.

10. சமமான கல்வியறி வுடையவன். வீண்வம்புக்குச் செல்லாதவன். பிறர் செய்யும் குற்றங்களை மனத்தில் வைக்காதவன். அரசர் கொண் டாடும்படி வாழ்வான். மனத்தில் கெட்ட எண்ணங்கள் (சூது) இல்லாதவன். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். தன் மனைவிக்குப் பிரியனுவன். ஏழையைப் போலச் சாப்பிடுவான்.

11. தந்தைநாள் பூமி தன்னைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்கதைக் காப்பா னாகும்
கந்தன்மேல் பத்தி பூண்பன் காலாட்க ளுடைய னாகும்
முந்தின தலங்கள் செல்வ னுயர்வான குடும்ப மேற்பன்.

11. தன் பிதுரார்ஜிதமான சொத்தைப் பெருக்குவான். தன்னிடம் வந்த வர்கட்கு அன்னமளிப்பான். சொன்ன வார்த்தைகளை நிறைவேற்றுவான். முருகக்கடவுள்மீது பக்தி யுள்ளவன். பணியாட்க ளுடையவன். புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்வான். உயர்வான குடும்பத்தை அடைவான்.

12. ரோமங்க ளதிக மில்லான் நுவலுப தேசங் கொள்வன்
தாமதக் குணத்த னவன் சல்லியங் கொள்ளா னென்றேரும்
பூமிகள் சேர்ப்பா னவன் பூஞ்சோலை துறவு செய்வன்
வாமனன் தங்கை யாளே அவன்துணை யாண்பா லொன்று.

12. அதிகமான ரோமங்க ளில்லாதவன். பெரியோரிடம் உபதேசம் கொள் வான். தாமதமான குணத்தினன். கடன்படாதவன். விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். தோட்டம் துறவுகள் செய்வான். திருமாலின் தங்கையான பார்வதியே! அவனுக்கு உடன்பிறந்தவன் ஒருவன் உண்டு.

13. கன்னிகை யிருவர் தீர்க்கங் காணுது மற்ற வெல்லாம்
பின்துணை யாண்பால் சேதி பேசுவான் தந்திர மாக
உன்னதக் கலைகள் கற்பன் உணவுக ளதிகங் கொள்வன்
பின்னமில் லாத தேதி பொருத்தமா யுரைப்பா னாகும்.

13. இரு சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்ற சகோதரர்கள் நிலையார். உடன்பிறந்த இளைய சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேரும். தந்திரமாகப் பேசுபவன். உயர்ந்த கலைகளைக் கற்றுணர்வான். அதிகமாகச் சாப்பிடுவான். ஊனமில்லாத சரீர முடையவன். பொருத்தமாகப் பேசுபவன்.

14. வறுமையெப் போதுங் காணன் மலர்க்கரம் விஷ்ணு ரேகை
அரிவையர் மோக னவன் ஆவுகள் பணையோர் விருத்தி
நெறியதைக் காப்பா னாகும் நினைத்தது முடிக்க வல்லன்
அரசர்பூ சிதமு மாவன் அடாவடி கொஞ்ச முள்ளான்.

14. ஒரு போதும் தரித்திர மடையாதவன். கையில் விஷ்ணுரேகை யுள்ள வன். பெண்கள்மீது மோகம் கொள்ளுவான். பசுக்கள் (பண்ணை) ஏர் முதலியன விருத்தியாகும். நல்லொழுக்க முள்ளவன். எண்ணிய காரியங் களை முடிக்கக்கூடியவன். அரசரால் நன்கு மதிக்கப்படுவான். சிறிது அடா வடியாகப் பேசுபவன்.

15. பாரியு மொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பால் மூன்று
நாரியு மவ்வாறு தீர்க்கம் நாயகன் ஒன்றுய் வாழ்வன்
காரிழை மார்கள் சேதி கழறுவோம் பின்பா கத்தில்
தீரமாய்த் தவங்கள் செய்யும் செல்வதி கேட்டி டாயே.

15. மனைவி ஒருத்தியே யாகும். மூன்று புத்திரர்கள் தோன்றுவார். மூன்று புத்திரிகளும் தோன்றுவார்கள். எல்லோரும் நீண்ட ஆயுளுள்ள வர்கள். எல்லோரும் ஒரே குடும்பமாக வாழ்ந்து வருவார்கள். பெண்களின் செய்திகளைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேரும். திடமனத்துடன் தவங்களை இயற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

16. இருபது விரண்டு ஆண்டுள் இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்
வருங்கன்னி யுள்ளூர் கீழ்ப்பால் வருகுவாள் தந்தை வர்க்கம்
உரைக்கின்றே மவள்கு ணத்தை உள்மனங் கவடு மில்லாள்
நெறியதைக் காப்பா ளாகும் நீத்தோருக் கன்ன மீவள்.

16. ஜாதகனுடைய இருபத்திரண்டாம் வயதுக்குள் மனைவி வாய்ப்பாள். தன் தந்தையின் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த அப்பெண் உள்ளூருக்குக் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேரும். கபடமில்லாத மனத்தினள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். துறவிகட்கு அன்ன மளிப்பாள்.

17. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பந்துவை யாத ரிப்பள்
சீலமு மடக்க வார்த்தை தேரின புத்தி யேற்பள்
காலத்தை யறிந்து ரைப்பள் கணவன்தன் மனம்போல் வாழ்வள்
ஞாலமேல் நல்லோ ளாவள் நன்னடை யுடைய ளாமே.

17. புத்திர பாக்கிய முள்ளவள். தன் சுற்றத்தாரை ஆதரித்து வருவாள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். அடக்கத்தோடு பேசுபவள். முதிர்ந்த அறிவாளி. வருங்காலத்தை அறிந்து சொல்வாள். தன் கணவனுடைய மன மறிந்து வாழ்வாள். உலகில் நல்லவளாக இருப்பாள். நன்னடத்தை யுள்ளவள்.

18. கஞ்சமா நிறத்த ளாகுங் காதலி யோக சாலி
வஞ்சனை யெண்ணு நெஞ்ச மடிசிலுக் கினிய ளாகும்
பஞ்சைகட் கன்ன மீவள் பாவையும் விரத மேற்பள்
தஞ்சமாய்ப் புத்திர பாவஞ் சாற்றுவோ மினிமே லாக.

18. தாமரையைப் போன்ற நிறத்தினள். யோகசாலி. வஞ்சனை யெண்ணுத மனத்தினள். உருசியுடன் சமையல் செய்வாள். ஏழைகட்கு அன்ன மளிப்பாள். நோன்புகளை நோற்பாள். இனி ஜாதகனுடைய புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்ளும்.

19. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலமே யில்லை
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மென்று சொல்வோம்
அத்திரி முனிவர் சொல்வார் அவனுக்குப் புத்திர தோடம்
பெத்தகா ரணத்தை நீங்கள் பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்.

19. புத்திர விருத்தியைக் கூற பலமில்லை. தவறிப் பிறந்தாலும் நில்லயார் என்று சொல்லுகின்ளும். அத்திரி முனிவர் கூறுகின்ருர். அவனுக்குப் புத்திர தோஷம் வந்த காரணத்தைக் கூறுங்கள். முனிவரே! நீர்தாம்.

20. அஞ்சினில் ராகு தங்க [1] ஆரனு மைந்தைப் பார்க்கத்
துஞ்சிடும் மதலை யென்றேஞ் ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
தஞ்சமா யஞ்சோ ளுடு தபனனும் புதனுங் கூடி
நஞ்சுபோல் சனியும் பார்க்க நல்கிடும் முன்னூழ்த் தோடம்.

20. ஜாதகனுக்கு, புத்திர ஸ்தானத்தில் ராகு இருப்பதாலும், அவ்விடத்தை செவ்வாய் பார்ப்பதாலும், பிறக்கும் குழந்தைகள் இறந்துபோம். ஜயமுனி மறுத்துக் கூறுகின்ருர். ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரனுடு சூரியனும் புதனும் கூடியிருந்து சனியும் பார்ப்பதால் முற்பிறவி தோஷம் உண்டு.

21. எவ்விதத் தோட மத்தை இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
பவ்வமா யிவன்முன் ஜன்மம் பட்சியின் தலத்தி லேதான்
நவ்விய வணிகன் வம்சம் நாயக னுதித்து மேலும்
ஒவ்விய வணிபஞ் செய்து உலகினில் கீர்த்தி மானய்;

21. எந்த விதமான தோஷத்தைச் சொல்லுவீர். தாங்கள், முனிவரே! ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ளும். திருக்கழுக்குன்றத்தில், வைசிய குலத்தில் பிறந்து, உலகில் வர்த்தகம் செய்து வந்து, புகழடைந்து.

[1] செவ்வாய்

22. * மதலைகள் மனைவி யுண்டாய் வறுமைக ளில்லா னுகிச்
சதமுடன் வாழு நாளில் சாற்றுவோ மூழி தானே
பதியினில் லுரக மொன்று பருகிற்று மருடத் தாலே
* * * * * * * *

22. மனைவி மக்களைப் பெற்று, தரித்திரமில்லாதவனுகி வாழ்ந்து வரும் நாளில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ளும். தன் வீட்டில் சர்ப்பம் ஒன்று வந்து படமெடுத்து;

* இதற்கு மேல் மூலப் பிரதியில் காணப்படவில்லை.

ஜாதகம் 56.

1. திங்களும் நந்தி யாகச் சிங்கன்னி பொன்னேன் தேளில்
மங்கலன் ராகு மீனம் மால்சனி யிரவி மானில்
கங்கைகோள் சாடி யாகக் கலந்துமே வீணை ஜன்மம்
இங்கிவை கோளும் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் விருஷபத்திலும், கேது கன்னியிலும், குரு விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் ராகு மீனத்திலும், புதன் சனி சூரியன் மகரத்திலும், சுக்கிரன் கும்பத்திலும் இருந்து, மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாக இருப்பின், பலனைக் கூறுங்கள்.

செவ்வாய் ராகு		சந்திரன்	லக்கினம்
சுக்கிரன்	இராசி சக்கரம்		
புதன் சனி சூரியன்			
	குரு		கேது

2. குருமுனி புகலு கின்றார் குறித்தது வாண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லங் கீழ்மேல் வீதி வாசலு மெமனின் பார்வை
பெருவழி றப்பன் மேல்பால் பேதைமா காளி கும்பம்[1]
அறுமுக னருகில் தங்கும் அணுகிய சீறவூ ராகும்.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண்மகனின் குறிப்பு. இவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. மேற்குப் பக்கத்தில் விநயகரின் ஆலயமும், காளி கோயில் வடமேற்குத் திக்கிலும், சுப்பிரமணியசுவாமி கோயில் அருகிலும் உள்ள சமநிலையுள்ள ஊரில் பிறப்பான்.

3. இன்னவன் யோகச் சேதி இவன்தந்தை தாயின் யோகம்
தன்துணை களத்ர புத்ரர் ஜாதகன் முன்பின் ஜன்மம்
பன்னுவோம் நவக்கோ ளாலே பாலகன் தந்தைக் கேதான்
கன்னிமார் மூவ ரென்றேங் காணது வாண்பா லுந்தான்.

3. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்தியையும், இவனுடைய தந்தை தாய் உடன்பிறந்தவர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும், நவக்கிரக நிலையை ஆராய்ந்து கூறுவோம். ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு (உடன்பிறந்த சகோதரிகள்) மூவர். ஆண் மகனில்லை என்று சொல்லுவோம்.

---

[1] வடமேற்கு.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வோஞ் சார்தவா னிருநி றத்தன்
வந்தநோய் விலக்கு வானும் மறுதேசஞ் சமமாய்ச் செல்வன்
எந்திடம் பெருமை யேற்பன் இன்பச்சொல் ஊக சாலி
கந்தன்மேல் பத்தி கொள்வன் கல்வியு முடைய னாமே.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சாந்த முடையவன். இரு நிறமுள்ளவன். ஏற்பட்ட நோய்களைத் தீர்ப்பான். வேறு தேசத்துக்குச் செல்வான். எவ்விடத்திலும் புகழுடைவான். இன்பமாகப் பேசுபவன். ஊகமுள்ளவன். முருகக்கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான் கல்வியறி வுள்ளவன்.

5. பலபேர்க்கும் பந்தினர்க்கும் பரிந்துப சாரஞ் செய்வன்
கலகத்தைக் கூறு னுகுங் காதலி மார்கள் மோகன்
புலவனு மிளம னத்தன் பொருந்திடும் நாபிச் சூடு
சலந்தீர்த்தஞ் தோய்வா னுகுஞ் சமயோகம் வறுமை காணன்.

5. பல பேர்களுக்கும் தன் உறவினருக்கும் அன்புடன் உபசாரம் செய்வான். கலகம் செய்யாதவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்வான். புலவன். இளகிய மன முடையவன். நாபிச் சூட்டு நோயுள்ளவன். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். சமமான யோக முடையவன். தரித்திர மில்லாதவன்.

6. மந்திர வைத்யஞ் செய்வன் மாமுனி வார்த்தை கூறுவன்
நிந்தையுங் கொஞ்ச மேற்பன் நீர்தோய்வன் வெளிம யக்கன்
சிந்துர மெழுத வல்லான் சித்தினி சாதி யாவன்
நொந்தவர்க் குதவி செய்வன் நிருபர்க ளிட்டங் கொள்வன்.

6. மந்திரம் வைத்தியம் இவைகளைச் செய்து வருவான். பெரிய முனிவரைப் போல் பேசுபவன். பழிகள் சிறிது அடைவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். உலகத்தவரை மயக்குவான். சித்திரங்களை நன்கு எழுதுவான். சித்தினி ஜாதியைச் சேர்ந்தவன். கஷ்டமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வான். அரசர்கட்குப் பிரியமானவன்.

7. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே வுதிப்பா னுகும்
மிக்கவே விவன்கு ணத்தை விளம்புவோ முளைச்சல் நீட்சி
தக்கவே சிவந்த மெய்யன் சாந்தவான் கல்வி ரண்டு
அக்கரை செல்வா னுகும் அரசரால் செட்டுச் செய்வன்.

7. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மெல்லிய நீளமான தேகமுள்ளவன். சிவந்த நிறமுடையவன். சாந்த முள்ளவன். இருவிதக் கல்வி கற்பான். அக்கரைக்கு (சமுத்திரம் தாண்டி)ச் செல்வான். அரசருதவியால் வியாபாரம் செய்வான்.

8. சித்திர வேலை செய்வன் சனசகா யங்க ளுள்ளான்
உத்தம ளுகி வாழ்வன் ஓராறு முகத்தோன் பத்தி
குத்தத்தைச் சேர்க்கா ளுகும் கூறுஞ்சொல் சுகமே வெய்தும்
புத்தியில் பெரியோ ளுவன் புதிதான வில்லஞ் செய்வன்.

8. சித்திர வேலைகள் செய்வான். ஜனங்களால் உபகாரம் அடைவான். உயர்ந்தவளுகி வாழ்வான். சுப்ரமணியக் கடவுள்மீது பக்தியுடையவன். குற்றம் புரிபவனேடு சேராதவன். பேசும் வார்த்தைகள் இனிமையாகவே இருக்கும். புத்தியில் பெரியவளு யிருப்பான். புதிய வீடு கட்டுவான்.

9. புராதனம் விருத்தி செய்வன் புண்ணிய மனத்த ளுகும்
தராதர மறிவா ளுகும் சத்புத்ர னென்று சொல்வார்
குறைநிறை யோக முண்டு கோபத்தை வெளிக்காட் டாதான்
வருந்துணை யாண்பால் ரண்டு அறிவிப்போந் தீர்க்க மாக.

9. பிதுரார்ஜிதமான நிலங்களைப் பெருக்குவான். புண்ணியமான மனத்தினன். நன்மை தீமைகளின் தராதரங்களை அறிவான். நல்ல புத்திரன் என்று உலகத்தவரால் சொல்லப்படுவான். குறைந்தும் பின்பு நிறைந்துமுள்ள யோகமுண்டு. கோபத்தை வெளிவிடாதவன். இரு சகோதரர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

10. பின்துணை யாகச் சொல்வோம் பேசவோ மொருவன் சேதி
கன்னியர் மோகங் கொள்வன் கவடான வார்த்தை சொல்வன்
பன்னியே பேச வல்லன் பயிர்த்தொழில் புரிவா ளுகும்
தன்னிலே வறுமை காணுன் சல்லியங் கொள்ளா ளுகும்.

10. அவர்கள் ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்தவர்கள் என்று சொல்லுகின்றோம். அவர்களில் ஒருவன் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். பெண்களிடம் மையலுள்ளவன். கபடமாகப் பேசுவான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். விவசாயம் செய்து வருவான். உலகில் வறுமையில்லாதவன். கடனுபத்ரவ மில்லாதவன்.

11. பாரியு மொன்றே யாகும் பாவையு மன்னை வர்க்கம்
கூறுவோஞ் சுதராண் ரண்டு கோதையு மொன்றே தீர்க்கம்
வீரிய னென்றுய் வாழ்வன் வீண்செல வில்லா ளுகும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

11. மனைவியும் ஒருத்தியேயாகும். அப்பெண்ணும் தன் தாயின் வர்க்கத்தினரைச் சேர்ந்தவள் என்றோம். இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் உள்ளனர் என்றும், அவர்கள் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள் என்றும் சொல்லுவோம். இவன் ஜாதகனுடன் ஒரே குடும்பமாக வாழ்ந்துவருவான். வீண் செலவுகளில்லாதவன். ஆறுமுகனைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

12. பின்துணை சேதி தன்னைப் பொருத்தமா யுரைப்பா ளுகும்
தன்மனந் தந்திர வார்த்தை மறுமொழி யதிகங் கூறுவன்
மன்னவ ருறவே கொள்வன் மாற்றலர் தமைஜ யிப்பன்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் நெறியைக் காப்பன்.

12. ஜாதகனுடைய இளையச் சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். பொருத்தமாய் பேசுபவன். மனத்திலுள்ளதைத் தந்திரமாகப் பேசுபவன். அதிகம் எதிர் வார்த்தை சொல்லுபவன். அரசருடன் உறவாடுவான். விரோதிகளை வெல்வான். தன்வார்த்தைகளே மேன்மையுள்ளன என்று சாதிப்பான். நல்லொழுக்க முள்ளவன்.

13. வேறுநா டதனி லேதான் வித்தகன் சிலநாள் வாசம்
தீரமா யரசர் மூலஞ் செட்டுகள் செய்வா ளுகும்
பாரதை விருத்தி செய்வன் பணிதிபாத் திரங்கள் சேர்ப்பன்
மாறியே சொல்வா ளுகும் அரிபோலச் கோப முண்டு.

13. ஜாதகன் சில நாட்கள் வேறு தேசத்தில் வசிப்பான். அரசாங்க உதவியால் தொழில் செய்து வருவான். பூமியைப் பெருக்குவான். ஆபரணங்களையும் பாத்திரங்களையும் சேர்ப்பான். மாற்றிப் பேசும் இயல்பினன். சிங்கம்போல் கோபங்கொள்ளுவான்.

14. மணமது வொன்றே யாகு மாமியின் வர்க்கம் நேரும்
பிணையிலரச் சுதராண் ரண்டு பெண்ணதவ் வாறு தீர்க்கம்
துணைவரோ டொத்து வாழ்ந்து செல்லுவான் வேரு கத்தான்
கனமுடன் வயது தீர்க்கங் காசினில் வறுமை காணுன்.

14. இவனுக்கு மணம் ஒன்றே. அவளும் தன் மாமியின் வர்க்கத்தினரைச் சேர்ந்தவள். இருபுத்திரர்களும் இருபுத்திரிகளும் பிறந்து தீர்க்காயுளுடனிருப்பர். தன் சகோதரனுடன் ஒற்றுமையுடன் வாழ்ந்து வருவான். பிறகு தனியாகச் செல்வான். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். இவ் வுலகில் பணத்துக்குத் தரித்திரமில்லாதவன்.

15. இருபது வொன்ப தாண்டில் இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்
வருங்கன்னி தந்தை வர்க்க மருவிடுங் குணத்தைக் கோளாய்
கருநிறஞ் சமதே கத்தாள் இடரான புத்தி யில்லாள்
குறையென்றோர்க் குதவி செய்வள் கோதையும் விரதம் பூண்பள்.

15. ஜாதகனுக்கு இருபத்தொன்பதாம் வயதில் மனைவி வாய்ப்பாள். மனைவி தந்தையின் வாக்கத்திலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கேளுங்கள். கரிய நிறமுள்ளவள். சமமான சரீர முடையவள். தீய புத்தி யில்லாதவள். கஷ்டமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வாள். நோன்புகள் நோற்பாள்.

16. சுகமுள குடும்பி யாவள் சொல்லதைக் காப்பா ளாகும்
பகையென்று மனத்தில் வையாள் பரிந்துபு சாரஞ் செய்வள்
அகமதில் வந்த பின்பு அம்புலி போல யோகம்
சகமதில் நல்லோ ளாவள் செப்புவோம் புத்திர பாவம்.

16. சுகமுள்ள குடும்பியாவள். தனது வார்த்தைகளைக் காப்பாற்று வாள். விரோதம் பாராட்டாதவள். அன்புடன் உபசாரம் செய்வாள். இவள் வீட்டுக்கு வந்த பிறகு பிறைச்சந்திரன்போல் யோகம் வளரும். உலகில் நல்லவளாவாள். இவளது புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

ஐந்தாம் பாவம்

17. சுதர்களு மாண்பா லொன்று தோகையு மவ்வா றுதீர்க்கம்
இதுவுந்தென் முனிவர்[1] கூற இயல்சய முனிவர் சொல்வார்
புதன்சனி யிரவி யைந்தில் பொருந்தியே யிருப்ப தாலே
முதல்ரண்டு சுதர்கள் தோட மேவிடும் பால னுக்கு.

17. ஒரு புதல்வனும் ஒரு புதல்வியும் உள்ளனர். அவர்கள் தீர்க்காயு ளுள்ளவர்கள். இங்ஙனம் அகத்திய முனிவர்கள் சொல்லும்போது, ஜயமுனிவர் கூறுகின்றார். புதன் சனி சூரியன் ஐந்தாமிடத்தில் இருப்பதால் முதலில் தோன்றும் புத்திரருக்குத் தோஷமேற்படும்.

வேறு.

ஏழாம் பாவம்

18. இதற்குநே ரிடையாய்ச் சாதகச் சுருதி
யிதிலேழாம் பாவத்தைப் பார்க்க
அதுகாலம் பிணிகள் அணுகிடு மென்றோம்
அதுவின்றித் தந்தையுங் கண்டம்
இதற்குமே சாட்சி யியம்பினே மறிவீர்
ஏழினுக் குடையவ னுறில்
சதியாக விருக்கில் தையலுந் தவறுஞ்
சந்ததி யிரண்டுமே தோடம்.

18. இதற்கு நேராக ஜோதிடநூலில் ஏழாம் பாவத்தைப் பார்க்கவும். அதுவல்லாமல் அக்காலத்தில் நோய்கள் உண்டாகும். தந்தைக்கும் கண்டம் ஏற்படும். இதற்கு அத்தாட்சியாகவும் சொன்னோம். தெரிந்து கொள்ளுங்கள். ஏழாம் வீட்டுக்குரியவன் ஆறும் வீட்டில் இருந்தால் மனைவியும் தவறுவாள். இரு சந்ததிக்கும் தோஷம் உண்டாகும்.

வேறு

19. பின்சுதர் விருத்தி யென்றோம் பிழைவரா விந்த வார்த்தை
அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்த ளாகும்
முன்கோபம் பின்பு சாந்த மாளன்தன் மனம்போல் வாழ்வள்
தன்துணை யாண்பால் மூன்று தையல ரிரண்டே தீர்க்கம்.

19. பின்னால் தோன்றும் புத்திரர்கட்குத் தீங்கு நேராது. இந்த வார்த் தைகள் தவரு. தாயினுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். அன்புள்ள மனத்தினள். முன்கோப முடையவள். பிறகு சாந்தமடைவாள். தன் கணவன் மனமறிந்து வாழ்வாள். தாய்க்கு மூன்று சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் தீர்க்கமுறுவர்.

[1] அகத்தியர்.

20. விரதங்கள் பூண்பா ளாகும் வீண்வார்த்தை புகலா ளாகும
திருமக் ளொப்ப தாகும் செய்நந்நன்றி மறவா ளாகும்
கரைமன முடைய ளாகும் கலந்திடும் வாயு பீடை
உரைக்கின்றே மிவள்தன் பூர்வம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

20. நோன்புகள் நோற்பாள். வீண்வார்த்தைகள் பேசாதவள். இலக்குமியை யொத்தவள். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவள். இளகிய மன முள்ளவள். வாயுநோயுள்ளவள். இவளுடைய முற்பிறவி யைச் சொல்லுகின்றோம். உத்தமியே! கேளுங்கள்.

21. ஆலங்கா டதனி லேதான் அனுகினள் கர்ண சேயாய்ப்
பாலர்க ளுடைய ளாகிப் பகவானின் பத்தி பூண்டு
சீலமு மறத்தி லிச்சை சென்றனள் கால னூடு
மால்மகன் வரையப் பட்டு வந்தன ளிந்த மாது.

21 திருவாலங்காட்டில் கருணீகர் குலத்தில் பிறந்து, மக்களைப் பெற்று, தெய்வபக்தி கொண்டு, நல்லொழுக்கம் உடையவளாகி, தருமம் செய்வதில் பிரியங்கொண்டு வாழ்ந்து, எமபுரம் அடைந்தாள். மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இந்தப் பெண் (ஜாதகனின் தாய்).

22. தந்தையின் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோங் கடையூர் தன்னில்
வந்தனன் வைச்யச் சேயாய் வணிபங்கள் மிகவே செய்து
நிந்தையு மில்லா னுகி நீறணிக் கடவுள் பத்தி
இந்தவன் கொண்டு மேதான் இளைத்தோருக் கன்ன மீந்து ;

22. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருக்கடையூர் க்ஷேத்திரத்தில் வைசியகுலத்தவனாகப் பிறந்து, வர்த்தகங் களை அதிகமாகச்செய்து, அபவாதங்களை அடையாதவனாகி, சிவபெருமானின் பக்திகொண்டு, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து வந்து ;

23. காலன்தன் நாட டைந்து கஞ்சனால் வரையப் பட்டுச்
சீலமாங் குலத்தி லேதான் ஜனித்தன னிலங்கைத் தீவில்
மேல்வருஞ் ஜன்மஞ் சொல்வோம் வேலன்வாழ் பழனி நாட்டில்
சாலவே சத்திரியச் சேயாய்த் தானவ னுதிப்பா னென்றோம்.

23. எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்க முடைய குலத்தில் இலங்கைத்தீவில் பிறந்தான். அடுத்த பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். குமரக்கடவுள் வாழ்ந்து வரும் பழனியில் க்ஷத்திரிய குலத்தவனாகப் பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

24. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை எடுத்துநா முரைக்கக் கேண்மோ
கன்னியா குமரி தன்னில் கலந்தனன் செங்குந்த வம்சம்
தன்மனை மதலை யுண்டாய்த் தரணியில் வறுமை யின்றிப்
பொன்பணி யதிக முண்டாய்ப் பூமியில் நெசவு செய்து ;

24. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியை எடுத்துக் சொல்லுகின்றேம். கன்னியாகுமரியில் செங்குந்தமரபில் பிறந்தான். மனைவி மக்களைப் பெற்று, உலகில் வறுமையின்றி, பொன் ஆபரணங்களை அதிகம் பெற்று, பூமியில் நெசவுத் தொழில் செய்து வந்து ;

25. முருகர்தம் பத்தி கொண்டு முதிர்ந்தோருக் கன்ன மீந்து
பெருநதித் தலங்கள் சென்று புக்கனன் கால னுடு
பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மிலங்கைத் தீவில்
அறிவிப்போ மிவனின் யோகம் மங்கையே கேட்டி டாயே.

25. முருகப்பிரான்மீது பக்தியுடன் பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்து வந்து, புண்ணிய நதிகளில் நீராடி, க்ஷேத்திரங்கள் சென்று மரணமடைந் தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இலங்கைத்தீவில் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தை அறிவிப்போம். தேவியே! கேளுங்கள்.

26. பூமியை விருத்தி செய்வன் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
தீமையில் செல்லா னுகும் சகராசர் தன்னுல் செட்டு
தாமத மாகச் செல்வன் தனமது பெருக்க மில்லான்
நேமியில் முருகர் பத்தி நிதங்கொள்வ னறத்தி லிச்சை.

26. பூமியைப் பெருக்குவான். தன்னைத் துதிசெய்பவரை ஆதரிப்பான். கெட்ட வழிகளில் செல்லாதவன். அரசாங்க உதவியால் தொழில் செய்து வருவான். மெதுவாக நடப்பவன். பெரிய தனவானுக இல்லாதவன். முருகக்கடவுள்மீது பக்திகொள்ளுவான். தருமம் செய்வதில் விருப்ப முடையவன்.

கத்திரியோகம்

27. பாரியும் வந்த பின்பு பகருவோம் விசேட யோகம்
காரிய சமர்த்த னுகும் கத்திரி யோக மெய்தும்
வீரியன் துணைகாப் பானும் வீண்வம்பில் செல்லா னுகும்
பாரிய குடும்பி யாகிப் பாரினில் வறுமை காணுன்.

27. ஜாதகனுக்கு மணமானபின் விசேஷ யோகம் ஏற்படும். காரியங் வில் சமர்த்தன். கத்திரி யோகமுடையவன். தன் உடன் பிறந்தவர்களை ஆதரிப்பான். வீண்வம்புக்குச் செல்லாதவன். பெருங் குடும்பியாகி, உலகில் வறுமையில்லாதவனுக இருப்பான்.

புதையல்

28. முப்பது நாலு வாண்டில் மேவிடும் நிதிநிட் சேபம்
அப்போது [1]பணியின் சக்ரம் [2]ஆரல்தன் புத்தி யாகும்
ஒப்புடன் கொல்லை தன்னில் உறைந்திடும் பொருளு மென்றேம்
செப்பின மொழிகுன் ருவே தேவியே மேலுங் கேளே.

[1] இராகுதசை. [2] செவ்வாய்.

28. ஜாதகனுக்கு முப்பத்துநான்காம் வயதில் புதையல் கிட்டும். அக்காலத்தில் ராகுமகாதசையில் செவ்வாய் புக்தி நடைபெறும். தன் வீட்டுக் கொல்லைப் புறத்தில் புதையல் கிடைக்கும் என்று கூறினேம். சொல்லப்பட்ட வார்த்தைகள் தவரு. தேவியே! கேளுங்கள்.

29. திருப்பணி செய்வா னுகும் சித்திர மில்லம் ரண்டு
வருவிப்பான் சோலை யுண்டு மாநிலஞ் சேர்ப்பா னுகும்
பறைபள்ளு வுடைய னுகும் பண்ணையோர்கள் விருத்தி செய்வன்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

29. ஆலயத் திருப்பணி செய்வான். அழகிய வீடு இரண்டு கட்டுவான். தோட்டங்கள் அமைப்பான். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். பள்ளுப்பறை உள்ளவன். பண்ணை வர் முதலியன விருத்தியாகும். வேதங்களில் கூறப் படும் தேவியே! கேளுங்கள்.

30. இருபது வாறு வாண்டில் இவன்தந்தை கண்டம் நேரும்
பெருமன்னை மூப்பான் மூன்றில் பேசுவோங் கண்டந் தானும்
அறுபது வாண்டு தன்னில் மார்கழி மாதந் தன்னில்
திருமக னுடல மேகும் செப்புவோம் பின்ஜன் மத்தை.

30. ஜாதகனுடைய இருபத்தாரும் வயதில் தந்தைக்கு மரண மேற்படும். தாய்க்கு, முப்பத்துமூன்றும் வயதில் மரண மேற்படும். அறுபதாம் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் ஜாதகன் இறந்து விடுவான். அவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம்.

31. கோங்குநா டதனிலே தான் குதிப்பனுஞ் சத்ரிய னுகப்
பாங்காக வரசு செய்து பரிவண்டி யுடைய னுகி
ஆங்கவன் வாழ்வா னுகும் அறைந்தவை தப்பா வென்றேம்
தீங்கிலாத் தவங்கள் செய்யுந் தேவியே கேட்டி டாயே.

31. கொங்குநாட்டில் க்ஷத்திரியகுலத்தில் பிறப்பான். அரசாங்க உத்தி யோகம் எற்று, குதிரைவண்டி உடையவனுகி வாழ்ந்து வருவான். கூறியவை தவரு. தீமைகளில்லாத தவங்களை யியற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

32. ஜனித்திடுங் காலந் தன்னில் சந்திரன் தசையி ருப்புக்
குனித்திடு மாண்டு வொன்பான் கூடிய திங்கள் நாலும்
துணைவிருத்தி கிருஷி யோங்குஞ் செலவுக ளதிக முண்டு
சினமுடன் விரோதம் நேரல் சதுஷ்பதம் சேத மெய்தும்.

32. ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் சந்திரமகாதசையில் இருப்பு ஒன்பது வருடங்களும் நான்கு மாதங்களுமாம். அக்காலத்தில் சகோதர விருத்தியாகும். விளை நிலங்கள் நல்ல பலனைக் கொடுக்கும். அதிகச் செலவுகள் உண்டு. கோபத்துடன் பகை ஏற்படும். கால்நடைகட்குச் சேத முண்டாகும்.

33. சோரமுங் காலி பீடை சுகதுக்க மிரண்டு முண்டு
வேறுநா டதனில் தந்தை மேவுவான் பொருளுஞ் சேர்ப்பன்
தீரமாய்ப் பந்து சூதம் சேயினுல் துன்பம் நேரல்
கூறுவோம் பின்பால் சேதி கோதையே கேட்டி டாயே.

33. திருட்டுப்பயம் உண்டு. கால்நடைகட்கு ரோகம் ஏற்படும். சுகம் துன்பம் இரண்டும் மாறி மாறி யுண்டாகும். தந்தை வேறு நாட்டுக்குச் செல்வான். பொருள் சேர்ப்பான். பந்துக்களுக்கு அசுபம் நிகழும். தன் குழந்தையால் துன்ப முண்டாகும். பிற்பாகத்தில் மற்றவைகளைக் கூறுகின்றோம். தேவியே ! கேளுங்கள்.

34. புகருமே வொன்பா னிற்கப் பூமகன்[1] தசமம் பற்ற
மிகுதனங் காணு னுகும் வீடுபொன் பூமி யாவும்
சகமதில் நாலாயி ரம்பொன் செப்பலாம் பால னுக்குப்
பகையிலான் பின்பால் யோகம் பகருவோந் தாயே கேளும்.

34. சுக்கிரன் ஒன்பதாமிடத்தில் இருந்து செவ்வாய் பத்தாம் இடத்தில் இருப்பதால் மிகுந்த செல்வம் அடையாதவன். வீடு, பொன், பூமி இவைக ளெல்லாம் சேர்ந்து நாலாயிரம் பொன் பெறுமான முள்ளவை. பகை யில்லாதவன். பிற்காலத்தில் யோகம் உண்டென்றோம், தாயே ! கேளுங்கள்.

35. ஆருறு வாண்டு மேலாய் அவன்துணை வேறுய்ச் செல்வான்
பாரினில் பாகம் மூன்றுய்ப் பகருவோம் பிறைபோல் யோகம்
காரிழை வந்த பின்பு கலப்பளா [2]மாது தானும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

35. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாரும் வயதுக்கு மேல் அவனுடைய சகோதரன் வேருகச் செல்வான். இவனுடைய தந்தையின் ஆஸ்தி மூன்று பாகங்களாகப் பிரிக்கப்படும். வளர் பிறைபோல் யோகம் வளரும். மனைவி வந்த பிறகு லட்சுமீகடாட்சம் ஏற்படும். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

[1] செவ்வாய். [2] இலக்குமி.

ஜாதகம் 57.

1. திங்களுங் கன்னி யாகச் சனிகேது மேரு வாக
மங்கலன் சீய மாக மறைராகு வீணை புக்கப்
பங்கயன் புதனும் மேடம் பளிங்குமே[1] நந்தி யாக
இங்கிவை கிரகம் நின்று இலக்கின மிதுன மாக ;

1. சந்திரன் கன்னியிலும், சனி கேது தனுசிலும், செவ்வாய் சிம்மத்தி லும், குரு ராகு மிதுனத்திலும், சூரியன் புதன் மேஷத்திலும், சுக்கிரன் விருஷபத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, இலக் கினம் மிதுனமாக இருப்பின் ;

	சூரியன் புதன்	சுக்கிரன்	ராகு குரு லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		
			செவ்வாய்
சனி கேது			சந்திரன்

2. பலன்தனைச் சொல்லு மென்று பார்வதி சொல்லும் போது
குலகுரு வதிட்டர் சொல்வார் குறித்தது வாண்பால் ஜன்மம்
தலமது வடதென் வீதி சனிவாடை கீழ்ப்பால் கன்னி
நலமுள [2]மீனஞ் சாத்தான் நாட்டினும் பேரூர் தன்னில்.

2. ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி தேவி கேட்கும் போது, குல குருவாகிய வசிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் குழந்தையின் ஜாதகம். பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான வீதியில் வட (கிழக்கு) வரிசையில் உள்ளது. கிழக்கில் அம்மன் கோயிலும், வட கிழக்கில் ஐயனர் கோயிலும் உள்ள பெரிய ஊர் என்று கூறுவோம்.

3. இத்தகை யடையா ளத்துள் இளையனுஞ் ஜன்ம மாகப்
பெற்றதாய் தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
வித்தகன் துணைவர் யோகம் விளம்புவோ முன்பின் ஜன்மம்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகின்றோ மிந்நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙன மடையாளமுள்ள ஊரில் ஜாதகன் தந்தைக்கு இளைய புத்திர ணுகப் பிறப்பான். ஜாதகனின் தந்தை தாய் மனைவி மக்கள் உடன்பிறந்த வர் இவர்களுடைய யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் கூறுகின்றோம். விநாயகனைப் பெற்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

[1] சுக்கிரன். [2] வடகிழக்கு.

4. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றவாண் பலத்தைக் காணும்
வந்திடுங் கன்னி யொன்று வரைகிறேந் தீர்க்க மெய்தும்
அந்தகன் பக்கல் மூன்று அனுகிடு மென்று சொல்வோம்
சந்ததம் பிதாகு ணத்தைச் சாற்றுவோங் கேளு மாதே.

4. தந்தையின் வர்க்கத்தினரைப் பற்றிக் கூறப் பலமில்லை. ஒரு சகோதரி பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவளா யிருப்பாள். மூன்று குழந்தைகள் இடையில் இறந்து விடும் என்று சொல்லுகின்றோம். தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள்.

5. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த னாகும்
பத்தினி நேய னாகும் பகையென்று மனத்தில் வையான்
உத்தமக் குணத்தா னாகும் ஓராறு முகத்தோன் பத்தி
நத்தினோர்க் குதவி செய்வன் நல்லோர்க்கு நல்ல னாவன்.

5. புத்திசாலி. பொறுமையுடையவன். புண்ணியமான மனத்தினன். மனைவிக்குப் பிரியனாயிருப்பான். விரோதம் பாராட்டாதவன். உயர்ந்த குணமுள்ளவன். அறுமுகப்பெருமான்மீது பக்தி யுள்ளவன். யாசிப்பவர்களுக்கு உதவி புரிவான். நல்லவர்கட்கு நல்லவன்.

6. கிருஷிவணி பங்கள் செய்வான் கீதமேல் விற்பன னாகும்
கரைமனஞ் சுகபு சிப்பன் கசடரை யுறவு கொள்ளான்
தரையதை விருத்தி செய்வான் தனமது பெருக்க மில்லான்
விரைவினில் நடக்க வல்லான் வீண்வம்பில் செல்லா னாமே.

6. விவசாயமும் வியாபாரமும் செய்து வருவான். சங்கீதத்தில் பிரியமுள்ளவன். இளகிய மனத்தன். சுகமாகப் புசிப்பதில் விருப்பமுடையவன். முட்டாள்களுடன் நட்புக்கொள்ளாதவன். பூமியைப் பெருக்குவான். செல்வங்கள் அதிகமாக இல்லாதவன். வேகமாக நடப்பவன். வீண் வம்புக்குச் செல்லாதவன்.

7. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இவனுமே இரண்டாஞ் ஜன்மம்
அன்னவ னுதிப்பா னாகும் அவன்குணங் கூறக் கேண்மோ
கன்னென மொழியே சொல்வன் கல்வியு மிரண்டு கற்பன்
அன்னிய தேசந் தன்னில் அரசரால் ஜீவிப் பானும்.

7. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன் ஐந்தாவது மகனைப் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங்கள். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். இருவிதமான கல்வி கற்பான். வேறு தேசத்தில் அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று ஜீவித்து வருவான்.

8. மாநிற முனைச்சல் தேகி மாமமு மில்லா னாகும்
ஆன்றவனி நேசங் கொள்வான் அற்பரை யுறவு கொள்ளான்
சென்டம் பெருமை யேற்பன் புல்லரை யுறவு கொள்ளான்
ஈனமாங் குணங்க ளில்லான் இடரென்றோர்க் குதவி செய்வன்.

8. மாநிறமுடையவன். மெல்லிய சரீரமுள்ளவன். இரகசியமில்லாதவன். பெரியோர்கள் நட்புக் கொள்வான். அல்பருடன் உறவாடாதவன். சென்ற விடங்களில் பெருமை அடைவான். அற்பர்கள் நட்புக் கொள்ளாதவன். தீய குணங்க ளில்லாதவன். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி புரிவான்.

9. துருவசக் கரங்க ளோடும் மறைபக்க லனுகி வாழ்வன்
திருமகள் வாச முண்டு சிறப்பான குடும்பி யாவன்
பொறுமையும் ஊக சாலி புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
கரமதில் கமல ரேகை கந்தன்றன் பத்தி கொள்வன்.

9. துருவசக்கரங்களுடன் கூடிய அந்தணரிடம் சென்று வாழ்ந்து வருவான். இலக்குமி கடாட்சம் உள்ளவன். சிறப்பான குடும்பத்தை யுடையவன். பொறுமையுள்ளவன். ஊகமுடையவன். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவரை ஆதரிப்பான். கையில் கமலரேகை யுள்ளவன். ஷண்முகன் மீது பக்தியுடையவன்.

10. சொல்லிடு வசன மெல்லாஞ் சுத்தமாஞ் சொகுசு ணுண்பன்
வெல்லுவா னெதிரி தன்னை வீண்வழக் கோரஞ் சொல்லான்
நல்லவன் நல்ல வர்க்கு லண்டர்க்கு மிண்ட னாவன்
தல்லிசெய் தவத்தி னாலே தனக்குமே யோகஞ் சொன்னோம்.

10. கூறும் வார்த்தைகள் எல்லாம் சுத்தமாக விருக்கும். அன்னத்தைச் பிரியமாக உண்பான். பகைவரை ஜயிப்பான். வீண் வழக்குகளில் செல்லாதவன். பொய்ச் சாட்சி கூறாதவன். நல்லவர்கட்கு நல்லவன். தீயருக்குத் தீயனாக இருப்பான். தன் தாய் செய்த புண்ணியத்தால் இவனுக்கு யோகமுண்டாகும் என்றோம்.

11. வித்தையால் பெருமை கொள்வன் விவேகியா மெவர்க்கு நண்பன்
உத்தமக் குணத்தோ னாகும் உயர்வோர்க்கு மன்ன மீவன்
சுத்தவான் வறுமை காணன் துணைவர்சொல் தட்டா னாகும்
வித்தகன் தந்தை யாஸ்தி விரும்பிடா னென்று சொல்வோம்.

11. வித்தையைக் கற்றதால் பெருமை அடைவான். நல்ல விவேகமுள்ளவன். எவருக்கும் நண்பன். உயர்ந்த குணமுடையவன். பெரியோர்கட்கு அன்னமளிப்பான். சுத்தமுள்ளவன். தரித்திரம் அடையாதவன். தன் உடன் பிறந்தவர் வார்த்தையை மீறுதவன். ஜாதகன் தன் தந்தையின் ஆஸ்தியை விரும்பாதவன் என்று சொல்லுகின்றோம்.

12. இவனுடைத் துணைவ ராறில் ஏகுவர் சிலரே யென்றோம்
நவனியி லாண்பா லொன்று நாயகி யைவர் தீர்க்கம்
தவசியே யாண்பால் மூத்தோன் சாற்றுவோ மவன்கு ணத்தைப்
பவமிலான் நற்கு ணத்தான் பரிந்துப சாரஞ் செய்வன்.

12. ஜாதகனுக்கு உடன்பிறந்தவர் ஆறுபேர்களில் சிலர் இறந்து விடுவர். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் ஐவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்றோம். தாயே! ஜாதகனுடைய முன் பிறந்த சகோதரனின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். பல மில்லாதவன். நற்குணமுடையவன். அன்புடன் உபசாரம் செய்வான்.

13. தந்தையார் ஜிதங்கள் தம்மைத் தானவன் விருத்தி செய்வ
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்கதைக் காப்பா ணுகும்
நொந்திடும் பேரைக் காப்பான் நீங்காதா னில்லம் விட்டுக்
கந்தன்மேல் பத்தி பூண்பன் கழறுமுன் கோபி யாவான்.

13. தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெருக்குவான். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். சொன்ன சொற்களைக் காப்பான். கஷ்டமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். தன் வீட்டைவிட்டு வெளிச்செல்லாதவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுடையவன். முன்கோபமுள்ளவன்.

14. பாரியை யொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பால் ரண்டு
தீரமாய்ப் பெண்பா லவ்வாறு செப்புவோந் தீர்க்க மாக
மாரந்த னுதவி கொண்டு வளருவான் தந்தை யில்லம்
போர்செல்லா னிளம னத்தன் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்.

14. மனைவி யொருத்தியே. இரு புத்திரர்கள் தோன்றுவார். இரு பெண்களும் பிறப்பார் என்றும், தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள் என்றும் சொல்கின்றோம். சகோதரனுடைய உதவியுள்ளவன். தன் தந்தையின் வீட்டிலேயே வளர்வான். சண்டைக்கு முன்னால் செல்லாதவன். இளகிய மனத்தன். தன்னைப் புகழ்ந்தவர்களை ஆதரிப்பான்.

15. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் மங்கையர் சேதி பின்பால்
நயமுட னுரைக்கக் கேண்மோ நாயகன் மணத்தின் காலம்
தயையுட னெண்ணன் காண்டில் செப்புவோம் பால னுக்குப்
பயமிலா வவள் குணத்தைப் பகருவோந் தாயே கேளும்.

15. நீண்ட வயதுள்ளவன். சகோதரிகளின் செய்தியைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைக் கூறுகின்றோம். ஜாதகனுக்கு முப்பத்திரண்டாம் வயதில் மணமாகும். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

16. வஞ்சனை மனமில் லாதாள் வருவோர்க்கு வன்ன மீவள்
வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதாள் விருந்தினர்ப் பிரிய மாவள்
கஞ்சம்போல் நிறத்த ளாகுங் கல்விமான் வறுமை காணள்
அஞ்சுவாள் பாபத் திற்கு அன்னம்போல் சாய லொக்கும்.

16. வஞ்சனையான எண்ணங்களில்லாதவள். தன்னை யடைபவர்களுக்கு அன்னமளிப்பாள். கோபத்தை வெளியிடாதவள். விருந்தினருக்குப் பிரியமானவள். தாமரை போன்ற நிறமுடையவள். கல்வி யறிவுள்ளவள். தரித்திரமில்லாதவள். தீச்செயல்களைச் செய்ய பயப்படுவாள். அன்னம் போன்ற நடையுள்ளவள்.

17. துடிபாடை விரதம் பூண்பள் தோகைநன் னடக்கை யுண்டு
படிமிசை நல்லோ ளாவள் பணிதிக ளிச்சை யுண்டு
விடவுரை பகரா ளாகும் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்
அடைவுடன் வசிட்டர் சொல்ல அத்திரி புகலு கின்றார்.

17. (துடி பாடை ?)....................விரதம் மேற்கொள்வாள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். உலகில் நல்லவளாயிருப்பாள். ஆபரணங்களணிவதில் விருப்பமுள்ளவள். கெட்டவார்த்தை கூறாதவள். நீண்ட வயதுள்ளவள், என்று வசிஷ்ட முனிவர் சொல்லும்போது, அத்திரி முனிவர்கேட்கின்றார்.

18. காரியுங் கேது வேழில் கலந்ததால் தாரம் ரண்டு
தீரமாய் நடக்கு மென்றேந் தென்முனி தடுத்துச் சொல்வார்
பாரிய நாலில் திங்கள் பதிந்திட [1] நல்லோன் லாபம்
சாரியா யேழோன் ஜன்மந் தங்கின பலத்தி னாலே.

18. சனியும் கேதுவும் ஏழாம் வீட்டில் இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவார். இது நிச்சயம் என்றோம். அகத்திய முனிவர் இடைமறித்துச் சொல்லுகின்றார். நான்காம் வீட்டில் சந்திரன் இருப்பதாலும், அவ்வீட்டுக்குரிய புதன் இலாபஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு ஜன்மத்தில் இருக்கும் பலத்தாலும் ;

19. மறுமனை காண ருகும் வதிட்டரும் புகலு கின்றார்
வருமனை மூவொன் பாறு வந்திடில் மடிவு காணும்
குருதசை புகர்பு சிப்பில் கூடிடும் மணமே யென்றேம்
திருமகள் வயது தீர்க்கஞ் செப்பின மொழிகுன் றாவே.

19. ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் மனைவி இல்லை. வசிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்றார். ஜாதகனுடைய மனைவி முப்பத்துமூன்றும் வயதில் இறந்துவிடுவாள். குருமகாதசை சுக்கிரபுக்தியில் வேறு மணம் நடக்கும். அவளுடைய வயது தீர்க்கமாகும். கூறிய வார்த்தைகள் தவறா.

20. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோ மெழுவர் தோன்றும்
சித்தமா யாண்பால் ரண்டு செல்வதி யவ்வாறு தீர்க்கம்
குற்றமா முதலில் புத்ரர் குறைவுண்டு நாலு மாறும்
இத்தகை முனிவர் கூற இயம்புவார் பராசர் தாமும்.

20. ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். எழுவர் பிறப்பார். இரு ஆண் குழந்தைகளும் இரு பெண் குழந்தைகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். முதலில் தோன்றும் புத்திரனும் நான்காமவனும் ஆறும் குழந்தையும் இறந்துவிடும். இங்ஙனம் முனிவர் கூறும்போது பராசரமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

21. முதல்சுதர் தோட மெவ்வா றியம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
[2] பதியினுக் கைந்தோன் வெள்ளி பனிரண்டி லிருப்ப தாலே
சதியாகு முதலில் புத்திரர் தசமத்தோன் ஜன்மந் தங்க
அதுவும்பின் விருத்தி யாகும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

---

[1] புதன். [2] லக்கினம்.

21. முதல் புத்திரனுக்குத் தோஷம் உண்டாகும் என்று சொன்னீர்களே. முனிவரே! ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் பன்னிரண்டாம் இடத்தில் இருப்பதால் ஜாதகனுடைய முதல் குழந்தை இறந்துவிடும். பத்தாம் வீட்டுக் குரிய குரு லக்கினத்தில் இருப்பதால் பிறகு தோன்றும் குழந்தைகள் விருத்தியாகும். தாயே! கேளுங்கள்.

22. மாதுரு மாஞ்சி வப்பள் மைந்தர்மே லாசை யுண்டு
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உள்மனங் கவடு மில்லாள்
தீதுக ளொருவர்க் கெண்ணுள் திகைத்தோரை யாத ரிப்பள்
பாதக மனம்வை யாதாள் பரிந்துப சாரஞ் செய்வள்.

22. தாய் மாநிற முடையவள். புத்திரர்மீது விருப்ப முள்ளவள். இன்ப மாகப் பேசுபவள். மனத்தில் கபடமில்லாதவள். தீங்குகள் ஒருவருக்கும் நினையாதவள். பயந்தவர்கட்கு உபகாரி. கெட்ட எண்ண மில்லாதவள். பிறரை விரும்பி உபசரிப்பாள்.

23. சமயோகம் வறுமை காணுள் சத்தியும் விரதம் பூண்பள்
இறையவர் பத்தி பூண்பள் எய்திடு மற்ப ரோகம்
அமைந்திடுந் துணையா னொன்று அதுவுமே தீர்க்க மெய்தும்
பிறர்பொருள் மனம்வை யாதாள் பரிந்துப சாரஞ் செய்வள்.

23. சமமான யோக முள்ளவள். தரித்திர மில்லாதவள். நோன்புகள் நோற்பாள். தெய்வ பக்தி யுடையவள். சிறிது நோய் உள்ளவள். உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். பொய் பேசாதவள். கணவனது மனமறிந்து நடப்பாள். பிறரது பொருளின்மீது இச்சை யில்லாத வள். அன்புடன் உபசரிப்பாள்.

24. அன்னையின் பூர்வஞ் சொல்வோம் அழகிய பாண்டி நாட்டில்
நன்னய சைவச் சேயாய் நாயகி யுதித்து மேலும்
முன்னமே குடும்பி யாகி முதல்வியும் வாழு நாளில்
தன்வரன் துணைவி பேரில் சாற்றினுள் சிலேடை வார்த்தை.

24. ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். பாண்டிய நாட்டில், சைவ குலத்தவளாகப் பிறந்து, உயர்ந்த குடும்பத்தைப் பெற்று, வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், தன் கணவனுடைய உடன் பிறந்தவள் மீது சில வார்த்தைகளை இருபொருள்படும்படி கூறினுள்.

25. மாதுவு மனங்க லங்கி வரைகுவாள் சாபந் தானும்
ஒதினுய் நிந்தை வார்த்தை உதித்திடு மறுஜன் மத்தில்
தீதாகுஞ் சுதர்கள் பாதி தன்துணை பெண்பா லின்றி
மேதினில் வாழ்வா யென்று விளம்பியே துருசு விட்டாள்.

25. அப் பெண்ணும் மனம் வருந்திச் சாபமிட்டாள். என்மீது பழி கூறினுயே. நீ, அடுத்த பிறவியில், சகோதரிகளில்லாமல் தோன்றி, புத்திரர்களில் பாதியை இழந்து, உலகில் வாழ்ந்துவருவாய், என்று சொல்லி, தெரு மண்ணைத் தூற்றினுள்.

26. நாத்தியின் சாபந் தானும் நல்கிற்று விம்மா துக்கு
வேற்றொரு தோடங் காணுள் விமலியு மந்தி யத்தில்
காத்திர மான சேது கலந்துமே தீர்த்தந் தோய்ந்து
நீத்தோருக் கன்ன மீந்து நேர்ந்தனள் கால ஞடு.

26. நாத்தியின் சாபம் இப்பெண்ணுக்கு ஏற்பட்டது. வேறு தீவினைக ளில்லாமல், தன் கடைசிக் காலத்தில் புண்ணியமான சேதுவுக்குச் சென்று, நீராடி, துறவிகட்கு அன்னமளித்து, பிறகு காலமானுள்.

27. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் காதலி யிச்சென் மத்தில்
மிஞ்சிய யிலங்கைத் தீவில் மேவின ளென்று சொல்வோம்
வஞ்சியர் நாத்தி சாப மருவிடும் பாவைக் கேதான்
தஞ்சமாய்ச் சுதர்கள் பாதி தங்காது துணைப்பெண் தோடம்.

27. பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இவள் இப் பிறவியில் இலங்கைத் தீவில் பிறந்தாள் என்று சொல்கின்றேம். நாத்தியின் சாபம் தொடர்ந்தது. அதன்படி பாதி குழந்தைகள் இறந்துபோய், உடன் பிறந்த சகோதரி யில்லாமல் வாழ்வாள்.

28. மறுஜன்மந் தில்லை தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா ளாகும்
விருதருங் கேட்க லுற்றுர் மெல்லியிச் சென்மந் தன்னில்
உறைந்தபுண் ணியங்க ளென்ன உரைப்பீர்கள் முனியே நீர்தாம்
வரன்மனம் போல வாழ்ந்து மனமது கவடு மின்றி ;

28. மறு பிறவியில் தில்லை க்ஷேத்திரத்தில், அந்தண குலத்தில் தோன்றுவாள். விருதர் கேட்கலானுர். ஜாதகனின் தாய் இப்பிறவியில் செய்த புண்ணியங்களென்ன வென்று கூறுங்கள், முனிவரே! நீர்தாம். தன் கணவனது மனமறிந்து வாழ்ந்து வந்தாலும், கபடமின்றி ;

29. தேவதாப் பத்தி யாயும் தேரினேர்க் கன்ன மீந்தும்
நாவது சுத்த மாயும் நாயகி வாழ்வ தாலே
மேவுவாள் பிரம்ம சேயாய் விளம்பின மொழிகுன் றுவே
ஆவலாய்த் தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

29. தெய்வபக்தியுடனும், பெரியோருக் கன்னமளித்தும், வாக்குச்சுத்த மாயும், வாழ்ந்து வருவதால், அந்தணகுலத்தில் பிறப்பாள். கூறிய வார்த்தைகள் தவரு. சிரத்தையுடன் தவங்கள் செய்யும் தேவியே! கேளுங்கள்.

30. தந்தையின் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோம் பிணுங்குத் தீவில்
விந்தையாய் மிலேச்ச ளுகி மெல்லியாள் சுதர்க ளுண்டாய்
முந்திய செட்டுச் செய்து வித்தகன் வாழு நாளில்
வந்ததோர் வினையைக் கேண்மோ அதிதிக்குத் துன்பஞ் செய்தான்.

30. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். பிணுங்குத் தீவில், முகமதிய வமிசத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, வர்த்தகம் செய்து வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். தன்னிடம் வந்த விருந்தினருக்குத் துன்பமிழைத்தான்.

31. தொழில்தனில் கணக்கில் துன்பஞ் செய்தன னிவனே யென்றோம்
அழிவாக வேழை சாபம் அனுகிற்று விவனுக் கேதான்
பழியது விச்சென் மத்தில் பாவிடுந் துணைவர் தோடம்
வழியிலாச் சமயோ கத்தான் வரைந்தன மென்று சொன்னோம்.

31. தொழில் நடத்தும்போது கணக்கில் தவறுகள் செய்தான் இவன், என்றோம். தீங்காக ஏழையின் சாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. அதனால் இப்பிறவியில் உடன்பிறந்த சகோதரனுக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டு, நேர்மையில்லாத சாதாரண யோகமுள்ளவன் என்று சொல்லுகின்றோம்.

32. பின்ஜன்ம மவ்வூர் தன்னில் பிறப்பனு மிக்கு லத்தில்
பொன்பொரு ளுடைய னுகிப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா னுகும்
மன்னரால் தொழிலு மேற்பன் வரைந்தது தப்பா தாகும்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

32. மறுபிறவி, அவ்வூரிலேயே இந்தக் குலத்தில் தோன்றி, பொன்னும் பொருளும் பெற்று, புகழுள்ள குடும்பத்துடன் வாழ்வான். அரசரால் உத்தியோகம் பெறுவான். கூறியது தவருது. உயர்ந்த கணவனைப்பெற்ற உத்தமியே ! கேளுங்கள்.

33. ஜாதகன் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோம் பிளுங்கு தன்னில்
ஓதுவோந் தீயின் வம்சம் உயர்வான குடும்பி யாகிக்
காதலி மதலை யுண்டாய்க் கனராசர் தம்பால் சென்று
தீதிலா வதிகா ரங்கள் செய்துமே பொருள்ப டைத்து ;

33. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். பிளுங்கு தேசத்தில், வன்னிய குலத்தில் தோன்றி, உயர்ந்த குடும்பத்தைப் பெற்று, மனைவி மக்களை யடைந்து, அரசரிடம் சென்று, தீரமாயில்லாத அதிகாரங்களடைந்து, பொருள் சேர்த்து ;

34. அறமதி விச்சை யுண்டாய் அதிதிகட் கன்ன மீந்து
பெருநதித் தலங்கள் சென்று பிராமணர் பத்தி கொண்டு
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரையப் பட்டு
வருகுவா னிலங்கை நாட்டில் வந்தவன் யோகம் சொல்வோம்.

34. தருமம் செய்வதில் விருப்பங்கொண்டு, விருந்தினருக்கு அன்னமளித்து, புண்ணிய நதிகளுக்குச் சென்று, அந்தணர்மீது பக்திகொண்டு, மரணமடைந்து, பின்பு பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, இலங்கைத்தீவில் தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய யோகத்தைக் கூறுகின்றோம்.

35. தருமகர் மாதி யோகம் கேசரி யோக மொன்றும்
பருவத யோக மொன்றும் பகருவோம் பால னுக்கு
இருபது மூன்றுன் டின்மேல் ஏகுவான் வெளிதே சத்தில்
அரசரால் தொழிலு மேற்பன் அநேகபாக் கியமுஞ் சேர்ப்பன்.

35. தருமகருமாதி யோகம் ஒன்றும், கேசரி யோகம் ஒன்றும், பருவத யோகம் ஒன்றும் ஆக மூன்று யோகங்கள் ஜாதகனுக்கு ஏற்படும். ஜாதகன், தனது இருபத்துமூன்றும் வயதில் வெளிநாட்டுக்குச் செல்லுவான். அரசாங்க உத்தியோகம் பெற்று அதிகமான பாக்கியங்களை யடைவான்.

36. நினைத்ததை முடிக்க வல்லன் நீரின்மேல் செல்வா னுகும்
கனத்தபுத் திகளு மேற்பன் கருதிடான் கட்டு வார்த்தை
அனைவரும் நேச மாகும் அதிகபூ மிகளுஞ் சேர்ப்பன்
சினமுண்டு வெளிக்காட் டாதான் திருப்பணி செய்வா னுகும்.

36. எண்ணிய காரியங்களை முடிப்பான். சமுத்திரத்தின் அக்கரைக்குச் செல்லுவான். முதிர்ந்த அறிவாளி. வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவன். எல்லோருக்கும் நண்பன். அதிகமான பூமியை விருத்தி செய்வான். கோபம் கொள்ளுவான். ஆனல் அதை வெளியில் காட்டாதவன். திருப்பணிகள் செய்வான்.

37. பொங்கியக் குடும்பி யாவன் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
மங்கையும் வந்த பின்பு வளர்பிறை போல யோகம்
தங்கிடும் பணிகள் சேர்ப்பன் தலவாசஞ் செய்வா னுகும்
பங்கய முகத்தி னுளே படைப்பன்முப் பாயி ரம்பொன்.

37. செழிப்புள்ள குடும்பியாவான். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவரை ஆதரித்து வருவான். மனைவி வந்தபிறகு வளர்பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் பெருகும். நிலையான ஆபரணங்களை வாங்குவான். புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்லுவான். தாமரையைப் போன்ற முகத்தையுடையவளே ! மூவாயிரம் பொன் சேர்ப்பான்.

38. இருபது மூன்று வாண்டுள் இவன்தந்தை கண்டம் நேரும்
வரைகின்றே முப்பா னுலில் அன்னைக்குக் கண்டம் நேரும்
அறுபது வொன்ப தாண்டில் [1]ஆடுமா தத்தி லேதான்
நிறைபக்கம் சட்டி தன்னில் நீங்கிடு முடலந் தானே.

38. ஜாதகனுடைய இருபத்துமூன்றும் வயதுக்குள் தந்தை மரணமடைவான். முப்பத்துநான்காம் வயதில் தாய் இறந்துவிடுவாள். அறுபத்தொன்பதாம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில் சுக்கிலபட்ச சஷ்டி திதியில் ஜாதகன் மரணமடைவான்.

39. மறுஜன்மங் கோகர் ணத்தில் மன்னர்தங் குலமு தித்துக்
கரிபரி யுடைய னுகிக் கனகமு மதிக முண்டாய்ப்
பெருமையாய் வாழ்வா னுகும் பேசின மொழிகுன் ருவே
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

39. ஜாதகன், மறு பிறவியில், திருக்கோகர்ணத்தில் க்ஷத்திரிய குலத்தில் தோன்றி, யானை குதிரைகளை யடைந்து, செல்வங்கள் அதிகமாகப் பெற்று, பெருமையுடன் வாழ்ந்து வருவான். கூறிய வார்த்தைகள் தவருது. வேதங்களின் முடிவில் வாழும் தாயே ! கேளுங்கள்.

---

[1]. சித்திரை.

40. தென்முனி புகலு கின்றுர் சேயனு மிச்சென் மத்தில்
மன்னரால் சீவ னங்கள் மருவிடு மென்று சொன்னீர்
எந்தமட் டுய்வான் சொல்வீர் *இரவியின் மகன்கால் மட்டும்
சந்தத மரசு மோங்குஞ் சாற்றின மொழிகுன் ருவே.

40. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றுர். ஜாதகன் இப் பிறவியில் அரசாங்க உத்தியோகம் அடைவான் என்று கூறினீர்களே! எந்தகாலம் வரையில் இருக்கும்? சொல்லுங்கள். சனிமகாதசை வரையில் அரசாங்க உத்தி யோகம் மேன்மேலும் விருத்தியாகும். கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

41. அன்பது வெட்டாண் டில்தான் அனுகிடும் ராஜ யோகம்
துன்பங்கள் மத்தி யில்தான் தோற்றுதோ விவரஞ் சொல்வீர்
என்னகோள் கலகம் நேரா எய்தினும் பொன்னேன் ஜன்மம்
நின்றதால் அரிமுன் யானை நீங்குமா போல வாமே.

41. ஜாதகனுக்குத் தனது ஐம்பத்தெட்டாம் வயதில் ராஜயோகம் கிட்டும். இதற்கு இடையில் துன்பங்கள் ஏற்படாவோ? விபரமாகச் சொல்லுங்கள். என்ன தீக்குகள் அனுகினும் குரு லக்கினத்தில் இருப்பதால் சிங்கத்துக்கு முன் யானைபோல் நீங்கிவிடும் என்றேம்.

42. அறுபது வொன்ப தாண்டு அறைந்திட்டீர் சாத கர்க்கு
† ....
இருப்பதால் பிணிய நேக மெய்தினு முடன்நி விர்த்தி
பரிதிமுன் னிருள்போல் நீங்கும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

42. ஜாதகனுக்கு அறுபத்தொன்பதாம் வயதில் மரணக்காலம் சொன் னீர்களே .... இருப்பதால் நோய் அதிகமாக ஏற்பட்டாலும் உடனே நீங்கும். சூரியன் முன் இருள்போல் விலகிவிடும். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

---

* சனி.

† இப் பாடலின் இரண்டாம் வரி மூலப்பிரதியில் காணப்பெறவில்லை.

ஜாதகம் 58.

1. மதிபுதன் வெள்ளி பானு மேடத்தில் கேது வண்டி
விதிதேளில் பொன்னேன் கன்னி விடமானில் சேயு மீனம்
இதுவிதக் கோளு நின்று லக்கினம் வீணை யாக
அதுபலன் சொல்லு மென்ன அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்.

1. சந்திரன் புதன் சுக்கிரன் சூரியன் மேஷத்திலும், கேது கடகத் திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், குரு கன்னியிலும், ராகு மகரத் திலும், செவ்வாய் மீனத்திலு மாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, இலக்கினம் மிதுனமாக இருந் தால், ஏற்படும் பலனைச் சொல் லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்கலானுள்.

செவ்வாய்	சந்திரன் புதன் சுக்கிரன் சூரியன்		லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		கேது
ராகு			
	சனி		குரு

2. தென்முனி புகலு கின்றுர் ஜனிக்குமே யாண்பால் ஜன்மம
தந்தையி னில்லஞ் சொல்வேன் தென்வாசல் கீழ்மேல் வீதி
சந்தத முனியு முத்ரம் சாலையுங் குடகில் தங்கும்
தென்திசை வேறு ஊரும் சிறுவூர்போல் முன்னே காட்டும்.

2. அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்றுர். பிறப்பது ஆண் குழந்தை. ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டைச் சொல்லுகின்றேம். அது கிழக்கு மேற் கான வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. முனீச்வரன் கோவில் வடக்கிலும், மேற்கில் ஒரு சாலையும், தெற்குத்திசையில் வேறு ஊரும் உள்ள ஒரு சிற்றூரைப்போலத் தோன்றும்.

3. இத்தகை மாடி சூழ்ந்த இலகிய கூறை இல்லம்
பெத்ததாய் தந்தை யோகம் பின்துணை களத்ர புத்ரர்
வித்தகன் முன்பின் ஜன்மம் விளங்குமிச் சென்மந் தன்னில்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே வரைகிறே மிந்நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙனமுள்ள ஊரில் மாடிசூழ்ந்த கூரைவீட்டில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தாய் தந்தையர் சகோதரர் மனைவி மக்கள் முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளை இப்பிறவியில் சொல்லுகின்றேம். விநாயகனைப் பெற்ற தாயே! இந்தச் சோதிட நூலில் கூறுகின்றேம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் சாந்தவான் மாஞ்சி வப்பன்
தந்தையி னில்லம் வாழான் வேருெரு தேசஞ் செல்வன்
தன்தன முடைய ளுகுஞ் சகராசர் பேட்டி கொள்வன்
தன்பந்து புகழ வாழ்வன் தரணியில் வறுமை காணுன்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். சாந்த முடையவன். சிவந்த நிறமுள்ளவன். தன் தந்தையின் வீட்டில் வாழ்ந்து வாராதவன். வேற்றூருக்குச் சென்றுவிடுவான். தன்னுல் சம்பாதிக்கப் பட்ட பொருள் உடையவன். அரசர் நட்புக்கொள்ளுவான். தன் உறவினர் மெச்ச வாழ்வான். தரித்திர மில்லாதவன்.

5. கருவியப் யாச முண்டு கடவுளர் பத்தி கொஞ்சம்
குறையென்ருேர்க் குதவி செய்வன் கூறுமுன் கோபி யாவன்
மருவரை வசித்தே வெல்வன் வண்டிவா கனமு முண்டு
பொறுமையும் பெருமை யேற்பன் புண்ணிய மனத்த ளுகும்.

5. யந்திரங்களில் அப்பியாசம் செய்வான். தெய்வ பக்தி யுள்ளவன். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்வான். சொல்லுவதற்குமுன் கோபம் கொள்ளுவான். விரோதிகளேக்கூட இருந்தே ஜயிப்பான். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். பொறுமையும் பெருமையும் அடைவான். புண்ணியமான மனத்தினன்.

6. வந்தவர்க் கன்ன மீவன் அரசரால் தொழிலு மேற்பன்
நிந்தைக ளேற்கா ளுவன் நேமியில் புகழு மேற்பன்
சுந்தரன் கட்டில் மெத்தை சுகிபுசிப் புடைய ளுகும்
சந்தேக மனத்த ளுகுஞ் சத்திமார் பிரிய ளுமே.

6. தன்னேயண்டி வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். அரசாங்க உத்தி யோகம் பார்ப்பான். பழிகள் அடையாதவன். உலகில் கீர்த்தி பெறுவான். அழகிய கட்டில் மெத்தை இவைகளுடன் சுகமாக வசித்து, சாப்பாட்டில் பிரியமுள்ளவனும் சந்தேகமுடைய மனத்தினனும் பெண்கள்மீது மோகமுடையவனுயு மிருப்பான்.

7. பலவித பாடை கற்பன் பரவபு காரி யாகும்
ஜல தீர்த்தந் தோய்வா ளுகு சமமான மேல்செல் வானும்
விலேமாதர் மோகங் கொள்வன் வீணவம்பில் செல்லா ளுகும்
நலமுளோர் நேசங் கொள்வன் நற்கரம் பத்ம ரேகை.

7. பலவிதமான பாஷைகளேக் கற்பான். பிறருக்கு உபகாரியாவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். முறையாக மேன்மேலும் நல்ல நிலேயை யடைவான். வேசையர்மீது விருப்பங்கொள்ளுவான். வீண் வம்புக்குச் செல்லாதவன். நல்லவர்கள் நட்புக் கொள்வான். கையில் பத்மரேகை உள்ளவன்.

8. பின்வய தினிலே யோகம் பொருந்திடும் பூமி யில்லம்
மன்னவ ருறவே யாவர் மறுத்துறை கூரு ளுவன்
தன்துணே யாண்பா லொன்று சாற்றுவோம் மூத்தோ ராக
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அறுமுகன் பத்தி பூண்பன்.

8. ஜாதகனுடைய தந்தையின் பிற்காலத்தில் யோகம் ஏற்படும். பூமி வீடு இவைகள் கிடைக்கும். அரசருடன் நட்புக் கொள்ளுவான். மறுத்துப் பேசாதவன். உடன் பிறந்தவர்களில் மூத்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். சுப்பிரமணியக் கடவுளிடம் பத்தி கொள்ளுவான்.

9. தனவான்பா லணுகி வாழ்வன் மேதினில் வறுமை காணுன்
இனங்களே யாத ரிப்பன் இன்பச்சொல் ஊக சாலி
கனமான புத்தி யுண்டு கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு
துணேவனே டொத்து வாழ்வன் சுந்தர முடைய ளுமே.

9. தனவானிடம் சென்று வாழ்ந்து வருவான். உலகில் தரித்திரம் இல்லாதவன். தன் பந்துக்களே ஆதரிப்பான். இன்பமுறும்படி பேசுபவன். ஊகமுள்ளவன். பெரிய (தாராள) புத்தி உள்ளவன். பத்மரேகை உள்ளவன். தன் சகோதரனுடன் ஒன்றுகூடி வாழ்ந்து வருவான். அழகுள்ளவன்.

10. மனேவியு மிரண்டே யாகும் பாலர்க ளாண்பா லேந்து
தீரமாய்ப் பெண்பா லொன்று செப்புவோந் தீர்க்க மாக
மாறியே பராசர் சொல்வார் மைந்தர்க் ளெம்மா துக்குக்
கூறுவீர் முனியே நீர்தாம் முன்சுத ராண் நான்காகும்.

10. மனேவிகள் இருவராகும். ஐந்து புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்களாயிருப்பார்கள். பராசர முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்ருர். எந்த மனேவிக்குப் புத்திரர்கள் தோன்றும்? முனிவரே! கூறுங்கள். முதலில் நான்கு புத்திரர்கள்;

11. தீர்க்கமாம் பெண்மா துக்குச் சேயிழை யொன்றே யாகும்
ஏர்க்கவே யாண்பா லொன்று இயம்புவோந் தீர்க்க மாக
ஆர்க்கவே சிலநாள் ஒன்ருய் .... அன்னம் வேறும்
மார்க்கமாய் விபரம் ரண்டில் வரைகிருேந் தாயே கேளும்.

11. பிறந்து தீர்க்க மாயிருக்கும். பின் மனேவிக்குப் பெண் ஒருத்தியே. ஆண் குழந்தை யொன்று நீண்ட ஆயுளுள்ளது. அவர்கள் சின்னுட்கள் ஒன்ருக வாழ்ந்து வந்து ....சாப்பாடு தனியாக இருக்கும். இரண் டாம் பாகத்தில் விபரமாகச் சொல்லுகின்ருேம். தாயே! கேளுங்கள்!

12. ஜாதகன் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோஞ் சிவந்த மெய்யன்
கோதிலா மூர்க்க முண்டு குணமது ....டு
ஆதியா யுதித்த இல்லம் அடையாமல் வேறூர் செல்வன்
காதியு மதிக மேற்பன் கல்வியு மிரண்டு கற்பன்.

12. ஜாதகனுடைய குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த மேனியன். மூர்க்க சுபாவமுள்ளவன். இருவிதமான குணங்களுண்டு. முதலில் பிறந்த வீட்டை அடையாமல் வெறூருக்குச் சென்று வாழ்வான். ......அதிகமாக அடைவான். இருவிதமான கல்விகளைக் கற்றுணர்வான்.

13. உண்டியும் சுகமாய்க் கொள்வன் உறைப்போடு புளிப் பிலிச்சை
குண்டைகோ விருத்தி யுண்டு கோவரர் தன்னு ளுய்வன்
வண்டிவா கனமு முண்டு மன்னர்கள் உறவே கொள்வன்
எண்டிசைப் புகழு மேற்பன் .... வன்.

13. சாப்பிடுவதில் சௌக்கியமுள்ளவன். உண்டியில் உறைப்பிலும் புளிப்பிலும் பிரியன். பசு எருதுகள் விருத்தியடையும். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று ஜீவிப்பான். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். அரசர்களுடன் நட்புக்கொள்ளுவான். எட்டுத் திக்குகளிலும் கீர்த்தியடைவான்.

14. திருப்பணி செய்வா னுகும் சென்றிடம் பெருமை யேற்பன்
தரைமிகச் சேர்ப்பா னுகும் தனமது பெருக்க முண்டு
விரைவினில் நடக்க வல்லன் ....
அறுமுகன் தொண்டு பூண்பன் அற்பரை ருறவு கொள்ளான்.

14. ஆலயத்திருப்பணிகள் செய்வான். சென்ற விடங்களில் புகழடைவான். அதிகமான நிலங்களைச் சேர்ப்பான். செல்வங்கள் பெருகும். வேகமாக நடப்பவன். .... ஆறுமுகக் கடவுளுக்குத் தொண்டு புரிவான். அற்பர்களுடன் உறவு கொள்ளாதவன்.

15. சித்திர வில்லஞ் செய்வன் சிறப்பான குடும்பி யாவன்
பத்தினி மார்கள் நேயன் பால்தயிர் பிரிய னுவன்
சுத்தவான் .... சோம்பிடான் காரி யத்தில்
அத் ியைப் பெற்ற மாதே வரைந்தவை தப்பா வாமே.

15. அழகிய வீடு கட்டுவான். சிறப்புள்ள குடும்பத்தை அடைவான். மனைவிக்குப் பிரியன். பால் தயிர் முதலியவற்றில் பிரியமுள்ளவன். சுத்தமுள்ளவன்............ காரியங்களில் சோம்பலில்லாதவன். விநயகனைப் பெற்ற தேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் குன்று.

16. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பால் தோடம்
கன்னிகை யொன்றே தீர்க்கங் கழறுவோ மவள்கு ணத்தைப்
பின்னமில் லாத தேகி பிறர்குற்றஞ் சொல்லா ளாகும்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் அடிசிலுக் கினிய ளாமே.

16. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரனில்லை. சகோதரி யொருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஊனமில்லாத சரீரமுடையவள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். சுவையுடன் சமைப்பதில் வல்லவள்.

17. திருமக ளொப்ப தாகுஞ் சனவுப காரி யாவள்
நறைமலர்க் கந்த மிஷ்டம் தன்வான் மனம்போல் வாழ்வள
அறமதி லிச்சை யுண்டு அவனியில் வறுமை காணுள்
பெருஞ்சுத ராண்பால் ரண்டு பெண்ணதவ் வாறு தீர்க்கம்.

17. இலக்குமியைப் போன்றவள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. புஷ்பம் சந்தனம் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவள். தன் கணவனது மனம்போல் வாழ்ந்து வருவாள். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவள். உலகில் தரித்திரமில்லாதவள். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள்.

18. தன்னுடன் கூடி வாழ்வள் தந்தையால் பெருமை யேற்பள்
அன்னவள் வயது தீர்க்கங் காணியான் காணு வண்ணம்
முன்னமே சொல்லு மென்ன மூன்றையுங் காரி பார்க்க
பின்னமாந் துணையா ணென்றோம் பேதையே கேட்டி டாயே.

18. கணவனுடன் கூடி வாழ்ந்து வருவாள். தன்னுடைய தந்தையால் பெருமை அடைவாள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். ஜாதகனுக்குச் சகோதரன் தோன்றுத காரணமென்ன? கூறுங்கள், என, மூன்றுமிடத்தைச் சனி பார்ப்பதால், உடன் பிறந்த சகோதரனுக்குத் தோஷம், என்றோம். தேவியே! கேளுங்கள்.

19. உதித்தவன் மணத்தின் காலம் வறைகிரே மீரெட் டாண்டில்
அதிபதி யன்னை வர்க்கம் மாதுவின் மகளைக் கொள்வன்
சதியிலா மனத்த ளாகுஞ் சரசமாய் வார்த்தை சொல்வள்
துதிசெய்தோர்க் கன்ன மீவள் .... ளாமே.

19. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். பதினாறும் வயதில் தன் தாயினுடைய வர்க்கத்திலிருந்து மாமன் மகளை மணம் புரிவான். அவள் தீய எண்ணங்களில்லாதவள். சரசமாகப் பேசுபவள். தோத்திரம் செய்பவர்கட்கு அன்ன மளிப்பாள்.

20. அன்னம்போல் சாய லொக்கும் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு சுந்தர நடக்கை யுண்டு
கன்னிகை யோக சாலி கனத்தபுத் திகளு முண்டு
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

20. அன்னம்போல் அழகுள்ளவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். அழகிய நடையை யுள்ளவள். அதிருஷ்டமுடையவள். பெரிய (தாராள) புத்தி யுள்ளவள். உயர்ந்த கணவனைப் பெற்ற உத்தமியே! கேளுங்கள்.

21. சுதர்களு மாண்பால் ரண்டு தோகையும் மூன்று என்றோம்
இதுவைந்துந் தீர்க்க மெய்தும் இடருண்டு மூன்று என்றோம்
சதியிலா வுதித்தோன் பூர்வஞ் சாற்றுவோம் பாண்டி நீழ்ப்பால்
பதியது சிறுவூர் தன்னில் பிறந்தனன் வைசியச் சேயாய்.

21. இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் உள்ளவன் என்று சொன்னேம். இவர்களேவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மூன்று குழந்தைகள் சேதமடையும். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ரேம். **பாண்டிய** நாட்டுக்குக் கிழக்கில் உள்ள சிற்றூரில் வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்தான்.

22. சுகமுள குடும்பி யாகித் தோல்புவி செட்டுச் செய்து
தகமையாய் மனைவி மைந்தர் சான்ருேர்கள் பத்தி பூண்டு
பகையதைத் தவிர்க்குஞ் சேது பதிசென்று தீர்த்தந் தோய்ந்து
சகமதில் நல்லோ னுகிச் சென்றனன் கால னூடு.

22. சுகமுள்ள குடும்பியாகி உலகில் வர்த்தகம் செய்து வந்து, மனைவி மைந்தர்களேயடைந்து, பெரியோர்கள் பக்தி கொண்டு வினையைத் தீர்க்கும் **சேது**வுக்குச் சென்று, நீராடி, உலகில் நல்லவனுகி வாழ்ந்து மரண மடைந்தான்.

23. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனிப்பனு மிவனே யென்ருேம்
வரைகின்ருே மிவனின் யோகம் உதித்தநாள் முதலா மாகத்
திருமகன் மரண மட்டுஞ் சந்திரன் பிறைபோல் யோகம்
பெருகிடுந் தனங்கள் பூமி புவிராசர் பேட்டி யெய்தும்.

23. மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் இவன் என்று சொன்னேம். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். பிறந்தநாள் முதல் மரண காலம் வரையில் பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் பெருகும். தனம் பூமி இவைகள் விருத்தியாகும். அரசருடைய பேட்டி கொள்ளுவான்.

24. இருபது வாண்டு மேலாய் இவனுக்கு ராஜ யோகம்
பெருகிடு மன்பா ணுண்டும் பிழைவரு மதன்மே லாக
அறுவாண்டுள் செலவ நேகம் அவன்தந்தை தாய்கள் நோயாம்
இருப்பிடங் கீழ்ப்பக் கத்தில் எய்திடு மென்று சொல்வோம்.

24. இந்த ஜாதகனுக்கு இருபதாம் வயதுக்கு மேல் **ராஜயோகம்** கிட்டும். அஃது ஐம்பதாம் வயது வரையில் **இருக்கும்**. அதற்குமேல் ஆறு வருடங்களுக்குச் செலவு அதிகம். அவனுடைய தாய் தந்தையருக்குப் பீடை ஏற்படும். வீடு கிழக்குப் பக்கத்தில் கிடைக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

25. தந்தைக்கு மனது துன்பஞ் சிநேகிதர் பகையு மெய்தும்
இந்தவாறு நேரு மென்ருேம் இயம்பின வாண்டு மேலாய்
முந்திய சொல்போல் யோகம் மேவிடு முலகோ ரிட்டம்
கந்தன்தன் கிருபை யாலே கனத்திடும் மேன்மேல் யோகம்.

25. தந்தைக்கு மனத்துன்பங்களும் நண்பர்கள் விரோதமும் ஏற்படும். நாங்கள் கூறிய வருடங்களுக்கு மேல் இவ்விதம் நடைபெறும். முன்னல் சொல்லப்பட்டவைபோல் யோகமுண்டாகும். உலகத்தவருக்குப் பிரியனுவன். ஷண்முகக் கடவுளின் அருளால் யோகம் வளரும்.

26. அன்னையு நற்கு ணத்தாள் அழகுளாள் சிவந்த மேனி
தன்சொலு மடக்க முண்டு தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள்
கன்னென மொழியு யுண்டு தன்மனம் போல வாழ்வள்
.... களைத்தோருக் குதவி செய்வள்.

26. ஜாதகனுடைய தாய் நற்குணமுடையவள். அழகுள்ளவள். சிவந்த மேனி யுடையவள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். தன் கணவனுடைய மன மறிந்து நடப்பாள். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவள். நல்ல மனமுள்ளவளாகி வாழ்ந்து வருவாள். ....துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி புரிவாள்.

27. சொல்லதைக் காப்பா ளாகுந் துணையாண்பா லொன்றே யாகும்
வல்லியு மொன்றே தீர்க்க மவர்பலன் பின்பால் சொல்வோம்
தல்லியின் பூர்வஞ் சொல்வோம் தாம்பிர பரணி தன்னில்
புல்கினுள் சேடர் வம்சம் புதல்வர்க ளதிக முண்டாய் ;

27. தன் வார்த்தையின்படி நடப்பவள். சகோதரன் ஒருவனே யாகும். சகோதரி ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். அவளுடைய பலன்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேன். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். **தாமிரபரணிக்**கருகில் சேடர்மரபில் பிறந்து புத்திரர்களை அதிகமாகப் பெற்று ;

28. அறுமுகன் பத்தி கொண்டு அதிதிகட் கன்ன மீந்து
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரையப் பட்டுத்
திருமக ளுதித்தா ளென்ருேஞ் செப்புவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
திருவண்ணு மலேக்கு வுத்ரஞ் சிறுவூரில் பிரம சேயாய் ;

28. ஆறுமுகக் கடவுள்மீது பக்தி கொண்டு, விருந்தினருக்கு அன்னமளித்து மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள், என்று சொன்னேம். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். **திருவண்ணுமலே**க்கு வடக்கிலுள்ள சிற்றூரில் அந்தண குலத்தவளாக ;

29. பிறப்பளா மென்று சொல்வோம் பராசருங் கேட்க லுற்ருர்
திருமக ளிச்சென் மத்தில் செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன
வருவோரை யாத ரித்தும் மனமது தளர்ச்சி யாயும்
நெறியதைக் காத்த லாலும் நிருபன்தன் மனம்போல்
[வாழ்ந்தும் ;

29. பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்ருேம். பராசரமுனிவர் கேட்கலானுர். ஜாதகனின் தாய் இப்பிறவியில் என்ன நற்காரியங்கள் செய்தாள் ? விருந்தினர்களை ஆதரித்து வந்தும், இளகிய மனமுள்ளவளாயும், நல்லொழுக்கத்தைக் கடைப்பிடித்தும் வந்ததாலும், தன் கணவன் மனம் போல் வாழ்ந்து வந்ததாலும் ;

30. இருப்பதால் மறுபி றப்பு இறங்குவாள் மறைக்கு லத்தில்
பெருந்தந்தை பூர்வஞ் சொல்வேன் புலியூரில் தீயின் வம்சம்
வருமனை மதலை யுண்டாய் மாநிலம் நல்லோ னுகிச்
சிறுமையோர்க் குதவி செய்து தேவதா பத்தி யாயும் ;

30. மறுபிறவி அந்தணகுலத்தில் பிறப்பாள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். புலியூரில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, உலகில் நல்லவனுகி, கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரித்து வந்து, தெய்வ பக்தியுடன் ;

31. மலர்வனம் வைத்து இன்னேன் மறலியின் பதிக்குச் சென்று
பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னிவனே யென்றோம்
வருஞ்ஜன்மந் துவாரை தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா னுகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

31. பூந்தோட்டம் வைத்து இவன் மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரம்ம தேவனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று கூறுகின்றோம். மறு பிறவி, துவாரகையில், அந்தண குலத்தில் தோன்றுவான். வேதங்களின் முடிவில் வாழும் தாயே ! கேளுங்கள்.

32. இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் இவன்பொரு ளிச்சை வைத்தும்
நிந்தையா யற்ப வத்து நுகர்ந்ததால் மறுபி றப்பு
முந்திய குலத்தில் தோன்ற மொழிகுவீர் விபரந் தன்னை
நிந்தைகள் பெற்ற போதும் நிமலனு மிச்சென் மத்தில் ;

32. இப்பிறவியில் ஜாதகனுடைய தந்தை ! பொருளின்மீது இச்சைக் கொண்டும், அற்ப வஸ்துக்களின்மீது விருப்பமுள்ளவனுகவும் இருந்த போதிலும், மறு பிறவியில் அந்தண குலத்தில் பிறக்கக் காரணங்களை விபரமாகச் சொல்லுங்கள். அவமானங்கள் அடைந்த போதிலும், ஜாதகனின் தந்தை, இப்பிறவியில் ;

33. அறமதி லிச்சை யாயும் அடைந்தோரை யாத ரித்தும்
பெருநதி தலங்கள் சென்றும் புறமான வார்த்தை யின்றித்
திருமகன் வாழ்வ தாலே சீர்மறைக் குலமு திப்பான்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

33. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவனுயும், தன்னை அண்டி வந்தவர்கட்கு உதவியளித்து வந்தும், புண்ணிய நதிகளில் நீராடியும், தீய வார்த்தைகளில்லாமல் வாழ்ந்து வருவதாலும், உயர்ந்த அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

34. முப்பது வொன்று வாண்டி லுயர்தனுர் மாதந் தன்னில்
செப்புவோந் தந்தை கண்டஞ் சேடன்தன் தசையி லேதான்
ஒப்புடன் குருவின் புத்தி உறைந்திடு மந்தக் காலம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

34. ஜாதகனுடைய முப்பத்தோராம் வயதில் உயர்ந்த மார்கழி மாதத்தில் தந்தை மரணமடைவான். ராகுமகாதசையில் குருபுத்தியில் கருமம் செய்ய நேரும். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

35. நாற்பது நாலு வாண்டில் நற்றுலா மாதந் தன்னில்
கூப்பிடு வானுங் காலன் குறித்ததோ ரன்னை தன்னை
ஏற்கவே பணியின் காலம் இந்துவின் புத்தி யாகும்
தீர்ப்பாக நடக்கு மென்ருேஞ செப்பிய மொழிகுன் ருவே.

35. ஜாதகனுடைய நாற்பத்து நான்காம் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் தாய் மரணமடைவாள். அப்போது ராகுமகாதசையில் சந்திரபுத்தியாகும். அது நிச்சயமாக நடக்கும் என்றோம். கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

36. அறுபத்து வாறு ஆண்டில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
குறைபக்க மேகா தசி குமரன்தன் னுடல மேகும்
மறுத்துமே கூறு கின்ருர் மதிக்காறில் குருவும் நிற்க
உறைக்கின்றேஞ் சகட யோகம் ஓராண்டுள் கண்ட மென்றோம்.

36. ஜாதகனுடைய அறுபத்தாரும் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் ஏகாதசியன்று ஜாதகன் மரணமடைவான். மறுத்துக் கூறுகின்ருர். சந்திரனிருக்குமிடத்துக்கு ஆருமிடத்தில் குரு இருப்பதால் சகடயோகம் ஏற்படும். ஒரு வருடத்துக்குள் கண்டம் நேரும் என்று சொன்னேம்.

37. நாலினில் குருவும் நிற்க நாடாது சகட யோகம்
பாலகன் வயது தீர்க்கம் பகருவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
சாலவே யிலங்கை தன்னில் சத்திரிய குலமு திப்பான்
வேலனை யீன்ற மாதே விளம்பின மொழிகுன் ருவே.

37. நான்காமிடத்தில் குரு இருப்பதால் சகடை தோஷம் ஏற்படாது. ஜாதகன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். இலங்கையில் க்ஷத்திரிய குலத்தில் தோன்றுவான். முருகக் கடவுளைப் பெற்ற தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

38. மதிபுத்ர னிரவி வெள்ளி வருதுலாந் தன்னில் நிற்கப்
பதியது மூன்று செய்வன் பணிதிபொன் பூமி யாவும்
நிதிகள்மூ வேழாயி ரம்பொன் நிருபனும் சேர்ப்பா னுகும்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. சந்திரன் புதன் சூரியன் சுக்கிரன் இவர்கள் மேஷத்தில் இருப்பதால் மூன்று வீடுகள் கட்டுவான். ஆபரணங்கள் பொன் பூமி இவைகளெல்லாம் சேர்ந்து இருபத்தோராயிரம் பொன் ஜாதகன் சேர்ப்பான். முனிவர்களைக் காக்கும் அம்பிகையே ! கேளுங்கள்.

39. பாலகன் ஜனிக்குங் காலெப் பரணியின் மூன்றும் பாதம்
சாலவே வெள்ளி தன்னில் சதுராண்டு திங்கள் ரண்டும்
ஏலவே பலன்கள் சொல்வேன் இவனுக்குப் பிணியு மெய்தும்
கோலமாய்த் தான பேதங் குழப்பமாம் மனங்கள் தாமே.

39. ஜாதகன் பிறக்கும் போது பரணி நட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். சுக்கிரமகாதசையில் நான்கு வருடங்களும் இரு மாதங்களும் பாக்கி நிற்கும். அக்காலத்திய பலன்களைச் சொல்லுகின்றோம். இவனுக்கு நோய் உண்டாகும் இடம் மாறுதல் ஏற்படும். மனக் கலக்கம் உண்டாகும்.

40. அன்னையின் துணைசு பங்கள் அலேச்சலாஞ் செலவ நேகம்
மன்னரால் தொழிலு யர்வா மாநிலஞ் சேரு மென்றோம்
தந்தைமுன் துணைசு பங்கள் சந்ததி சேரு மென்றோம்
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே இயம்பின மொழிகுன் றுவே.

40. தாயின் உடன் பிறந்தவர்கட்குச் சுப காரியங்கள் நிகழும். அலேச்சலும் செலவுகளும் நேரும். அரசனல் உத்தியோகம் உயரும். விளைநிலங்கள் சேரும். தந்தைக்கு முன் பிறந்தவர்களுக்குச் சுபமும் சந்தோஷமும் தோன்றும். இந்திரனல் பூசிக்கப்படும் தேவியே! கூறியவை தவரு.

41. இருபது நாலாண் டுக்கும் இவன்தந்தை ராஜ யோகம்
பெருகிடும் பின்னல் நீங்கும் பூமியால் யோகம் வாய்க்கும்
திருமக ளிதற்குள் நேர்ந்து சீக்கிரம் நிவிர்த்தி யாகும்
பெருவயி றோனைப் பெற்ற புண்ணிய வதியே கேளாய்.

41. ஜாதகனுடைய இருபத்து நான்காம் வயதில் இவனுடைய தந்தைக்கு ராஜயோகம் எய்தும். செல்வம் பெருகும். பிறகு விலகும். பூமியினல் யோகம் ஏற்படும். இதற்குள் லட்சுமீகடாட்சம் ஏற்பட்டு, சீக்கிரத்தில் விலகும். விநயகனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 59.

1. திங்கள்சேய் கேதுவீணை செம்பொன்னுங் காரி மீனம்
பங்கயன் நந்தி யாகப் பணிதனு புதனும் வெள்ளி
துங்கமாய் மேடந் தங்க ஜன்மமு மிதுன மாக
இங்கிவை கிரகம் நின்றல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் செவ்வாய் கேது மிதுனத்திலும், குரு சனி மீனத்திலும், சூரியன் விருஷபத்திலும், ராகு தனுசிலும், புதன் சுக்கிரன் மேஷத்திலும், இருந்து இலக்கினம் மிதுனமானல், (நவக்கிரக நிலை இவ்வாறு இருந்தால்) பலனைக் கூறுங்கள்.

குரு சனி	புதன் சுக்கிரன்	சூரியன்	லக்கினம் சந்திரன் செவ்வாய் கேது
	இராசி சக்கரம்		
ராகு			

2. பலன்றனைச் சொல்லு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
குலவிய பராசர் சொல்வார் குறித்தது வாண்பால் ஜன்மம்
தலமது கீழ்மேல் வீதி தென்வாடை யீசன் மேடம்
பலமுள காளி யுத்ரம் பேசுவோம் பலதே வாசம்.

2. பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, பராசரமுனிவர் சொல்லுகின்றர். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். இவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான தெருவில் தெற்கு வரிசையில் உள்ளது. அவ்வூரில் சிவபெருமான்........ வடக்குத்திக்கில் சக்தியுள்ள காளி தேவி கோயிலும் இன்னும் பல தெய்வங்களும் வாழ்ந்திருக்கும்.

3. இத்தகை யடையா ளத்துள் இறங்குவா னைந்தாஞ் ஜன்மம்
வித்தக னன்னை தந்தை விளங்கிடு மனைவி மைந்தர்
சித்தசன் துணைவர் யோகம் செப்புவோ மூன்பின் ஜன்மஞ்
சுத்தமாய் நவக்கோ ளாய்ந்து சொல்லுவோங் கேட்டி டாயே.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாள முள்ளவிடத்தில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு ஐந்தாம் புத்திரனுகப் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தாய் தந்தை மனைவி மக்கள் உடன்பிறந்தவர்கள் இவர்களுடைய யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவற்றையும், நவக்கிரக நிலையை ஆராய்ந்து சொல்லு இன்றோம். கேளுங்கள்.

வேறு

4. தந்தைகுணங் கூறுகின்றோ மாநி றத்தன்
சன்மார்க்கன் பலவணிபந் தரணி கொஞ்சம்
தன்தனமுஞ் செட்டுச்செய்வன் ஊக சாலி
சங்கரன்றன் தொண்டுசெய்வன் வறுமை காணான்
தந்தைமொழிக் கிடருரையா னுள்ளன் போடும்
தன்பந்துக் கிணக்கமிலான் சான்றோர் நேயன்
தந்தநோ யுடையவனந் தீமை காட்டான்
சனமதிப்புக் கொண்டிடுவன் சல்யங் கொள்ளான்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். மாநிறமுள்ளவன். நல்லொழுக்க முடையவன். பலவிதமான வர்த்தகம் செய்து வருவான். விளை நிலங்கள் குறைவாகவே உள்ளன. தன்னால் சம்பாதிக்கப் பட்ட பொருளைக் கொண்டு வியாபாரம் செய்வான். ஊகமுள்ளவன். சிவ பெருமானுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்வான். தரித்திரமில்லாதவன். தன்னுடைய தந்தையின் வார்த்தைக்கு மாறுபட்டுக் கூறாதவன். உள்ளன்புடன் பெரியோர்களை உபசரிப்பான். தன் சுற்றத்தாருக்குத் தாழ்வில்லாதவன். பல் வியாதி உள்ளவன். கோபத்தை வெளியிடாதவன். ஜனங்களால் மதிப்புக் கொள்ளுவான். கடனுபத்திரவ மில்லாதவன்.

5. கொள்ளவிற்க வல்லவனுங் கோப முன்னால்
கூறும்பின் சாந்தமுண்டு குமரன் பக்தி
தண்டமிழ் நுணுக்கறிவான் இளம னத்தன்
தன்கரத்தில் கோதுமைரே கையுமுள் ளானேன்
சன்னியது வந்தியத்தில் சிறையாய் வாழ்வன்
தங்கிடுமே பித்தபிணி சாரு மென்றோம்
பன்னுபறை யெவர்களுமே நல்லோ னென்பர்
பரிந்தகுணம் பதர்வார்த்தை சொல்லா னாகும்.

5. வாங்குவதிலும் விற்பதிலும் சமர்த்தன். முன் கோபி. உடனே சாந்தமடைவான். ஷண்முகக்கடவுள்மீது பக்தியுள்ளவன். இனிய தமிழ்ப் பாஷையின் இரகசியங்களை நன்கறிவான். இளகிய மனமுள்ளவன். கையில் கோதுமைரேகையு முள்ளவன். பிற் காலத்தில் துன்பமடைந்து சிறையில் வாழ்வதுபோல் வாழ்ந்து வருவான். பித்தச்சூடு உள்ளவன். பன்னுப்பறை எல்லோரும் இவனை நல்லவன் என்று கூறுவார்கள். பரிந்து உபசாரம் செய்யும் குணமும் உள்ளவன். அற்பவார்த்தைகளைப் பேசாதவன்.

6. பலதலங்கள் சென்றிடுவன் துணையீ ராறில்
பகருவோ மாணொன்று கன்னி மூன்று
நிலையென்றோ மிரண்டாண்டில் வேறுய்ச் செல்வன்
நிகழ்த்துவோம் பின்பாலில் நிமலி யேகேள்
சொலுமிந்தக் குணத்தானுக் கிந்தப் பாலன்
ஜனிப்பன மிவன்குணத்தைச் செப்பக் கேண்மோ
புலவன்போல் தான்புகல்வன்................
புயபலத்தன் சமகல்வி பொருந்து ரைப்பன்.

6. பல புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்லுவான். உடன் பிறந்த பன்னிருவரில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் மூவரும் நிலையாயுள்ளனர் என்றோம். இவன் இரண்டு வருடங்களில் தனியாகச் சென்று விடுவான். பிற்பாகத்தில் விபரமாகக் கூறுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணமுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள் புலவன்போலப் பேசுபவன். ....புயபல முள்ளவன். சமமான கல்வியறிவுள்ளவன். பொருத்தமாகப் பேசுபவன்.

7. உரைத்திடுவன் சுகமாக வார்த்தை செய்வன்
ஓராறு முகன்பத்தி உவமை சொல்வன்
குறையென்றோர்க் குதவிடுவன் பொருள்மே லிச்சை
குறிமுகத்தில் வைசூரிவடி வுடைய தாகும்
விரைவினில் நடைமூலஞ் சூடு டையன்
வீண்வம்பில் தான்செல்லான் விருந்தோர் நேயன்
நெறிகாப்பான் ஊகமுளன் கணக்கில் தேர்வன்
நீத்தோர்மேல் பிரியமிலான் நிமலி நேயன்.

7. சுகமாகப் பேசுவான். வியாபாரம் செய்வான். ஆறுமுகக்கடவுள் மீது பக்தியுடையவன். உவமையாகப் பேசுபவன். கஷ்டப்படுபவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். செல்வத்தின்மீது விருப்பமுள்ளவன். முகத்தில் வைசூரியின் வடுக்கள் உள்ளன. வேகமாக நடப்பவன். மூலச்சூட்டு நோயுள்ளவன். வீண்வம்புக்குச் செல்லாதவன். விருந்தினருக்குப் பிரியமானவன். நல்வழியைக் கடைப்பிடிப்பான். ஊகமுள்ளவன். கணக்கில் புத்திசாலி. துறவிகளின்மீது பிரியமில்லாதவன். பெண்கள்மீது மோகமுள்ளவன். (மனைவிக்குப் பிரியனுவான்).

8. வெளிதேசஞ் சோங்கின்மேல் மேவு வானும்
வியாபாரந் தான்செய்வன் வீணன் நல்ல
கிளிமொழியா மனவர்மன் தந்திர வார்த்தை
கெடுதியெண்ணான் யாவர்க்குந் துணையானென்று
நளினமுள கன்னியுமே மூன்று தீர்க்கம்
நாயகனு முன்னோனுய் நவில லாகும்
தளிர்நிறமாஞ் சாந்தமுளன் தரித்ர மில்லான்
சோங்கின்மேல் சென்றிடுவன் தனவா னவன்.

8. வெளிதேசத்துக்குக் கப்பலின்மீது செல்லுவான். ......வியாபாரம் செய்து வருவான். நல்ல கிளியின் மொழி போலப் பேசுபவன். மனத்தில் வர்மம் உள்ளவன். தந்திரமாகப் பேசுபவன். பிறருக்குத் தீங் கெண்ணாதவன். உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனுண்டு. அழகுள்ள மூன்று சகோதரிகள் உளர். அவர் தீர்க்கமாயிருப்பர். ஜாதகனும் முதல்வனெனச் சொல்லக்கூடும். தளிரைப்போன்ற மேன்மையான நிற முள்ளவன். சாந்த குணமுள்ளவன். தரித்திர மில்லாதவன். கப்பலில் செல்வான். தனவானுவன்.

9. ஆகுமே தந்தைக்குத் தாழ்வு ருதான்
அடைந்தோரை ஆதரிப்பன் அறிவோர் நேயன்
எகுவான் சிலநாளில் வெளிநா டதனில்
இரணியங்கள் செட்டுச்செய்வன் இரப்போர்க் கன்பன்
தோகையொன்று தீர்க்கமுறுஞ் சுதராண் ரண்டு
சுந்தரிமா றவ்வாருய்ச் செப்ப லாகும்
பாகமது இல்லாமல் ஒன்ருய் வாழ்வன்
பலசெட்டுத் தான்செய்வன் பலர்க்கு நேயன்.

9. தன் தந்தைக்குக் குறைவில்லாதவன். தன்னே வந்து அடைந்தவர் களே ஆதரிப்பவன். அறிவாளிகளுக்கு நண்பன். சின்னுட்களில் வெளி தேசத்துக்குச் செல்லுவான். தங்க வியாபாரம் செய்து வருவான். யாசிப்ப வர்களுக்குப் பிரியனுக இருப்பான். மனேவியும் ஒருத்தியே. நீண்ட ஆயு ளுள்ளவள். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் தோன்றுவார் என்று கூறுவோம். பாகமில்லாமல் ஒன்ருகவே வாழ்ந்து வருவான். பலவித வியாபாரம் செய்து வருவான். எல்லோருக்கும் நல்லவன்.

10. கன்னிமார் சேதிபின்பால் கழலு வோம்யாம்
காளேக்கு வீரேழில் கன்னி வாய்க்குங்
அன்னவளும் வடபாலில் அணுகு மென்றேம் .
அவள்குணமாம் ஊகமுண்டு அன்னஞ் சாயல்
பின்னமிலாள் நடைநன்மை யதிக வார்த்தை
ஆனன்மனம் போல்வார்த்தை யதிட்ட சாலி
முன்கோப மூர்க்கங்கொஞ்ச மாஞ்சி வப்பள்
உயர்தலவா சஞ்செய்வள் முதல்வி தானே.

10. சகோதரிகள் செய்தியைப் பின் பாகத்தில் கூறுகின்றேம். ஜாதக னுக்குப் பதிநான்காம் வயதில் மனேவி வாய்ப்பாள். அவளும் வடக்குப்பக்கத் திலிருந்து வருவாள் எனறேம். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம். ஊகமுள்ளவள். அன்னத்தைப் போன்ற அழகுள்ளவள். ஊனமில்லாத வள். நன்னடத்தையுள்ளவள். அதிகமாகப் பேசுபவள். தன் கணவன் மனம்போல வாழ்ந்து வருவாள். அதிருஷ்டமுள்ளவள். முன் கோபம் உடையவள். சிறிது முர்க்ககுண முள்ளவள். மாநிற முடையவள். இவள் உயர்ந்த க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்வாள்.

வேறு

11. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் வதிட்ட்ரு மறுத்துச் சொல்வார்
பயமுட னேழில் ராகு [1] பார்மகன் காரி பார்க்க
வியமாகும் முதல்ம னேதான் மேவிடு மிரண்டாம் பாரி
நயமுடன் வதிட்டர் சொல்ல நாரதர் புகலு கின்ருர்.

11. நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். வசிஷ்ட முனிவர் இடை மறித்துச் சொல்லு கின்ருர். ஏழாம் வீட்டில் ராகு இருப்பதாலும், செவ்வாய் சனி இவர்கள் ஏழாம் வீட்டைப் பார்ப்பதாலும், முதல் மனேவிக்குத் தோடமாகும். இரண்டாம் மனேவி வாய்ப்பாள். இங்ஙனம் வசிஷ்டர் சொல்லும்போது நாரத முனிவர் சொல்லுகின்ருர்.

[1]. செவ்வாய்.

12. ஏழினுக் குடையோ னுட்சி ஈரஞ்சில் காரி கூடத்
தாழ்வுரு தாரத் துக்குத் தன்சுப காலந் தன்னில்
வாழ்சுப மிரண்டு முண்டு மங்கையு மொன்றே தீர்க்கம்
ஆழியால் அம்ம னேக்கு அணுகிடு மிரண்டு முத்திரை.

12. ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு ஆட்சியாகச் சனியுடன் பத்தாமிடத்தில் இருப்பதால் மனேவிக்குத் தீங்கில்லே. அவனுக்கு இரு மணங்கள் ஏற்படும். இவனுக்கு மனேவி ஒருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். அப்பெண்ணுக்கும் இரு மாங்கல்யம் உண்டு என்று சொன்னேம்.

13. காரணம் யாது என்னக் கள்ளரால் முத்ரை நீங்கும்
வேறேரு முத்திரை சேர்ப்பள் விளேயுங் காலத்தைச் சொல்வாய்
ஆறேமு ஆன்டு தன்னில் அருணேக்குச் செல்லுங் காலே
மாறிடு மென்று சொல்வோம் மங்கையே மேலுங் கேளே.

13. அதற்குக் காரணம் என்ன என்று வினவ, திருடரால் ஒரு மங்கல நாண் நீங்கிவிடும். அதற்குப் பதிலாக வேறெரு மாங்கல்யம் அணிந்து கொள்வாள். அஃது ஏற்படும் காலத்தைக் கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் திருவண்ணுமலேக்குச் செல்லும்போது திருட்டுப் போகும் என்று சொல்வோம். தாயே! மேலும் கேள்.

14. இன்னமும் சிலவே சங்கை இயம்புவோம் பின்பால் சேதி
தன்சுதர் ஐவர் தோன்றும் சாற்றுவோ மாண்பா லொன்று
கன்னிமார் மூவ ரென்றேம் கழறின நான்கு தீர்க்கம்
உன்னத வரனேப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

14. இன்னும் சில துன்பங்கள் பிற் பாகத்தில் ஏற்படுமென்று சொல்லு கின்றேம். ஜாதகனுக்கு ஐந்து குழந்தைகள் தோன்றுவர். ஒரு புத்திர னும் மூன்று புத்திரிகளும் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள். உயர்ந்த கணவனேப் பெற்ற உத்தமியே! கேளுங்கள்.

15. அன்னேயு மாஞ்சி வப்பள் அன்புள மனத்த ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு தருமமாம் குணத்த ளாகும்
கன்னிகை விரத மேற்பள் கரேத்தை வெளிக்காட் டாதாள்
தன்துணே ஆண்பா லொன்று தங்கிடுந் தீர்க்க மாக.

15. ஜாதகனுடைய தாய் மாநிற முள்ளவள். அன்புள்ள மனத்தினள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். தருமம் செய்வதில் விருப்ப முள்ளவள். நோன்புகள் நோற்பாள். கொடுமையை (கோபத்தை) வெளிக்காட்டா தவள். உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன் என்றேம்.

16. மாதுரு பூர்வந் தன்னே வரைகின்றேந் தாயே கேளும்
ஓதுரு தலத்தி லேதான் உதித்தனன் சேடர் வர்க்கம்
போதவே குடும்பி யாகிப் புத்திர ரதிக முண்டாய்க்
காதலி வாழு நாளில் கழறுவோ மூழி தானும்.

16. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். தாயே! கேளுங்கள். **ஒதூர்** என்ற ஊரில், சேடர் வர்க்கத்தில் பிறந்தாள். பெரும் குடும்பியாகி, புத்திரர்களைப் பெற்று, வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம்.

பெண் நிந்தை

17. மைத்துனன் மனைவி பேரில் வரைந்தனள் சிலேடை வார்த்தை
சுத்தத்தா ரிதனைக் கேட்டுத் தோகையை விலக்கி விட்டார்
வித்தகி மனங் கலங்கி விளம்புவாள் சாபந் தானும்
குத்தமாய் நிந்தை வார்த்தை கூறின வளுக்கு மேதான் ;

17. ஜாதகனுடைய தாய், தன் மைத்துனனுடைய மனைவியின்மீது இரு பொருள்படும்படி சில வார்த்தைகளைக் கூறினள். அவளுடைய உறவினர் இவள் கூறும் சொற்களைக் கேட்டுப் பெண்ணை விலக்கிவிட்டனர். அப்பெண் மனம் நொந்து சாபமிட்டாள். என்மீது இல்லாத பழி வார்த்தைகளைக் கூறிய பாவிக்கு ;

18. மறுஜன்ம மகவாய்த் தோன்றி வருந்துணைப் பெண்ணில் லாமல்
குறையான கர்ப்ப நோயால் கூற்றன்தன் பதிக்குச் செல்வாய்
உரைத்துமே தெருத்தூள் விட்டு ஒதுங்கின ளந்த மாது
மறுவிற்று அந்தத் தோடம் மாதுவு மந்தி யத்தில் ;

18. மறு பிறவியில், பெண்ணுய்ப் பிறந்து, உடன் பிறந்த சகோதரி யில்லாமல், குறைக் கர்ப்பத்தால் மரண மடைவாய் என்று சொல்லித் தெரு மண்ணைவாரி யிறைத்து விட்டுச் சென்ருள். அந்தத் தோஷம் இவளைப் பற்றியது. இவளும் தன் கடைசிக் காலத்தில் ;

19. பாரிச வாயு வாலே பறந்தனள் கால னூடு
ஆரியன் வரையப் பட்டு அனுகினள் வைச்ய சேயாய்
நாரியுந் துணைப்பெண் காணுள் நாற்பத்து மூன்றுண் டில்தான்
சேருவாள் கால னூடு தேவியின் சாபம் போல.

19. பாரிச வாயு நோயால் மரண மடைந்தாள். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு வைசிய குலத்தவளாகப் பிறந்தாள். அவளும் உடன் பிறந்த சகோதரியில்லாதவள். நாற்பத்துமூன்றும் வயதில் (முற்பிறவியில்) பெண் சாபம்போல் (ஜாதகனுடைய ஏழாம் வயதில் இறந்துவிடுவாள்).

20. மறுஜன்மம் பழனி தன்னில் மன்னர்தன் குலமு தித்துப்
பெருமையாய்க் குடும்பி யாகிப் பொன்பொரு ளதிக முண்டாய்த்
திருமகன் வாழ்வா ளாகுஞ் செப்பின மொழிகுன் ருவே
கரிமத் வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

20. மறுபிறவி, பழனியில், அரசர் குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுள்ள குடும்பத்தவளாகி, பொருள் பொன்களை அதிகமாகப் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள். கூறிய வார்த்தைகள் தவரு. கரிய யானைமுகத்தோனை யீன்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

21. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வேன் சம்புகேச் வரத்தி லேதான்
வந்தனன் ரெட்டி வம்சம் மாநில மதிக முண்டாய்
முந்திய குடும்பி யாகி மொய்குழல் மதலை யுண்டாய்
இந்தவன் வாழு நாளில் இயம்புவோ மூழி தானும்.

21. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். **ஜம்புகேச்வரத்தில்,** (திருவானைக்காவலில்) ரெட்டி மாபில் தோன்றி, விளை நிலங்களைப் பெற்று, பெரியசம்பத்தைப் பெற்று, மனைவி, குழந்தைகளை யடைந்து, இவன் வாழ்ந்துவருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக்கூறுவோம்.

22. சிறுத்ததோ ரேழைக் கேதான் சிலசில பொருளு மீந்து
பறித்தன னில்லம் யாவும் பகருவா ரேழை சாபர்
குறையான பொருளை யீந்து குடியில்லங் கொண்ட பாவி
வருஞ்ஜன்மம் மகவாய்த் தோன்றி மத்தியில் மனைவி மாண்டு ;

22. துன்பமடைந்த சில ஏழைகளுக்குச் சிற்சில பொருள் கொடுத்து, வீடு முதலிய யாவற்றையும் அபகரித்துக் கொண்டான். ஏழைகள் சாப மிட்டனர். எங்களுக்குக் குறைவான பொருளைக் கொடுத்து, குடியிருக்கும் வீட்டை எடுத்துக்கொண்ட பாவியே! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், கடைசிக்காலத்தில் மனைவி மாண்டு ;

23. சஞ்சல மனத்த னுகிச் சிறையாக வாழ்வா யென்று
வெஞ்சின மாகச் சொன்னுர் மேவிற்று வந்தச் சாபம்
தஞ்சமா யந்தி யத்தில் தான்சேது பதிக்குச் சென்று
மிஞ்சினேர்க் கன்ன மீந்து மேவினன் கால னூடு.

23. துன்பமடைந்த மனத்தவனுகி, சிறையில் வாழ்வதுபோல் வாழ்ந்து வருவாய், என்று மிகுந்த கோபத்துடன் சொன்னுர். அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. தன் கடைசிக் காலத்தில் சேதுவுக்குச் சென்று, ஏழைகளுக்கு (துறவிகட்கு) அன்னமளித்து, கடைசியில் மரணமடைந்தான்.

24. தலைநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தவ னிவனே யென்ருேம்
குலவிடும் முன்னூழ்ச் சாபம் உறுமனை மத்தி யத்தில்
குலவுவாள் கால னூடு குமரனுஞ் சிறையாய் வாழ்வன்
நலமுள பராசர் சொல்ல நாயகி கேட்க லுற்ருள்.

24. பிரமனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என்ருேம். முற்பிறவியின் தோஷம் தொடரும். தன் மனைவி இடைக்காலத்தில் இறந்துபோவாள். இவனும் சிறையில் வாழ்வதுபோல வாழ்ந்து வருவான். இங்ஙனம் பராசர முனிவர் கூற, பார்வதி கேட்கலானுள்.

சேதுவில் நீராடிய பலன்

25. தன்ஜன்மஞ் சேது தீர்த்தம் முயன்றதோர் பலத்தி னுலே
வந்தசா பங்கள் நீங்கா வோவதைச் சொல்லு மென்ன
நொந்திடு மேழை சாபம் நீங்காது என்று சொல்வோம்
சந்ததஞ் சேது சென்ற தன்பலன் சொல்லு மென்ன ;

25. முற்பிறவியில் **சேதுவுக்குச்** சென்று நீராடிய புண்ணியத்தால் ஏற்பட்ட சாபங்கள் நீங்காவோ? அதனைக் கூறுங்கள், என்று கேட்க, மனம் வருந்திய ஏழைகளின் சாபம் விலகாது என்று சொன்னோம். **சேதுவுக்குச்** சென்ற புண்ணியங்கள் என்ன வென்று கூறுங்கள்.

26. வறுமைகள் காணு தாகும் வளமுள குடும்பி யாவன்
இருபது வாறு ஆண்டில் வகுவன் தந்தை தானும்
குருதசை காரி புத்தி குலவிடு மந்தக் காலம்
வருஞ்ஜன்மஞ் சேது தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா னாமே.

26. தரித்திரமில்லாதவன். செழிப்புள்ள குடும்பியாவன். ஜாதகனுடைய இருபத்தாறும் வயதில் தந்தை மரண மடைவான். அக்காலத்தில் குருமகாதசையில் சனி புக்தி நடைபெறும். மறுபிறவி சேதுவில் அந்தண குலத்தவனாகத் தோன்றுவான்.

27. இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் இவன்செய்த புண்ய மென்ன
முந்தவே கூறு மென்ன முருகர்தம் பத்தி கொண்டும்
விந்தையாய்த் தலங்கள் சென்றும் வித்தகன் வாழ்ந்த தாலே
பிந்திய ஜன்மந் தன்னில் பிறப்பனும் பிரம சேயாய்.

27. ஜாதகனுடைய தந்தை இப்பிறவியில் என்ன நற்காரியங்கள் செய்தான்? அதை முதலில் கூறுங்கள், என்று கேட்க, முருகப்பிரான்மீது **பக்தியுடன் புண்ணிய** தலங்களுக்குச் சென்று வாழ்ந்து வந்ததால் மறு பிறப்பில் அந்தண குலத்தவனாகப் பிறப்பான்.

28. உதித்தவன் பூர்வஞ் சொல்வோம் உறையூர் தன்னித் லேதான்
நதிகுலந் தனிலு தித்து நாயகி மனைவி மைந்தர்
முதன்மையாய்க் குடும்பி யாகி யுயர்வோர்கள் பத்தி கொண்டு
அதிதிகட் கன்ன மீந்து அதுஜன்மம் பவமில் லாமல்;

28. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். **உறையூரில்,** வேளாள குலத்தில் தோன்றி, மனைவி மக்களைப் பெற்று, உயர்வுள்ள குடும்பி யாகி, பெரியோர்களிடம் பக்தி கொண்டு, விருந்தாளிக்கு அன்னமளித்து, அப்பிறவியில் பாவச் செயல்களில்லாமல் வாழ்ந்து;

29. காலன்தன் நாட டைந்து கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத வைச்ய குலமதி லுதிப்பா னாகும்
பாலகன் யோகச் சேதி பகருவோ மினிமே லாகச்
சாலவே வேசி யோகந் தங்கிடு மதுவு மின்றி;

29. எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்கமில்லா வைசிய குலத்தில் பிறப்பான். இனி ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். **வேசியோகம்** என்ற ஒரு யோகம் ஏற்படும். அதுவு மல்லாமல்;

30. தர்மகர் மாதி யோகஞ் சாற்றுவோம் பலனைக் கேளாய்
வறுமைக ளடையா னாகும் மாநிலஞ் சல்யங் கொள்ளான்
பரதேச மிடையில் செல்வன் பணமது அதிகஞ் சேர்ப்பன்
குறையென்றோர் தம்மைக் காப்பன கூவத்தைச் செய்வா னாகும்.

30. **தருமகர்மாதிபதி** யோகம் ஏற்படும். அதன் பலனைச் சொல்லுகின்றோம். தரித்திரம் அடையாதவன். நிலத்தில் கடன் படாதவன். மத்திய காலத்தில் வேறு தேசத்துக்குச் செல்லுவான். பணத்தை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். கிணறுகளைத் தோண்டுவிப்பான்.

31. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் தனமதைச் சேர்ப்பா னாகும்
முந்தின தலங்கள் செல்வ னுயர்வான குடும்ப மேற்பன்
கந்தன்மேல் பத்தி கொள்வன் கடவுளர் தொண்டு பூண்பன்
பந்தினர் மதிக்க வாழ்வன் படைப்பனபா னுயிரம் பொன்.

31. தன் தந்தைக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்து வருவான். செல்வத்தைப் பெருக்குவான். உயர்ந்த க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்வான். உயர்வான குடும்பமுள்ளவன். முருகக்கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். தெய்வ (பெரியோர்) பக்தி உள்ளவன். உறவினர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். பதினுயிரம் பொன் சேர்ப்பான்.

32. இருபது ஐந்தாண் டின்மேல் இயம்புவோம் யோகச் சேதி
அரசர்பூ சிதமு மெய்தும் யாவரும் வணங்க வாழ்வன்
தரையினுல் பொருளுஞ் சேரும் சேருங்கா லங்கள் சொல்வாய்
இருபது ஒன்பா னுண்டில் எய்திடும் நிதிநிட் சேபம்.

32. ஜாதகனுடைய இருபத்தைந்தாம் வயதுக்குமேல் ஏற்படும் **யோகத்தைச்** சொல்லுகின்றோம். அரசரால் கௌரவிக்கப்படுவான். எல்லோராலும் வணங்கப்படுவான். நிலங்களால் பொருள் சேரும். அப்படி ஏற்படும் காலத்தைக் கூறுங்கள். இருபத்தொன்பதாம் வயதில் செல்வம் (புதையல்) கிடைக்கும்.

33. மூவெட்டு வாண்டு தன்னில் மேவிடு மில்ல மென்றோம்
தீவினில் பலவாய்ச் செட்டுச் செய்திடுவ னிந்தப் பாலன்
பாவத்தில் செல்லா னாகும் பண்ணுவன் சோலை யாதி
சேவலங் கொடியோன் தொண்டு செய்வனு மிவனே யம்மா.

33. இருபத்துநாலாம் வயதில் வீடு கட்டுவான். பல **தீவுகளுக்குச்** சென்று பல வியாபாரம் செய்வான். பாவச் செயலைச் செய்யான். தோட்டங்களை வைத்து வளர்ப்பான். கிணறு குளங்களை வெட்டுவிப்பான். முருகக் கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான்.

34. அறுபது எட்டு ஆண்டில் ஆனிமா தத்தி லேதான்
நிறைபக்கஞ் சட்டி தன்னில் நீங்கிடு மூடல மென்றோம்
வருஞ்ஜன்மம் பிருதிவி தன்னில் மறைக்குல முதித்த இன்னோன்
அரசர்பூ சிதமு மெய்தும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

34. ஜாதகன் தனது அறுபத்தெட்டாம் வயதில் ஆனிமாதத்தில் சுக்கிலப் பட்சம் ஷஷ்டி திதியில் இறந்து விடுவான். வரும் பிறவி, காஞ்சிபுரத்தில், அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். அரசரால் நன்கு மதிக்கப்படுவான். தாயே! கேளுங்கள்.

35. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் இருபானெட் டாண்டுள் வீடு
சித்தமாய்க்கிடைக்கு மென்றேஞ் செம்பொன்னுஞ் சனியும் பத்தில்
சுத்தமா யிருப்ப தாலே செப்பின வாண்டுக் குள்ளே
குத்தமாய்ப் பிணிய நேகங் குலவிடுங் கண்டங் காணுன்.

35. அத்திரி மறுத்துக் கூறுகிறார். ஜாதகனுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் வீடு நிச்சயமாய்க் கிடைக்கும். குருவும், சனியும் பத்தாமிடத்திலிருப்பதால் கூறியவருஷத்துக்குள்ளாகவே பலவித நோய்கள் ஏற்படும். ஆனுல் கண்டம் ஏற்படாது.

ஆயுர் பாவம்

36. மாரியால் சுரத்தால் பேதி வாகனந் தன்னுல் நேரும்
கூறின மார கங்கள் கூறின வறுபா னெட்டும்
தேரிடும் வயது என்றேஞ் சனிதசை நாலே யாக
வீரியன் தனக்குக் கண்டம் விளம்பலாந் தடுத்துச் சொல்வார்.

36. மாரி (அம்மை), சுரம், பேதி, வாகனம் இவைகளுள் ஒன்றுல் அபாயம் நேரும். ஆனுல் மரண மேற்படாது. நாங்கள் கூறிய அறுபத்தெட்டாம் வயது வரையில் ஆயுள் நிச்சயம் என்றேம். சனிமகாதசை நான்காவதாக இருப்பதால் ஜாதகனுக்குக் கண்டம் நேரும் என்று தடுத்துச் சொல்லுகின்றுர்.

37. கரியின் தசையி லேதான் கனமான பிணிகள் நேரும்
அருணன்தன் தசையி லேதான் அறைந்தன மார கங்கள்
திருமகன் ஜனன காலஞ் சேய்தசை யாண்டு மூன்றும்
மருவிடுந் திங்க ளொன்றும் மன்னவன் பிணியால் வாடும்.

37. சனிமகாதசையில் கனத்த நோய்கள் ஏற்படும். சூரியமகாதசையில் மரணம் ஏற்படும். ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் செவ்வாய்த்தசை மூன்று வருடங்களும், மாதம் ஒன்றும் பாக்கியாகும். ஜாதகனுக்கு நோயால் துன்பம் ஏற்படும்.

38. இல்லமும் பிரித லாகும் எய்தும்பின் துணைபெண் விருத்தி
தல்லிக்கு நலித லுண்டு சித்தமா யலேச்சல் தந்தை
அல்லலாய் வர்க்கஞ் சூதம் வரைகிறேம் பின்பால் சேதி
எல்லேயை யளந்தோன் தேவி இதுபூர்வ பாக மாமே.

38. வீடு பிரிந்து விடும். சகோதரி விருத்தியாவாள். தாய்க்கு நோய் ஏற்படும். தந்தைக்கு அலேச்சல் உண்டாகும். தன் வர்க்கத்தினருக்கு அசுபம் நிகழும். பிற்பாகத்தில் மற்ற சேதியைச் சொல்லுகின்றேம். பூமியை அளந்த திருமாலின் சோதரியே! இது முதல் பாகமாகும்.

ஜாதகம் 60

1. திங்கள்சேய் கேது நந்தி செங்கதிர் மிதுன மாகப
பங்குமே மேரு வாகப் பணிகுரு தேள தாகச்
செங்கணமால் புகரு நண்டில் ஜன்ம மும் வீணை யாகச்
சங்கையைச் சொல்லு மென்னச் சத்தியுங் கேட்க லுற்றுள்.

1. சந்திரன் செவ்வாய் கேது விருஷபத்திலும், சூரியன் மிதுனத்திலும், சனி தனுசிலும், ராகு குரு விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் புதன் கடகத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமானுல் ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்க லானுள்.

		சந்திரன் செவ்வாய் கேது	லக்கினம் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		சுக்கிரன் புதன்
சனி	ராகு குரு		

2. பிருகுமே புகலு கின்றுர் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
பெருந்தந்தை யில்லஞ் சொல்வேன் பெருநாமங் கிழ்மேல் வீதி
மறலியின் வாச லாகும் மாகாளி வடகீ ழாகும்
கரிமுகன் மேல்பால் தங்குங் கங்கையு மிருபால் தங்கும்.

2. பிருகு முனிவர் கூறுகின்றுர். பிறப்பது ஆண் மகன். பெற்ற தந்தையின் வீட்டைச் சொல்லுகின்றேன். பெரிய பெயருடையது. கிழக்கு மேற்கான வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலேயுடையது. வட கிழக்கில் காளி தேவியின் கோயிலுண்டு. மேற்கில் யானேமுகத்தோன் கோயிலுள்ளது. இருபுறங்களிலும் ஆறு இருக்கும்.

3. சொல்லிய வடையா ளங்கள் செப்பினே மெட்டாஞ் ஜன்மம்
இல்லமு மற்ப மாகும் இவன்தந்தை தாயின் யோகம்
வல்லியின் புத்ர யோகம் வரைகிறே முன்பின் ஜன்மம்
அல்லலில் லாமல் சொல்வோம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

3. இவ்வித அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் ஜாதகன் எட்டாம் பிறவியாகத் தோன்றுவான். வீடு மிகச் சிறியது. இவனுடைய தாய் தந்தையர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளேயும் துன்பமில்லாமல் சொல்லுகின்றேம். தாயே! கேளுங்கள்.

4. தாதைக்குத் தாரம் ரண்டில் தரித்திடு மிளையா ளீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
ஓதுவோந் துணைவர் நான்கு உறங்கிடுஞ் சிலவே யென்றேம்
நீதிலா வாண்பால் ரண்டு செப்புவோ முன்பின் னுகை.

4. ஜாதகனுடைய பாட்டனுக்குள்ள இரு மனைவியரில் ஜாதகனுடைய தந்தை இளையவள் பெற்ற புத்திரன் என்றேம். தந்தையின் உடன் பிறந்த நால்வரில் சிலர் இறந்துவிடுவார் என்றேம். இரு ஆண் மக்கள் ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு முன்பின்னுக இருப்பார்கள்.

5. பாலக னுதிக்கா முன்னம் பாகங்கள் பிரிதல் நேரும்
வலவே பின்பா கத்தில் இயம்புவோ மவர்கள் சேதி
சாலவே மாதுருமுன் ஜன்மஞ் சாற்றுவோ மலைநா டதனில்
சீலமில் லாத வன்யன் ஜனித்துமே கிருஷி செய்து ;

5. ஜாதகன் தோன்றுவதற்கு முன்பாகவே பாகங்கள் பிரிந்துவிடும். பிற்பாகத்தில் அவர்களுடைய செய்திகளைக் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். மலை நாட்டில் வன்னிய குலத்தில் தோன்றி, விவசாயம் செய்து வந்து ;

6. மனைவிமைந் தருமுண் டாகி மறையவர் தொண்டு பூண்டு
வினையது இல்லா ளாகி மேவினள் கால னுடு
கனமுள பிரமன் லக்கங் கௌரியின் குலமு தித்தாள்
அனையவே யிவள்கு ணத்தை அறிவிப்போந் தாயே கேளும்.

6. மனைவி மக்களைப் பெற்று, அந்தணர்கட்குத் தொண்டு செய்து, தீவினைகள் இல்லாதவளாக மரணமடைந்தாள். மீண்டும் பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டு, கௌரி குலத்தில் பிறந்தாள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். தாயே ! கேளுங்கள்.

7. மனதினில் கவடு மில்லான் மாநிறஞ் சமதே கத்தான்
தனமிலான் பொறுமை சாலி தறித்தொழில் புரிவா னுகும்
இனத்துக்கு இணக்கஞ் செய்வன் இடிவிழு மரம்போல் நெஞ்சம்
கனமுள குடும்ப மற்பம் சாந்தம்போல் புத்தி யுண்டு.

7. கபடமில்லாத மனத்தினன். மாநிறமுள்ளவன். சமமான தேகமுள்ளவன். தனமில்லாதவன். பொறுமையுள்ளவன். நெசவுத்தொழில் செய்து வருவான். தன் பந்துக்களுக்கு அடங்கி இருப்பான். திடமான மனமுள்ளவன். பெரிய குடும்பமில்லாதவன். சாந்தியுள்ளவன்போலிருப்பான்.

8. தந்தையி னில்லம் விட்டுச் சாருவான் வேறு சாகை
பிந்திவே றில்லஞ் செய்வன் பொறுமையுங் கொஞ்ச முண்டு
விந்தையாய்க் கல்வி காணுன் விகடங்கள் கூறு னுகும்
சுந்தர சீல மில்லான் துணைவர்சொல் தட்டா னுகும்.

8. தன் தந்தையின் வீட்டை விட்டு வேறு வீட்டுக்குச் செல்வான். பின்னுல் வேறு வீடு கட்டுவான். சிறிது பொறுமையுள்ளவன். அதிகமான கல்வி யறிவில்லாதவன். விகடமாகப் பேசுபவன. நல்லொழுக்கமில்லாதவன். தன் உடன் பிறந்தவர் பேச்சை மீறுதவன்.

9. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னெட்டாஞ் ஜன்மம்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அற்பமாங் கல்வி யுண்டு
உன்னத தேகம் பின்னுல் உறுதியா மனத்த னுகும்
பன்னியே பேச வல்லன் பாருகள் சேர்ப்பா னுகும்.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு ஜாதகன் எட்டாவது மகனுகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம். அல்பமான கல்வியறிவுள்ளவன். உயர்ந்த தேகமும், திடமான மனமும் உள்ளவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பான்.

10. ஆதியில் வறுமை யுண்டு அற்பமாங் குடும்ப மென்றேம
சூதுகள் சிலர்க்குச் செய்வன் சொல்மேன்மை யாகச் சொல்வன்
ஞாதியை நசிக்க வைப்பன் நயம்படக் கூறு வானும்
மேதினில் புகழு மேற்பன் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான்.

10. ஆதி காலத்தில் வறுமை யுள்ளவன். அல்பமான குடும்ப முடையவன். சிலருக்குச் சூதுகள் செய்வான். மேன்மையாகப் பேசுபவன். தன் உறவினர்களை அழிக்கவல்லவன். நயம்படப் பேசுபவன். உலகில் புகழுடையான். கோபத்தை வெளியிடாதவன்.

11. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் தாமரை ரேகை யுண்டு
நொந்தபேர்க் குதவி செய்வன் நினைத்ததை முடிக்க வல்லன்
பந்தினர்க் கிணக்கஞ் செய்யான் பாரினில் சல்யங் கொள்ளான்
கந்தனை யீன்ற மாதே கலைத்தொழில் புரிவா னுகும்.

11. தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். கையில் தாமரை ரேகை யுள்ளவன். துன்பமடைந்தவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். எண்ணிய காரியத்தை முடிக்கவல்லவன். தன் பந்துக்களுக்கு அடங்காதவன். உலகில் கடனுபத்ரவம் இல்லாதவன். முருகக் கடவுளைப் பெற்ற தாயே ! தன் குலத்தொழிலை (நெசவுத்தொழிலை)ச் செய்து வருவான்.

12. எப்படி யோகஞ் சொன்னீர் இரணியன் ஆறி லேறத்
தப்பிதந் திவி பத்தில் தங்கிட யோக மெவ்வாறு
செப்புவீர் புகரும் புந்தி தனத்தினில் கதிரோன் ஜன்மம்
இப்படி கிரகத் தாலே இயம்பினேம் யோகந் தானே.

12. ஜாதகனுக்கு யோகம் எப்படி உண்டாகும் என்று சொன்னீர்கள். குரு ஆறுமிடத்தில் இருப்பதாலும், ... தங்கியிருப்பதாலும், யோகம் எப்படி உண்டாகும்? சுக்கிரனும் புதனும் தனஸ்தானத்தில் இருந்து சூரியன் ஜன்மத்தில் இருக்கும் பலத்தால் கூறினேம்.

13. பத்தாண்டு முதலா மாகப் பருவத யோகம் நேரும்
சித்திர இல்லஞ் செய்தல் செழிப்பான தொழிலு மெய்தும்
சுத்தத்தார் மதிக்க உய்வன் தொடுத்கா ரியங்களை வெற்றி
முத்திரை ரருளி னாலே யுயர்வாக வாழ்வன் மாதே.

13. ஜாதகனுடைய பத்தாம் வயதுக்குமேல் பர்வதயோகம் நேரும். அழகிய வீடு கட்டுவான். பொங்கிய தொழில் பெருகும். உறவினர்கள் கொண்டாட வாழ்வான். எடுத்த காரியங்களை வெல்வான். பெரியோர்களின் அருளால் உயர்வாக வாழ்ந்து வருவான்.

14. பணிதசை பின்பால் கொண்டு பகருவோம் வறுமை காணன்
பணிவான மனங்க ளெய்துந் தொல்லைகள் நிவிர்த்தி யாகும்
தணிவுளோர் நேச மெய்துஞ் சகோதரன் தன்னால் யோகம்
அணையவே தவங்கள செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. ராகுமகாதசை பிற்பாகம் முதற்கொண்டு தரித்திரமில்லாதவன் என்று சொல்வோம். பணிவுள்ள மன முண்டாகும். தொந்தரவுகள் நீங்கும். நல்லவர்கள் நட்புக் கிடைக்கும். தன் சகோதரனால் மேன்மை கிட்டும். பல தவங்கள் புரியும் அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

15. தன்துணை யாண்பால் மூன்று சத்திமார் நால்வ ராகும்
பின்னங்கள் சிலவே பின்னால் பேசுவோ முத்ர பாகம்
அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோ மன்புள மனத்த ளாகும்
சொன்னசொல் சுகமே யாகுந் தோகைபோல் நிறத்த ளாகும்.

15. ஜாதகனுக்கு உடன் பிறந்தவரில் மூன்று சகோதரர்களும் நான்கு சகோதரிகளுமாவர். சிலர் இறந்து விடுவார். அவர்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய தாயைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். அன்புள்ள மனத்தினள். சுகமாகவே பேசுபவள். மயிலைப்போன்ற அழகுள்ள நிறத்தினள்.

16. சுகதுக்கங் கலந்து வாழ்வாள் தோகைபாட் டாளி யாகும்
பகையென்று மனத்தில் வையாள் பகருமுன் கோபங் கொஞ்சம்
உகமையாய்ப் பேசு வாளாம் உறுதியில் லாத நெஞ்சம்
நகைபணி யதிகங் காணுள் நாயகி தீர்க்க சீவி.

16. சுகதுக்கம் கலந்து வாழ்வாள். உழைப்பாளி என்று சொல்வோம். மனத்தில் விரோதம் பாராட்டாதவள். கூறுவதற்குமுன் கோபங் கொள்வாள். உவமானத்துடன் பேசுபவள். திடமில்லாத மனத்தினள். உயர்ந்த ஆபரணங்கள் அதிக மில்லாதவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

17. இல்லமும் வடபா லாகும் இவள்துணை யாண்பா லொன்று
வல்லிமா ரிருவ ராகு மாண்துணை நட்ட மெய்தும்
சொல்லிய கன்னி யொன்று சாருவாள் வெளியி லேதான்
அல்லலாய் நிந்தை யேற்பள் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

17. இவளது பிறந்த வீடு வடமேற்குத் திசையிலுள்ளது. உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவருமாவர். சகோதரன் இறந்து விடுவான். சகோதரி ஒருத்தி வெளியூருக்குச் சென்று விடுவாள். துன்பத்துடன் பழிகளை அடைவாள். தாயே! கேளுங்கள்.

18. மாதுரு பூர்வஞ் சொல்வேன் மைலத்துக் கீழ்ப் பா லாக
மேதினில் சிறுவூர் தன்னில் விளங்கினுள் ரெட்டி வமசம்
பாதக மனங்க ளின்றிப் பசித்தோருக் கன்ன மீந்து
காதலி வாழ்ந்து மேதான் காலன்தன் பதிக்குப புக்கி;

18. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். மைலத்துக்குக் கிழக்குள்ள சிற்றூரில், ரெட்டியார் மரபில தோன்றினுள். தீய எண்ணங்களில்லாமல், பசியுடன் வந்தவர்கட்கு உணவளித்து வாழ்ந்து வந்து மரணமடைந்து;

19. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தவ ளென்று சொல்வோம்
வருஞ்ஜன்மஞ் சைவச் சேயாய் வருகுவாள் வான்மி யூரில்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வதி வாழ்வா ளாகும்
பெருவயி ரேனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

19. பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றோம். மறுபிறவி, சைவ குலத்தவளாய், திருவான்மியூரில் பிறப்பாள். லட்சுமீகடாட்சம் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள். விநாயகக் கடவுளைப் பெற்ற புண்ணியவதியே கேளுங்கள்.

20. பத்தொன்ப தாண்டு தன்னில் பகருவோந் தந்தை கண்டம்
வித்தகன் பின்ஜன் மத்தை விளம்புவோஞ் சேர நாட்டில்
சுந்தமாஞ் சைவச் சேயாய்ச் ஜனிப்பனு மென்று சொல்வோம்
அத்தியை வளர்த்த எங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

20. ஜாதகனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். அவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். சேரநாட்டில் சுத்தமுள்ள சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்று கூறுகின்றோம். விநாயகக் கடவுளைப் பெற்ற எங்கள் உயிருக்குயிரான தாயே! கேளுங்கள்.

21. இருபது நாலு ஆண்டில் இயம்புவோ மன்னை கண்டம்
குருதசை சுயமாம் புத்தி கூடிடுங் காலந் தன்னில்
மருவிடும் பித்த பாண்டால் மாரக மென்று சொல்வோம்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

21. ஜாதகனுடைய இருபத்துநான்காம் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். அக்காலத்தில் குருமகாதசையில் குருபுக்தி நடைபெறும். பித்த பாண்டு ரோகத்தால் மரண மேற்படும். வேதங்களின் முடிவில் ஆடும் தேவியே! கேளுங்கள்.

22. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோ மிருபா னென்றில்
நீலியு முள்ளூர் நேரும் நுவலுவோ மவள்கு ணத்தைச்
சீலியாம் விரத சாலி சனசகா யங்கள் செய்வள்
காலத்தை யறிந்து ரைப்பள் கணவனுக் கினிய ளாகும்.

22. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவோம். இருபத்தோராம் வயதில் உள்ளூரிலிருந்தே மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். நல்லொழுக்க முடையவள். விரத மேற்பாள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. வருங்காலத்தை முன் கூட்டித் தெரிவிக்கும் ஆற்றலுடையவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

23. வருவோரை யாத ரிப்பள் மங்கைபாட் டாளி யாகும்
திருமக ளொப்ப தாகுந் தேவிக்கு வயது தீர்க்கம்
பிருகுமே தடுத்துச் சொல்வார் புரவியோன் மகனு மேழில்
குருவுமே யாறில் தங்கக் கோதைய ரிருவ ரென்றேம்.

23. தன்னை அண்டிவந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். உழைப்பாளி என்று சொல்லுவோம். இலக்குமியை யொத்தவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். பிருகு முனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்றார். சனி ஏழிலும் குரு ஆறிலும் இருப்பதால் இரு மனைவியர் உண்டு என்று சொன்னோம்.

24. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அனுகாது தாரம் ரண்டு
எத்தசை பலத்தி னாலே இயம்பினீ ரந்தச் சங்கை
வெத்தியாய்ப் புகரும் ரண்டில் வெண்மதி சேயும் நிற்கக்
குத்தமா யிடபந் தங்கத் தேவியு மொன்றே யாகும்.

24. அத்திரி முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றார். இரு மனைவியர் ஏற்படக் காரணமில்லை. என்ன காரணத்தால் அப்படிச் சொன்னீர். சுக்கிரன் இரண்டாமிடத்திலும் சந்திரன் செவ்வாய் இவர்கள் இடபத்திலும் தங்கியிருப்பதால் மனைவி யொருத்தியே யாவள்.

25. ஆகிலுஞ் சனிஏழ் தங்க அபிமான மாது வொன்று
பாகமாய் நேரு மென்றேம் படருங்கா லங்கள் சொல்வீர்
தோகையும் முப்பா னறில் தோன்றுவாள் வடகீழ் தன்னில்
ஏகமாய்ச் சுதர்க ளின்றி எய்திடும் வன்னிய மாது.

25. சனி ஏழாமிடத்தில் இருப்பதால் அபிமான மனைவி ஒருத்தியுண்டு என்று கூறுகின்றோம். அப்பெண் வரும் காலத்தைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுக்கு முப்பத்தாறும் வயதில் வடகிழக்குத் திசையிலிருந்து அவள் வருவாள். அவள் வன்னிய குலத்துப் பெண். அவள் புத்திரர்களில்லாமல் வாழ்வாள்.

26. அதுமுதல் மரண மட்டும் அவனுடன் கூடி வாழ்வள்
சுதர்பலன் சொல்லக் கேண்மோ செல்விமார் மூவ ராகும்
மதனன்போல் ஆண்பால் ரண்டு வரைகிறேம் பெண்பால் ரண்டு
துதிசெய்தோர் தம்மைக் கார்க்குந் தோகையே கேட்டி டாயே.

26. அந்தக் காலம் முதல் ஜாதகனுடைய மரணக்காலம் வரையில் அப்பெண் ஜாதகனுடன் கூடிவாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனுடைய புத்திர பாக்கியத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். மன்மதன் போல் இரு புத்திரர்களும் இரு பெண்களும் பிறப்பார்கள். தோத்திரம் செய்பவரை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேளும்.

27. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை எடுத்துநா முரைக்கக் கேண்மோ
தென்திசை சேது தன்னில் ஜனித்தனன் வன்னிய குலத்
தன்மனை மதலை யுண்டாய்ச் சலமீதி லோடம் விட்டு
முன்னோர்க்குத் தொண்டு பூண்டு மேதினி லன்ன மீந்து;

27. ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பை எடுத்துச் சொல்லக் கேளுங்கள். தெற்குத் திசையிலுள்ள சேதுவில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, ஜலத்தின் மீது படகு விட்டு (படகோட்டியாக ஜீவனம் செய்து), பெரியோர்கட்குத் தொண்டுகள் செய்து உலகில், ஏழைகட்கு அன்னமளித்து;

28. வினையது மில்லா னாகி மேவினன் கால னூடு
கனமுள பிரமன் லக்கங் கலப்பனு மிக்கு லத்தில்
சினமிலா விவனின் யோகஞ் செப்புவோந் தந்தை மேலாய்த்
தனமது பெருக்கஞ் செய்வன் தரணிகள் சேர்ப்பா னாகும்.

28. தீவினைகள் இல்லாதவனாகி இறந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்தான். தன் தந்தைக்கு மேலாய் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும். செல்வங்களை விருத்தி செய்வான். பூமிகளைச் சேர்ப்பான்.

29. ஈரஞ்சு வாண்டு மேலாய் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும்
தீரமா மணங்க ளுண்டு சல்லியம் நிவிர்த்தி யாகும்
வெறொரு இல்லஞ் செய்தல் வேண்டினோ ரிட்டங் கொள்ளல்
காரியம் நினைத்த தோங்குங் குலத்தொழில் முயற்சி யாகும்.

29. ஜாதகனுக்குப் பத்து வயதுக்கு மேல் யோகம் பெருகும். மணம் ஏற்படும். கடன் உபத்ரவம் நீங்கும். வேறொரு வீடு கட்டுவான். வேண்டியவர்கட்குப் பிரியனுவன். எண்ணிய காரியங்கள் நடைபெறும். தன் குலத் தொழில் விருத்தியாகும்.

30. ஜனித்தநாள் முதலா மாகப் பின்தச மாண்டுக் குள்ளே
வினைமனஞ் சபல புத்தி வேலைகள் குறைவு நேரும்
தினந்தினந் துக்க முண்டு செலவுக ளதிக முண்டு
நினைவது தவற லுண்டு நிமலியே கேட்டி டாயே.

30. ஜாதகன் பிறந்தது முதல் பத்து வயது வரையில் கெட்ட காலமாக இருக்கும். மனத்தில் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். எடுத்த காரியங்கள் நடைபெறா. அடிக்கடி துக்க சம்பவங்கள் நேரும். அதிகச் செலவு ஏற்படும். எண்ணிய வேலைகளில் தவறுதல் உண்டாகும். தாயே! கேளுங்கள்.

31. அறுபது வெட்டு ஆண்டுகள் ஆனிமா தத்தி லேதான்
குறைபக்க மேகா தசி குழவியி னுடல மேகும்
வருஞ்ஜன்மந் துவாரை தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா ளுகும்
பிருகுமே தடுத்துச் சொல்வார் புனிதனிச் சென்மந் தன்னில் ;

31. ஜாதகனுடைய அறுபத்தெட்டாம் வயதில் ஆனி மாதத்தில் கிருஷ்ணபட்சம் ஏகாதசி திதியில் ஜாதகன் மரணமடைவான். மறுபிறவி துவாரகையில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். பிருகு முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்ருர். ஜாதகன் இப்பிறவியில் ;

32. செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன செப்புவீர் முனியே நீர்தாம்
ஐயமென் ரேரைக் காத்தும் ஆபத்துச் சிலர்க்குச் செய்தும்
துய்யமாந் தலங்கள் சென்றுஞ் சொல்லதைக் காத்த லாலும்
வையமேல் மறைக்கு லத்தில் வருகுவா னென்று சொல்வோம்.

32. செய்த நற்செயல்கள் என்ன? முனிவரே ! கூறுங்கள். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்தும், துன்பமடைந்த சிலர்க்கு உபகாரம் செய்தும், புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்றும், சொன்ன வார்த்தைகளின்படி நடந்தும் வந்ததால் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்ரேம்.

33. ஜனித்திடு காலந் தன்னில் சேய்த்தசை யாண்டு நாலாம்
குனிக்குரேம் பலனை யாங்கள் குழவிக்குப் பிணிய நேகம்
தனமது செலவு முண்டு சஞ்சல மனமு மெய்தும்
வினையிலாப் பூர்வஞ் சொன்னேம் வித்தகி கேட்டி டாயே.

33. ஜாதகன் பிறக்கும் காலத்தில் அங்காரக மகாதசையில் நான்கு வருடங்கள் மீதியிருக்கும். அக்காலத்திய பலனைச் சொல்லுகின்ரேம். ஜாதகனுக்கு நோய் ஏற்படும். செலவு அதிக மேற்படும். மனகலக்கம் உண்டு. துன்பங்களில்லா முதல் பாகத்தைக் கூறினேம். தேவியே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 61.

1. மதிபுக ரிரவி புந்தி வருடையில் குருவும் நண்டில்
விதிசனி சிம்ம மாக விற்கருங் கோளும் வில்லில்
பதிகுசன் கேதும் வீணை பகர்ந்ததோர் மிதுனந் தோன்றும்
துதிஜன்ம மாண்பா லாகுஞ் சொல்லுவோம் பலன்க ளெல்லாம்.

1. சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் புதன் மேஷத்திலும், குரு கடகத்திலும், சனி சிம்மத்திலும், ராகு தனுசிலும், செவ்வாய் கேது மிதுனத்திலும் இருந்து, லக்கினமும் மிதுனமானல், பிறப்பது ஆண் ஜன்மம். மற்ற பலன்களைக் கூறுகின்ரேம்.

	சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் புதன்		லக்கினம் செவ்வாய் கேது
	இராசி		குரு
	சக்கரம்		சனி
ராகு			

2. பாலகன் பிறந்த இல்லம் பகருவோம் வடதென் வீதி
கோலமாங் கிழக்குப் பார்வை கூறுவோந் தெற்கி லேதான்
ஆனையின் கோவி லுண்டு அதன்மேற்கில் சமணன் கோட்டம்
மாலவன் வடகீழ் நிற்கும் மாகாளி யுத்ரம் நோக்கம்.

2. ஜாதகன் பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான வீதியில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. தெற்குத் திக்கில் விநாயகர் ஆலயம் ஒன்றுளது. அதற்கு மேற்கில் சமணதேவன் கோயில் ஒன்றுண்டு. வடகிழக்கில் திருமாலின் ஆலயம் ஒன்று இருக்கும். காளி கோயில் வடக்குத் திக்கில் உளது.

3. இன்னமும் பலதே வாசம் இலகிடு மவ்வூர் தன்னில்
பன்னிய பேரூர் தன்னில் பாலகன் சைவச் சேயாய்
மன்னவ னுதிப்பா ளுகும் வருந்தந்தை மாதுரு புத்ரர்
தன்னிலே களத்ர யோகஞ் சாற்றுவோ மிந்நூல் தன்னில்.

3. இன்னும் பல தெய்வங்கள் வாழ்ந்துவரும் அப்பெரிய ஊரில் சைவகுலத்தவனுக ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய தாய் தந்தை புத்திரர் மனைவி இவர்களின் யோகத்தை இந்தச் சோதிட நூலில் கூறுகின்ரேம்.

4. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மிருசி வப்பாம்
பந்தமா யுயர்ந்த தேகன் பரமனுர் பூசை செய்வான்
சந்ததம் பக்தி யுள்ளான் தயையுளான் கல்வி யில்லான்
சிந்தையில் கலக்க மில்லான் தீர்த்தயாத் திரைகள் செய்வான்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவப்பன். உயரமான சரீர முடையவன். சிவபெருமானைப் பூசை செய்வான். தெய்வ பக்தியுள்ளவன். தயைக் குணமுடையவன். கல்வி யறி வில்லாதவன். மனக்கலக்க மில்லாதவன். தீர்த்தயாத்திரைகள் செய்வான்.

5. பிராமண பக்தி யுள்ளான் பெருத்ததோர் சரீர முள்ளான்
புராதன ஆஸ்தி தன்னைப் புண்ணியன் விருத்தி செய்வன்
தராதர மறிவான் ஞானி தபச்விபோ லிருப்பான் மேலும்
குறைவிலாச் செல்வ முள்ளான் கூறுவோங் கிருஷிக ளம்மா.

5. அந்தணர்மீது பக்தியுடையவன். பருத்த சரீர முடையவன். தன் பிதுரார்ஜிதமான ஆஸ்தியைப் பெருக்குவான். உயர்வுதாழ்வுகளையறியுந் திறனுடையவன். ஞானிபோலவும் தவசிபோலவும் இருப்பான். குறை வில்லாத செல்வமுள்ளவன். விவசாயம் செய்து வருவான்.

6. இப்படி யிருக்குந் தந்தை இவனுடைச் சகோத ரங்கள்
செப்புவோ மாண்பா லொன்று செல்வியு மொருத்தி யாகும்
ஒப்புடன் பெண்பா லுக்கு உறும்புத்திரர் தாமு மில்லை
அப்பவே சிலநா ளில்தான் ஆளனு மழிந்து போகும்.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தையின் சகோதரர்களைச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் உண்டு. பெண்ணுக்குப் புத்திரர்கள் தோன்ரு. பிறந்து சின்னுட்களில் இறந்துபோம்.

7. தந்தையின் மூத்தோ னுக்குச் சந்ததி யதிக முண்டு
பந்தமாய்க் குடும்ப மாகும் பகரிடுந் தந்தைக் கேதான்
மைந்தனு முதிப்பா னம்மா வள்ளல்தன் குணத்தை யாங்கள்
உந்தன்தன் பாதம் போற்றி உரைக்கின்றோம் ரிஷிக ளம்மா.

7. ஜாதகனுடைய மூத்த சகோதரனுக்குச் சந்ததிகள் அதிகமுண்டு. தந்தைக்குச் சிறிய குடும்பமேயாகும். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு ஜாதகன் தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய குணத்தை, உன்னுடைய பாதங்களைப் போற்றிச் சொல்லுகின்றோம், ரிஷிகளாகிய நாங்கள்.

8. இன்னவ னிறங்கு ணத்தை இயற்றுவோஞ் சிவந்த மேனி
நன்னிய சமதே கத்தன் நாட்டுவோங் கல்வி யுள்ளான்
பண்ணிய பயிரு முள்ளான் பந்துவு மெச்ச வாழ்வன
அன்னங்கள் போட வல்லான் ஆள்கார ருடைய னுமே.

8. ஜாதகனுடைய நிறம் குணம் இவைகளைக் கூறுகின்ரோம். சிவந்த உடலுள்ளவன். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவன். கல்வியறிவுடையவன். பயிர்த்தொழில் உள்ளவன். உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். அன்னங்கள் அளிப்பதில் பிரியன். பணியாட்கள் உள்ளவன்.

9. பதநடைச் சொகுசு முள்ளான பாவையர் அநேகஞ் சேர்வன
இதமுள எவர்க்கும் நண்பன் ஏழைமேல் பிரிய னுவன்
கதைகளும் கேட்க வல்லன் காரிகை யொருத்தி யாகும்
ததிநெய்பா லிட்ட முள்ளான் சந்ததி கொஞ்ச மாமே.

9. சொகுசாக நடப்பவன். பல பெண்கள் மீது விருப்பமுள்ளவன். எல்லோருக்கும் நண்பன். ஏழைகளின்மீது பிரியமுள்ளவன். கதைகளைக் கேட்பதில் பிரியன். மனைவி யொருத்தியே. தயிர் நெய் பால் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன். அற்பமான சந்ததி யுள்ளவன்.

10. வணக்கமு முடைய னுவன் வள்ளல்மேல் பக்தி யுள்ளான்
மனமகிழ் மூத்தோர் தம்மை மருவுவான் சமர்த் தனுகப்
பிணக்குகள் பேசா னுகும் பித்தமாந் தேகி யாவன்
கணக்கினில் ஊக மில்லான் கனமன முடைய னுமே.

10. வணக்க முள்ளவன். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். மனம் சந்தோஷப்படும்படி, தன் சகோதரனுடன் ஒத்து வாழ்வான். பொய் பேசாதவன். பித்த சரீரமுள்ளவன். கணக்கில் ஊகமில்லாதவன். தாராள புத்தியுள்ளவன்.

11. ஈகையு மதிக மில்லான் எத்துக்க ளனேகஞ் செய்வன்
துரோகங்க ளொருவர்க் கெண்ணுன் சோம்பலுங் கொஞ்ச
[முள்ளான்
யோகவான் பூமி சேர்ப்பன் புண்ணியங் கொஞ்சஞ் செய்வன்
ஆகிய சங்கு சக்ரம் அணுகிய ரேகை உண்டாம்.

11. அதிகக் கொடையில்லாதவன். அநேக தந்திரங்கள் செய்வான். துரோக சிந்தனை இல்லாதவன். சிறிது சோம்பலுள்ளவன். யோக முள்ளவன். பூமியைச் சேர்ப்பான். சிறிது நற்காரியங்களைச் செய்வான். சங்க ரேகை சக்கரரேகை உள்ள கைகளுள்ளவன்.

12. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மறுவ ராகும்
பின்னமாய் நஷ்ட மாகும் பலக்காது சகோத ரங்கள்
தன்னமே தனிய னுவன் தைரிய மனத்த னுகும்
சொன்னசொல் குன்றி டாவே சுந்தரி கேட்டி டாயே.

12. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர் அறுவராவர். ஆனல் சகோதரர்கள் நிலையாமல் இறந்து விடுவார். இவன் தனித்து வாழ்வான். தைரிய சாலி. சொன்ன சொற்கள் குறைவுரு. அழகியே! கேளுங்கள்.

13. ஜாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மிருபா னெட்டில்
நீதியாய் வடக்குத் திக்கில் நிர்மித்த மாதைக் கொள்வன்
போதவே யவள்கு ணத்தைச் சாற்றுவோ மூனேச்சல் தேகி
தீதான குணத்தா ளாகுஞ் சகோதர மில்லா ளென்றேரும்.

13. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேரும். இருபத்தெட்டாம் வயதில் வடக்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேரும். மெல்லிய சரீரமுடையவள். தீய குணங்களுள்ளவள். சகோதர மில்லாதவள் என்றேரும்.

14. முன்கோபி யடக்க மில்லாள் மூலநோய் கொஞ்ச முள்ளாள்
தன்குல தோட முள்ளாள் தன்னிற மிருசி வப்பாம்
அன்னம்போல் நடையு முள்ளாள் ஆளனுக் கினிய ளாவள்
மன்னுகற் புடைய ளாவள் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்.

14. முன்கோபி. அடக்க மில்லாதவள். சிறிது மூல நோயுள்ளவள். தன் குலத்தில் தோஷமுள்ளவள். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவள். அன்னத்தைப் போன்ற நடையுள்ளவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். கற்புள்ளவள். நீண்ட வயதுடையவள்.

15. இப்படி முனிவர் கூற ஈசுவரி சொல்லு கின்றாள்
எப்படித் தார மொன்று இயம்பினீ ரேழில் ராகு
செப்பமா யிருப்ப தாலே செல்வியு மிரண்டே யாகும்
ஒப்புடன் மாது கேட்க உரைக்கிறே முனிவ ரம்மா.

15. இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலானாள். மனைவியொருத்தியே என்று எப்படி சொனனீர்கள் ? ஏழாம் வீட்டில் ராகு இருப்பதால் மனைவியர் இருவரே என்று சொல்லுகின்றேரும், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, ரிஷிகளாகிய நாம் கூறுகின்றேரும், அம்மா !

16. ஏழினுக் கிரண்டோன் தானு மிரண்டினி லுச்ச மாக
வாழ்மதி லாப மேற மைந்தனும் பாரா னுகில்
ஆதிசூழ் புவியில் தாரம் அறைந்தன மொன்றே யென்றும்
பாழது வாரா தென்று பகர்ந்தனம் முனிவ ரம்மா.

16. ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு இரண்டாம் வீட்டில் உச்சமாக இருப்பதாலும், அவ் வீட்டுக்குரிய சந்திரன் லாபஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், சனியால் பார்க்கப்படாததாலும், சமுத்திரம் சூழ்ந்த இப்பூமியில் மனைவி ஒருத்தியே. தீங்கு நேராது. என்று ரிஷிகளாகிய நாங்கள் சொல்லுகின்றேரும். தாயே !

17. புத்திரர் கொஞ்ச மென்று புகன்றகா ரணங்க ளென்ன
சுத்திய தோடந் தன்னைச் சொல்லுவீ ரென்று கேட்க
பத்தினி மாதே யிந்தப் பாலகன் முன்ஜன் மத்தில்
உத்தரம் தணிகை மேல்பால் உதித்தனன் ரெட்டி யாகி.

17. புத்திரர் குறைவு என்று கூறிய காரணங்களென்ன ? அதற்கு ஏற்பட்ட தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, பத்தினித் தெய்வமாகிய தேவியே ! இந்த ஜாதகன் முற்பிறவியில் வடக்கிலுள்ள திருத்தணிகைக்கு மேற்குப் பக்கத்தில் ரெட்டியார் மரபில் பிறந்தான்.

18. ஏருகள் பூமி பெற்று இணையிலாச் செல்வ மோங்கி
நாரியு மைந்த ரோடு நலமுட னிருக்குங் காலே
பாரிய வயலுக் குள்ளே பண்புடன் மேடு தோன்றி
வாரியே கொட்ட வென்று வேவுகர் தனை யழைத்தான்.

18. ஏர்கள் பூமி பண்ணை இவைகளையடைந்து, ஒப்பற்ற செல்வம் பெருகி, மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்து வந்த காலத்தில், தன்னுடைய வயலில் மேடு தோன்றியிருப்பதை அகற்ற, பணியாட்களை அழைத்தான். (வயலில் மண்ணிருந்ததை வெட்டிக் கொட்ட வேலையாட்களைக் கூப்பிட்டான்.)

வேலைக்குத் தக்க கூலி தராமல் ஏமாற்றியது

19. வேலைக ளதிகம் வாங்கி வித்தகன் கூலியைத் தான்
ஞாலமேல் குறைத்துத் தந்தான் நலிந்த அக் கூலிக் காரர்
தூலம்போல் சுமந்த கூலி கொடுக்காமல் குறைத்துத் தந்தாய்
ஆலம்போல் புத்ர தோடம் அணுகவே வேணு மென்று ;

19. அவர்களிடம் அதிக வேலையை வாங்கிக்கொண்டு, குறைவாகச் செய்ததாகக் கூறி, கூலியைக் குறைத்துக் கொடுத்தான். ஏழைகளான கூலிக்காரர்கள் மண்ணைச் சுமந்த கூலியை முழுவதும் தராமல் குறைத்துக் கொடுத்த பாவியே ! உனக்குக் கொடிய விஷம்போல் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று ;

20. வாயிலே யடித்துக் கொண்டு சென்றனர் கூலிக் காரர்
பாவிக்குச் சாபம் வந்து பற்றிற்று வச்சன் மத்தில்
கோலமாய் மைந்தர் மாண்டு கூற்றன்தன் பதியைச் சேர்ந்து
சீலமா யிச்சென் மத்தில் சேயனும் சைவச் சேயாய் ;

20. வாயில் அடித்துக்கொண்டு கூலிக்காரர்கள் சென்றனர். அதனால் அந்தச் சாபம் இவனைப் பற்றியது. அப்பிறவியில் அவனுடைய புத்திரர்கள் மாண்டு, அவனும் மரணமடைந்து, இப்பிறவியில் சைவகுலத்தவனுகத் (தோன்றி) ;

சாந்தி விபரம்

21. பிறந்தனன் சாபத் தாலே பலக்காது சகோதர நட்டம்
சிறந்ததோர் புத்திர தோடம் செப்புவேன் சாந்தி யொன்று
நிறைந்தநல் வழியி லேதான் நின்சுமை தாங்கிச் சேத்துப்
பறந்திடு மேடை செய்தால் பாவங்கள் விலகிப் போகும்.

21. தோன்றினன். அந்தச் சாபத்தால் சகோதரர்கள் பலக்காமல் புத்திரதோஷம் ஏற்படும். அது நீங்கச் சாந்தியொன்று சொல்லுகின்றேரும். பெரிய சாலையொன்றில், ஒரு நீண்ட சுமைதாங்கி ஏற்படுத்தி, மேடைகளும் ஏற்படுத்தினல் பாவங்கள் விலகும்.

22. சந்தான விருத்தி தீர்க்கஞ் சகலகா ரியங்கள் கூடும்
இந்தவாறு செய்யா னுகில் இலகாது புத்திரர் தாமும்
முந்தியே பிறந்தா லுந்தான் முயலாது நாச மாகும்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறுவேன் கேளு மம்மா.

22. புத்திர விருத்தி ஏற்படும். எல்லாக் காரியங்களும் கைகூடும். இப்படிச் செய்யாவிடில் புத்திரர்கள் தோன்ருர். அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலையாமல் மரிப்பர். முருகப்பிரானைப் பெற்ற தேவியே ! கூறுகின்ருேம், கேளுங்கள்.

23. தோடங்கள் நிவிர்த்தி செய்தால் சொல்லுவே னுண்பா லொன்று
பாசமாய்ப் பெண்பால் ரண்டு பருகிடுந் தீர்க்க மாகும்
மோசங்கள் மூன்று உண்டு முன்தோடஞ் செய்யா னுகில்
நாசமாய்ப் போகு மென்று நவிலுவோம் ரிஷிக ளம்மா.

23. தோஷங்கள் நீங்கச் சாந்தி செய்தால் புத்திரன் ஒருவனும் அன்புள்ள பெண் இருவரும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்களாவர். மூன்று குழந்தைகள் தரிக்கா. நாங்கள் கூறிய சாந்தி செய்யாவிடில் எல்லாம் நாசமாகிவிடும், என்று ரிஷிகளாகிய நாம் கூறுவோம், தாயே !

24. தந்தையின் மரண காலஞ் சாற்றுவேன் முப்பா னைந்தில்
வந்தவை காசி மாசம் மைந்தனும் கர்மம் செய்வான்
பிந்தியு மாதுரு காலம் பேசுவோம் நாற்பா னென்றில்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழருவோம் மேலுங் கேளே.

24. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். முப்பத்தைந்தாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் தன் தந்தைக்குக் கருமங்கள் செய்வான். நாற்பத்தோராம் வயதில் தாய்க்கு மரணமேற்படும். முருகனைப் பெற்ற தேவியே ! சொல்லுகின்ருேம். மேலும் கேட்டிடுவாய்.

25. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வகுக்கின்ருேம் உளேச்சல் தேகி
தீதிலாக் குணத்த ளாகும் சிவந்திடு மேனி யாவள்
ஆதியாய்க் கற்பு முள்ளாள் அவள்பித்த தேகி யாவள்
வேதனை வாயு முள்ளாள் மெல்லியே மேலுங் கேளே.

25. தாயின் குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்ருேம். மெல்லிய சரீரமுள்ளவள். தீயகுணங்களில்லாதவள். சிவந்த உடலுள்ளவள். கற்புடையவள். பித்த சரீரமுள்ளவள். வாயுநோயுள்ளவள். தாயே ! மேலும் கேள்.

26. மாதுரு சகோத ரங்கள் வகுக்கின்ருேம் ஆண்பா லில்லை
போதவே கன்னி ரண்டு புகன்றனம் விருத்தி யாகும்
மாதுதன் குடும்பந் தானும் வகையுட னழிந்து போகும்
சோதனைப் பார்த்து யாங்கள் சொலுமொழி குன்றி டாவே.

26. தாயின் உடன்பிறந்தவர்களில் சகோதரர்களில்லை. இரு சகோதரிகள் விருத்தியுள்ளவர்கள். தாயின் குடும்பம் அழிந்துபோய் விடும். நாங்கள் நன்ருக ஆராய்ந்து பார்த்துக் கூறியவைகள் தவரு.

ஜாதகம் 62.

1. பொன்சனி மீன மாகப் புதன்ரவி நந்தி யாசச்
சந்திரன் தூக்க மாகத் தரைமகன் நீச்ச மாகச்
சல்லியன் மேட மாகச் சிகியுமே மிதுன மாக
முந்திய கயிறு மோ, வீணையுஞ் சென்ம மாக
இந்தவாறு கோளு நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. குரு சனி மீனத்திலும், புதன் சூரியன் விருஷபத்திலும், சந்திரன் துலாத்திலும், செவ்வாய் கடகத்திலும், சுக்கிரன் மேடத்திலும், ராகு தனுசிலும், கேது மிதுனத்துமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, இலக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், உள்ள பலனைச் சொல்லுங்கள்.

குரு சனி	சுக்கிரன்	புதன் சூரியன்	லக்கினம் கேது
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய்
ராகு		சந்திரன்	

2. பார்வதி கேட்கும் போது புகலுவா ரத்திரி தாமும்
கூறுவோம் பெண்பால் ஜன்மம் உதித்தவில் வடதென் வீதி
தேரிய கிழக்குப் பார்வை செப்புவோங் மெதிர்வீ டில்லை
நாரியின் பாகன் தந்தி நவிலுவோங் கிழக்கி லேதான்.

2. என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்ருர். இது பெண் குழந்தையின் ஜாதகம். இவள் பிறந்த வீடு வடக்குத்தெற்கான வீதியில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாழிலையுடையது. எதிர்ப்பக்கத்தில் வீடில்லை. கிழக்குத்திக்கில் சிவபெருமான் ஆலயமும் விநாயகர் ஆலயமும் உள்ளன.

3. உத்தரங் காளி வாசம் உமையவ ளருகில் தங்கும்
வித்தகி சிற்றூர் தன்னில் விளங்குவாள் கங்கை வம்சம்
மெத்தென தந்தை தாயின் விளங்கிய துணைவர் புத்திரர்
பத்தினி வரனின் யோகம் பகருவோ முன்பின் ஜன்மம்.

3. வடக்கில் காளிகோயில் இருக்கும். அருகில் பார்வதிதேவி கோயில் இருக்கும். இங்ஙனமுள்ள ஒரு சிற்றூரில் வேளாள குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். இவளுடைய தாய் தந்தையர் உடன்பிறந்தவர் புத்திரர் கணவன் இவர்களுடைய குணத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் கூறுகின்ருேம்.

4. இவள்பிதா குணத்தைக் கேளாய் ஈகைவா னிருநி றத்தான்
அவனியில் உயர மில்லான் அவன்முக வடுவு முள்ளான்
நவனியில் கிருஷி செய்வன் நற்புத்தி ஊக சாலி
சிவனுடைத் தியானஞ் செய்வன் சித்திர வீடுஞ் செய்வன்.

4. இவளுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம், கேளுங்கள். கருமைகலந்த சிவந்த நிற முடையவன். உயரமில்லாதவன். முகத்தில் வடு உள்ளவன். விவசாயம் செய்து வருவான். நல்ல புத்திசாலி. ஊக முடையவன். சிவபெருமானிடம் பக்தி யுள்ளவன். அழகிய வீடு கட்டு வான்.

5. பொறுமையும் புகழு முண்டு புண்ணிய மனத்த னுகும்
திருமகள் வாச முள்ளான் சென்றிடம் பெருமை யுள்ளான்
அரனடி யார்க்கு நேயன் அன்னங்கள் போட வல்லான்
பகைவர்கள் தமைஜ யிப்பன் பரிந்திடும் வார்த்தைச் சொல்வான்.

5. பொறுமையுள்ளவன். கீர்த்தியுள்ளவன். புண்ணியமுள்ள மனத் தினன். லட்சுமி இவன் வீட்டில் வாழ்ந்துவருவாள். போகுமிடமெல் லாம் பெருமையடைவான். சிவனடியார்மீது பட்சமுள்ளவன். அன்னமளிப் பதில் பிரியமுள்ளவன். விரோதிகளை வெல்வான். அன்புடன் பேசு பவன்.

6. இனபந்து மெச்ச வாழ்வன் இவன்சீலன் அடக்க முண்டு
கனமுடன் வாழ்வா னுகும் கனத்தவர் நேச மாவன்
வினைமிக ஞாதி வர்க்கம் விளம்புவோம் குற்ற முள்ளான்
சினமது கொஞ்ச முள்ளான் சனவசி யங்கள் செய்வன்.

6. தன் உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். நல்லொழுக்கமும் அடக்கமுமுள்ளவன். கண்ணியமாக வாழ்க்கை நடத்துவான். பெரியோர்களுக்கு நண்பன். தன்பந்து வர்க்கத்தினரில் குற்றம் உள்ளவன். சிறிது கோப முள்ளவன். ஜனங்களை வசீகரிக்கும் இயல்பினன்.

7. இக்குண முடையோ னுக்கு இவளுமே உதிப்பா ளென்றேம்
மிக்கவே இவள்கு ணத்தை விளம்புலோ மிருநி றத்தாள்
தக்கவே வார்த்தை கூறுவள் சற்றினிற் கோபி யாவள்
தொக்கவே உயர மில்லாள் சித்தினி சாதி யாவள்.

7. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகி பிறப் பாள் என்று சொன்னேம். இவளுடைய குணத்தை இனிக் கூறுகின்றேம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவள். தக்கபடி பேசுபவள். விரைவில் கோபம் கொள்ளுவாள். உயரமில்லாதவள். சித்தினி ஜாதியைச் சேர்ந்தவள்.

8. பதமான நடையு முள்ளாள் பற்களிற் குறைவு முண்டு
விதவித வார்த்தை சொல்வள் விடமது மிஷ்ட முள்ளாள்
சதியிலா மனத்த ளாகும் சத்திநன் னடக்கை யுள்ளாள்
சுதனமாய் வார்த்தை கூறுவள் ஆளன்மேல் பக்தி யுள்ளாள்.

8. பதமான நடையுள்ளவள். பற்களில் குறைவு இருக்கும். விதவித மாகப் பேசுபவள். வாசனைப் பொருள்களின்மீது இஷ்டமுள்ளவள். தீங்கில் லாத மனத்தினள். நன்னடத்தையுள்ளவள். நல்லதனமாகப் பேசுபவள். தன் கணவன்மீது பக்தியுள்ளவள்.

9. அடிசிலுக் கினிய ளாகும் அன்னங்கள் போட விச்சை
திடமான பணிக ளுள்ளாள் சிரமுக வடிவு முள்ளாள்
அடவுடன் பெருத்த புத்தி அன்னம்போல் நடையு முள்ளாள்
இடையினில் பாதை உள்ளாள் இவள்பித்த தேசி யாவள்.

9. உருசியுடன் சமைப்பதில் வல்லவள். ஏழைகட்கு அன்னமளிப்பதில் விருப்பமுடையவள். திடமான ஆபரணங்கள் உள்ளவள். முகம் தலை இவைகள் லட்சணமுள்ளவைகள். தாராள புத்தியுள்ளவள் (பெருந் தன்மையுடையவள்). அன்னம்போல் நடப்பவள். இடைக்காலத்தில் ரோகம் உள்ளவள். இவள் பித்தசரீர முடையவள்.

10. சகோதர ராண்பால் மூன்று சாற்றுவோம் பெண்பால் காணும்
வகையுடன் மூத்தோ னென்று அவளுக்கு இளையோர் ரண்டு
தகமையாம் மூன்றுந் தீர்க்கம் சாத்தினே மிவளுக் கேதான்
பகையிலா வாழ்வா ளாகும் பலன்களை யிரண்டில் சொல்வோம்.

10. மூன்று சகோதரர்கள் உள்ளவள். சகோதரிகள் இல்லை. ஒரு சகோதரன் இவளுக்கு மூத்தவன். இருவர் இளையவர்கள். இம் மூவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்று சொன்னேம். அவர்கள் விரோதி களில்லாமல் வாழ்ந்து வருவார்கள். அவர்களுடைய மற்ற பலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம்.

11. இவளுடை மணத்தின் காலம் இயம்புவோ மொருபா னேழில்
கவனமாய் மேற்கி லேதான் காதலி தந்தை வர்க்கம்
அவனியில் மூன்றுந் தாரம் அவளுமே சேர்வா ளென்றேம்
தவமுனி இவ்வாறு கூற சயமுனி கேட்க லுற்றார்.

11. ஜாதகியுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். பதி னேழாம் வயதில் மேற்குத் திக்கிலிருந்து, தன் தகப்பன் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த கணவன் வாய்ப்பான். அவளும் தன் கணவனுக்கு மூன்றும் தார மாக வந்து சேருவாள் என்று முனிவர் கூற, ஜயமுனிவர் கேட்கலானார்.

12. எப்படி மூன்றுந் தார மியம்பினீ ரத்திரி என்றார்
செப்புவோம் வரனுக் கேதான் திருமண மிரண்டு செய்து
தப்பிதஞ் சுதர்க ளுண்டாய்த் தன்மனை யிரண்டும் போக
மெய்ப்புடன் மூன்று மாது மேவுவா ளிவளே என்றேம்.

12. மூன்றும் மனைவியாக வாய்ப்பாள் என்று எப்படிக் கூறினீர்கள் ? அத்திரி முனிவரே ! என்றார். ஜாதகியினுடைய கணவனுக்கு இரு மணங்கள் செய்தும், புத்திரபாக்கிய மில்லாமல் இரு மனைவியாரும் இறந்து விட்டால், இவள் மூன்றும் மனைவியாக வாய்ப்பாள், என்று கூறினேம்.

13. எவருடைக் குற்ற மத்தை இயம்புவீர் முனியே என்றார்
அவள்வரன் முன்னூழ் தன்னில் அறைந்தன மிதுவு மன்றி
நவமத்தோன் தசம மேற நவின்றன மிவளுக் குந்தான்
தவசியே வரனின் சேதி சாற்றுவீ ரென்று கேட்டார்.

13. யாருடைய குற்றத்தால் இப்படி நேரும் ? என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! ஜாதகியுடைய கணவனின் முற்பிறப்புத் தோஷத்தால் ஏற்பட்டது. இதுவல்லாமல், ஒன்பதாம் வீட்டுக்குரிய சனி பத்தாம் வீட்டில் இருப்பதால் இவளுக்கும் இங்ஙனம் ஏற்பட்டது. தவம் செய்பவரே ! ஜாதகியின் கணவனுடைய செய்தியைக் கூறுங்கள் என்று கேட்டார்.

14. வரன்சேதி சிவந்த மெய்யன் மறுமொழி மதிகங் கூறுவன்
பெருமவர் நேசங் கொள்வன் பலவிதக் கல்வி கற்பன்
திறமையாய்ப் பேச வல்லன் செப்புவான் கட்டு வார்த்தை
அறநெறி பூண்பா னாரும் அவன் சொல்லு மிரண்டு முள்ளான்.

14. ஜாதகியின் கணவனுடைய செய்திகளாவன :—சிவந்த உடலுள்ளவன். அதிகம் எதிர்த்துப் பேசுபவன். பெரியோர்கள் நட்புக் கொள்வான். பலவிதக் கல்வி கற்பான். திறமையாகப்பேசும் இயல்பினன். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுபவன். தரும வழியைக் கடைப்பிடிப்பான். இரு விதமாகப் பேசுபவன்.

15. உண்டியுஞ் சுகமாய்க் கொள்வன் உறுதியா மனத்த னாகும்
குண்டுணி செய்வா னாகுங் கோதையர் விருப்பங் கொள்வன்
எண்டிசைத் தீர்த்தம் தோய்வன் இவனுக்கு மாதுரு ரண்டாம்
அண்டினோர் தம்மைக் காப்பன் ஆள்கார ருடைய னாமே.

15. சுகமாகச் சாப்பிடுவதில் பிரிய முள்ளவன். திடமான மனத்தினன். கோள் சொல்லுபவன். பெண்கள்மீது விருப்பம் கொள்ளுபவன். பல திக்குகளிலுள்ள புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். இவனுக்குத் தாய்மார்கள் இருவராவர். தன்னையடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். வேலையாட்களுள்ளவன்.

16. அவனுடைத் துணைவர் தம்மை வரைகிறோ மாண்பா லொன்று
நவனியில் தீர்க்க மாகும் நாயகன் வேருச் செல்வன்
இவனுமுன் ஜன்மந் தன்னில் எழில்காஞ்சி தன்னி லேதான்
பவமுள வைசியச் சேயாய்ப் பாலகன் பிறந்தா னென்றோம்.

16. ஜாதகியினுடைய கணவனின் சகோதரரைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். அவன் வேருகச் சென்று விடுவான். இவன் தனது முற்பிறவியில், சிறப்புள்ள காஞ்சிபுரத்தில் வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்தான் என்றோம்.

17. பலவிதச் செட்டுச் செய்து பத்தினி மதலை யுண்டாய்க்
குலவியே வாழு நாளில் கூறுவோ மூழி தானும்
நலமுள பெரியோ ரோர்நாள் நாயக னில்லஞ் சென்று
தலமதி லுண்டி கொண்டு சயனித்தான் தபசி தாமும்.

17. பலவிதமான வியாபாரம் செய்து வந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, வாழ்ந்து வருங் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். நன்மை யுள்ள பெரியவர் ஒருவர் ஜாதகியுடைய கணவன் வீட்டுக்குச் சென்று, உணவருந்திவிட்டுப் படுத்திருந்தான்.

பெரியோரைத் தவறாகச் சிறையிலிட்டது

18. இரவினில் கள்ளன் வந்து எகினு ரிவர்தன் வீட்டில்
பெரியவர் தன்னால் வந்த பிழையென்று மனவெ றுப்பால்
சிறையினி லிட்ட போது செப்புவா ரதிதி தாமும்
குறைந்திடு மனைவி மைந்தர் குனித்திடு ஜன்மந் தோறும் ;

18. இவனுடைய வீட்டில் இரவில் திருடர்கள் புகுந்து திருடிச் சென்றனர். இந்தப் பெரியவரால்தான் இஃது ஏற்பட்டது என்ற கெட்ட எண்ணத்தால் இந்தப் பெரியவரைச் சிறையிலடைத்தபொழுது, அந்த விருந்தாளி மனம் வருந்திச் சொல்லுகின்றார். உன்னுடைய மனைவி மக்கள் இறந்து விடுவார். உனக்கு ஏற்படும் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் ;

பலவந்தப் புணர்ச்சி : கருவழித்தது

19. புத்திரர் மனைவி தோடம் பொருந்திடு மென்று சொல்வோம்
சித்தமா யிதுவோர் சாபம் சேர்ந்தது இதுவல் லாமல்
பத்தினிப் பெண்ணைத் தானும் பாலகன் போகந் துய்த்துக்
குத்தமாய்க் கருவ ழித்துக் கோதையும் மாண்ட தோடம்.

19. புத்திரர்கட்கும் மனைவிக்கும் தோஷம் ஏற்படும் என்று கூறினர். இஃது ஒரு சாபமாயிற்று. இது தவிர, இவன் ஒரு கற்புள்ள மங்கையுடன் பலவந்தமாக இன்பமனுபவித்து அதனால் ஏற்பட்ட கருவை யழித்ததால் அப்பெண்ணும் மரணம் மடைந்ததால் ஒரு தோஷம் ஏற்பட்டது.

20. இவ்வித தோடந் தானும் இவனுக்கு நேர்ந்த தென்றோம்
பவ்வமா யிச்சென் மத்தில் பாலகன் மரண மாகி
ஒவ்விய இச்சென் மத்தில் உறைந்தது வந்தத் தோடம்
திவ்விய மாதே யாங்கள் சொல்மொழி குன்றி டாவே.

20. இவ்விதமான தோஷங்கள் இந்த ஜாதகியின் கணவனுக்கு ஏற்பட்டன. முற்பிறவியில் ஜாதகியின் கணவன் தக்க காலத்தில் மரணமடைந்து இப்பிறவியில் பிறந்ததும் தோஷங்கள் தொடர்ந்தன. அழகியே ! நாங்கள் கூறியவை தவரு.

21. ஜாதகி தனக்குப் புத்திரர் தங்காவே யென்று சொன்னோம்
மாதவர் சொல்லும் போது மங்கையுங் கேட்க லுற்ருள்
தீதாகும் மதலை யென்றீர் சேதியைச் சொல்லு மென்ன
ஓதுவே னேழில் ராகு உறைந்ததால் சுதர்கள் தோடம்.

21. ஜாதகிக்குப் புத்திரர்கள் நிலையா என்று சொன்னோம், என்று தவமுனிகள் சொல்லும் போது, பார்வதி கேட்கலானுள். புத்திரர்கட்குத் தோஷமுண்டாகும் என்றீரே ! அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள், என, ஏழாம் வீட்டில் ராகு இருப்பதால் புத்திரர்கட்குத் தோஷம் என்றோம்.

22. சனியவ னெட்டோ னுகிச் சத்தமந் தன்னைப் பார்க்க
வனிதைக்குத் முன்னூழ் தன்னுல் வரைந்தன மந்தத் தோடம்
இனியதைச் சொல்லு மென்ன இயம்புவார் முனிவர் தாமும்
அனையவே திருக்கச் சூருக் கருகினில் மேல்பா லாக ;

22. சனி எட்டாம் வீட்டுக்குரியவனுகி ஏழைப் பார்ப்பதால் பெண்ணுக்கு முற்பிறப்புத் தீவினையும் ஏற்பட்டது என்று சொன்னோம். அதைக் கூறுங்கள், என்று வினவ, முனிவர் கூறுகின்றூர். திருக்கச்சூருக்கருகில் மேற்குப் பக்கத்தில் ;

23. கருணிகர் குலமு தித்துக் காதல னுள்ளா ளாகி
வறுமைக ளில்லா ளாகி மதலையு முள்ளா ளாகி
பெருமையாய் வாழு நாளில் பேசுவோ மூழி தானும்
சிறுமைகள் கொண்ட வேழை தேவிபால் சென்று மேதான் ;

23. கருணீகர் குலத்தில் பிறந்து, கணவனை யடைந்து, தரித்திரமில்லாதவளாகி, குழந்தைகளைப் பெற்று, பெருமையுடன் வாழ்ந்து வந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். ஏழைப்பெண் ஒருத்தி இவளிடம் சென்று ;

ஏழைப் பெண் சாபம்

24. அன்னங்கள் கேட்டா ளென்றும் அவள்பேரில் சினங்கள் கொண்டு
பின்மையாய் வார்த்தை பேசி விரட்டின ளிவளே யென்றும்
மன்னிய யேழை தானும் மனமது வெறுப்புக் கொண்டு
உன்னுடைச் செல்வம் நீங்கி உதித்திடு மதலை யற்று ;

24. அன்னமளிக்க வேண்டினுள். இப்பெண் அவளிடம் கோபம் கொண்டு தீய வார்த்தைகளைக் கூறி விரட்டி விட்டாள் என்றோம். அந்த ஏழைப் பெண்ணும் மனம் வருந்திச் சொல்லுகின்றுள். உன்னுடைய செல்வங்கள் நீங்கி, பிறக்கும் குழந்தைகளை யிழந்து ;

25. வறுமைகள் கொள்வா யென்று மங்கையுஞ் செல்லி யேதான்
மறுமனை தன்னில் சென்றுள் வழுத்திய சாபந் தானும்
திருமக ளுக்கு நேர்ந்து செல்வங்கள் குறைவு முண்டாய்
வறுமையில் சென்று ளென்றும் மறையனுல் வரையப் பட்டு ;

25. தரித்திர மடைவாய், என்று சொல்லிவிட்டு வேறு வீட்டுக்குச் சென்று விட்டாள். கூறிய சாபம் இவளுக்கு ஏற்பட்டு, செல்வங்கள் குறைந்து, வறுமை யடைந்தாள். மீண்டும் பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டு ;

26. இக்குல முதித்தா ளென்றும் இச்சென்மந் தன்னி லேதான்
தொக்கிற்று முன்னூழ் தானுஞ் சுதர்களுந் தோட மென்றும்
மிக்கவே தோடந் தீர விளம்புவோஞ் சாந்தி யொன்று
தக்கநன் மகளாய் வந்த சங்கரி கேட்டி டாயே.

26. இக்குலத்தில் பிறந்தாள் என்றோம். இப்பிறவியில் முற்பிறவியின் தோஷம் தொடர்ந்தது. புத்திரர்கட்கும் தோஷமுண்டாகும். தோஷம் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுகின்றோம். தக்ஷரின் மகளாய் வந்த தேவியே ! கேளுங்கள்.

சாந்தி

27. வரனுட னிவளுஞ் சேர்ந்து மன்னுகா ளாத்திக் சேவிப்
பெருநதி தீர்த்தந் தோய்ந்து வெம்மானுக் கர்ச்சித் தேத்தி
உரகனல் ரசிதந் தன்னுல் உத்தமர் செய்து மேதான்
மறையவர் தமக்கு ஈந்து வடியாருக் கன்ன மீந்து ;

27. இவள், தன கணவனுடன் சேர்ந்து திருக்காளத்திக்குச் சென்று, அங்குள்ள நதியில் நீராடி, சிவபெருமானுக்கு அருச்சனை செய்து, துதித்து, வெள்ளியால் பாம்பு உருவம் ஒன்று செய்து, அந்தணருக்குக் கொடுத்து, சிவனடியார் பலருக்கு அன்னமளித்து வந்து ;

28. கச்சியில் குமர ருக்குக் கனமுட னர்ச்சித் தேத்தி
இச்சையா யுள்ளூர் சென்று இன்பமாய்ச் சேயின் வாரம்
மிச்சமாய் விரதங் கொண்டால் விளங்கிடு மதலை யென்றும்
அச்சுதன் தங்கை யாளே அம்மொழி தப்பா வென்றும்.

28. காஞ்சிபுரத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் குமரக் கடவுளுக்கு பக்தியுடன் அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, மீண்டும் உள்ளூருக்குத் திரும்பி, செவ்வாய்க் கிழமைகள் தோறும் விரதம் தோற்றுவந்தால், குழந்தை தோன்றும். கண்ண பிரானின் தங்கையே ! கூறிய மொழிகள் தவறு.

29. சுதர்களு மாண்பா லொன்று தோகையு மிரண்டு தீர்க்கம்
விதிதனைச் செய்யா ளாகில் விளங்காது மதலை யென்றும்
மதிநுத லிவளுக் கேதான் மங்கல்யம் தீர்க்க மோசொல்
சதிசெய்யு மங்கல் யந்தான் சாற்றுவோங் காலந தன்னை.

29. புத்திரன் ஒருவனும் புத்திரிகள் இருவரும் தோன்றுவர். கெட்ட வினையால் செய்யாமலிருந்தால் புத்திர பாக்கியம் இல்லை. ஜாதகிக்கு மாங்கல்யம் தீர்க்கமாமோ ? சொல்லுங்கள், என்று கேட்கும்போது, மாங்கல்யம் நீங்கும் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

30. எண்ணஞ்சு மூன்று ஆண்டில் ஏகுவான் பர்த்தா தானும்
விண்ணினி லிவன்பின் ஜன்மம் வடதிசை துவாரை தன்னில்
மண்ணினில் வைசயச் சேயாய் மானு முதிப்பா னென்றும்
அண்ணல்தன் தேவி யாளே அவளுடைக் காலங் கேளாய்.

30. ஜாதகியின் நாற்பத்து மூன்றும் வயதில் கணவன் மரணமடைவான். இவனுடைய மறு பிறவி வடக்கில் உள்ள துவாரகையில் வைசிய குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்றோம். சிவபெருமானின் பாரியையே ! ஜாதகியின் இறுதிக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங்கள்.

31. அன்பத்து வைந்து வாண்டில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
[1] குன்றிய பக்கந் தன்னில் குறித்தபஞ் சமியி லேதான்
இன்னவ ளுடலம் வாடும் இவளுடைப் பின்ஜன் மத்தைத்
தன்னிலே காளத்தில் தன்னில் சௌராஷ்ர குலமு திப்பாள் .

[1]. கிருஷ்ண பக்ஷம்.

31. ஜாதகியின் ஐம்பத்தைந்தாம் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் பஞ்சமி திதியில் இவளுக்கு மரணம் ஏற்படும் என்றேம். இவள் மறுபிறவி திருக்காளத்தியில் சௌராஷ்டிர குலத்தில் பிறப்பாள்.

32. மாதரு குடும்பச் சேதி வரைகின்றே மிரண்டி லேதான்
ஓதுவேன் சாத கிக்கு யோகத்தை விபர மாக
மேதினில் ஜனனந் தொட்டு மேவிய மரண மட்டும்
நீதியாய்ப் பிறைபோல் செல்வம் நிலைத்திடு மென்று சொல்வோம்.

32. தாயின் குடும்பச் செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகியின் யோகத்தைச் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகிக்குப் பிறப்பு முதல் மரணம் வரையில் பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும், என்று சொன்னேம்.

33. பிறந்திடம் புகுந்த வில்லம் பிரபல குடும்ப முண்டு
செறிந்திடுந் தனமுந் தான்யஞ் சிந்தையில் குறைவு முவே
பொருந்திடுந் திருவுந் தானும் பிறைபோல வளரு மென்றேம்
அறந்தனை வளர்க்கு மாதே அம்பிகை யாளே கேளாய்.

33. ஜாதகி பிறந்தவீடு, புகுந்தவீடு இரண்டும் பிரபலமடையும். செல்வம் பெருகும். தானியம் செழிக்கும். மனத்தில் குறைகள் இரா. இலக்குமி இவள் வீட்டில் வாசம் செய்வாள். வளர் பிறைச் சந்திரன்போல் செல்வம் விருத்தியாகும். தருமத்தை வளர்க்கும் தாயே! பார்வதியே! கேளுங்கள்.

34. பிறந்தசேய் ஜனன காலம் [1] பதகன்தன் தசையி லேதான்
உறைந்திடு மாண்டு மொன்பான் உதித்திடுந் திங்க ளெட்டும்
செறிந்திடும் ரோக மேலாய் ஜாதகி தனக்கு முண்டு
பறந்திடு மந்த ரோகம் பாலகி சுகமே யாகும்.

34. ஜாதகியின் ஜனன காலத்தில் ராகுமகாதசையில் ஒன்பது வருடங்களும் எட்டு மாதங்களும் பாக்கி யிருப்பாம். அப்போது (தாய்க்கு) ரோகம் வாய்க்கும். ஜாதகிக்கும் ரோகமுண்டாம். பிறகு அந்த நோய் விலகி, ஜாதகிக்குச் சுக முண்டாகும்.

[1] ராகு.

ஜாதகம் 63.

1. பிறைநந்தி பானு வண்டி புதர்புகர் சேயும் வீணை
குருமானில் சனியு மேரு கோலதில் ராகு நின்று
பெருஞானி மேட மாகப் பேசுவோ மிதுனஞ் ஜன்மம்
வரைகுவீர் பலனை யென்று உத்தமி கேட்க லுற்றாள்.

1. சந்திரன் விருஷபத்திலும், சூரியன் கடகத்திலும், புதன் சுக்கிரன் செவ்வாய் மிதுனத்திலும், குரு மகரத்திலும், சனி தனுசிலும், ராகு துலாத்திலும், கேது மேடத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமானால், ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கலானாள்.

	கேது	சந்திரன்	லக்கினம் புதன் சுக்கிரன் செவ்வாய்
	இராசி சக்கரம்		சூரியன்
குரு			
சனி		ராகு	

2 அத்திரி சொல்லுகின்றார் ஆணது ஜன்ம மாகும்
வித்தக னில்லஞ் சொல்வேன் வடக்குத்தென் வீதி யாகும்
சத்தியே கீழ்ப்பால் வாசல் சங்கரன் மாலுங் கீழ்ப்பால்
சுத்தமாய்த் தந்தி தென்பால் துலுக்கர்தன் கோட்ட முத்ரம்.

2. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண்மகனின் ஜாதகம். அவன் பிறந்த வீட்டைச் சொல்லுகின்றேன். தெற்கு வடக்கான வீதியில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. கிழக்கில் திருமாலின் ஆலயமும் சிவபெருமான் ஆலயமும் உள்ளன. விநாயகர் கோயில் தெற்கிலும் வடக்கில் முகம்மதியர் பள்ளிவாசலும் உள்ளன.

3. பலஜாதி யவ்வூர் வாசம் பெருத்ததோர் மடமுங் காணும்
தலமது பேரூ ராகுஞ் செட்டுக்கள் பலவா யோங்கும்
சொலுமிந்த வடையா ளத்துள் சுதனுமே வைந்தாஞ் ஜன்மம்
உலவுவா னென்று சொல்வோம் வரைகிறேம் யோகச் சேதி.

3. பலஜாதி மனிதர்கள் அவ்வூரில் வசிப்பார்கள். பெரிய மடமொன்று உண்டு. அது பலவிதமான வியாபாரங்களுள்ள பெரிய ஊராகும். இந்த அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் தன் தந்தைக்கு ஐந்தாவது புத்திரனாகப் பிறப்பான் என்று சொல்லுகிறேன். அவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகிறேம்.

வேறு

4. சேதி யுரைப்பேன் தந்தைதுணை
ஜனிப்பின் கால மாண் மூன்று
மேதினில் விருத்தி வேறொருவர்
விளம்பும் பின்பால் சேதிதனை
ஓதக் கொண்டு தந்தைகுணம்
உயர்வாம் புத்தி பலசெட்டுச்
சாதிப் பானுஞ் சிலசங்கை
தரணி விருத்தி செய்திடுவன்.

4. விபரம் சொல்லுகின்றேம். இவனுடைய தந்தைக்குப் பிறக்கும்போது மூன்று சகோதரர்கள் உளர். பிறகு ஒருவர் பிறப்பார். அதன விபரங்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள். தந்தை உயர்வுள்ள குடும்பமுள்ளவன். பலவித வியாபாரம் செய்துவருவான். சில சந்தேகங்களை நிவர்த்தி செய்வான். உலகில் பூமியைப் பெருக்குவான்.

5. இடுவன் ஏழை தமக்கன்னம்
இயல்பா யடிமை குடியுண்டு
கடனே கொள்ளா விடுக்கமுளான்
கன்னி மார்கள் மோகமுளன்
உடன்வந் தோர்க்கு மேலாக
உலகில் வாழ்வன் உவமைசொல்வன்
மடையோ ருறவு கொள்ளாதான்
வாக்குத் தவருன் மாநிறத்தன்.

5. ஏழைகளுக்கு அன்னமளிப்பான். பணியாட்களும் குடிகளும் உள்ளவன். கடனே வாங்காதவன். துன்பமுள்ளவன். பெண்கள்மீது மையலுள்ளவன். தன் உடன் பிறந்தவர்கட்கு மேன்மையாக உலகில் வாழ்ந்து வருவான். உபமானங்களுடன் பேசுபவன். முட்டாள்களுடைய சிநேகமில்லாதவன். சொன்னசொல் தவருதவன். மாநிறமுள்ளவன்.

6. [1] அலவன் ராசி சக்கரநாள்
அணுகும் பலவாய் மதுசெட்டுத்
தலமேல் செய்வன் சலவணிபம் (?)
தக்கோர் நேயன் ஈகையுளன்
புலவன் போல மொழிபுகல்வன்
பிதாமே லாக வாழ்திடுவன்
பலபேர் புகழ்வர் காலிவிருத்தி
பலமா துகளின் மோகமுளன்.

6. கடகராசியில்..................நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன். பலவித மதுபான வியாபாரம் செய்து வருவான். ....நல்லவர்கள் நட்புக்கொள்ளுவான். கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். புலவன்போல் பேசுபவன். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான். பலபேர் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். கால் நடைகள் விருத்தியுண்டு. பல பெண்களின்மீது விருப்பமுள்ளவன்.

[1]. கடகராசி.

7. மாலோன் பத்தி யரிரேகை
மருவுங் கரத்தில் முகவடிவுஞ்
சீலன் நினைத்த படிமுடிப்பன்
செப்பும் வார்த்தை யிரண்டாகப்
பால்பாக யெமும் விருத்தியுளன்
படரும் வாயு ரோகமுமே
சால இவன்தன் பூர்வமதைச்
சொல்லக் கேண்மோ சங்கரியே.

7. திருமாலின்மீது பக்தியுள்ளவன். கைகளில் விஷ்ணுரேகை உள்ளவன். முகலட்சணமுள்ளவன். நல்லொழுக்க முள்ளவன். எண்ணிய காரியத்தை முடிக்க வல்லவன். இருவிதமாகப் பேசுபவன். புத்திரவிருத்தியுள்ளவன். வாயு ரோக முள்ளவன். இவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள், தேவியே!

8. கடையூ ருருகில் தென்பாலில்
கனத்த த்னவான் வைச்யகுலம்
திடமாய் வணிபம் தான்செய்து
தேவி மதலை தானுண்டாய்
முடையோர்க் கன்னம் வழிமார்க்க
முயர்வாய்த் தாகப் பந்தல்வைத்து
அடைந்தான் காலன் நகர்தனனை
அயனும் வரையக் கௌரிகுலம் ;

8. திருக்கடையூருக்கு அருகில் தெற்குத் திக்கில் பெரிய தனவானாக, வைசிய குலத்தில் பிறந்தான். திடமுள்ள வர்த்தகம் செய்து வந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து வந்து, சாலையோரங்களில் தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் அமைத்து, இறுதியில் மரணமடைந்தான். பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுக் கௌரி குலத்தில் ;

9. பிறந்த னென்றே மம்பிகையே
பேசு மிந்த குணத்தாற்கு
குறித்தோ மிந்தப் பாலனுமே
கூறு மிவன்தன் குணந்தனை
சிறந்த கல்வி ஊகைமுளன்
சிவந்த மெய்யன் தீரமனம்
நிறைந்த குடும்பி பலவணிபம்
நீத்தோர்க் கன்னம் நிருபனுமாம்.

9. பிறந்தான் என்று சொன்னேம், தாயே! இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறந்தான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சிறந்த கல்வியறிவுள்ளவன். ஊகமுடையவன். சிவந்த உடலுள்ளவன். தைரியமுள்ள மனத்தினன். செழித்த குடும்பமுள்ளவன். பலவிதமான வர்த்தகம் செய்து வருவான். துறவிகட்கு அன்னமளிப்பான்.

10. மான்போல் விழிமார் மோகமுளன்
மாடு பூமி விருத்தியுளன்
தேன்போல் மொழியும் தீரமனம்
சகமேல் வறுமை காணுதான்
சான்றோர் நேயன் ஜனவுதவி
தந்தை சமமாய் வாழ்ந்திடுவன்
பான்மை யாக மொழிபகர்வன்
பந்து வணங்க வாழ்ந்திடுவன்.

10. மருண்ட விழிகளேயுடைய பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். கால்நடைகள் பூமிகள் முதலியவற்றின விருத்தியுள்ளவன். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். தைரியமுள்ள மனத்தினன். உலகில் வறுமை யில்லாதவன். பெரியோர்களுக்குப் பிரியன். ஜனங்களுக்கு உதவி செய் வான். தன் தந்தைக்குச் சமமாக வாழ்ந்திடுவான். பொருத்தமாகப் பேசு பவன். உறவினர்கள் வணங்க வாழ்ந்து வருவான்.

வேறு

11. தன்துணே முன்பெண் ரண்டு தீர்க்கமா மாண்பா லொன்று
அன்னவன் தீர்க்க மெய்தும் அவன்குணங் கூறக் கேண்மோ
மன்னர்பூ சிதமு மெய்து மால்நிறங் கல்வி மூன்று
சொனனசொல் சுகமே யெய்தும் துடுக்குகள் பூர்வ முண்டு.

11. தன் உடன்பிறந்தவரில் இரு சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். சகோதரன் ஒருவனும் தீர்க்கசீவி. அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின் ரேும். அரசரால் கொண்டாடப்படுவான். கரிய நிற முள்ளவன். மூன்று விதமான கல்வி கற்பான். சொன்ன வார்த்தைகள் நலமாகும். முற்பிற வியில் செய்த வினையுண்டு.

12. பரிவண்டி யுடைய ஒரும் பாரினில் புகழு மேற்பன்
எரிநாளாந் தேளின் ராசி இறங்குவான் பொருளுஞ் சேர்ப்பன்
தரையது சேர்பபா ஞகுஞ் சம்பத்தாய் வாழ்வா ஞகும்
பெருநதி தலங்கள் செல்வன் பேதையு மொன்றே யாகும்.

12. குதிரைவண்டி யுடையவன். உலகில் கீர்த்தியடைவான். கார்த்திகை நட்சத்திரம் விருச்சிகராசியில் பிறந்தவன். பொருளேச் சேர்ப்பான். நிலங் களைப் பெருக்குவான். மிகுந்த சம்பத்துடன் வாழ்ந்து வருவான். புண் ணிய நதி (தீர்த்தங்)களுக்குச் சென்று நீராடுவான். மனைவியும் ஒருத்தியே.

13. சுதர்களு மாண்பால் மூன்று தோகையு மிரண்டு தீர்க்கம்
பதராகு மிரண்டு என்றேம் பாலக ஞென்ருய் வாழ்வன்
அதிபதி துணைவி சேதி வரைகிரேம் பின்பா கத்தில்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

13. மூன்று புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். இரு புத்திரர்கள் இறந்து விடுவார். ஜாதகன் அவனுடன் ஒன்ருகச் சேர்ந்து வாழ்வான். ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவளின் சேதியைப் பின் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். விருந்தாளிகளேக் காப்பாற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

14. உதித்தவன் மணத்தின் காலம் வரைகின்ரே மீரெட் டாண்டில்
அதிபதி வடபால் தன்னில் மருவுவா ளென்று சொல்வோம்
அதுபலன் கூறக் கேண்மோ அழகுளாள் சிவந்த மேனி
சதியிலா மனத்த ளாகும் சற்பாத்ரி யீகை யுள்ளாள்.

14. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். பதினு ரும் வயதில் ஜாதகனின் வீட்டுக்கு வடக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வரு வாள் என்று சொன்னேம். அவளுடைய குணங்களேச் சொல்லுகின்றேம், கேளுங்கள். அழகுள்ளவள். சிவந்த மேனியள். தீதில்லா மனத்தினள். சத்பாத்திரி. கொடுக்கும் குணமுள்ளவள்.

15. திருமக ளொப்ப தாகுந் தேவிக்கு வயது தீர்க்கம்
குறுமுனி தடுத்துச் சொல்வார் குடும்பத்தோன் விரய முற்றுக்
கரியவ னேழில் தங்கக் கனகத்தோ னெட்டில் தங்க
இருமனே யணுகு மென்றேம் இருவருந் தீர்க்க மோசொல்.

15. இலக்குமியை யொத்தவள். நீண்ட வயதுள்ளவள். அகத்திய முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்ருர். இரண்டாம் வீட்டுக்குரிய சந்திரன் விரயஸ்தானத்தில் இருப்பதாலும், சனி ஏழாம் வீட்டில் இருப்பதாலும், குரு எட்டாம் இடத்தில் இருப்பதாலும், இரு மனைவிகள் ஏற்படும் என்று சொன் னேம். இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்களோ ? சொல்லுங்கள்.

16. முதல்மனே கர்ப்பத் தாலே மேவுவாள் கால ஞடு
பதியினுக் கிரண்டா மாது பரவுவா ளென்று சொல்வோம்
சுதர்கள்தன் பலத்தைக் கேளாய்த் தோன்ருது தோன்றில் தீதாம்
அதுகுற்றஞ் சொல்லு மென்ன அத்திரி புகலு கின்ருர்.

16. ஜாதகனுடைய முதல் மனைவி கர்ப்பத்தால் இறந்து விடுவாள். அவ னுக்கு மறு மனைவி ஏற்படுவாள் என்று சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனின் புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்றேம், கேளுங்கள். புத்திரர்கள் தோன் ருர். பிறந்தாலும் நிலேயார். அப்படி ஏற்படக் காரணம் என்னவென்று சொல்லுங்கள், என அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்ருர்.

17. அஞ்சினில் ராகு நிற்க அந்தண னெட்டில் நீச்சம்
கஞ்சநன் பாகன் ரண்டில் கலந்ததால் புத்திர ஈனம்
நஞ்சுபோல் முன்ஜன் மத்தில் கலந்தது வந்தத் தோடம்
வஞ்சனே யென்ன செய்தா னறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்.

17. ஐந்தாம் வீட்டில் ராகு இருப்பதாலும், எட்டாம் வீட்டில் குரு நீச ஞக இருப்பதாலும், இரண்டில் சூரியன் இருப்பதாலும், புத்திரர்களுக்குத் தோஷமேற் பட்டது. கொடிய விஷம்போல் முற்பிறப்பில் செய்த தோஷம் விளேந்தது. என்ன தீங்குகள் செய்தான் ? சொல்லுங்கள். முனிவரே ! நீர்தாம்.

18. பெண்ணைந திக்கு வோரம் வரும்பனை பட்டி தன்னில்
திண்ணமாய் வைசயச் சேயாய் ஜனித்துமே செட்டுச் செய்து
கண்ணிய குடும்பி யாகிக் கிளைத்திடு மனைவி மைந்தர்
அண்ணலும் வாழு நாளில் வரைகிறே மூழி தானே.

18. பெண்ணை நதிக்குப் பக்கத்தில் உள்ள பனைப்பட்டி என்ற ஊரில், வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து வந்து, கண்ணியமுள்ள குடும்பமேற்பட்டு, மனைவி மைந்தர்களையடைந்து, வாழ்ந்துவந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள்.

கர்ப்பத்தைக் கொன்றது

19. இல்லத்தில் வெகுநா ளாக விருந்தது நாக மொன்று
அல்லலாய் மருடத் தாலே அதுமுற்றந் தன்னில் செல்ல
வல்லவ னரங்கஞ் செய்து வாட்டினுன் கழியி னலே
புல்கிற்று கால னுடு புக்கிற்று வந்தத் தோடம்.

19. ஜாதகனுடைய வீட்டில் பலகாலமாக சர்ப்பம் ஒன்று வாழ்ந்திருந்தது. அஃது ஒரு நாள் வீட்டு முற்றத்தில் படமெடுத்து ஆடியது. ஜாதகன் அந்தச் சர்ப்பத்தைக் கழியினல் அடித்தான். சர்ப்பம் இறந்துவிட்டது. அந்தத் தோஷம் இவனை யடைந்தது.

20. அந்நகர் நதியின் பக்கல் அணுகிய வரசின் கீழே
தந்தியு நாகம் நிற்குந் தானவர் வாசஞ் செய்வார்
மந்திர மோதும் வேத மறையவர் பூசை செய்வார்
இந்தவா றிடத்தி லேதான் இரவினி லேது செய்தான்.

20. அவ்வூரில், நதிக்கரையின் பக்கத்தில் உள்ள அரசமரத்தின் கீழே விநயகரும் சர்ப்பமும் மற்றும் பல தெய்வங்களும் வாழ்ந்து வந்தனர். வேதங்கள் ஓதும் அந்தணர்கள் பூசை முதலியன செய்து வந்தனர். இவ்வாறுள்ள இடத்தில், இரவில் ஜாதகன் என்ன செய்தான் ! தெரியுமா ?

அரசமரத்தின்கீழ் விதைவையுடன் போகம் செய்தது

21. விதவையை மரத்தின் கீழே வித்தகன் போகந் துய்த்து
அதனலே கருவு தங்க அநேகபண் டிதங்கள் செய்யச்
சதியினல் கருவு நீங்கிச் சத்தியு மாண்டா ளென்றேம்
இதுவொரு தோட மாச்சு ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

21. ஜாதகன் ஒரு கைம்பெண்ணுடன் அம்மரத்தின்கீழ் சிற்றின்பம் அனுபவித்தான். அதனல் கரு எற்பட்டு அதை விலக்கப் பல வித மருந்து கொடுத்தான். அதனல் கரு நீங்கிப் பெண்ணும் மரணமடைந்தாள். இதுவும் ஒரு தோஷமாயிற்று. ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

22. மாரனு மந்தி யத்தில் மைந்தர்கள் தோட மெய்தித்
தீரமாய்க் கால னுடு சேர்ந்துமே பிரமன் லக்கம்
பாரினில் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தப் பாலன்
கூறுவோ முன்னுழ்த் தோடங் குழவிகள் தோட மாமே.

22. ஜாதகனும் தன் கடைசிக்காலத்தில் புத்திர தோஷம் பெற்று இறந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனல் படைக்கப்பட்டு உலகில் இந்தக் குலத்தில் பிறந்தான். முற்பிறவியின் தோஷம் தொடர்ந்ததால் புத்திரர்க்குத் தீங்குண்டாகும்.

சாந்தி யில்லை

23. வந்ததோர் வினைகள் தீர வரைகுவீர் சாந்தி யொன்று
எந்தசாந் திகள்செய் தாலும் விலகாது நாக சாபம்
முந்தின மாதுக் கேதான் மேவிடும் புத்திர ரென்றீர்
அந்ததோர் பலனெவ் வாறு வரைகுவீர் முனியே நீர்தாம்.

23. ஏற்பட்ட புத்திர தோஷம் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். எந்தச் சாந்தி செய்தாலும் சர்ப்பதோஷம் நீங்காது. முதல் மனைவிக்குப் புத்திரர் தோன்றும் என்று சொன்னீர்களே ! அஃது எப்படி ? சொல்லுங்கள், முனிவரே !

24. கருவதை யழித்த பாபங் காதலி கர்ப்பத் தாலே
மறலியின் பதிக்குச் சேர்வள் மறுமனை சேரு மென்றேம்
உறையார்கள் சுதர்கள் தாமும் உதிக்கினுந் தீதே யாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

24. கருவழித்த பாபத்தால் மனைவி கர்ப்பத்தால் மாண்டுபோவாள். இரண்டாம் மனைவி வாய்ப்பாள் என்று சொன்னேம். புத்திரர்கள் தோரன்ரு். பிறந்தாலும் நிலேயார். வேதங்களின் முடிவில் ஆடும் தேவியே கேளுங்கள்.

25. இன்னவன் தனக்குக் கருமம் எவர்செய்வார் விபரஞ் சொல்வாய்
இன்னவன் சுதனுஞ் செய்வன் மொழிகிறேம் பின்பால் சேதி
அன்னையின் குணத்தைச் சொல்லுவோம் அன்புள மனத்த ளாகும்
பொன்னிறம் ஊக சாலி பொருந்தவே யுரைப்ப ளாகும்.

25. ஜாதகனுக்குக் கருமங்கள் யார் செய்வார் ? விவரமாகச் சொல்லுங்கள். இவனுடைய புத்திரன் செய்வான். அது விவரம் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். அன்புள்ள மனத்தினள். பொன்னைப்போன்ற நிறமுடையவள். ஊகமுள்ளவள். பொருத்தமாகப் பேசுபவள்.

26. அடிசிலுக் கினிய ளாகும் அழகுளாள் நடக்கை நன்ன
துடி யிடை யோக சாலி சொல்லது சுகமே யாகும்
படிமீதில் நல்லோ ளாவள் பாவையுந் துணைகள் காணுவ
மடையரை யுறவு கொள்ளாள் வதிட்டருங் கூறு கின்றார்.

26. உருசியுடன் சமைப்பவள். அழகுள்ளவள். நன்னடக்கை யுள்ளவள் மெல்லிய இடையுள்ளவள். யோகசாலி. அன்புடன பேசுபவள். உலகில் நல்லவளாயிருப்பாள். உடன் பிறந்தவரில்லாதவள். மூடர்களுடன் உறவாடாதவள். வசிஷ்டமுனிவர் கூறுகின்றார்.

27. மங்கைக்குத் துணைகள் தோட மறிவிப்பீ ரந்தச் சங்கை
திங்கட்கு மூன்றில் பானு சேர்ந்துமே யிருப்ப தாலே
நங்கைதன் துணைகள் தோடம் நாயகி பூர்வந் தன்னில்
தங்கிற்று வினைய நேகஞ் சாற்றுவீ ரந்தச் சங்கை.

27. ஜாதகனுடைய தாய்க்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்படக் காரணம் கூறுங்கள். சந்திரனிருக்குமிடத்துக்கு மூன்றுமிடத்தில் சூரியன் இருப்பதால் தாயின் உடன் பிறந்தவருக்குத் தோஷமுண்டு. தாயும் முற்பிறவியில் பல தீவினைகள் செய்ததால் அஃது ஏற்பட்டது. அவற்றைக் கூறுங்கள்.

ஸ்திரீ நிந்தை

28. அருணைமா நகரி லேதான் அக்கினி குலமு தித்துத்
திருமகள் வாச மெய்தித் தேவியும் வாழு நாளில்
மருவின வினையைச் சொல்வேன் வரனுடைத் தங்கை பேரில்
உரைத்தனள் சிலேடை வார்த்தை உத்தமி மனங்க லங்கி ;

28. திருவண்ணுமலையில் வன்னிய குலத்தில்பிறந்து, லட்சுமீநோக்குப் பெற்று, வாழ்ந்திருக்கும் போது ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம். கணவனுடைய சகோதரியின்மீது இருபொருள் படும்படியான வார்த்தைகளைக் கூறினுள். அந்த நல்ல குணமுள்ள பெண் மனம் வருந்தி ;

29. பெண்பழி சொன்ன பாவி பிறக்கும்பின் ஜன்மந் தன்னில்
அண்ணன்தம் பிகளு மின்றி அதிதிபோல் தனியாய் வாழ்வாய்
திண்ணமாய்ச் சொல்லிச் சென்ருள் சேர்ந்தது வந்தத் தோடம்
வண்ணமா யில்லந் தன்னில் மருவிற்றுப் பட்சி தானும்.

29. பெண்மீது அபாண்டமாகப் பழி சொன்ன பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், அண்ணன் தம்பி களில்லாமல், விருந்தாளிபோல் தனித்து வாழ்வாய் என்று திடமுடன் கூறிச் சென்ருள். அந்தத் தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது. இது தவிர, இவளுடைய வீட்டில் பட்சி ஒன்று வசித்து வந்தது.

பறவையின் கூட்டைக் கலைத்தல்

30. பறவையின் கூட்டைத் தானும் பாவையுங் கலைத்தா ளென்ருேம்
மருவிற்று வந்தத் தோடம் மாதுவு மந்தி யத்தில்
பெருநதி சேது புக்கிப் பலமிலார்க் கன்ன மீந்து
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மலரயன் வரையப் பட்டு ;

30. அந்தப் பறவையின கூட்டை இப்பெண் கலைத்து விட்டாள். அந்தத் தோஷமும் இவளை வந்தடைந்தது. இப்பெண்ணும் தன் கடைசிக்காலத்தில் புண்ணியநதிகள் சேது முதலிய இடங்களுக்குச் சென்று, நீராடி, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப் பட்டு ;

31. வந்தவ ளிவளே யென்ருே மாதுவின் சாபம் போலத்
தன்துணை காணு தாகுஞ் சாற்றுவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
விந்தையாய் வாயு திக்கில் மேவுவாள் சத்ரியச் சேயாய்
இந்ததோர் ஜன்மந் தன்னில் இவள்செய்த புண்ய மென்ன.

31. பிறந்தவள் இவள் (ஜாதகனின் தாய்) என்று கூறினேம். பெண்ணின் சாபத்தைப்போல் உடன்பிறந்தவரில்லாதவள். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். வடமேற்குத் திசையில், சத்திரிய குலத் தவளாகத் தோன்றுவாள். இப்பிறவியில் இவள் செய்த நற்காரியங்க ளென்ன ?

32. அறமதி லிச்சை யாயும் ஆளன்தன் மனம்போல் வாழ்ந்தும்
வருவோரை யாத ரித்து மாதுவும் வாழ்வ தாலே
உறைகுவாள் சத்ரியச் சேயாய் உரைத்தவை தப்பா வாகும்
பெருவயி ருேனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

32. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவளாயும், தன் கணவன்மனம் போல் வாழ்ந்து வந்தபடியாலும், தன்னை யண்டி வருவோர்களை ஆதரித்தும் வாழ்ந்து வருவதால், சத்திரிய குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். நாங்கள் கூறியவை தவரு. வினையகனைப் பெற்றதாயே ! கேளுங்கள்.

33. இருபது வேழு ஆண்டில் இசைந்ததை மாதந் தன்னில்
மருவிடுந் தந்தை கண்டம் வருஞ்ஜன்மங் கூறக் கேண்மோ
பெருகிய காளாத்தி தன்னில் பிறப்பனும் பிரம சேயாய்த்
திருமக னிச்சென் மத்தில் செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன.

33. ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில் தை மாதத்தில் தந்தைக்கு மரண மேற்படும். இவனுடைய தந்தையின் மறுபிறவியைச் சொல்ல, கேளுங்கள். உயர்ந்த காளாத்திக்ஷேத்திரத்தில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். இவன் இப்பிறவியில் செய்த நற்செயல்களென்ன ?

34. இனமதை யாத ரித்தும் இளமன முடைய னுயும்
கனமுள தலங்கள் சென்றும் கடந்தோர்க்கு வன்ன மீந்தும்
வினைமன மில்லா னுகி வித்தகன் வாழ்வ தாலே
சினமிலாப் பிரம்ம சேயாய் ஜனிப்பனு மென்று சொல்வோம்.

34. தன்பந்துக்களை ஆதரித்து வந்ததாலும், இளகிய மனமுடையவனு யிருந்ததாலும், பல புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச்சென்று வந்ததாலும், துறவிகட்கு அன்னமளித்து வந்ததாலும், தீய மனமில்லாமல் வாழ்ந்துவருவதாலும், பாபமில்லாத அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொன்னேம்.

35. முப்பது மூன்று வாண்டி லுயரானி மாதந் தன்னில்
செப்புவோ மன்னை கண்டஞ் சேடன்தன் தசையி லேதான்
ஒப்புடன் ரவிபு குத்தி உறைந்திடு மந்தக் காலம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

35. ஜாதகனுடைய முப்பத்துமூன்றும் வயதில் ஆனி மாதத்தில் தாய் மரணமடைவாள். அப்போது ராகுமகாதசையில் சூரியபுத்தி நடைபெறும். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! நாங்கள் கூறியவை தவரு.

36. அன்பது வேழு வாண்டில் அழகிய ரிடப மாதம்
முன்பக்கந் துவாதசி தன்னி லுதித்தவ னுடல மேகும்
பின்ஜன்மங் கலிங்க நாட்டில் பிறப்பனுஞ் சத்ரிய சேயாய்
இன்னவாறு முனிவர் கூற இயம்புவார் பராசர் தாமும்.

36. ஜாதகன், தனது ஐம்பத்தேழாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் சுக்கில பட்சம் துவாதசி திதியில் மரணமடைவான். மறுபிறவி கலிங்க தேசத்தில் சத்திரிய குலத்தில் பிறப்பான். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பராசரமுனிவர் சொல்லுகின்ருர்.

37. எட்டினுக் குடையோன் காரி எழிடந் தன்னில் நின்றும்
அட்டமங் குருவே நின்றும் அருக்கனு மிரண்டில் நிற்கக்
குட்டாக வாண்டுக் குள்ளே குழவிக்குக் கண்டம் நேரும்
திட்டமாய் முனிவர் கூறத் தென்முனி புகலு கின்ருர்.

37. எட்டாம் வீட்டுக்குரிய சனி ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலும், எட்டாம் வீட்டில் குருவும் இரண்டாம் இடத்தில் சூரியனும் இருப்பதாலும் ஒரு வயதுக் குள்ளாகவே ஜாதகனுக்குக் கண்டம் நேரும் என்று திண்ணமாக முனிவர் கூறும்போது, அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்ருர்.

38. ஓராண்டுள் கண்டம் நேரும் (நேராது ?) உயர்பிணி செலவ நேகம்
நேரிடு மென்று சொல்வோம் நேமித்த வன்பா னேமும்
மாரனுந் தீர்க்க மெய்தும் வரைந்தது தப்பா தாகும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. ஜாதகனுக்கு ஒரு வயதுக்குள்ளாகவே கண்டம் நேரும் (நேராது ?) வியாதியால் அதிகச் செலவு ஏற்படும். ஜாதகன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். நாங்கள் சொன்ன ஐம்பத்தேழு வயது தவருது. கூறியதும் தவருது. ஆறுமுகக் கடவுளைப்பெற்ற தாயே! கேளுங்கள்.

39. வந்தவன் யொகச் சேதி வரைகின்ருேம் வணிபஞ் செய்வன்
தந்தைக்குச் சமமாய் வாழ்வன் தரணியில் வறுமை காணுன்
முந்துமால் பத்தி கொள்வன் உயர்வான குடும்ப மேற்பன்
நொந்தவர் தம்மைக் காப்பன் நீங்காத செல்வ முண்டு.

39. ஜாதனுடைய யோகச் செய்திகளைக் கூறுகின்ருேம். வர்த்தகம் செய்து வருவான். தன் தந்தைக்குச் சமமாக வாழ்ந்து வருவான். உலகில் வறுமை இல்லாதவன். திருமாலின்மீது பக்தியுள்ளவன். உயர்ந்த குடும்பத்தை அடைவான். கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பான். நீங்காத செல்வமுள்ளவன்.

40. காவலன் ஜனிக்குங் காலங் கார்த்திகை நாலாம் பாதம்
மேவிய பானு தன்னில் விளங்கிய வாண்டு வொன்றும்
தாவிய திங்கள் நாலுஞ் சாற்றுவோம் பலனை யாங்கள்
தீவினில் செலவ னேகஞ் சிலசில நிந்தை யுண்டு.

40. ஜாதகனது ஜனனகாலத்தில் கார்த்திகை நட்சத்திரம் நாலாம்பாதம். சூரியமகாதசையில் ஒருவருடமும் நான்கு மாதங்களும் மீதி நிற்கும். அக்காலத்திய பொதுப் பலனைச் சொல்லுகின்ருேம். செலவு அதிகம் ஏற்படும். சிற்சில அவமானங்கள் நேரும்.

41. தந்தைக்குப் பிணிய லேச்சல் சதுஷ்பாதம் சேத மெய்தும்
பந்துவில் சூத மெய்தும் பகைவரு மிடையூ றுண்டு
பின்னதன் பாகந் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே இதுபூர்வ பாக மாமே.

41. தந்தைக்கு வியாதியும் அலைச்சலுமுண்டாகும். கால்நடைகட்குச் சேதமேற்படும். பந்துக்களுக்குள் அசுபம் நிகழும். விரோதிகளால் பல துன்பங்கள் நேரும். பிற்பாகத்தில் விபரமாகச் சொல்லுகின்ருேம். இந்திரனுல் தோத்தரிக்கப்படும் தேவியே! இது முதல் பாகமாகும்.

ஜாதகம் 64.

திங்களுங் கன்னி யாகச் சேய்புகர் புதனும் வீணை
பங்கயன் கடக மாகப் பணிகுரு தேள தாகப்
[1]பங்குமே தனுசு வாகப்[2] பற்றற்றோன் நந்தி புக்க
இங்கிவை கிரகம் நின்று இலக்கின மிதுன மாக ;

1. சந்திரன் கன்னியிலும், செவ்வாய் சுக்கிரன் புதன் மிதுனத்திலும், சூரியன் கடகத்திலும், ராகு குரு விருச்சிகத்திலும், சனி தனுசிலும், கேது விருஷபத்திலும் இருந்து, மிதுனம் இலக்கினமாக இருந்தால் ;

		கேது	செவ்வாய் சுக்கிரன் புதன் லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		சூரியன்
சனி	ராகு குரு		சந்திரன்

2. சொல்லுவீர் பலனை யென்று சுந்தரி கேட்கும் போது
புல்குவார் பராசர் தாமும் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
இல்லமு கீழ்மேல் வீதி எமன்பார்வை வடபா லீசன்
எல்லைமா காளி [3] வாயு எம்பிரான் தந்தி மேற்கில் ;

2. பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பாரசர முனிவர் சொல்லுகின்றார். பிறப்பது ஆண் மகன். பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. வடக்குத் திக்கில் சிவபெருமானின் ஆலயமும், காளிகோவில் வடமேற்குத் திசையிலும், விநயகர் ஆலயம் மேற்குத் திக்கிலும் உள்ள ;

3. இவ்வித வடையா ளத்துள் இளவனுஞ் சேட்ட னாகப்
பவ்வமாய் வருவா னாகும் பாலக னன்னை தந்தை
ஒவ்விய களத்ர புத்ரர் உறுந்துணை முன்பின் ஜன்மம்
திவ்விய நூலை யாய்ந்து செப்புவோந் தாயே கேளும்.

3. அடையாளங்களுள்ள வீட்டில், ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூத்த புத்திரனுகத் தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய தாய் தந்தையர் மனைவி மக்கள் உடன்பிறந்தவர் இவர்களுடைய யோகங்களையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும்பற்றி ஜாதகநூலை ஆராய்ந்து கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

---

[1] சனி. [2] கேது. [3] வடமேற்கு.

4. இவன்பிதா துணைவர் தமமை இயம்புவோம் நவமே தோன்றும்
அவனியி லாண்பால் மூன்று அழகிய கன்னி நான்கு
நவனியில் தீர்க்க மெய்தும் நசித்திடு மிரண்டு வென்றோம்
அவராண்பால் முன்னே னாக வரைகின்றோந் தாயே கேளும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் உடன் பிறந்தவரைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். ஒன்பதுபேர் தோன்றுவார்கள். அவர்களில் மூன்று சகோதரர்களும், நான்கு சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். இரு குழந்தைகள் இறந்து போவார், என்றோம். அவரும் மூத்தவரென்று சொல்லுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

5. உதிக்காமுன் வேருய்ச் செல்வன் வரைகின்றோந் தந்தை சேதி
நிதியிலான் சல்லிய முள்ளான் விளைநிலம் கிருஷி செய்வன்
அதிகவார்த் தைகளு முண்டு அவலமாங் குடும்ப மென்றோம்
சதியுள மனத்த னாகும் தனத்தின்மே லிச்சை யுண்டு.

5. ஜாதகன் பிறப்பதற்குமுன் தனியாகச் சென்றுவிடுவான். ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். செல்வ மில்லாதவன். கடனுபத்ரவ முள்ளவன். விவசாயம் செய்துவருவான். அதிகமாகப் பேசுபவன். அற்பமான குடும்பமுள்ளவன் என்றோம். கெட்ட மன முள்ளவன். பணத்தின்மீது பிரியமுள்ளவன்.

6. வித்தையுங் கொஞ்ச முண்டு விவேகியாம் மாஞ்சி வப்பன்
பத்தினி நேய னாகும் பால்தயிர் பிரிய னாகும்
வெற்றிச்சொல் லுடைய னாகும் விடமமு முடைய னாகும்
சித்தமே கரப்பு முண்டு தீரமா மனத்த னாகும்.

6. சிறிது கல்வியறிவுள்ளவன். விவேகமுள்ளவன். மாநிறமுடையவன். மனைவிக்குப் பிரியனுவன். பால் தயிர் இவைகளின்மீது விருப்பமுள்ளவன். வெற்றிச்சொல்லுடையவன். சிறிது விஷமம் செய்யும் குணமுள்ளவன். மனத்தில் கெட்ட எண்ணமுடையவன். தைரியமுள்ள மனத்தினன்.

7. அந்தமான் செல்வா னாகும் அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார்
எந்தக்கா லத்தில் செல்வான் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
வந்தவ ருண்டுக் குள்ளே வனவாசஞ் செல்வா னாகும்
அந்தத்தில் விவரஞ் சொல்வோம் அவ்வித மவன்முன் செல்வான்.

7. அந்தமான்தீவுக்குச் செல்லுவான். அத்திரி முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றார். எந்த காலத்தில் அங்குச்செல்லுவான் ? முனிவரே ! கூறுங்கள். ஜாதகன் பிறந்த ஒரு வருடத்துக் குள்ளாகவே வனவாசம் போல் தனித்துச் சென்றுவிடுவான். அந்த விபரத்தைக் கடைசியில் சொல்லுகின்றேன். அங்ஙனம் முன்பாகவே செல்லுவான்.

8. சொன்னவிக் குணித்தா னுக்குச் சுதனுமே வுதிப்பா னாகும்
அன்னவன் செயலைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்தா னாகும்
முன்கோபி சிவந்த மெய்யன் மூலச்சூ டுடைய னாகும்
பின்னமில் லாத தேகி புகலுவான் கல்வி ரண்டு.

8. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணமுடையவனுக்குச் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய விஷயங்களைச் சொல்லுகின்றேன். அன்புள்ள மனத்தினன். முன்கோபி. சிவந்த உடலுள்ளவன். மூலச்சூட்டு நோயுள்ளவன். ஊனமில்லாத சரீரமுள்ளவன். இருவிதக் கல்வி கற்பான்.

9. கரமதி லுருத்திர ரேகை கடந்தோர்கள் நேயங் கொள்வன்
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் உறுதிமான் செட்டுச் செய்வன்
அரிபக்தி பூண்பா னாகும் அனைவர்க்கும் நல்லோ னவன்
விரைவினில் நடக்க வல்லன் விரும்புவான் சுகபு சிப்பு.

9. கையில் ருத்திரரேகை யுள்ளவன். துறவிகட்குப் பிரியனுவன். தன் பந்து ஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். உறுதியுள்ளவன். வர்த்தகம் செய்துவருவான். விஷ்ணுபக்தி கொள்ளுவான். எவருக்கும் நல்லவனாக இருப்பான். வேகமாக நடக்கவல்லவன். சுகமாகப் புசிப்பதில் பிரியமுள்ளவன்.

10. ஆதியில் வறுமை யுண்டு ஐமூன்று வாண்டு மேலாய்
மேதினில் யோக மெய்தும் விளை நில மதிகஞ் சேர்ப்பன்
தாதையால் சல்லிய முண்டு தரிபடுங் கொஞ்ச பூமி
பூதல புகழு மேற்பன் பொய்யது வழுத்தா னுமே.

10. ஆதிகாலத்தில் வறுமையுள்ளவன். ஜாதகனுடைய பதினைந்து வயதுக்குமேல் உலகில் யோகமேற்படும். விளைநிலங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். தன் பாட்டனுல் கடனுபத்ரவமுள்ளவன். சிறிது பூமிகள் குறையும். உலகில் கீர்த்தி அடைவான். பொய் பேசாதவன்.

11. சித்திர மெழுத வல்லன் சித்தினி சாதி யாவன்
வெத்திச்சொல் லுடைய னாகும் விகடவார்த் தைகளு முண்டு
பத்தினி மீது மோகன் பந்துவிற் கிணக்கஞ் செய்யான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே வரைந்த இம் மொழிகுன் றுவே.

11. சித்திரம் எழுதுவதில் சிறந்தவன். சித்தினி ஜாதியைச் சேர்ந்தவன். வெல்லும்படியான வாக்கு வன்மையுடையவன். விகடமாகப் பேசுபவன். மனைவியின்மீது மோகமுள்ளவன். தன் பந்து ஜனங்களுக்கு இணங்காதவன். விநாயகனைப்பெற்ற தேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

12. தன்துணை காண னுகுஞ் சாற்றுவீ ரந்தச் சங்கை
பின்னமாய்ப் பானு ரண்டில் வேதிய னுடனே ராகு
மன்னிய வாறில் தங்க வரைந்தன மந்தச் சங்கை
இன்னவன் தந்தை தேசாந் தரத்தினி லெய்த தாலும்;

12. உடன் பிறந்தவரில்லாதவன். அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். சூரியன் இரண்டாம் வீட்டில் இருந்து குருவுடன் ராகு ஆறுமிடத்தில் தங்கியிருப்பதால் அங்ஙனம் கூறினேம். இது தவிர, ஜாதகனுடைய தந்தை தேசாந்தரம் சென்றதாலும்;

13. உடன்துணை காண னுகும் உரைக்கிறே மன்னே சேதி
மடமதை யொப்ப தாகும் வளமிலாக் குடும்ப மெய்தும்
உடன்துணை யாண்பால் காணுன் ஒண்டொடி யிரண்டு நீர்க்கம்
தடபுடல் செய்கை யுள்ளான் சாற்றுமுன் கோபி யாவன்.

13. உடன்பிறந்தவர் இல்லாதவன். தாயின் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். இவளது வீடு மடத்தைப்போன்றது. செழிப்பில்லாத குடும்பத்தை யுடையவள். உடன்பிறந்த சகோதரிகள் இருவர். சகோதரரில்லை. தடபுடலான ஆடம்பரச் செய்கையுள்ளவன். கூறுவதற்குமுன் கோபமடைவான்.

14. வந்தபின் வரனுக் கேதான் வறுமைகள் சல்ய பாதை
நொந்திடு மனத்த னுகும் நிமலிபாட் டாளி யாகும்
சந்தத மற்ப ரோகி தாயில்லந் தென்மே லாகும்
பந்தமாங் குடும்ப மென்றேம் பூருவ வினையாந் தாயே.

14. ஜாதகனுடைய தந்தையை மணம் புரிந்தபிறகு வறுமைகள் அதிகரிக்கும். கடன் உபத்ரவம் உண்டு. கஷ்டப்படும் மனத்தை யுடையவள். உழைப்பாளி என்று சொல்லுகின்றேம். சதா சிறிய நோயுள்ளவள். தன் தாய்வீடு தென் மேற்குத் திசையிலுள்ளது. அற்பமான குடும்பம் என்றேம். அஃது அவளுடைய முற்பிறப்புத் தீவினையால் ஏற்பட்டது. தாயே!

15. மங்கைசெய் வினைக ளென்ன வரைகுவீர் முனியே நீர்தாம்
சங்கையில் லாமல் சொல்வோம் செந்தில்மா நகரி லேதான்
துங்கமா மறைக்கு லத்தில் தோன்றியே வறுமை யின்றி
அங்கவள் வாழு நாளில் வரைகின்றே மூழி தானே.

15. ஜாதகனுடைய தாய் செய்த தீவினைகளென்ன? முனிவரே! கூறுங்கள், நீர்தாம். சந்தேகமில்லாமல் சொல்கின்றேன். செந்தில்மாநகரத்தில், தூய அந்தணகுலத்தில் பிறந்து, தரித்திரமின்றி வாழ்ந்து வருங் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம்.

16. மைத்துனன் மனைவி பேரில் வரைந்தனள் சிலேடை வார்த்தை
வித்தக னதனைக் கேட்டு மெல்லியை விலக்க லுற்றுன்
சத்திய மனவெ றுப்பால் சாற்றுவாள் சாபந் தானும்
குற்றமில் லாம லென்மேல் குறைகளைச் சொன்ன பாவி.

16. தன்னுடைய மைத்துனனின் மனைவிமீது இருபொருள்படும்படி சில வார்த்தைகள் கூறினள். அப்பெண்ணின் கணவன் அதைக் கேட்டு அவளை விலக்கிவிட்டான். அவளும் மனவருத்தமடைந்து சாப மிட்டாள். குற்றமற்ற என்மீது அடாத வார்த்தைகளைக் கூறிய பாவியே!

17. மறுஜன்மங் குலந்தாழ் வாக வந்துமே வரனு முண்டாய்ச்
சிறையாக வாழ்வாய் நீயுஞ் சிறுமைகள் பலருஞ் சொல்ல
வறுமைக ளுடைய ளாகி வாழ்குவாய் மாதே நீயுந்
தெருத்தூளைத் தூற்றித் சென்றுள் சேர்ந்தது வந்தச் சாபம்.

17. உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், நீ, தாழ்ந்த குலமடைந்து, தன் கணவனைப்பெற்று, சிறையில் வாழ்வதுபோல் வாழ்ந்து வருவாய். பலபேர் இகழும்படியான தரித்திர நிலையையடைந்து வாழ்ந்து வருவாய், பெண்ணே! நீ, என்று தெருமண்ணைத் தூற்றிவிட்டுச் சென்றாள். அத்தத் தோஷம் இவளுக்கு ஏற்பட்டது.

18. அதுவன்றி வேறு சொல்வோம் அவள்வரன் தன்னோ டுற்று
மதிபிறை யணிந்தோன் கோட்ட மாபெரு நாளில் சென்று
துதிசெய்து கடைவீ திக்குச் சென்றுமே சீப்பு மஞ்சள்
அதிசதி வாங்கிக் கொண்டு வெள்ளியு மீயா ளாகி ;

18. அதுவல்லாமல் வேறு ஒன்று கூறுகின்றோம். அவள், ஓர் உற்சவ நாளில், தன் கணவனுடன் சந்திரனை முடியிலணிந்த சிவபெருமானின் ஆலயத்துக்குச் சென்று, தோத்திரம் செய்து, கடைவீதிக்குச்சென்று, மஞ்சள் சீப்பு முதலியவை வாங்கிக்கொண்டு, அதற்குரிய பணத்தைத் தராமல் ;

19. மானது பறந்தாற் போல மங்கையு மில்லஞ் சென்றாள்
ஆனதோர் வணிகன் பார்த்து அம்மையைக் காணு தாகி
ஊனமா மனத்த னுகி வரைகுவான் சாபந் தானும்
தேன்மொழி வார்த்தைப் பேசிச் சிவப்பு மஞ்சள் சீப்பு ;

19. மானைப்போல் வெகு வேகமாகத் தன் வீட்டுக்குச் சென்று விட்டாள். அதைக் கடைக்காரன் கவனித்து பெண் இல்லாததால் நொந்த மனமுடையவனுகிச் சாபமிட்டான். இனிய வார்த்தைகள் கூறி குங்குமம், மஞ்சள், சீப்பு இவைகளை ;

20. வாங்கியே பொருளீ யாமல் மறைந்ததோர் பாவிக்கே தான்
தேங்கியே யழுவாய் நீயும் சிவப்புக ளாகா முன்னம்
சாங்கமாய் மறுஜன் மத்தில் தன்வர னுண்டாய்ப் பின்பு
ஏங்கியே சிறையாய் வாழ்வாய் இயல்பிலாக் குடும்பி யாகி ;

20. வாங்கிக்கொண்டு பணம் தராமல் ஓடிவிட்ட பாவியே! நீ வாங்கிய குங்குமம் தீருவதற்கு முன்பாகவே கணவனை யிழப்பாய். இனி ஏற்படும் மறுபிறவியில், கணவனை யடைந்தும், சிறையில் வாழ்வது போல் ஏங்கி வாழ்ந்தும், செல்வமில்லாத குடும்பியாகவும் வாழ்வாய் என்றும் ;

21. இன்னமும் பலவாறு சொல்லி இறைத்தனன் தெருமண் வாரி
கன்னிக்கு வந்தச் சாபம் காக்கோட விஷம்போல் சேர்ந்து
அன்னவள் அந்த ஆண்டில் அவள்வரன் மாண மாகித்
தன்மன சஞ்ச லத்தால் சண்டன்தன் பதிக்குப் புக்கி ;

21. இன்னும் பலவிதமாகக் கூறி, தெருமண்ணை வாரித் தூற்றினன். அந்தச் சாபம், பெண்ணுக்கு, கொடிய விஷம் போல் ஏற்பட்டது. அவள், அதே வருடத்தில், கணவனை இழந்து, மனச் சஞ்சலம் அதிகமாகி மரண மடைந்து ;

22. வேதனுல் வரையப் பட்டு விளங்கினுள் சலகு லத்தில்
ஓதுவேன் வணிபன் சாபம் ஓரகத்தி சாப மொன்று
தீதாக யிசசென் மத்தில் சேர்ந்தன மாதுக்கே தான்
மேதினில் சிறையாய் வாழ்வாள் விசனமே குடியாய் நிற்கும்.

22. பிரம தேவனல் படைக்கப்பட்டு வேளாள குலத்தில் பிறப்பாள். வியாபாரியின் சாபமும் ஓரகத்தியின் சாபமும் இப் பிறப்பில் கொடுமை யாகத் தொடர்ந்தன. உலகில், சிறையில் வாழ்வதுபோல் வாழ்ந்து வருவாள். துயரமே குடியாக இருக்கும்.

23. வினைதீரச் சாந்தி யொன்று விளம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
வணிபன்தன் சாபத் திற்கு வரையவே மாட்டோம் யாங்கள்
கணிகையுந் திகில டைந்து கழறின சாபத் திற்கும்
வினையாக வேறு வொன்று பேசவே மாட்டோம் யாங்கள்.

23. இந்தத் தீவினைகள் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள், முனிவரே! கடைக்காரனிட்ட சாபத்துக்கு நாங்கள் சாந்தி கூறவேமாட்டோம். பெண்ணும் மனதில் திகிலேற்பட்டுக் கூறிய சாபத்துக்கும் வேறு சாந்திகள் கூறமாட்டோம், நாங்கள் என்றார்.

24. சந்திரன் நாலில் தங்கச் சனிகுசன் பார்த்த தாலே
வந்தது வந்தே தீரும் வரைகிறே மிவள்பின் ஜன்மம்
அந்தவூர் மேல் பாலாக அணுகிய சிறுவூர் தன்னில்
விந்தையாய் செங்குந்த வம்சம் வித்தகி யுதிப்பா ளாமே.

24. சந்திரன் நான்காமிடத்தில் இருந்து சனி செவ்வாய் பார்ப்பதால் வருவது வந்தே தீரும். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். அவ்வூருக்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில் செங்குந்த மரபில் ஜாதகனின் தாய் பிறப்பாள் என்று சொன்னோம்.

25. ஜாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மிருப தாண்டில்
காதலி தென்மேல் தன்னில் கலப்பளா மென்று சொல்லுவோம்
ஓதுவே னவள்கு ணத்தை உளைச்சலாம் மாநி றத்தாள்
சூதிலாள் யோக சாலி தீர்க்கமாம் வயது மேற்பள்.

25. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இருபதாம் வயதில் தென் மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மெல்லிய சரீரமுடையவள். மாநிறமுள்ளவள். சூதில்லாதவள். அதிருஷ்டமுள்ளவள். நீண்ட வயதுடையவள்.

26. ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்வார் தேவிமா ரிருவ ராகும்
வியமாகும் முதல்ம னைதான் மேவிடு மிரண்டாம் பாரி
பயமிலாச் சொன்ன சங்கை பகருவீர் விவர மாக
நயமிலா எழா னோடு ராகுவுங் கூடி ஆறில் ;

26. ஜயமுனி மறுத்துக் கூறுகின்ருர். இரு மனைவிகள் உண்டு. முதல் மனைவி இறந்துபோய் மறுமனைவி வாய்ப்பாள் என்ருர். சந்தேக மின்றி, கூறிய விஷயத்தை விளக்கமாகக் கூறுங்கள். என, ஏழாம் வீட்டுக் குடைய குருவுடன் ராகு கூடி ஆறும் இடத்தில் இருப்பதாலும்;

27. சத்தமஞ் சனியும் நிற்கத் தபனனு மிரண்டில் தங்கக்
குத்தமா முதல்ம னைதான் கூடிடு மிரண்டா மாது
செத்திடு காலஞ் சொல்வீர் சேயனுக் கிருபா னெட்டில்
புத்திர கர்ப்பத் தாலே போகிடு மந்த மாது.

27. ஏழாம் வீட்டில் சனியுமிருந்து சூரியன் இரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதால், முதல் மனைவிக்குத் தோஷ மேற்படும். இரண்டாம் மனைவி வாய்ப்பாள். முதல் மனைவி இறந்துவிடும் காலம் எப்போது என்று சொல் லுங்கள். ஜாதகனுக்கு இருபத்தெட்டாம் வயதில் கர்ப்பநோயால் முதல் மனைவி இறந்துவிடுவாள்.

28. மறுமனை யந்த வாண்டில் வருகுவாள் பால னுக்குப்
பெருஞ்சுத ராண்பால் மூன்று பெண்ணதவ் வாறு தீர்க்கம்
உரையாது முதல்ம னைக்கு உரைத்தது தப்ப தாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

28. மறு மனைவி அதே வருஷத்தில் வருவாள். ஜாதகனுக்கு மூன்று புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் பிறந்து, நீண்ட வயதுள்ளவளா வார்கள். முதல் மனைவிக்குப் புத்திரர் கிடையாது. கூறியது தவருது. வேதத்தின் முடிவில் ஆடும் தேவியே! கேளுங்கள்.

29. பாலகன் பூர்வந் தன்னைப் பகருவோ மினிமே லாக
வேலன்வாழ் போரூர் தன்னில் விளங்கினன் ரெட்டி வம்சம்
ஞாலத்தை விருத்தி செய்து நன்மனை மதலை யுண்டாய்க்
கோலமாய் வந்த வூழைக் கூறுவோ மினிமே லாக.

29. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியை இனிக் கூறுகின்ருேம். முருகக் கடவுள் வாழும் திருப்போரூரில் ரெட்டியார் வம்சத்தில் பிறந்து, விளை நிலங்களைப் பெருக்கி, மனைவி மக்களை யடைந்து வாழுங்காலத்தில் ஏற் பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம்.

30. விதவையைப் போகந் துய்த்து மேவிற்றுக் கருவு தானும்
அதஞ்செய்தான் பண்டி தத்தால் அம்மாது மரண மானுள்
இதுவொரு தோட மாச்சு இயம்புவோம் வேறு வொன்று
நிதிதாரே னென்று சொல்லி நிமிலியைப் போகந் துய்த்து;

30. ஜாதகன் ஒரு விதவையுடன் இன்ப மனுபவித்தான். அதனுல் கரு ஏற்பட்டது. மருந்துகளைக் கொடுத்துக் கருவைக் கலைத்தான். வித வை மரணமடைந்தாள். இஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. வேறு ஒன்றும் கூறுகின்ருேம். பணம் தருவதாகச் சொல்லி ஒரு பெண்ணுடன் சிற்றின்பம் அனுபவித்து;

இன்பமனுபவித்துப் பின் பொருள் தராதது

31. பொருளீயாச் சென்று னென்றேும் புகலுவா ளந்த மாது
வருஞ்ஜன்மந் துணைக ளின்றி மனைவியு மிருவ ராகும்
பெருந்தந்தை முகங்கா ணுமல் பூமியில் வாழ்வாய் நீயும்
வறுமைக ளுடைய ளுகி வாழுவா யென்று சொன்னுள்.

31. சொன்ன பணத்தைத் தராது சென்ருன். அந்தப் பெண்ணும் சொல்லுகின்ருள். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், உடன் பிறந்தவரில் லாமல், இருமனைவியரை யடைந்து, உன்னைப் பெற்ற தந்தையின் முகத்தைக் காணுமல், தரித்திரமுடையவனுக வாழ்ந்து வருவாய் என்று சொன்னுள்.

32. கன்னிகை சாபந் தானுங் கலந்தது பால னுக்குப்
பொன்பொருள் குறைவு நேர்ந்து புக்கினுன் கால னூடு
முன்னவன் வரையப் பட்டுத் தோன்றுவா னிக்கு லத்தில்
கன்னிகை சாப மொன்றும் கருவதை யழித்த தொன்றும்;

32. கன்னிகையின் சாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. செல்வங்கள் குறைந்து மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரம்ம தேவனுல் படைக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறப்பான். பெண்ணின் சாபமொன்றும், கருவழித்த தோஷ மொன்றும்;

33. கூடிடு மிச்சென் மத்தில் கோதைய ரிருவ ராயும்
பாடுவ ரதற்குச் சாந்தி பகரவே மாட்டோம் யாங்கள்
தேடியே கருவ ழித்த தீங்கிற்கு வேறென் றில்லை
வாடியே தவங்கள் செய்யு மங்கையே கேட்டி டாயே.

33. இப்பிறவியில் தொடரும். இரு மனைவிகள் ஏற்படுவர். அதற்குச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். நாங்கள் சாந்தி சொல்லவேமாட்டோம். கரு வழித்த தோஷத்துக்குச் சாந்தி வேறு ஒன்றுமேயில்லை. மிகுந்த சிரத் தையுடன் தவங்கள் இயற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

கணக்கில் மோசம்

34. தந்தையின் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோங் கொங்கு நாட்டில்
இந்ததோர் குலமு தித்து எழில்பல செட்டுச் செய்து
பிந்தினோர்க் குதவி செய்து பிழைசெய்தான் கணக்கில் மோசம்
அந்தவர் மனவெ றுப்பால் வரைகுவார் சாபந் தானும்.

34. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். கொங்கு நாட்டில், இதே குலத்தில பிறந்து, பலவிதமான வர்த்தகம் செய்து வந்து, ஏழைகட்கு உதவி யளித்து, பிறகு கணக்கில் மோசம் செய்தான். அந்த ஏழைகள் மனவருத்தமடைந்து சாபமிட்டனர்.

35. பின்ஜன்ம மகவாய்த் தோன்றி பொருளது மில்லா தாகி
அந்தமான் தன்னில் சென்று அந்தகன் பக்கல் சேர்வாய்
பந்துவு மில்லா தாகிப் பாரினில் வாழ்வாய் நீயும்
இந்தவாறு சொல்லிச் சென்ருர் எய்திற்று வந்தத் தோடம்.

35. மறுபிறவியில், பிள்ளையாகப் பிறந்து, பொருள் இல்லாதவனுகி, அந்தமானுக்குச் சென்று, அங்கேயே மரணமடைவாய். உறவினர் இல்லாதவனுகி, உலகினில் வாழ்ந்து வருவாய் என்று கூறிவிட்டுச் சென்றனர். அந்தத் தோஷம் இவனைப் பற்றியது.

36. மாரனு மந்தி யத்தில் வாயுவால் மரண மாகி
ஆரியன் வரையப் பட்டு அனுகினு னிக்கு லத்தில்
கூறின வேழை சாபங் குலவிடு மிச்சென் மத்தில்
பாரினில் வறுமை யுண்டாய்ப் பரதேசஞ் செல்வா னுமே.

36. ஜாதகனின் தந்தை, தன் கடைசி காலத்தில், வாயு நோயால் மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரம்மதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தான். ஏழையின் சாபமும் இப்பிறவியில் ஏற்படும். உலகில் வறுமையு டையவனுகி வேறு தேசத்துக்குச் செல்வான்.

37. இருமூன்று வாண்டு தன்னில் ஏகுவான் தந்தை யென்றேும்
வருஞ்ஜன்மம் விதர்ப்ப நாட்டில் வருகுவான் வைச்யச் சேயாய்
ஆறேழு வாண்டு தன்னில் அன்னைக்குக் கண்ட மென்றேும்
பெருவயி ற்ருனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

37. ஜாதகனுடைய ஆரும் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். மறு பிறவி, விதர்ப்ப தேசத்தில் வைசிய குலத்தவனுகப் பிறப்பான். ஜாதகனின் நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். விநாயகனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

38. அன்பது வெட்டு வாண்டில் ஆடுமா தத்தி லேதான்
துன்னிய கால னூடு சேருவான் பாலன் தானும்
பின்ஜன்மம் வேங்க டத்துள் பிறப்பனுஞ் சத்ரியச் சேயாய்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

38. ஜாதகன் தனது அறுபத்தெட்டாம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில் இறந்து போவான். மறுபிறவி திருவேங்கடத்தில் க்ஷத்திரியனுகப் பிறப்பான். உயர்ந்த கணவனையடைந்த உத்தமியே! கேளுங்கள்.

39. நாலாண்டில் தந்தைக் கும்மே நவிலுவோ மார கங்கள்
சாலவே யிவனின் யோகஞ் சாற்றுவோ மிருபான் மேலாய்
ஞாலமேல் செட்டுச் செய்வன் நன்னிலங் கிருஷி யோங்கும்
பால்பாக்ய முடைய னுகும் பாரினில் வறுமை காணுன்.

39. ஜாதகனது நாலாம் வருடத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றேும். இருபதாம் வயதுக்கு மேல் வர்த்தகம் செய்து வருவான். விளை நிலங்களில் விவசாயம் பெருகும். புத்திரபாக்கியமுள்ளவன். உலகில் வறுமை யடையாதவன்.

40. அன்னவன் ஜன்ன காலம் அத்தநா ளிரண்டாம் பாதம்
சந்திரன் தசையி ருப்புத் தங்கிடு மாண்டு வைந்தும்
வந்திடுந் திங்கள் ரண்டும் வறுமைகள் வனவா சங்கள்
இந்திரனி றைஞ்சு மாதே இதுபூர்வ பாக மாமே.

40. ஜாதகனது ஜனன காலத்தில் அஸ்த நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம். சந்திரமகாதசையில் இருப்பு ஐந்து வருடங்களும் இரு மாதங்களுமாம். தரித்திரம் ஏற்படும். வனவாசம் ஏற்படும். இந்திரனுல் தோத்திரிக்கப்படும் தேவியே! இது முதல் பாகமாம்.

ஜாதகம் 65.

1. கலியரி புகரு மீனம் கனகனும் ராகு தேளில்
நிலமகன் மான தாக நீலனு மேரு வாகப்
புலவனும் பானு சாடி பின்சிகி நந்தி யாகத்
தலமது மிதுன மாகச் சாற்றுவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், சுக்கிரன் மீனத்திலும், குரு ராகு விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் மகரத்திலும், சனி தனுசிலும், புதன் சூரியன் கும்பத்திலும், கேது விருஷபத்திலும் இருந்து, மிதுனம் இலக்கினமாக இருந்தால், ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

சுக்கிரன்		கேது	லக்கினம்
புதன் சூரியன்	இராசி	சக்கரம்	
செவ்வாய்			சந்திரன்
சனி	குரு ராகு		

வேறு

2. தானே யாண்பால் ஜனனமுறும்
தந்தை யில்லம் தென்வாடை
மானே கீழ்மேல் வீதிபத்ம
ஸ்தான வாயுவு மால்கீழ்ப்பால்
வானோர் மருகன் மேல்பாரில்
மடிந்த கெடியும் வடபாலாம்
கோணர் வாழும் பேருராம்
குலவு மதிகச் செட்டுகளும்.

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் பிள்ளையினுடையது. இவனுடைய தந்தையின் வீடு தெற்கு வரிசையில் கிழக்கு மேற்கான வீதியில் உள்ளது. முகம்மதியர் கோரி வடமேற்குத்திக்கிலும், திருமாலின் ஆலயம் கிழக்குத்திக்கிலும், அருகதேவன் கோயில் மேற்குத்திக்கிலும், இடிந்த கோட்டை வடக்குத் திக்கிலும் உள்ள பெரிய ஊரில் பிறப்பான். அவ்வூரில் வர்த்தகம் பெருகும்.

3. அளக நகராம் கங்கைகுலம்
அருளுஞ் சேட்ட பாலனுமாய்
நளன்போல் தந்தை தாய்யோகம்
நவில்வோம் மனைவி துணையோகம்

குளவா முன்பின் ஜன்மங்கள்
கூறு மிந்நூல் குறுமுனியும்
இளையோர் மனத்தை யாதரிக்கும்
எம்மைக் காக்கு மம்பிகையே.

3. அது குபேரனுடைய அளகாபுரி போலுள்ளது. வேளாள குலத்தில் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனக ஜாதகன் பிறப்பான். நளனைப் போன்றவன். இவனுடைய தாய் தந்தையர் மனைவி மக்கள் உடன்பிறந்தவர் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவிகளைப் பற்றியும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம், என்று அகத்தியர் சொல்லுகின்றார். துன்பமடைந்தவர்களைக் காக்கும் தேவியே!

4. தந்தை துணையா ணொன்றுறுமே
தங்கா மற்று முன்னோனாய்
ஐந்தோன் பலனைத் தான்புகல்வேன்
அறிவோர் நேயனன்புசொலன்
சிந்தை வெகுளி மாஞ்சிவப்பன்
செட்டுப் பலவாய்ச் செய்திடுவன்
கந்தப் பிரியன் கல்வியுளன்
கழருன் கட்டு வார்த்தைகளே.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையுடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவன் நிலைத்திருப்பான். மற்றவர்கள் நிலையார். ஜாதகனுடைய தந்தை இவனுக்கு மூத்தவன். ஐந்தாவதாகப் பிறந்தவனின் செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். அறிவாளிகளுக்குப் பிரியன். அன்புடன் பேசுபவன். வெகுளியான மனத்தன். சிவந்த நிறமுடையவன். பலவிதமான வர்த்தகம் செய்து வருவான். வாசனைப் பொருள்களின்மீது விருப்ப முள்ளவன். கல்வியறிவுள்ளவன். வாத்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவன்.

5. வார்த்தை பிசகான் வறுமையிலான்
மனைவி யொன்று குடிகில்வரும்
பூர்த்துமி ராதான் சுதர்களுமே
பூர்வ வினையால் புகன்றோம்யாம்
கார்த்த வினையைத் தான்புகல்வீர்
கலிங்கு நாட்டில் கர்ணகுலம்
பார்த்தன் போலத் தானுதித்துப்
பகையை சிலர்க்குத் தான்செய்தான்.

5. வார்த்தை பிசகாதவன். தரித்திர மில்லாதவன். மனைவி ஒருத்தி மேற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். புத்திரர்கள் இல்லாதவன். அது முற்பிறப்புத் தீவினையால் ஏற்பட்டது என்று சொன்னோம். ஏற்பட்ட தீச்செயலைக் கூறுங்கள். கலிங்க தேசத்தில் கருணீகர் குலத்தில் பிறந்து, அருச்சுனனைப் போல் இருந்து, சிலருக்குத் தீங்குகள் செய்தான்.

6. சிறியோர் மனது வெறுப்பதனல்
செப்புஞ் சாபந் தான்கேளாய்க்
குறைவாய்க் குடும்பம் பிணியாகிக்
கூற்றன் பதிக்குத் தான்சென்று
வருஞ்ஜன் மத்தில் சுதரின்றி
வளமில் லாத குடும்பியதாய்
வரிவேல் விழியார் துணையின்றி
வாழ்வா யென்று தான்புகன்ருர்.

6. ஏழைகள் மனம் வருந்தியதால் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். குடும்பத்தில் குறைவு நேர்ந்து, வியாதி யடைந்து, எமனுலகம் சென்று, வரும் மறுபிறவியில் புத்திர பாக்கிய மில்லாமல், செழிப்புள்ள குடும்ப மில்லாதவனுகி, அழகிய சகோதரிகள் இல்லாமல் வாழ்ந்து வருவாய் என்று சொன்னுர்கள்.

7. அந்தச் சாபந் தானணுகி
அச்சென் மத்தில் தொழில்கேடாய்ப்
பிந்திப் பிணியுந் தானணுகிப்
புகன்ருன் கால னடதனை
முந்திய நாதன் வரையவுமே
முயன்ரு னென்ரே முன்சாபம்
சொந்த மாகச் சேர்ந்ததனல்
சுதர்கள் தோடஞ் செப்பிடுவோம்.

7. அந்தச் சாபம் இவனை யடைந்தது. அவனும் அப்பிறவியில் தொழில் கெட்டு, பிற்காலத்தில் நோயால் வருந்தி, மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்ரேம். முற்பிறப்புச் சாபம் ஏற்பட்டதால் புத்திரதோஷம் உண்டாகும் என்று சொன்னேம்.

8. செப்புஞ் சாபம் விலகுதற்குச்
சாந்தி யொன்று தான்புகல்வீர்
ஒப்பு மனைவி தன்னுடனே
உயர்வாய் ரங்கந் தான்சென்று
அப்பன் தனக்குத் தூபத்தால்
அர்ச்சித் தேத்தி யருமறைக்கு
மெய்ப்பாய் விடங்கெந் தம்வெள்ளி
விரயஞ் செய்தால் தசம்பேர்க்கு ;

8. நீங்கள் சொல்லிய சாபம் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். இவன் தன் மனைவியுடன் உலகில் உயர்ந்த திருவரங்கத்துக்குச் சென்று, அங்குள்ள திருமாலுக்கு தூபம் முதலியன போட்டு அருச்சனை செய்து துதித்து பத்து அந்தணர்கட்கு உள்ளன்புடன் சந்தனம் புஷ்பம் தாம்பூலம் முதலியவை களைத் தட்சிணையுடன் கொடுத்து ;

9. ஏந்து நகருக் கேகிப்பின்
பிரிதி திங்க ளேகாதசி
திர மாக விரதமுற
சேர்ந்த வினைகள் தான்விலகி
மான் போலச் சுதர்தோன்றும்
மறப்பா ளுகில் சுதரீனம்
கூறு மொழிபோல் தான்செய்யில்
குலவு மொன்ருண் பெண்ணிரண்டு.

9. கொடுத்து, தன் உள்ளூருக்குச் சென்று, ஒவ்வொரு மாதமும் ஏகாதசி யன்று திடமனத்துடன் விரதம் இருந்தால், ஏற்பட்ட தீவினைகள் நீங்கிவிடும். தன்னைப்போன்ற புத்திரர்கள் தோன்றுவர். செய்யாமலிருப் பானுகில் புத்திரருக்குத் தோடமுண்டாகும். நாங்கள் சொல்லியது போல் செய்தால் ஒரு புத்திரனும் இரு புத்திரிகளும் தோன்றுவர்.

10. உரைத்தோஞ் சிலது விபரமதை
உத்திர பாகந் தானறிவாய்த்
திருத்த மான தந்தைகுணஞ்
செப்பக் கேண்மோ தேவியரே
நிறுத்தாப் போலத் தான்புகல்வன்
நேச ரதிகஞ் தான்சேர்ப்பன்
கருத்த மனமில் லாதவனுங்
கனவான் பக்க லணுகிவாழ்வன்.

10. சில விபரங்கள் சொன்னேம். மற்றவிபரத்தை மறுபாதியில் தெரிந்து கொள்ளுவீர்கள். பிசகில்லாத தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்ரேம், கேளுங்கள். தேவியே ! அளந்து பேசுபவன். அதிகமான நண்பர்களை யுடைய வன். தீய எண்ணங்களில்லா மனத்தினன். கனவானை யண்டி வாழ்ந்து வருவான்.

11. வன்னி குணத்தை விலக்கிடுவன்
வார்த்தை பிசகான் மாஞ்சிவப்பன்
முன்னேன் வார்த்தை தான்கடவான்
முன்னம் வறுமை யுடையவனும்
பொன்போல் குணத்தான் புகழேற்பன்
பூமியி னலே பிழைப்பவனும்
கன்ன மொழியுங் கணக்கில்வல்லன்
கஞ்ச ரேகை யுடையவனும்.

11. கெட்ட குணத்தை விலக்கி விடுவான். வார்த்தை தவருதவன். மாஞ்சிவப்பு நிறமுள்ளவன். தன் மூத்தவனுடைய வார்த்தைகளைக் கட வாதவன். முதலில் வறுமை உள்ளவன். பொன் போல் நல்ல குண முள்ளவன். கீர்த்தியையடைவான். விவசாயத்தால் வாழ்ந்து வருவான். இனிய வார்த்தைகள் பேசுபவன். கணக்கில் வல்லவன். தாமரை ரேகை யுள்ளவன்.

12. சீலன் பித்த தேகத்தன்
சிறுத்தே மொழிவன் தீரமிலான்
சால பத்தி கடவுளின்மேல்
சாற்றுங் குணத்தா னுக்குமிவன்
பாலனு திப்பான் குணம்புகல்வோம்
புகல்வா னிரண்டு கல்விகளும்
வேல்போல் விழிமார் மோகமுளன்
விருந்தோர் நேயன் வீண்புகலான்.

12. நல்லொழுக்க முடையவன். பித்த தேகமுள்ளவன். சுருக்கமாகப் பேசுபவன். தைரிய மில்லாதவன். கடவுள் பக்தி அதிக முள்ளவன். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். இருவிதமான கல்வி கற்பான். வேல் போன்ற விழிகளையுடைய மாதர்மீது மையல் கொள்ளுவான். பெரியோர்களுக்குப் பிரியன். வீண்வார்த்தை பேசாதவன்.

13. புகல்வான் சுவைபோல் அரசரிட்டன்
புண்ணிய தலங்கள் சென்றிடுவன்
உகமையாய்க் கதைகள் சொல்வானும்
அரசரா லுய்வன் பெருமையேற்பன்
அகமது செய்வன் பரிவண்டி
உடைய னடுத்த வரைக்காப்பன்
ஜகத்தோர் வசியங் கொண்டிடுவன்
தந்தைக் குப்புக ழுண்டுசெய்வன்.

13. இனிப்பாகப் பேசுபவன். அரசருக்குப் பிரியன். புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் செல்வான். உபமானங்களுடன் கதை சொல்வான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று சீவனம் நடத்துவான். பெருமை அடைவான். வீடு கட்டுவான். குதிரை வண்டி உடையவன். தன்னை யண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். உலகத்தவர் மயங்கும்படி நடந்து கொள்ளுவான். தன் தந்தைக்குக் கீர்த்தி உண்டாக்குவான்.

வேறு

14. எப்படி யோக மியம்பினிர் முனியே
ஏழினில் காரியு நின்று
ஒப்புடன் புகரு வுச்சம தாக
உரகனு மாறினி லுச்சம்
மெய்ப்புடன் சேயு மட்டம முச்சம்
மேதையும் பானுமே யொன்பான்
இப்படிக் கிரக மிருப்பதால் யோகம்
எய்திடு மெனவுரைத் தனமே.

14. ஜாதகனுக்கு யோகம் உண்டாகும் என்று எங்ஙனம் கூறினீர்கள் ? ஏழாமிடத்தில் சனியிருப்பதாலும், சுக்கிரன் மீனத்தில் உச்சமாகவும் ராகு ஆறுமிடத்தில் உச்சமாகவும் செவ்வாய் எட்டாமிடத்தில் உச்சமாகவும் புதனும் சூரியனும் ஒன்பதாமிடத்தில் இருப்பதாலும், இங்ஙனம் கிரக நிலையிருப்பதால் யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்.

15. உரைத்திடு யோக மிருபதாண் டின்மேல்
ஓங்கிடும் பிறைபோல் செல்வம்
தரைமன்னர் பேட்டி யதிகார முடையன்
தனமது பெருக்கமே செய்வன்
பெருமையும் புகழும் போஜன சுகியன்
பருவத யோகமே ஒன்று
நிறைவாசி யோகங் கமலயோ கங்கள்
நிகழ்த்திடு மூவித யோகம்.

15. நாங்கள் கூறும் யோகம் ஜாதகனுக்கு இருபதாம் வயதுக்கு மேல் பெருகும். வளர் பிறைச்சந்திரன் போல் விருத்தியாகும். உலகமாளும் அரசருடன் சந்திப்பு நேரும். அதிகார முள்ளவன். செல்வம் பெருகும். பெருமையும் கீர்த்தியும் அடைவான். சாப்பாட்டுச் சௌக்கிய முள்ளவன். பருவதயோகம், நிறைவாசியோகம், கமலயோகம் ஆகிய மூன்று யோகங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று சொன்னோம்.

16. தன்துணை யெழுவ ராணது விரண்டு
சத்தியு மவ்விதந் தீர்க்கம்
பின்துணை யாகப் பேசுவோந் தாயே
புகலுவோ முத்தர பாகம்
அன்னவன் மணத்தின் காலத்தை யுரைப்போம்
ஐநான்கு வாண்டினில் நேரும்
கன்னிகை கீழ்ப்பா லன்னையின் கிளையின்
கலப்பளாஞ் சிவந்திடு மேனி.

16. ஜாதகனுக்கு ஏழு உடன் பிறந்தவர்களாவர். அவர்களில் இரு சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். சகோதர்கள் இளையவர்கள். தாயே ! அவர்கள் சேதியை மறு பாதியில் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அஃது இருபதாம் வயதில் நேரும். மணப் பெண் கிழக்குத்திக்கிலிருந்து தன் தாயின் வர்கத்திலிருந்து வாய்ப்பாள். சிவந்த மேனி யுடையவள்.

17. கல்வியு முடையாள் கனத்தபுத் திகளுங்
கணவனுக் கினியவ ளாகும்
சொல்லது சுகமாம் வெகுளியா மனத்தள்
தோகையும் வந்தபின் யோகம்

அல்லலோர்க் குதவி யன்புள மனத்தன்
அரிமனே யொப்பிட லாகும்
வல்லிக்கு வயது தீர்க்கமே யாகும்
வதிட்டருந் தடுத்துமே சொல்வார்.

17. கல்வி யறிவுள்ளவள். தாராள புத்தியுள்ளவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். இனிமையாகப் பேசுபவள். வெளுத்த மனமுள்ளவள். மனைவி வந்தபிறகு ஜாதகனுக்கு யோகம் பெருகும். துன்பமடைந்தவர் கட்கு உதவி புரிவாள். அன்புள்ள மனத்தினள். இலக்குமியைப் போன்ற வள். அவளுக்கு நீண்ட வயதுண்டு. வசிஷ்ட முனிவர் மறுத்துக் கூறு கின்றார்.

18. மைந்தனு மேழி லேழினுக் குடையோன்
வாறினில் பணியுமே கூட
அந்தவன் தனக்கு இருபாரி யென்றேம்
அதைமறுத் தோதுவார்ப ராசர்
இந்தவன் தனக்குப் பாரியு மொன்று
இசைந்திடு மபிமான மொன்று
வந்திடும் பாரி வடுகர்தங் குலத்தில்
ஆரஞ்சு வாண்டிலே நேரும்.

18. ஏழாம் வீட்டில் சனியும், ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு ஆறில் ராகுவுடன் கூடியிருப்பதால் ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் என்றேம். அதை மறுத்துப் பராசரர் கூறுகின்றார். ஜாதகனுக்கு மனைவி யொருத்தியும் அபிமானப்பெண் (வைப்பாட்டி) ஒருத்தியும் உண்டு. ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில் வடுகர் குலத்திலிருந்து அம்மனைவி வாய்ப்பாள்.

19. காரணம் யாது கழறுவீர் முனியே
காரியேழ் தங்கின பலத்தால்
மாரன்முன் வினையால் மருவிடு மென்றேம்
வரைகுவீ ரச்சங்கை விவரம்
நாரியின் சுதனும் போர்புரி யூரில்
நல்கினன் வைசியச் சேயாய்ப்
பாரினில் வணிபம் பலமதாய்ச் செய்து
பத்தினி மதலைக ளுண்டாய் ;

19. அதற்குக் காரணம் என்ன ? முனிவரே ! சொல்லுங்கள். சனி ஏழாமிடத்தில் தங்கியிருப்பதால் ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பு தோஷத்தால் ஏற்படும் என்றேம். அதன் விபரங்களைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனும் அவன்மனைவியும் போர்புரியூரில் வைசியகுலத்தில் பிறந்தனர். உலகில் பலவித வர்த்தகம் செய்து வந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று வாழ்ந்து வந்தகாலத்தில் ;

20. சங்கையின் குலத்து மாதுமே விதவை
தனங்க ளுடையவ ளாகி
இங்கிவன் தன்பால் சிலதுபொன் வைத்து
ஏகினள் தென்திசைத் தலங்கள்
மங்கையு மீண்டு மான்பா லணுகி
அருளுவாய் பொருளு மென்னச்
சங்கையாய் மனத்தோன் சாலங்கள் சொல்ல
மங்கையும் பேதியால் மாண்டு ;

20. கணவனிழந்த வேளாள குலப்பெண் ஒருத்தி, பெரும் செல்வ முடையவளாக இருந்தாள். இவனிடம் சொஞ்சம் பணத்தை வைத்திருக்கச் சொல்லிவிட்டு, தெற்குத்திசையிலுள்ள புண்ணிய தலங் களுக்குச் சென்றாள். பெண்ணும் திரும்பிவந்து கொடுத்த பணத்தைக் கேட்கும்போது, கெட்ட எண்ணங்களுடன் சால்சாப்புக்கள் சொல்லிவந்தான். அப்பெண்ணும் பேதியால் இறந்துவிட்டாள்.

முன்ஜன்மத்தில் கொடுத்த கடனைத் திருப்பிப் பெறப் பிறந்தவள்

21. வணிகனப் பொருளை சோலேத டாகம்
வருவியே மரணமே யாகித்
துனிவுள வுதித்தான் முன்கடன் தந்த
தோகையு மப்பொருள் வாங்க
அணுகுவா ளென்றேம் சுதர்களுங் காணுள்
அத்திரி தடுத்துமே புகல்வார்
கனமுள மனைக்குக் காளைக ளுண்டோ
கழறுவீர் விபரமாய் முனியே.

21. வர்த்தகன் அப்பொருளைக்கொண்டு ஒரு தோட்டமும் குளமும் ஏற்படுத்தினன். பிறகு மரணமடைந்து இப்பிறவியில் பிறந்தான். முற் பிறவியில் கடன் கொடுத்த பெண் அந்தப் பொருளைத் திருப்பி வாங்க இவனை அடைவாள் என்றேம். புத்திர பாக்கியமில்லாதவள். அத்திரி முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றார். மணம் செய்து கொண்ட மனைவிக்குப் புத்திரர்களுண்டோ ? விபரம் சொல்லுங்கள். முனிவரே !

22. புத்திர மிரண்டு பெண்ணது நான்கு
பொருந்திடும் தீர்க்கமா மென்றேம்
பத்தினி யன்னை சேதியைச் சொல்வேன்
பதரிடாள் அன்னம் போல் சாயல்
சுத்தவாள் ஊக கல்விமா னடக்கம்
துணையது நாசமே யாகும்
குத்தத்தைப் புகல்வீர் ஆறினில் ராகு
குசனுமே அட்டமந் தங்க ;

22. இருபுத்திரர்களும் நான்கு புத்திரிகளும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ள வர்கள். ஜாதகனுடைய தாயின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். பதட்ட மில்லாதவள். அன்னத்தைப் போன்ற அழகுள்ளவள். சுத்தமுடையவள.

ஊகமுள்ளவள். கல்வி யறிவுடையவள். அடக்கமானவள். உடன் பிறந்தவருக்குச் சேதமுண்டு. குற்றத்தைச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, ஆறும் வீட்டில் ராகுவும் எட்டில் செவ்வாயும் இருப்பதால் ;

23. சன்துணே காணுள் ஜனிக்கினுந் தீதாம்
சாருமில் கீழ்த்திசை யாகும்
அன்னவள் பூர்வ மாலவா யதனில்
அருமறைக் குலமதி லுதித்து
உன்னத விரத முட்டுகள் செய்து
ஒரகத் தின்பேரில் நிந்தை
இன்னவள் புகல மனவெறுப் பதனுல்
இயம்புவாள் கற்புடை மாது.

23. தாய்க்கு உடன் பிறந்தவரில்லே. பிறந்தாலும் நிலேயார். அவளுடைய வீடு கிழக்குத் திசையிலுள்ளது. ஜாதகனின் தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்கின்ருேம். ஆலவாயில் அந்தண குலத்தில் பிறந்து, உயர்ந்த விரதங்கள் இயற்றி, தன்னுடைய ஓரகத்தி (கணவனின் சகோதரனின் மனேவி) யின் மீது பல பழிகளேக் கூறினுள். கற்புடைய பெண்ணுகிய அவள் மனம் புழுங்கிக் கூறுகின்ருள்.

24. பின்வருஞ் ஜன்மந் துணேவர்க ளின்றிப்
பூவைச்ய குலமதி லுதிப்பாய்
பொன்பொருள் குறைவாய்க் குலநிந்தை பெற்றுப்
பூமியில் வாழுவா யென்று
இன்னமும் பலவாறு சொன்னுள் மாது
இசைந்தது அவ்வினே தானே
கன்னிக்கு அந்த வாய்ரணங் கண்டு
காலன்தன் நாடதைச் சேர்ந்து ;

24. உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், உடன் பிறந்தவரில்லாமல், வைசியகுலத்தில் பிறப்பாய். செல்வங்கள் குறைந்து, குலத்தில் பழிகள் ஏற்று, உலகில் வாழ்ந்து வருவாய் என்றும், இன்னும் பலவிதமும் கூறினுள். அந்தச் சாபம் இவளே (ஜாதகனுடைய தாயை) அடைந்தது. அவளும் கடைசிக்காலத்தில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு மரணமடைந்து ;

25. வந்தவ ளென்ருே மாதுவின் சாபம்
மருவிடுந் துணேகளு மின்றித்
தன்னமே தனியாய் வாழ்வளா மென்ருேஞ்
சாற்றுவோம் பின்ஜன்மந் தன்னேக்
கந்தன்வாழ் தணிகை நகரதில் சைவ
கங்கையின் குலமதில் தோன்றும்
உன்னத வரனேப் பெற்றிடு மாதே
வரைகின்ருேந் தந்தையின் பூர்வம்.

25. பிறந்தவள் என்று சொன்னேம். பெண்ணின் சாபம் ஏற்பட்டு, உடன்பிறந்தவரில்லாமல், தன்னந்தனியனுய் வாழ்வாள் என்று சொனனேம். மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். முருகப்பிரான் வாழும் திருத்தணிகையில் சைவ வேளாளகுலத்தில் பிறந்து வாழ்வாள். உயர்ந்த கணவனேப் பெற்ற உத்தமியே ! தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்ருேம்.

26. வாரியி னேர மாவலி மேல்பால்
வடுகர்தன் குலமதில் தோன்றிப்
பாரியு மதலே பாரது விருத்தி
பண்புளோர் தொண்டுமே பூண்டு
நீரனும் வாழ்ந்து வினேயது வின்றிச்
சென்றனன் காலன்தன் நகரம்
மானமுன் வந்தோன் வரையவே வந்தான்
மறுஜன்மங் கொங்குநா டதனில்.

26. சமுத்திரக்கரையோரத்திலுள்ள மஹாபலிபுரத்தில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, மனேவி மக்களேயடைந்து, விளேநிலங்களேப் பெற்று, அந்தணர்கட்குத் தொண்டுகள் பல செய்து வாழ்ந்து, தீவினேகளில்லாமல் மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தான், கொங்கு நாட்டில் என்ருேம்.

வேறு

27. உதிப்பனும் பிரம்ம சேயாய் உமையவள் பூசை செய்து
விதியது . . . . விளம்புவோ முப்பா ணுறில்
மதிதசை ரவியின் புக்தி வந்திடு மென்று சொல்வோம்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

27. அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். பார்வதி தேவிக்கும் பூசைகள் செய்து வருவான்.......................முப்பத்தாறும் வயதில் சந்திர மகாதசை சூரிய புத்தி ஏற்படும் என்று சொல்லுகின்ருேம். விருந்தாளிகளேக் காப்பாற்றும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

28. நாற்பது நாலு வாண்டில் நமன்பதி யன்னே சேர்வள்
ஏற்கவே யுதித்தோ னுக்கு இயம்புவோ மறுபா ணுறில்
தீர்ப்பாகச் சிம்ம மாதஞ் செப்புவோ மார கங்கள்
மார்க்கமா யிவன்பின் ஜன்மம் வரைகின்ருே மினிமே லாக.

28. ஜாதகனுடைய நாற்பத்துநான்காம் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். ஜாதகன் தனது அறுபத்தாறும் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் மரணமடைவான். இனி ஜாதகனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம்.

29. தந்தையி னூரி லேதான் சதுர்மறைக் குலமு தித்து
முந்திய வரசு செய்வன் முயன்றவை தப்பா வாகும்
இந்தவன் யோகச் சேதி இயம்புவோ மினிமே லாகச்
சந்தத மரசர் தம்மால் தானவ னுய்வா னுகும்.

29. தன் தந்தையின் ஊரிலேயே வேதங்கள் ஓதும் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து, அரசனைப்போல் வாழ்வான். கூறியவை தவரு. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளை இனிக் கூறுகின்ருேம். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்ந்து வருவான்.

30. இருபது வாண்டு கொண்டு எய்திடும் ராஜ யோகம்
பிறைபோல நேரு மென்ருேம் பேசுவோ மன்பா னுனும்
அரசுமே வோங்கு மென்ருேம் ஆருயி ரம்பொன் சேர்ப்பன்
கரிமத வானே பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

30. ஜாதகனுடைய இருபதாம் வயதுக்குமேல் ராஜயோகம் ஏற்படும். அது வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் விருத்தியாகும். ஜாதகனுடைய ஐம்பத்து நான்காம் வயது வரையில் யோகம் பெருகும். ஆருயிரம் பொற்காசுகள் சேர்ப்பான். கரிய யானை முகத்தையுடைய விநயகனைப் பெற்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

31. தந்தைமுன் துணைவ னுக்குச் சாற்றுவோ முப்பா னுறில்
அந்தகன் பக்கல் சேர்வன் அவனின்முன் ஜன்மங் கேண்மோ
விந்தையாய் வான்மி யூரில் மிகுசைவ குலமே தோன்றும்
இந்திர . . . னத்தாளே இயம்பின மொழிகுன் ருவே.

31. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மூத்த சகோதரன் இவனுடைய முப்பதாம் வயதில் மரணமடைவான். அவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். திருவான்மியூரில் சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். . . . . கூறியவை தவரு.

32. பிறந்திடு காலந் தன்னில் பூரத்தின் முதல்பா தத்தில்
சிறந்தசுக் கிரனி ருப்புத் திங்களு மொன்றே செல்லாம்
வருந்துணை பெருமை யெய்தல் வளமுள பூமி செய்தல்
திருகிலா தனவான் பக்கல் சென்றுமே வாழ்த லுண்டு.

32. ஜாதகனது ஜனன காலத்தில் பூரநட்சத்திரம் முதல் பாதம். சுக்கிர மகாதசை ஒரு வருடம் செல்லாயிருக்கும். சகோதரனுக்குப் பெருமை ஏற்படும். செழிப்புள்ள பூமி கிடைக்கும். தீங்கில்லாத தனவானை அண்டி வாழ்ந்து வருவான்.

33. மத்தியில் குடும்ப லேச்சல் மைந்தனுக் கதிக நோயும்
குத்தம்போல் காணு மென்ருேங் குடும்பத்தில் சிலர்க்கு நோயும்
முத்தின தந்தை கண்ட மொழிகிருேம் பின்பால் சேதி
சுத்தமா னவரைக் காக்குஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

33. இடைக்காலத்தில் குடும்பத்தில் அலேச்ச லேற்படும். ஜாதகனுக்கு வியாதி அதிகமாகும். அது கண்டம்போல் தோன்றும். தன் குடும்பத்தில் சிலருக்கு வியாதி ஏற்படும். பெரிய தந்தை மரணமடைவான். பிற்பாகத்தில் மற்றவற்றைச் சொல்லுகின்ருேம். சுத்தமுள்ளவர்களை ஆதரிக்கும் தேவியே! கேளுங்கள்,

ஜாதகம் 66.

1. திங்களுங் கடக மாகச் சேயசீயம் புதனும் வெள்ளி
தங்கிடுங் கன்னி யாகச் சனிமேரு குருவு மானில்
பங்கயன் ராகு கோலில் பூசமும் கடைப்பா தத்தில்
இங்கிவை கோளு நின்று லக்கினம் மிதுன மாக ;

1. சந்திரன் கடகத்திலும், செவ்வாய் சிம்மத்திலும், புதன் சுக்கிரன் கன்னியிலும், சனி தனுசிலும், குரு மகரத்திலும், சூரியன் ராகு துலாத்திலும், கேது மேஷத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, பூச நட்சத்திரம் நான்காம் பாதத்தில் பிறந்து, இலக்கினமும் மிதுனமாக இருப்பின், பலனைச் சொல்லுங்கள் ;

	கேது		லக்கினம்
	இராசி		சந்திரன்
குரு	சக்கரம்		செவ்வாய்
சனி		சூரியன் ராகு	புதன் சுக்கிரன்

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்ருர்
மேதினி லாண்பால் ஜன்மம் வந்தஇல் தென்பால் நோக்கம்
போதக வானை மாரி பொருந்திடு மேல் பாலாகச்
சீதள பிறைய ணிந்தோன் காளியு முத்ர மாகும்.

2. என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, கௌசிக முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீடு தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. விநயகர் ஆலயம், மாரியம்மன் கோயில் இவைகள் மேற்குத் திக்கில் உள்ளன. கங்கையையும் சந்திரனையும் முடியில் தரித்த சிவபெருமான் கோயிலும் காளி கோயிலும் வடக்குத் திக்கில் இருக்கும்.

3. சொல்லிய வடையா ளத்துள் சிறுவூராம் கூறை யில்லம்
வல்லவன் நான்காம் ஜன்மம் வருகுவான் கங்கை சேயாய்த்
தல்லியின் தந்தை யோகம் சகோதர புத்ர யோகம்
வல்லவன் முன்பின் ஜன்மம் வரைகிருே மிந்நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள சிற்றூரில் கூறை வீட்டில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு நான்காம் பிறப்பாக வேளாள குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தாய் தந்தையர் சகோதரர் புத்திரர் இவர்களுடைய யோகங்களையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்த ஜோதிட நூலில் கூறுகின்ருேம்.

4. தாதைக்குத் தாரம் ரண்டில் தரித்திடு மிளையா ளீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
ஓதுவோம் துணைவர் மூன்று செப்புவோம் கன்னி ரண்டு
நீதிலா தீர்க்க மென்றேம் செப்புவோம் பின்பால் சேதி.

4. ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு இரு மனைவியர். அவர்களில் இளையவளுக்குப் பிறந்தவன் ஜாதகன். ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு மூன்று சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் தீங்கில்லாமல் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள், என்றேம். பிற்பாகத்தில் அவர்களுடைய செய்தியைக் கூறுகின்றேம்.

5. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் சேணிய விருத்தி செய்வன்
தந்தைசொல் கடவா னுகும் தானிரு நிறத்த னுகும்
பிந்தியோ சனையு முள்ளான் பிறர்குற்றம் புகலா னுகும்
நிந்தைகள் ஏற்கா னுகும் நேமியோர் மெச்ச வாழ்வன்.

5. ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். சேணிய விருத்தி செய்பவன். தந்தையின் வார்த்தைகளைக் கடவாதவன். இரு நிறமுடையவன். பின்புத்தி யுள்ளவன். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவன். பழிகள் அடையாதவன். உலகத்தவர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான்.

6. பெரிதான குடும்ப மேற்பன் பொய்யது புகலா னுகும்
அரிவையர் வர்க்கம் நாஸ்தி அடாவடி கூறு னுகும்
கிருஷிகள் செய்வா னுகும் கோபமும் கொஞ்ச முண்டு
இருவூரில் சேர்ப்பான் பூமி ஏவலாள் போல வுய்வன்.

6. பெரிய குடும்பத்தை யடைவான். பொய் பேசாதவன். பெண்கள் வர்க்க மில்லாதவன். அடாவடியாகப் பேசாதவன். விவசாயம் செய்து வருவான். சிறிது கோபமுள்ளவன். இரு ஊர்களில் பூமி சேர்ப்பான். வேலைக்காரனைப்போல் ஜீவனம் நடத்துவான்.

7. தருமமாங் குணத்த னுகுஞ் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுண்டு
திருமாளி பின்னல் சித்ரஞ் செய்வனும் வறுமை காணன்
குறையென்றேர்க் குதவு வானுங் கொடுமையை விரும்பா னுகும்
தரிபடக் கூறு னுகுஞ் சங்கரி கேட்டி டாயே.

7. தருமமான குணமுள்ளவன். கால்நடைகள் பெருகும். பிற்காலத்தில் அழகிய வீடு கட்டுவான். தரித்திரம் இல்லாதவன். கஷ்டப்படுபவர்களுக்கு உதவி செய்பவன். கொடுமையை விரும்பாதவன். கண்டிதமாகப் பேசாதவன். தாயே! கேளுங்கள்.

8. இப்படி யிருக்குந் தந்தை இவனுக்கு வுதித்த பாலன்
செப்புவோ மிவன்கு ணத்தைத் தீரமா மனத்த னுகும்
ஒப்புடன் கல்வி யுள்ளான் உறுதியா மனத்த னுகும்
மெய்ப்புடன் பெண்கள் மோகன் வாக்குகள் சுத்த முண்டு.

8. இப்படியுள்ள தந்தைக்கு ஜாதகன் தோன்றுவான். அவனுடைய குணங்களைக் கூறுகின்றேம். தைரியமுள்ள மனத்தினன். கல்வியறிவுடையவன். திடமுள்ள மனமுள்ளவன்.. பெண்கள்மீது மையலுள்ளவன். சுத்தமாகப் பேசுபவன்.

9. சோலைகள் செய்வா னுகுந் துருசான நடையு மாவன்
ஞாலங்கள் சேர்ப்பா னுகும் நல்லோர்க்கு நல்லோ னுவன்
காலத்தை யறிந்து வாழ்வன் கட்டுரை சொல்வா னுகும்
சீலமுங் கொஞ்ச முண்டு செட்டுகள் செய்வா னுகும்.

9. தோட்டங்களை வைத்துவளர்ப்பான். வேகமாக நடப்பவன். பூமிகளைச் சேர்ப்பான். நல்லவர்கட்கு நல்லவன். வருங்காலத்தை அறிந்து அதற்குத் தக்கபடி வாழ்ந்து வருவான். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுபவன். சிறிது ஒழுக்க முள்ளவன். வர்த்தகம் செய்து வருவான்.

10. உண்டிடு முணவின் மீது உறைப்பொடு புளிப்பி விச்சை
வண்டிவா கனமு மேற்பன் மாற்றானை லகுவாய் வெல்வன்
குண்டுணி கலகங் கொஞ்சங் குலமதிப் பாக வாழ்வன்
பண்டுநாள் பூமி தன்னைப் பாலகன் விருத்தி செய்வன்.

10. சாப்பிடும் பதார்த்தங்களில் உறைப்பும் புளிப்பும் உள்ளவைகளான சாப்பாட்டில் பிரியமுள்ளவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். விரோதிகளைச் சுலபமாக ஜயிப்பான். சிறிது கலகமும் கோட் சொல்லுங் குணமும் உள்ளவன். தன் குலத்தில் மேன்மையாக வாழ்வான். பழைய நாள் பூமியை (பிதுரார்ஜிதமான சொத்தை) ஜாதகன் பெருக்குவான்.

11. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோங் கன்னி மூன்று
அவனியில் ஆண்பா லொன்று வரைகிறேந் தீர்க்க மாகத்
தவசியே யிளைய வாண்பால் சாற்றுவோந் தீர்க்க மாக
அவன்குணம் புகலக் கேண்மோ அடாவடி யுடைய னுகும்.

11. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுகின்றேம். மூன்று சகோதரிகளும் ஒரு சகோதரனும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்றேம். தவசியே! சகோதரன் இளையவன். அவனும் தீர்க்காயுளுள்ளவன். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம், கேளுங்கள். அடாவடியாகப் பேசாதவன்.

12. அதிகமாம் வார்த்தை யேற்பன் அஞ்சாத நெஞ்ச னுகும்
ததிபாக்ய முடைய னுகுஞ் சந்தேக மனத்த னுகும்
புதையலு மெடுப்பா னுகும் பொருத்தமாய்ப் பேசு வானும்
சதியுள மனமு முண்டு சர்ப்பம்போல் கோப முண்டு.

12. அதிகமாகப் பேசுபவன். பயப்படாத நெஞ்சமுள்ளவன். தயிர் (பால்) பாக்கிய முள்ளவன். சந்தேகப்படும் இயல்பினன். புதையல் எடுப்பான். பொருத்தமாகப் பேசுபவன். கெட்ட மனமும் உள்ளவன். சர்ப்பம் போல் கோபம் கொள்ளுவான்.

13. வித்தையு முடைய னுகும் விருந்தினர்ப் பிரிய னுகும்
பத்திமா னவர்க்கு அன்னம் படைப்பனும் ஊக வானும்
சத்தியங் கூறு னுகும் சாதமுங் குறைவு றுதான்
நத்தினேர்க் குதவி செய்வான் நாகம்போல் கோப மேற்பன்.

13. வித்தைகளைக் கற்பான். விருந்தாளிகளை உபசரிப்பான். பக்தியுள்ளவன். விருந்தினருக்கு அன்புடன் அன்னமளிப்பான். ஊகமுள்ளவன். சத்தியம் செய்யாதவன். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். தன்னை யடைந்தவர்களுக்கு உதவி செய்பவன். சர்ப்பம் போல் கோபங் கொள்ளுவான்.

14. பாரியை யொன்றே யாகு மிவர்களுந் தோட மெய்தும்
வீரியன் தனக்குப் புத்ரர் விளங்காத காரணஞ் சொல்
மாரன்முன் ஜன்மந் தன்னில் மருவிற்று சிலவே துன்பம்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. மனைவி ஒருத்தியே. புத்திரருக்குத் தோஷமுண்டு. ஜாதகனுக்குப் புத்திர விருத்தி ஏற்படாத காரணத்தைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகன் தனது முற்பிறவியில் சில துன்பங்கள் செய்தான். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

15. முன்ஜன்ம வினைகள் தீர மொழிகிறேங் கிரியை யொன்று
கன்மசாந் திகளுஞ் செய்து கந்தன்வாழ் மைல மேகி
அன்னவ ரடிப ணிந்து அர்ச்சனை மிகவே செய்து
அன்னவ ரடியா ருக்கு ஐமூன்று பாதத்துக் கன்னம் ;

15. முற்பிறப்பில் செய்த தீவினைகள் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுகின்றேம். கர்ம சாந்திகள் செய்து, முருகக்கடவுள் வாழ்ந்து வரும் மைலத்துக்குச் சென்று, அவருடைய அடிகளைப் பணிந்து, அருச்சனைகள் செய்து, அவனடியார்கள் பதினைந்து பேர்களுக்கு அன்னமளித்து ;

16. மாரனும் வருவா னுகில் மருவின வினைகள் தீர்ந்து
தீரமாய்ச் சுதரா ணென்று செல்விமா ரிருவர் தீர்க்கம்
வீரியன் குடும்ப மேன்மை மேதினில் சல்யங் கொள்ளான்
பாரினில் தவங்கள் செய்யும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

16. ஜாதகன், வருவானுயின், ஏற்பட்ட தீவினைகள் நீங்கி, ஒரு புத்திரனும் இரு புத்திரிகளும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்களாக வாழ்வார்கள். ஜாதகனுடைய குடும்பத்தில் மேன்மை ஏற்படும். உலகில் கடன்படாதவன். தவங்கள் பல செய்யும் தேவியே! கேளுங்கள்.

17. மற்றவர் சேதி யாவும் வரைகிறேம் பின்பா கத்தில்
உற்றதோர் சாத கர்க்கு உரைக்கிறே மணத்தின் காலம்
சித்தமா யொருபா னென்பா னுண்டினில் வடமேல் திக்கில்
பத்திய தந்தை வர்க்கம் பாவையும் வருவா ளென்றேம்.

17. மற்றவர்களுடைய செய்திகள் யாவற்றையும் பிற்பாகத்தில் கூறுகின்றேம். ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் வடமேற்குத் திக்கில் தந்தையின் வர்க்கத்திலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள்.

18. பாரியை யிருநி றத்தாள் பகருவோஞ் சமதே கத்தாள்
கூறுவாள் சுகமாய் வார்த்தை குணமது நல்ல தாகும்
பாரிய புத்தி யேற்பள் பாவையும் யோக சாலி
சீருடன் வாழ்வா ளென்றேஞ் ஜனவுப காரி யாவள்.

18. மனைவி இரு நிறமுள்ளவள். சமமான சரீர முடையவள். இன்புறுமாறு பேசுபவள். நல்ல குணமுள்ளவள். பெருந்தன்மையான புத்தியுடையவள். யோகமுள்ளவள். சீரும் சிறப்புமாக வாழ்ந்து வருவாள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி.

19. மதலைகள் விருத்தி தன்னை வரைகுவோம் பலமு ருது
சுதர்களு முதித்தா லுந்தான் சுருக்கினில் சேத மெய்தும்
அதுவிதஞ் சொல்லு மென்ன அஞ்சினில் பானு பாம்பு
புதன்புகர் நாலில் தங்கச் சாற்றினே மந்தச் சங்கை.

19. புத்திர விருத்தியைச் சொல்ல பல மில்லை. புத்திரர்கள் தோன்றினும் விரைவில் சேத மடைவர். அது எப்படி என்று சொல்லுங்கள், என்று வினவ, ஐந்தாமிடத்தில் (புத்திர ஸ்தானத்தில்) சூரியன் ராகு இருப்பதாலும், நான்காமிடத்தில் புதனும் சுக்கிரனும் இருப்பதாலும் அந்தச் சந்தேகங்களைக் கூறினேம்.

20. பாலகன் முன்ஜன் மத்தைப் பகருவோ வாரி யோரம்
சாலமா பலியி லேதான் ஜனித்தனன் ரெட்டி வம்சம்
மேலான குடும்பி யாகி மேதினில் . . . .
சாலவே வாழு நாலில் உறங்கின வினையைச் சொல்வேன்.

20. ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். சமுத்திரத்துக்குப் பக்கத்திலுள்ள மகாபலிபுரத்தில் ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்தான். மேலான குடும்ப முள்ளவனுகி............உலகில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேன்.

21. இல்லத்தில் வெகுநா ளாக இருந்தது நாக மொன்று
அல்லலால் மகுடத் தாலே அது முற்ற மியங்கும் போது
வல்லவன் அரங்கஞ் செய்து வாட்டினன் கழியி னுலே
பொல்லாத கால னுடு புக்கிற்று அது ஓர் தோடம்.

21. வெகு நாட்களாக ஜாதகனுடைய வீட்டில் ஒரு சர்ப்பம் வாழ்ந்து வந்தது. அஃது ஒரு நாள் வீட்டு முற்றத்தில் படமெடுத்து ஆடும்போது, ஜாதகன் அதனை வாட்டித் தடியால் அடித்தான். அதுவும் இறந்துவிட்டது. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று.

22. விதவையைப் போகஞ் செய்தான் மேவிற்றுக் கருவு தானும்
அதஞ்செய்தான் பண்டி தத்தால் அதுவொரு தோட மாச்சு
அதிபனு மந்தி யத்தில் மைந்தர்கள் தோட மாகிச்
சதியான கால னுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம் ,

22. ஒரு கைம்பெண்ணுடன் இன்பமனுபவித்தான். அதனால் அவளுக்குக் கரு ஏற்பட்டது. அதை மருந்துகளால் கலைத்தான். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. ஜாதகனும், தன் கடைசிக் காலத்தில், புத்திர தோஷமடைந்து, எமனுலகம் சேர்ந்து, மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு ;

23. உதிப்பனு மிந்தப் பாலன் உறைந்திடு முன்னுழ்த் தோடம்
புதல்வர்கள் தோட மெய்தும் புகலுவீர் இரியை ஒன்று
அதிபதி மாரிக் கேதான் அரவுமே சிலையில் செய்து
அதனுடன் வைத்துப் பூசை அனுகிட வினைகள் நீங்கும்.

23. இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். முற்பிறப்புத் தீவினை இவனைத் தொடர்ந்தது. அதனால் புத்திர தோஷம் உண்டாகும். அது நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். ஜாதகன் மாரியம்மன் கோவிலுக்கு எதிரில், சர்ப்பத்தைப்போல் சிலையில் செய்துவைத்துப் பூசைகள் செய்தால், ஏற்பட்ட தீவினைகள் நீங்கும்.

24. சுதர்களு மாண்பா லொன்று தோகையு மிருவர் தீர்க்கம்
இதுநிற்க இவனின் யோகம் இயம்புவோம் கல்வி ரண்டு
அதிகமாய்ச் செட்டுச் செய்வன் அவனிகள் விருத்தி செய்வன்
பதியது சித்ரஞ் செய்வன் பலர்மெச்ச வாழ்வா னுகும்.

24. ஒரு புத்திரனும் இரு புத்திரிகளும் தோன்றித் தீர்க்கமாவார். இது நிற்க, ஜாதகனுடைய யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். இருவிதக் கல்வி கற்பான். அதிகமான வர்த்தகம் செய்து வருவான். பூமியைப் பெருக்குவான். அழகிய வீடு கட்டுவான். பலர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான்.

25. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வான் சல்லிய பாதை யேற்கான்
இந்திரன் போல வாழ்வன் அனைவர்க்கு மிவன்சொல் மேன்மை
ஒன்பது பத்தோ னென்றும் உறைந்ததால் யோகஞ் சொன்னேம்
பொன்பணி யதிகஞ் சேர்ப்பன் புதையலு மெடுப்பா னென்றோம்.

25. தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். தீய வழிகளில் செல்லாதவன். தேவர்கள் தலைவனாகிய இந்திரனைப்போல் வாழ்ந்து வருவான். எல்லோரிடமும் இவனுடைய வார்த்தைக்கு மதிப்பு உண்டு. ஒன்பது பத்துக்குடைய சனி குரு இவர்கள் பரிவர்த்தனையாகி இருப்பதால் யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்.

26. எந்தக்கா லத்தில் நேரும் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
இந்தவ னிருபா னுண்டில் எய்திடு நிதிநிட் சேபம்
முந்துமா லருளு மோங்கு மேன்பாடா யிருவில் லங்கள்
அந்தவன் செய்வா னுகும் அளகேசன் போல வாழ்வன்.

26. எந்தக் காலத்தில் யோகமுண்டாகும் என்று சொல்லுங்கள். முனிவரே! ஜாதகனுடைய இருபதாம் வயதில் புதையல் கிட்டும். தெய்வ (திருமாலின்) அருளும் கிடைக்கும். மேன்மையுள்ள இரு வீடுகள் கட்டுவான். அளகாபுரிக்கு அரசனாகிய குபேரனைப்போல் வாழ்ந்து வருவான்.

27. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகிறோ மிருநி றத்தாள்
மேதினில் பித்த தேகி வீணப வாத மில்லாள்
சாதிப்பாள் சிலவே சங்கை தன்துணை தோட மெய்தும்
மேதினில் தனியாய் வாழ்வள் விசனமில் லாதா ளென்றோம்.

27. தாயின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். இருநிற முள்ளவள். பித்த சரீரமுடையவள். வீண்பழிகளை அடையாதவள். சில சந்தேகங்களை நிவிர்த்தி செய்வாள். உடன்பிறப்புத் தோஷமுண்டு. இவள் தனியளாக வாழ்ந்து வருவாள். துன்பங்களில்லாதவ ளென்றோம்.

28. அவளுடைத் தந்தை யில்லம் அனுகாது வென்று சொல்வோம்
இவளுமே சீல மில்லாள் இன்பச்சொல் லுடைய ளாகும்
தவசிகட் கன்ன மீவள் சந்தேக குணத்தா ளாகும்
சிவன்தனைப் பூசை செய்யுஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

28. ஜாதகனுடைய தாய்க்குத் தன் தந்தையின் வீடு கிடைக்காது என்று சொல்லுகின்றோம். நல்லொழுக்க மில்லாதவள். இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவள். தவசிகட்கு (துறவிகட்கு) அன்னமளிப்பாள். சந்தேக குண முள்ளவள். சிவபெருமானைப் பூசை புரியும் பார்வதி தேவியே! கேளுங்கள்.

29. முன்னவ ளிருந்த ஜன்ம மொழிகிறோங் காஞ்சி தன்னில்
அன்னவள்சே ணியச் சேயாய் அனுகியே வறுமை யின்றிப்
பின்னோர்க்குத் தாக மீந்து பிழையான குணங்க ளின்றிக்
கன்னிகை வரன்பின் னுகக் காலன்தன் பதிக்குச் சென்று ;

29. ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்தில் அவள் சேணியர் குலத்தில் பிறந்து, தரித்திரமில்லாமல், தாழ்ந்தவர்கட்கு அன்னம் நீர் முதலியன அளித்து, தீயகுணங்களில்லாமல், தன் கணவனுக்குப் பிறகு எமனுலகமடைந்து ;

30. வந்தவ ளென்று சொல்வோ மறுஜன்ம மருணை தன்னில்
சந்ததம் பிரம சேயாய் ஜனிப்பளா மென்று சொல்வோம்
முந்தின குடும்பி யாகி முதல்வியும் வாழ்வா ளாகும்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

30. இப்பிறவியில் பிறந்தவள் (என்று) சொல்லுகின்றோம். மறுபிறவி, திருவண்ணாமலையில், அந்தணகுலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்றோம். உயர்வான குடும்பத்தைப் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள் என்றோம். கந்தபிரானைப் பெற்ற தேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

31. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோந் தவளை தென்பால்
முந்தின பேரூர் தன்னில் உதித்தனன் தீயின் வம்சம்
வந்துமே பெருமை பூண்டு மானில மதிக முண்டாய்
நொந்திடும் பேரைக் காத்து நீங்காத செல்வ னுகி ;

31. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தவளேச்வரத்துக்குத் தெற்குப் பக்கத்தில் உள்ள பெரிய ஊரில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்தான் பெருமையுடன் விளைநிலங்களை அதிகமாகப்பெற்று, துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரித்து, நீங்காத செல்வவானாகி;

32. காலன்தன் நாடு சென்று கஞ்சனால் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத கங்கை குலமதி லுதித்தா னென்றோம்
சாலவே இவன்பின் ஜன்மம் செப்புவோம் காளாத்தி தன்னில்
ஏலவே இக்கு லத்தில் இறங்குவா னென்று சொல்வோம்.

32. எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்கமில்லாத வேளாள குலத்தில் பிறந்தான் என்றோம். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காளாத்தியில் இதே குலத்தில் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம்.

33. இருபது எட்டு ஆண்டில் இயம்புவோந் தந்தை கண்டம்
திருகிலா முப்பா னைந்தில் செப்புவோ மன்னை கண்டம்
அறுபது மூன்று ஆண்டில் ஆடிமா தத்தி லேதான்
திருமக னுடல மேகும் செப்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்.

33. ஜாதகனுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். முப்பத்தைந்தாம் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். ஜாதகனுக்கு அறுபத்துமூன்றும் வயதில் ஆடி மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும். ஜாதகனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

34. வேலங்கா டதற்கு மேல்பால் விளங்கிய பேரூர் தன்னில்
சாலவே வைச்ய வம்சம் ஜனித்துமே செட்டுச் செய்து
மேலான குடும்பி யாகி வித்தகன் வாழ்வா னாகும்
ஆலத்தை யுண்டோன் தேவி அறைந்தன மொழிகுன் றுவே.

34. திருவேலங்காட்டுக்கு மேற்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், வைசிய குலத்தில் பிறந்து, வர்த்தகம் செய்துவந்து, மேன்மையுள்ள குடும்பமுள்ளவனாகி, ஜாதகன் வாழ்ந்துவருவான். விஷத்தையருந்திய சிவபெருமானின் தேவியே! கூறிய வார்த்தைகள் தவறா.

35. ஜனித்திடுங் காலந் தன்னில் சனிதசை ஆண்டு வொன்றும்
குனித்திடு திங்க ளொன்றும் குழவிக்குப் பிணியு முண்டு
கனமுள அதன்மேல் புந்தி காலத்தின் பலனைக் கேளாய்
நினைவது ஓங்க லாகும் நிலமது பெருக்க மாகும்.

35. ஜாதகனது ஜனனகாலத்தில் சனிமகாதசையில் ஒரு வருடமும் ஒரு மாதமும் பாக்கியிருக்கும். பிறந்த குழந்தைக்கு நோயுண்டாகும். அதற்குமேல் புதமகாதசையின் பலனைக் கேளுங்கள். எண்ணிய காரியங்கள் விருத்தியாகும். விளை நிலங்கள் பெருகும்.

36. கலங்கள் பூமி யாலே கண்டிடுஞ் ஜயமே யாகும்
தலமது சித்ரஞ் செய்தல் சல்லிய பாதை நீங்கல்
குலமதிப் பாக வாழ்தல் கூறுவோம் பின்னா லாக
மலையிறை மகளே யாங்கள் வழுத்தின மொழிகுன் றுவே.

36. பூமியால் கலகம் ஏற்படும். ஆனால் வெற்றி கிட்டும். வீடு கட்டுவான். கடன் உபத்ரவம் விலகும். குலமதிப்புடன் வாழ்ந்து வருவான். பிற்பாகத்தில் மற்ற விபரங்களைக் கூறுகின்றோம். மலையரசனின் புதல்வியே! நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவறா.

ஜாதகம் 67.

1. பிறைமேடஞ் சனியும் வீணை பூமகன் பணியுஞ் சீயம்
குருகன்னி புதன்பானு தேளில் குருடனுந் தனுசு வாக
வருவது மிதுனஞ் ஜன்மம் வரைகுவீர் பலனை யென்று
அரன்மனை யாளுங் கேட்க அத்திரி முனிவர் சொல்வார்.

1. சந்திரன் மேடத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், செவ்வாய் ராகு சிம்மத்திலும், குரு கன்னியிலும், புதன் சூரியன் விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் தனுசிலும், கேது கும்பத்திலும் கிரகங்கள் இருந்து, மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாக இருப்பின், பலனைக் கூறுங்கள், என்று சிவபெருமான் தேவியாகிய பார்வதி கேட்கும்போது, அத்திரிமுனிவர் கூறுகின்றார்.

	சந்திரன்		இலக்கினம் சனி
கேது	இராசி சக்கரம்		
			செவ்வாய் ராகு
சுக்கிரன்	புதன் சூரியன்		குரு

2. இந்தசே யாணுஞ் ஜன்மம் இல்லமுங் கீழ்மேல் வீதி
தென்வாடை கீழ்ப்பால் மாரி தந்திவா கனத்தாள் நிற்பள்
அந்தரி காளி தென்மேல் ஆனையின் கோட்டம் மேற்கில்
சந்தத மாரி வுத்தரந் தங்கிடு மென்று சொல்வோம்.

2. இந்த ஜாதகத்தையுடையவன் ஆண் குழந்தை. பிறந்தவீடு கிழக்கு மேற்கான தெருவில் தெற்கு வரிசையிலுள்ளது. கிழக்குத்திக்கில் மாரியமனும், விநாயகர் ஆலயமும் உள்ளன. தெற்கில் காளிதேவியின் கோவிலும், மேற்கில் யானைமுகத்தோன் ஆலயமும், வடக்கில் மாரியம்மன் கோயிலும், இருக்கும் என்று கூறுகின்றோம்.

3. இன்னமும் பலதெய் வங்கள் எய்திடும் பேரூ ராகும்
அன்னவன் வைசயச் சேயாய் அருளுவா னென்று சொல்வோம்
மன்னவன் குடும்பச் சேதி வரைகிறோ மிந்நூல் தன்னில்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி மேலுங் கேளே.

3. இன்னும் பல தெய்வங்கள் வாழ்ந்து இருக்கும் பெரிய ஊராகும். ஜாதகன் வைசிய குலத்தவனாகப் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய குடும்பச்செய்திகளை இந்தச் சோதிடநூலில் கூறுகின்றோம். உயர்ந்த கணவனையடைந்த உத்தமியே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன சாந்தவான் மாநி றத்தன்
தந்தியின் நாமங் கொள்வன் சரசமாய் வார்த்தை சொல்வன்
தன்மனங் கவடு மில்லான் தன்துணை சொல்தட் டாதான்
தந்தைசொல் தட்டா னாகும் தரணிகள் கொஞ்ச முண்டு.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்றோம். சாந்த முள்ளவன். மாநிற முடையவன். விநாயகரின் நாமமுடையவன். சல்லாபமாகப் பேசுபவன். மனத்தில் கபட மில்லாதவன். தன் உடன்பிறந்தவரின் வார்த்தையை மீறுதவன். தன் தந்தையின் பேச்சுக்குட்பட்டு நடப்பவன். கொஞ்சம் பூஸ்திதி யுள்ளவன்.

5. இரணிய வேலை செய்வன் இடரென்றோர்க் குதவு வானும்
வருவோரை யாத ரிப்பன் வடிவினில் குள்ள னுவன்
பொருளது பெருக்க மில்லான் போசன சுகிய னுகும்
அரன்பூசை புரிவா னுகும் ஆபத்தென் றோர்க்கு ஈவன்.

5. தங்க வேலைகளைச் செய்வன் (தட்டான்). துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவிபுரிவான். தன்னை வந்தடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். குள்ளமான சரீரமுடையவன். செல்வமதிக மில்லாதவன். சாப்பாட்டில் பிரியன். சிவ பெருமானுக்குப் பூசைகள் செய்துவருவான். ஆபத்து என்று வந்தவர்கட்கு உதவுவான்.

6. துணைவர்க ளாண்பா லொன்று தோகையர் நால்வ ராகும்
பிணையாக வேருய்ச் செல்வன் பலக்காது நட்ட மெய்தும்
சினமிலாப் பின்பால் சொல்வேன் செப்பின குணத்தா னுக்கு
வனிதையர் நால்வர் தம்மில் வருகுவான் கடைமா துக்கு.

6. ஜாதகனுடைய தந்தைக்குச் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் நால்வருமாவர். சகோதரன் தனியாகச் சென்றுவிடுவான். அவன் விருத்திக்கு வராதவன். பிற்பாகத்தில் விவரம் கூறுகின்றோம். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ளவனுக்கு மனைவிகள் (நால்வர்). அவர்களில் கடைசி மனைவிக்குப் புத்திரனாக இவன் தோன்றுவான்.

7. பாலகன் நிறங்கு ணத்தைப் பகருவோ மிருசி வப்பன்
சீலவான் சிரமமில் லாதான் செம்பொன்னின் வேலை செய்வன்
ஞாலமேல் நல்லோ னுவன் நயம்படக் கூறு வானும்
ஆலம்போல் கோப மேற்பன் அறிவுளோர் நேயங் கொள்வன்.

7. ஜாதகனுடைய நிறம் குணம் இவைகளைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவன். நல்லொழுக்கமுள்ளவன். சிரமமில்லாதவன். பொன் வேலை செய்பவன். உலகத்தில் நல்லவன் என்ற பெயரெடுப்பான். நயமாகப் பேசுவான். கொடிய விஷம்போல் கோபங் கொள்வான். அறிவுடையவர்களது நட்பைக் கொள்ளுவான்.

8. சுகதுக்கங் கலந்து வாழ்வன சோம்பலுங் கொஞ்ச முண்டு
பகையென்று மனத்தில் வையான் பிதாவினல் சுகமில் லாதான்
ஈகைவான் பக்தி பூண்பன் இளக்கமா மனத்த ஞகும்
உகமையாய்ப் பேசு வானும் உள்மனம் கபடு முண்டு.

8. சுக துக்கம் கலந்து வாழ்பவன். சிறிது சோம்பல் உடையவன். விரோதம் பாராட்டாதவன். தன் தந்தையினல் சுகமில்லாதவன். கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். பக்தியுடையவன். இளகிய மனமுள்ளவன். உவமானங் களுடன் பேசுபவன். உள்மனத்தில் கபடமுள்ளவன்.

9. செய்தொழில் மூலத் தாலே சொல்லது மிரண்டு முண்டு
தையலுக் கினிய ஞகும் தரணியுங் கொஞ்சஞ் சேர்ப்பன்
ஐயமே லிச்சை யுண்டு அடைந்தோரை யாத ரிப்பன்
தூயநன் மனத்த ஞகும் சொல்லது மடக்க முண்டு.

9. தான் செய்யும் தொழிலில் இருவிதமாகப் பேசுபவன். தன் மனைவிக்குப் பிரியன். சிறிது பூமியையும் விருத்தி செய்வான். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். நல்ல மனமுள்ளவன். அடக்கமாகப் பேசுபவன்.

10. தன்துணை முன்ன ணென்று சத்திமா ரவ்வாறு தீர்க்கம்
தன்துணை கன்னி யொன்று பேசுவோந் தீர்க்க மாக
முன்மாதா துணையென் றிரே மொழிகுவீர் அவர்க்குப் புத்திரர்
கன்மபுத் திரரு மில்லார் காதலி யொன்றே தீர்க்கம்.

10. ஜாதகனுக்கு மூத்த சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள். மற்ருெரு இளைய சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ள வள் என்று சொல்லுகின்ருேம். மூத்த தாய் என்று சொன்னீர்களே ! அவளுக்குப் புத்திரருண்டோ ? கருமம் செய்யப் புத்திரரில்லை. ஆனல் பெண் ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

11. முதல்மாதா தனக்குச் சொன்னேம் மேவாது இருதா யென்ருேம்
விதியது முடியு மென்ருேம் விளம்பின மிரண்டு தாயும்
சதியிலா நான்கா மாதா தங்குவாள் பால னன்னை
இதுநிற்க முன்னேன் சேதி இயம்புவோ மினி மேலாக.

11. முதல் தாய் என்று சொன்னேம். ஆனல் இரு தாய்மார்கள் ஏற்படார் என்று கூறுகின்ருேம். இரு தாய்மார்களுக்கும் ஆயுள் முடிந்துவிடும். நான்காவது தாய், ஜாதகனுடைய தாயைத் தங்குவாள். இது நிற்க, முற்பிறந்த சகோதரனின் செய்தியைக் கூறுகின்ருேம்.

12. ஊகவான் நுணுக்கந் தேர்வ னுண்மையை வெளிக்காட் டாதான்
பாகமாய்ப் பேசு வானும் பாரினில் நல்லோ னவன்
தோகைய ரிருவர் நேருந் திரிச்சலாய் வாழ்வா ஞகும்
தாகமென் ருேர்க்கு வீவன் தயாளமாம் குணத்த ஞகும்.

12. ஊக முள்ளவன். இரகசிய நூல்களை அறிந்தவன். உண்மையை வெளியிடாதவன். (கண்டிப்பாய்) பொருத்தமாய்ப் பேசுபவன். உலகில் நல்லவனுவன். இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். அலைச்சலுள்ளவனுக வாழ்ந்து வருவான். (தாகமுள்ளவர்கட்கு) பசித்தவர்கட்கு அன்னம் முதலியன அளிப்பான். தயாள குணமுள்ளவன்.

13. சுதர்களு மாண்பால் மூன்று தோகைய ரிருவர் தீர்க்கம்
எதுவித மாதுக் கேதான் இயம்பினீ ரந்தச் சங்கை
அதிபதி யிளையா ளுக்கு ஆண்ரண்டு கன்னி யவ்வாறு
சதியிலா முதல்ம னைக்குச் சந்ததி ஒன்றே தீர்க்கம்.

13. மூன்று புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். எந்த மனைவிக்குப் புத்திரர் தோன்றுவார்கள் ? ஜாதகனுடைய சகோதரனின் இளைய மனைவிக்கு இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் உண்டு. முதல் மனைவிக்குப் புத்திரன் ஒருவனே. அவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன் என்ருேம்.

14. மற்றவை சேத மெய்தும் மனைவி யூர் சின்னுள் வாசம்
சுத்தவான் பொறுமை உண்டு சொர்ண............வன்
நித்தியம் லாப முண்டு நினைத்தகா ரியம் முடிப்பன்
வித்தகன் வயது தீர்க்கம் விமலியே மேலுங் கேளே.

14. மற்றவை நிலையா என்ருேம். சில நாட்கள் தன் மனைவியின் ஊரில் வசிப்பான். சுத்தமுள்ளவன். பொறுமையுடையவன்.... நித்தியம் லாப முள்ளவன். எண்ணிய காரியங்களைச் செய்து முடிப்பான். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். தாயே ! மேலும் கேள்.

15. முன்கன்னி சேதி சொல்வேன் மொழியது சுத்த முண்டு
முன்கோப மூர்க்க முண்டு மேவிடும் நாபி நோயும்
தன்வரன் தென்பால் நேரும் சாகைவிட் டகலா ளாகும்
தன்வரன் மடக்க மாவன் சலிப்பாக வாழ்வ வென்ருேம்.

15. ஜாதகனுடைய மூத்த சகோதரியின் செய்தியைக் கூறுகின்ருேம். வாக்குச் சுத்தமுள்ளவள். சிறிது முன்கோபமும் மூர்க்ககுணமும் உள்ளவள். வயிற்றுநோய் உள்ளவள். கணவன் தெற்குத் திசையிலிருந்து வருவான். தன்வீட்டை விட்டு வெளிச்செல்லாதவள். கணவன் அடங்கியே வாழ்ந்து வருவான். சலிப்புடன் வாழ்ந்து வருவாள் என்ருேம்.

16. சுதர்களு முதிக்கில் நீதாஞ் சொல்லுவீ ரந்தச் சங்கை
சதியான முனிதோ டத்தால் சந்ததி கேடு சொல்வோம்
அதற்குமே சாந்தி செய்து சுந்தரி பீசந் தன்னை
முதல்ரேக்கில் வருவி யேதான் மங்கையு மணிவா ளாகில் ;

16. புத்திரர்கள் தோன்றினும் நிலையா. அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். முனியின் தோஷத்தால் ஏற்பட்டது என்று கூறுகின்ருேம். அதற்குச் சாந்தி செய்து சக்தியின் பீஜாட்சரத்தைத் தங்கத் தகட்டில் எழுதி பெண் அணிந்துவந்தால் ;

17. முன்வினை நிவிர்த்தி யாகி யுதித்தசேய் தீர்க்க மெய்தும்
சொன்னவூழ் செய்வா ராகில் தோன்றிடு மாண்பா லொன்று
கன்னிகை யவ்வாறு தீர்க்கங் கலந்ததோர் பிணியு நீங்கும்
சொன்னவூழ் செய்யா ருகில் சுதர்களும் தோன்றில் தீதாம்.

17. முற்பிறப்புத் தீவினை நீங்கிப் பிறக்கும் குழந்தைகள் தீர்க்கமாயிருக்கும். நாங்கள் கூறிய சாந்தியைச் செய்துவந்தால் ஓர் ஆண் குழந்தையும் ஒரு பெண்ணும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவையாகும். ஏற்பட்ட நோயும் விலகும். தாங்கள் கூறிய சாந்தியைச் செய்யாறுல் புத்திரர்கள் பிறவார். பிறக்கினும் நிலேயார்.

18. பின்கன்னி சேதி சொல்வேன் போசன வறுமை காணுள்
கன்னிகை யோக சாலி கணவன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
மன்னனும் வடபால் நேரு மைந்தர்கள் தவத்தால் தோன்றும்
சொன்னேன் சுதராண் ரண்டு தோகையு மவ்வாறு யென்றேம்.

18. ஜாதகனுடைய இளேய சகோதரியின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். சாப்பாட்டுக்கு வறுமையில்லாதவள், யோகசாலி. தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். கணவனும் வடக்குத் திசையிலிருந்து வருவான். புத்திரர்களும் முற்பிறப்பு நல்வினையால் தோன்றுவர். இரு புதல்வர்களும் இரு புதல்வியும் பிறப்பர் என்று சொன்னேம்.

19. மாதுவும் வயது தீர்க்கம் மங்கள வார்த்தை சொல்வள்
காதலு விரத சாலி கழறுவோம் பின்பால் சேதி
ஓதுவே னன்னே சேதி உயர்வான புத்தி யேற்பள்
பாதக மனமில் லாதாள் பணிந்தோருக் குதவி செய்வள்.

19. அவளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். நல்ல வார்த்தைகளேயே பேசுபவள். நோன்புகள் நோற்பவள். பிற்பாகத்தில் மற்ற சேதிகளேக் கூறுகின்றேம். ஜாதகனுடைய தாயின் செய்திகளேக் கூறுகின்றேம். உயர்வுள்ள புத்திசாலி. தீய மன மில்லாதவள். தன்னே வந்தடைந்தவர்கட்கு உதவி புரிவாள்.

20. அரவு போல் கோப முண்டு ஆளன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
சிறியபுத் திகளுங் கொஞ்சம் சீலிக்குத் துணே யாணென்று
வரிவிழி மார்கள் ரண்டு வரைகிறேந் தீர்க்க மாக
நெறியதைக் காப்பா ளாகும் நிமலியுந் தீர்க்க சீவி.

20. சர்ப்பம்போல் கோபங்கொள்ளுவாள். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். சிறிது அல்ப புத்தியுள்ளவள். சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. இரு சகோதரிகளும் உண்டு. அவர்கள் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள் என்று சொல்லுகின்றேம். நல்லவழியிலேயே செல்லுபவள். தீர்க்க ஆயுளுள்ளவள்.

21. அன்னேயின் முன்ஜன் மத்தை அறிவிப்போ மருதூர் தன்னில்
வன்னிய குலமு தித்து வளமான குடும்பி யாகி
இன்னவள் வாழு நாளில் எய்தின வினேயைக் கேண்மோ
கன்னிகை வேசி பேரில் கழறினுள் கட்டு வார்த்தை.

21. ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியை இனிச் சொல்லுகின்றேம் மருதூரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, செல்வமுள்ள குடும்பியாகி வாழ்ந்து வருங் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள். வேசையர் குலத்தில் பிறந்த ஒரு கன்னிப்பெண்மீது சொல்லத்தகாத வார்த்தைகளேச் சொன்னுள்.

22. மாதுவும் மனது வாடி வரைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
தீதான வார்த்தை என்மேல் செப்பின பாவிக் கேதான்
மேதினில் மறுசென் மத்தில் வயதுமே சென்ற மாரன்
காதல னுக்குத் தோன்றிக் கலவா புத்தி ஏற்பாய்.

22. அப்பெண் மனம் வருந்திக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். என் மீது அடாதவார்த்தைகளேக் கூறிய பாவியே! நீ, மறுபிறவியில், வயது சென்ற கணவனே அடைந்து, கலவரமடைந்த மனமுடன் வாழ்வாய்.

23. நங்கு சொல் ஏற்பாய் நீயும் நவின்றனள் வேசி மாது
தங்கிற்று அந்தச் சாபம் தையலு மந்தி யத்தில்
எங்கள்போல் அதிதிக் கன்ன மீந்துமே தலங்கள் சென்று
சங்கையாய்க் கால னுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம் ;

23. பழிச்சொல்லே அடைவாய், நீ, என்று கூறினுள், வேசிப்பெண். அந்தத் தோஷம் இவளேயடைந்தது தனது. மத்திய வயதில், எங்களேப் போன்ற துறவிகட்கு அன்னமளித்து, புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டு ;

24. வந்தவ ளென்று சொல்வோம் வேசியின் சாபம் போல
பந்தணி தனக்கு நேரும் பரவிடும் பித்த வாயு
பிந்திய ஜன்மந் தன்னேப் பேசுவோம் கோகர் ணத்தில்
அந்தவ ளிக்கு லத்தில் அருளுவா ளென்று சொல்வோம்.

24. பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றேம். வேசியின் சாபம்போல் ஜாதகனுடைய தாய்க்குப் பித்தவாயுநோய் ஏற்படும். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். திருக்கோகர்ணத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்றேம்.

25. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் செப்புவோ மருணே நாட்டில்
பிந்திய வூரி லேதான் பிறந்தனன் செங்குந்த சேயாய்
முந்திய குடும்பி யாகி மேதினில் வாழு நாளில்
விந்தையாய்க் கல்வி சொன்ன வாத்தியின் மகள்மேல் மோகம் ;

25. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். திருவண்ணுமலே அருகில் ஒரு சிற்றூரில் செங்குந்த வம்சத்தவனுகப்பிறந்தான். உயர்வான குடும்பமுள்ளவனுக உலகில் வாழ்ந்து வந்த காலத்தில், கல்வி கற்பித்து வந்த உபாத்தியாயரின் மகள்மீது மையல் கொண்டு ;

26. தனந்தா சவட்குத் தந்து தையலே பலவந் தத்தால்
அணைந்தன னதுவோர் சாபம் வரைகிரேம் வேறு வொன்று
வினைசெய்தா னேழை யோர்க்கு விளம்புவார் சாபந் தாமும்
இனிவருஞ் ஜன்மந் தன்னி லெய்திடும் மனைய நேகம்.

26. பொருள், ஆடை முதலியவற்றை அவளுக்குக்கொடுத்து, அவளோடு பலவந்தமாகப் புணர்ந்தான். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. மற்றென்றும் சொல்லுகின்றோம். ஏழைகட்குத் துன்பம் செய்தான். அவர்களும் சாப மிட்டனர். இனி ஏற்படும் ஜன்மத்தில் உனக்குப் பல மனைவிகள் ஏற்படுவர்.

27. இன்னமும் பலவாறு சொன்னார் எய்திற்று வந்தச் சாபம்
மன்னவ னந்தி யத்தில் வாயுவால் கரங்கால் சோர்ந்து
துன்மையாய்க் கால னூடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
அன்னவ னுதித்தா னென்றோம் அனுகிடு முன்னூழ்ச் சாபம்.

27. என்றும், இன்னும் பலவிதமாகக் கூறினார்கள். அந்தச் சாபம் இவனை (ஜாதகனுடைய தந்தையை)ப்பற்றியது. அவனும் தன் கடைசிக் காலத்தில் பாரிச வாயுவால் கைகால்கள் சோர்வுற்று இறந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று சொன்னோம். முற்பிறவியின் தோஷம் இவனைப் பற்றியது.

28. பாரியு மநேக மாகும் பகருவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
ஆறுமா முகத்தோன் வாழும் அந்நகர் தணிகை தன்னில்
சேருவான் பிரம சேயாய்ச் செப்புவீர் கரும காலம்
கூறுவோ மாறு ருண்டில் குழவியின் தந்தை கண்டம்.

28. அநேகம் மனைவியர் ஏற்படுவார். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். ஆறுமுகக் கடவுள் வாழும் திருத்தணிக்கையில் அந்தண குலத்தவனாகப் பிறந்து வாழ்வான். ஜாதகனுடைய கரும காலங்களைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் ஜாதகனின் தந்தை மரண மடைவான்.

29. எண்ணுன்கு வொன்று வாண்டில் வரைகுவோ மன்னை கண்டம்
திண்ணமாய்ப் பத்தொன் பாண்டில் ஜனித்தசேய் மணங்க
[ளென்றோம்
பெண்குண மழகு முள்ளாள் பிறர்குற்றம் புகலா ளாகும்
கண்ணிய மாக வாழ்வள் கிஞ்சித்துக் கோபி யாவள்.

29. ஜாதகனுடைய முப்பத்துமூன்றும் வயதில் தாய் மரண மடைவாள். நிச்சயமாக ஜாதகனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் மணமேற்படும். மனைவியின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவள். பிறர்மீது குற்றம் கூறாதவள். கண்ணியமாக வாழ்ந்து வருவாள். சிறிது கோபமுடையவள்.

30. அடிசிலுக் கினிய ளாகும் அனைவர்க்கு நல்லோ ளாவள்
நடைநன்மை சீல முண்டு நாயகன் மனதுக் கேத்தோள்
மடையரை யுறவு கொள்ளாள் வாக்கதைக் காப்பா ளாகும்
துடியிடை மாநி றந்தாள் சொல்லது சுருக்க மாகும்.

30. ருசியுடன் சமைப்பதில் வல்லவள். எல்லோருக்கும் நல்லவள். அழகான நடையுள்ளவள். நன்னடக்கையுள்ளவள். தன் கணவன் மனதுக்கு ஏற்றவள். மூடர்களின் நட்பிலாதவள். தன் வார்த்தையைக் காப்பாள். மெல்லிய இடையும் மாநிறமும் உள்ளவள். சுருக்கமாகப் பேசுபவள்.

31. புத்திமான் பொறுமை கோபம் புண்ய மனமுங் கொஞ்சம்
பத்திமா னவருக் கன்னம் படைப்பளாம் பித்த தேகி
உத்தம குணத்தா ளாகும் வரைகிரேம் வயது தீர்க்கம்
அத்தியை வளர்த்த எங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

31. புத்திசாலி. பொறுமையுள்ளவள். கோபமும் நல்ல மனமும் சிறிது உள்ளவள். பக்திமான்களுக்கு உணவு அளிப்பவள். பித்த சரீர முடையவள். உயர்ந்த குணசாலி. நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். விநாயகனைப் பெற்ற எங்கள் உயிருக்குயிரான தேவியே! கேளுங்கள்.

32. சுதர்களு மாண்பால் ரண்டு தோகையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
முதல்சுதர் தோட மெய்தும் மொழிகுவீர் அந்தச் சங்கை
புதல்வர்தா னத்தோன் வெள்ளி பொருந்திட மேழ தாக
விதியனும் பார்ப்ப தாலே விளம்பினோ மந்தச் சங்கை.

32. இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் பிறந்து தீர்க்காயுள்ளவராவர். முதல் புத்திரன் இறந்து விடுவான். அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். புத்திரஸ்தானத்துக்குரிய சுக்கிரன் ஏழாமிடத்தில் இருந்து சனி பார்ப்பதால் அந்தத் தோஷம் சொன்னோம்.

33. பாலகன் முன்ஜன் மத்தைப் பகருவோம் பட்சி தன்னில்
சீலமாம் வேளாள னாக ஜனித்துமே கிருஷி செய்து
ஞாலமேல் நல்லோ னாகி நாதனார் பக்தி பூண்பன்
காலன்தன் பதிக்குப் புக்கி மலரயன் வரைப்பட்டு;

33. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருக்கழுகுக் குன்றத்தில், வேளாள குலத்தவனாகப் பிறந்து, விவசாயம் செய்து வந்து, உலகில் நல்லவனாகி, சிவபெருமான்மீது பக்தி கொண்டு, மரண மடைந்து மீண்டும் பிரம தேவனால் படைக்கப்பட்டு.

34. பிறப்பனு மிந்தப் பாலன் பேசுவோ மிவனின் யோகம்
தரைசேர்ப்பன் விரயஞ் செய்வன் செலவுக ளதிக முள்ளான்
வறுமையைப் போதுங் காணு வறுமுகன் பத்தி பூண்பன்
பொரைசொல்லா னிளம னத்தன் புகன்றிடான் கட்டு வார்த்தை.

34. இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லு கின்றோம். பூமியைப் பெருக்குவான். விரயமாக்குவான். அதிகமான செலவுகள் செய்வான். எப்போதும் தரித்திரமில்லாதவன். சுப்பிரமணியக் கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். பொய் சொல்லாதவன். இளகிய மனத் தினன். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசத் தெரியாதவன்.

35. தனமது பின்னால் சேர்ப்பன் சந்திரன் தசையி லேதான்
கனமுள புகழு மேற்பன் காரிய சமர்த்த னாகும்
துணைவன்சொல் தடுக்கா னாகுந் துறவோருக் கன்ன மீவன்
வினையதை யொருவர்க் கெண்ணான் விமலியே மேலுங் கேளே.

35. பிற்காலத்தில் பொருள் சேர்ப்பான். சந்திரமாகாதசையில் கீர்த்தி அடைவான். காரியங்களில் சமர்த்தன். தன் உடன் பிறந்தவன் வார்த் தையைத் தடுக்காதவன். துறவிகட்கு அன்னமளிப்பான். தீங்குகள் ஒரு வருக்குமெண்ணாதவன். தாயே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

36. அறுபது வொன்ப தாண்டில் அனுகிய மேட மாதம்
திருமக னுடல மேகுஞ் செப்புவோம் பின்ஜன் மத்தைக்
குறைதீர்க்கு மருணை தன்னி லுதிப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
அரசரால் தொழிலும் பெற்று அவனுமே வாழ்வா னாகும்.

36. அறுபத்தொன்பதாம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில் ஜாதகன் மரண மடைவான். மறுபிறவி, குறைகளைந் தீர்க்கும் திருவண்ணு மலையில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்ந்து வருவான்.

37. பாரியை யிவன்பின் னாலே பறப்பளாங் கால னாடு
தீரனின் ஜனன காலஞ் செம்பாம்பு தசையி ருப்புக்
கூறுவோந் திங்க ளொன்றுங் குலவுநாள் தசமே யாகும்
ஆறுமா முகத்தோன் தன்னால் அருளினோம் பூர்வ பாகம்.

37. இவனுடைய மனைவி இவனுக்குப் பின்னால் மரண மடைவாள். ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் கேது மகாதசையில் இருப்பு ஒரு மாதமும் பத்து நாட்களுமாம். என்று கூறுவோம். ஆறுமுகக் கடவுளின் அருளால் முதல் பாகம் கூறினோம்.

ஜாதகம் 68.

1. பிறைமீனங் காரி மேடம் பூமகன் கடக மாகக்
குருபுகர் பானு புந்தி கேதுவு நந்தி யாக
அரவுமே தேள தாக அனுகிய ஜன்மம் வீணை
உரைப்பீர்கள் பலனை யென்று உத்தமி கேட்கும் போது ;

1. சந்திரன் மீனத்திலும், சனி மேடத்திலும், செவ்வாய் கடகத்திலும், குரு சுக்கிரன் சூரியன் புதன் கேது விருஷபத்திலும், ராகு விருச்சிகத்திலும் இருந்து, மிது னம் இலக்கினமானால், ஏற்படும் பலனைக் கூறுங்கள், என்று பார் வதி தேவி கேட்கும் போது ;

சந்திரன்	சனி	குரு சுக்கிரன் சூரியன் புதன் கேது	லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய்
	ராகு		

2. தென்முனி புகலு கின்ருர் ஜனித்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
தந்தையி னில்லஞ் சொல்வோந் தென்வட வீதி யாகும்
இந்திர ஞேக்கம் வாசல் யானையின் கோட்டந் தென்பால்
சுந்தரி வுத்தர மாகு மணுகிய சிறுவூ ராகும்.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டைச் சொல்லுகின்றேன். அது வடக்குத் தெற் கான வீதில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. தென்கிழக்கில் வினய கர் ஆலயமும் அம்மன் கோயில் வடக்குத் திக்கிலு முள்ள சிற்றூர்.

3. சொல்லிய வடையா ளத்துள் சுதனுமே சேட்ட னாகப்
புல்குவான் வேளாள னாகப் புதல்வனின் யோகந் தானும்
தல்லியின் தந்தை யோகஞ் சகோதர களத்ர புத்ரர்
வல்லவன் முன்பின் ஜன்மம் வரைகிறோ மிந்நூல் தன்னில்

3. இப்படிச் சொல்லப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனாகப் வேளாள குலத்தில் பிறப் பான். ஜாதகனுடைய யோகத்தையும் தாய் தந்தையர் சகோதரர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறு பிறப்பு ஆகிய இவற்றையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம்.

4. தந்தையின் துணையாண் ரண்டு சத்திமார் நால்வ ராகும்
நொந்திடு மற்ற வெல்லா நுகலுவோம் பிதாகுணத்தை
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வசனமுஞ் சுகமே யாகும்
சிந்தையு மிரண்டே யாகுஞ் செழிப்பான குடும்ப மேற்பன்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் துணைவர் இருவராகும். நான்கு சகோதரிகள் ஆகும். மற்றவைகள் நிலைத்திரா. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்ன மளிப்பான். சுகமாகப் பேசுபவன். இருவிதமான எண்ணங்க ளுள்ளவன். செழிப்புள்ள குடும்பமுள்ளவன்.

5. கடனில்லா னிடுக்க மில்லான் காரிய சமர்த்த னாகும்
உடன்படான் பிழை களுக்கு உறுதியா மனத்த னாகும்
தடபுடல் செய்கை யுண்டு தாட்சிண்யன் கனத்த புத்தி
விடவாக்கு முன்கோ பத்தன் மேதினி விருத்தி செய்வன்.

5. கடனில்லாதவன். துன்பமில்லாதவன். காரியங்களில் சமர்த்தன். தவறு செய்வதற்கு உடன்படாதவன். திடமுள்ள மனத்தினன். தடபுடலான ஆடம்பரச் செய்கைகளுள்ளவன். தாட்சிணிய முள்ளவன். பெரிய புத்தியுடையவன். விஷவாக்குள்ளவன். முன் கோபி. பூமியைப் பெருக்குவான்.

6. கரமதில் மாலின ரேகை கஞ்சரே கையு முண்டு
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் ஓராறு முகத்தோன் பத்தி
பறைபள்ளு முடைய னாகும் பாரினில் வறுமை காணன்
விரைவினில் நடக்க வல்லன் வெற்றியாந் தொடுவழக்கில்

6. கையில் திருமாலின் ரேகையுள்ளவன். பத்மரேகையும் உள்ளவன். தன் பந்துக்கள் மெச்ச வாழ்வான். சுப்பிரமணியக்கடவுள்மீது பக்தியுள்ளவன். பள்ளுப் பறைகள் உள்ளவன். உலகில் வறுமையில்லாதவன். வேகமாக நடப்பவன். எடுத்த காரியங்களை ஜயிப்பான்.

7. முன்ஜன்மம் புதுவை தன்னி லுதித்தனன் வைச்யச் சேயாய்ப்
பொன்னொடு பரிதி யுண்டாய்ப் புகழான வணிபஞ் செய்து
தன்மனை மதலை யுண்டாய்ச் சகலர்க்கு நல்லோ னாகி
முன்வினை யில்லா தாகி மேவினன் கால னாடு.

7. ஜாதகனுடைய தந்தை, முற்பிறவியில் புதுவை மா நகரில் வைசிய குலத்தினனாகப் பிறந்தவன். பொன், குதிரை முதலியன பெற்று, வர்த்தகம் செய்து வந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, உலகில் நல்லவனாக, வாழ்ந்து வந்து, தீவினைகளில்லாதவனாக இருந்து, மரண மடைந்தான்.

8. வேதனால் வரையப் பட்டு விளங்கினா னென்று சொல்வோம்
ஓதிய குணத்தா னுக்கு உதிப்பனா மிந்தச் சேயும்
ஜாதகன் குணத்தைச் சொல்வோ முய்வனாந் தரணி யாலே
சோதிமார்ச் சால னாகுந் துறவிபோல் வார்த்தை யுண்டு.

8. வேதங்களறிந்த பிரம தேவனால் படைக்கப்பட்டு பிறந்தவன் என்று சொல்லுகின்றேம். இப்படிக் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் புத்திரனாகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். பூமியினால் (விவசாயம் செய்து வருவதால்) வாழ்க்கையை நடத்துவான். பெண்கள்மீது மையலுள்ளவன். ஆனால் துறவிகளைப்போல் பேசுவான்.

9. வித்தையுஞ் சமம தாகும் விவேகியாம் பொறுமை சாலி
நத்தினோர்க் குதவி செய்வன் நாற்காலி விருத்தி யுண்டு
சித்தமே கரப்பு மில்லான் நிந்தையை யெவர்க்கு மெண்ணன்
சத்தியங் கூறு னாகுந் தைரிய மில்லா நெஞ்சம்.

9. சமமான வித்தை கற்பான். விவேகமுள்ளவன். பொறுமையுடையவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு உதவி புரிவான். கால்நடைகள் பெருகும். மனத்தில் தீய எண்ணங்களில்லாதவன். பிறருக்குத் தீங்கு செய்ய எண்ணாதவன். சத்தியம் செய்யாதவன். தைரியமில்லாத மனத்தினன்.

10. வறுமையெப் போதுங் காணான் நிலங்களில் விளைச்சல் செய்வான்
இருநிற முளைச்சல் தேகி இடரென்றோர்க் குதவு வானும்
அறுமுகன் பத்தி கொள்வன் ஆபத்தைச் சிலர்க்குக காப்பன்
கரிமத வானை கோட்டங் கட்டுவா னென்று சொல்வோம்.

10. ஒருகாலும் வறுமை அடையாதவன். நிலங்களில் விளைச்சல் செய்து வருவான். இருநிற முள்ளவன். மெல்லிய சரீர முடையவன். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்வான். சுப்பிரமணியக் கடவுள் மீது பக்தி கொள்ளுவான். ஆபத்தைச் சிலருக்குக் காப்பான். கரிய யானை முகத்தோன் கோயில் ஒன்று கட்டுவான் என்று சொல்லுகின்றேம்.

11. சிலசில வணிபஞ் செய்வன் ஜனவுப காரி யாகும்
நிலமதைப் பெருக்கு வானும் நாயகி யிட்ட னவன்
விலைமாது மோகங் கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் [டாதான்
சொலுமொழி காப்பா னாகும் வித்தகி மேலுங் கேளே.

11. சிற்சில வியாபாரம் செய்து வருவான். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். தன் மனைவிக்குப் பிரியனவன். வேசையர்மீது மையல் கொள்ளாதவன். கடுங்கோபத்தை வெளியிடாதவன். சொல்லும் வார்த்தைகளைக் காப்பான். தாயே! கேளுங்கள்.

12. தன்துணை காணா னாகுஞ் செப்புவீ ரந்தச் சங்கை
துன்மையாய் ராகு காரி சேயுமே நீச்ச னாகச்
சொன்னதோர் குற்றத் தாலே துணைவர்கள் காணா னாகும்
அன்னவன் தனியாய் வாழ்வன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

12. உடன்பிறந்தவர்களில்லாதவன். அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். ராகு சனி செவ்வாய் மூவரும் நீசமாக இருப்பதால், உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமுண்டு. ஜாதகன் தனியனாக வாழ்ந்து வருவான். தாயே! கேளுங்கள்.

13. மங்களன் பதினென் பாண்டில் மருவிடுந் தென்மேல் பாரி
அங்கவள் குணத்தைச் சொல்வேன் அரிமனை யொப்ப தாகும்
பங்கய முகத்தா ளாகும் பாரினில் நல்லோ ளாவள்
எங்கள்போ லதிதிக் கன்ன மீவளா மென்று சொல்வோம்.

13. ஜாதகனுக்கு, பதினெண்பதாம் வயதில் தெற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இலக்குமியைப் போன்ற முகமுடையவள். உலகில் நல்லவள். எங்களைப் போன்ற துறவிகளுக்கு அன்னமளிப்பாள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

14. இருதுணை யாண்பா லாகச் செப்புவோம் பாவைக் கேதான்
அரிவைநன் னடையு முண்டு ஆசாரம் புத்தி சாலி
திருவிலாள் கோபங் கொஞ்சந் தேவியும் யோக சாலி
வருவோரை யாத ரிப்பள் வஞ்சனை யெண்ணு நெஞ்சம்.

14. ஜாதகனுடைய மனைவிக்கு இரு சகோதரர்கள் உண்டு என்று சொல்லுவோம். அவளும் நன்னடத்தையுள்ளவள். ஆசாரமுள்ளவள். புத்திசாலி. சூதில்லாதவள். சிறிது கோபமுடையவள். யோகமுடையவள். தன்னிடம் வருபவர்களை ஆதரிப்பாள். வஞ்சனைக ளெண்ணுதவள்.

15. மாதுவும் யோக சாலி மதிப்பாக வாழ்வா ளாகும்
ஓதுவோம் வயது தீர்க்கம் உறுதியில் லாத நெஞ்சம்
காதலி சுதர்ப லத்தைக் கழறுவோ முனியே கேளும்
ஆதவன் போலா ணென்று அணுகிடும் பூர்வந் தீர்க்கம்.

15. அவளும் யோகசாலி. மதிப்பாக வாழ்ந்து வருவாள். நீண்ட வயதுள்ளவள். திடமில்லாத மனத்தினள். ஜாதகியின் புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள். முனிவரே! சூரியன் போல் புத்திரனும் முதலில் தோன்றி தீர்க்கமாவான்.

16. அதற்குப்பின் கன்னி தோன்றும் ஆகிய நவமே யாகும்
குதர்க்கங்கள் சிலவே யென்றேங் குறையிலா வாண்பால் ரண்டு
மதிமுகப் பெண்பால் மூன்று வரைகிறேந் தீர்க்க மாக
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

16. அதற்குப்பின் பெண் தோன்றுவார்கள். ஆகக்கூடுதல் ஒன்பது குழந்தைகள் உண்டு. சில குழந்தைகளுக்குச் சேதமுண்டு. இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். துறவிகளை யாதரிக்கும் தேவியே! கேளுங்கள்.

17. பாலகன் பூர்வந் தன்னைப் பகருவோம் போரூர் தன்னில்
சீலமில் லாத கங்கைக் குலந்தனி லுதித்து வின்னேன்
ஞாலங்கள் விருத்தி செய்து நாயகி மதலை வுண்டாய்ச்
சாலவே வாழு நாளில் தாங்கின வூழைச் சொல்வோம்.

17. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருப்போரூரில், நல்லொழுக்கமில்லாத வேளாள குலத்தில் பிறந்து, விளைநிலங்களைப் பெருக்கி, மனைவி மக்களை யடைந்து வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

18. தன்துணை பாகந் தன்னைத் தாராமல் மோசஞ் செய்தான்
பின்துணை வருத்த முற்றுப் புகன்றசா பத்தைக் கேண்மோ
பொன்கடன் தராத பாவி பிறகுபின் ஜன்மந் தன்னில்
என்னைப்போல் துணைவ ரின்றி இப்பூமி தன்னில் வாழ்வாய்.

18. தன் உடன்பிறந்தவனுடைய பாகத்தைத் தராமல் மோசம் செய்தான். இளைய சகோதரன் வருத்தமடைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். எனக்குக் கடனை மாத்திரம் கொடுத்து (சொத்தை எடுத்துக்கொண்ட) பாவியே! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில் என்னைப் போன்ற உடன்பிறந்தவர்கள் இல்லாதவனுகி, இவ்வுலகில் வாழ்ந்து வருவாய்.

19. இன்னமும் பலவாறு சொன்னுன் எய்திற்று அந்தச் சாபம்
கன்னிமேல் நிந்தை வார்த்தை கழறினுன் மாது வெட்கித்
துன்மையாய் வார்த்தை என்மேல் செப்பின பாவிக் கேதான்
பின்வருஞ் ஜன்மந் தன்னில் பேதையர் துணைவ ரின்றி ;

19. இன்னும் பலவிதமாகக் கூறினுன். அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. இது தவிர, ஒரு கன்னிப் பெண்மீது பழியேற்படும்படியான வார்த்தைகளைக் கூறினுன். அப்பெண்ணும் வெட்கமடைந்து, என்மீது இல்லாத வார்த்தைகளைக் கூறிய பாவியே! மறுபிறவியில் உனக்குச் சகோதரிகளில்லாமல் ;

20. உலகினில் வாழ்வா யென்ன உறைந்தது அந்தச் சாபம்
தலைவனு மந்தி யத்தில் ஷண்முகன் பத்தி யாகிக்
குலவினன் கால னுடு குறைதலை வரையப் பட்டுத்
திலகம்போ லுதிப்பா னுகும் சேர்ந்திடும் முன்னுழ்ச் சாபம்.

20. உலகில் வாழ்ந்து வருவாய் என்றாள். அந்தச் சாபம் இவனைப் பற்றியது. ஜாதகனும் தன் கடைசிக்காலத்தில் சுப்பிரமணியக் கடவுள்மீது பக்தியுடன் வாழ்ந்து மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, திலகம்போல் பிறப்பான். முற்பிறவியின் சாபம் தொடரும்.

21. தனியனுய் வாழ்வா னுகும் சாற்றுவோ மிவனின் யோகம்
இனியசோல் தைரிய வானும் இடுக்கமே எவர்க்கு மெண்ணுன்
கனமுள குடும்பி யாவன் காலாள்கள் காலி விருத்தி
வினைமனங் கொஞ்ச முண்டு வெற்றியாம் தொடு வழக்கு.

21. ஜாதகன் தனியனுக வாழ்ந்து வருவான். இவனுடைய யோகத்தை சொல்லுகின்றோம். தைரியமுள்ளவன். ஒருவருக்கும் தீங்கு செய்யாதவன். பெரிய குடும்பியாவான். வேலையாட்கள் உள்ளவன். கால்நடைகள் விருத்தியாகும். சிறிது கெட்டமனமும் உள்ளவன். எடுத்தகாரியம் ஜயமாகும்.

22. தந்தைநாள் பூமி தன்னைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
பிந்தியும் பூமி சேர்ப்பன் புண்ணிய மனத்த னாகும்
விந்தையா யில்லஞ் செய்வன் மென்மையாய் மொழிவா னாகும்
நிந்தைகள் எற்கா னாகும் நிதானமாம் குடும்பி யாவன்.

22. ஜாதகன் பிதுரார்ஜிதமான பூமிகளைப் பெருக்குவான். பிறகு அதிகமாகவும் பூமி சேர்ப்பான். புண்ணியமான மனத்தினன். அழகிய வீடு கட்டுவான். வார்த்தையை மென்மையாகப் பேசுபவன். பழிகள் அடையாதவன். நிதானமான குடும்பத்தை யடைவான்.

23. எந்தக்கா லத்தில் பாலன் இல்லமு மெய்துஞ் சொல்வீர்
சந்ததம் முப்பாண் டின்மேல் தங்கிடு மில்ல மென்றோம்
பிந்தியும் பூமி கூவல் பெறுவனுஞ் சோலை செய்வன்
கந்தன்தன் அருளு மோங்கும் காதலி கேட்டி டாயே.

23. ஜாதகனுக்கு எந்தக் காலத்தில் வீடு கிட்டும் சொல்லுங்கள். அவனுடைய முப்பதாம் வயதில் வீடு கிடைக்கும் என்றோம். மற்றும் தோட்டம் துறவு இவைகளைப் பெறுவான். முருகப்பிரான் அருள் விருத்தியாகும். தாயே! கேளுங்கள்.

24. யோகமெவ் விதமாய்ச் சொன்னீர் உரைப்பீர்க ளந்த சங்கை
பாகன்பொன் பளிங்கு பானு பற்றிடம் நந்தி யாக
நாகமும் ஆறில் தங்கத் திங்களும் தசம மாகத்
தோன்றுமாம் கமல யோகம் துரகாதி யோக மொன்று.

24. ஜாதகனுக்கு யோகம் ஏற்படும் என்று எப்படிச் சொன்னீர்கள் ? அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள். புதன் குரு சுக்கிரன் சூரியன் இவர்கள் விருபத்தில் இருப்பதாலும், ராகு ஆறில் இருப்பதாலும், சந்திரன் பத்திலிருப்பதாலும், கமலயோகம் ஒன்றும் துரகாதியோகம் ஒன்றும் உண்டு.

25. இருவித யோகத் தாலே இயம்பினேம் வறுமை காணன்
தரைவிருத்தி சல்யங் காணன் தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன்
ஆறஞ்சு வாண்டு மேலாய் அற்புத யோக மெய்தும்
பொருளது பூமி தன்னல் பெறுவனு மென்று சொல்வோம்.

25. இருவித யோகங்களால் தரித்திரமில்லாதவன். பூமியைப் பெருக்குவான். கடனுபத்ரவமில்லாதவன். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதுக்குமேல் அற்புதமான யோகமுண்டாகும். பூமியால் பொருள் கிட்டும் என்றும் சொல்லுகின்றோம்.

26. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோ மழகுளாள் பொறுமை
[யுள்ளாள்
அன்னமு மன்பா யீவள் அயல்குற்றம் புகலா ளாகும்
அன்னவள் யோக சாலி அடாவடி தன்னில் சொல்லாள்
அன்னையில் மேல்பா லாகும் ஆளன்தன் மனதுக் கேத்தோள்.

26. ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவள். பொறுமைசாலி. அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். யோகமுள்ளவள். அடாவடியாகப் பேசாதவள். அவள் தன் தாய் வீடு மேற்குப் பக்கத்திலுள்ளது. தன் கணவன் மனத்துக் கேற்றவள்.

27. பித்தச்சூ டுடைய ளாகும் பேதைக்குத் துணையாண் மூன்று
சத்திமார் களு மிரண்டு சாற்றுவோ மிவளின் பூர்வம்
சித்தர்வாழ் பழனி தன்னில் ஜனித்தனள் நீயின் வம்சம்
முத்தின குடும்பி யாகி முதல்வியும் வாழு நாளில் ;

27. பித்தச் சூட்டு நோயுள்ளவள். இவளுக்கு மூன்று சகோதரர்களும் சகோதரிகள் இருவரும் உண்டு. இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். சித்தர்கள் வாழும் பழனியில் வன்னிய குலத்தவளாகப் பிறந்தாள். முதிர்ந்த குடும்பம் உடையவளாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ;

28. பஞ்சையாம் ஏழை மாது பாலருக் கன்னம் வேண்டிக
கெஞ்சினுள் மாதைத் தானும் கிளிமொழி வார்த்தை இன்றி
மிஞ்சிய வார்த்தை சொல்லி விரட்டினுள் ஏழை தன்னை
வஞ்சியும் மனவெ றுப்பால் வரைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ.

28. ஏழைப் பெண் ஒருத்தி தன் குழந்தைக்கு அன்னம் வேண்டி இவளைக் கெஞ்சிக் கேட்டாள். இவளும் அன்புடன் ஆதரவான வார்த்தைகளில்லாமல் கடும் வார்த்தைகளைக் கூறி அவளை விரட்டி விட்டாள். ஏழைப் பெண்ணும் மனம் வருந்திக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள்.

29. பாலர் சோறீயாப் பாவி பருகாது சுதர் உனக்குச்
சாலவே பின்ஜன் மத்தில் சந்ததி யில்லா தாயும்
நீலியுந் துணைப்பெண் ணின்றி நேமியில் வாழ்வா யென்ன
ஆலம்போல் அந்தச் சாபம் அணுகிற்று என்று சொல்வோம்.

29. குழந்தைக்குச் சாதம் கொடுக்க மறுத்த பாவியே! உனக்கு குழந்தைகள் பிறவார். ஏற்படும் மறு பிறவியிலும் சந்ததியில்லாதவளாயும், சகோதரிகளில்லாதவளாயும் வாழ்ந்து வருவாய் என்றாள். கொடிய விஷம் போல் அந்தச் சாபம் இவளைப் பற்றியது என்று சொல்லுகின்றோம்.

30. மாதுக்கு அந்தி யத்தில் மைந்தர்கள் தோட மாயும்
வேதனை மனத்த ளாகி விநயகன் கோட்டத் திற்குச்
சோதியு மொன்று வைத்துச் சண்டன்தன் பதிக்கு சென்று
வேதனுல் வரையப் பட்டு விளங்கினுள் என்று சொல்வோம்.

30. ஜாதகனுடைய தாயும், தன் கடைசிக் காலத்தில், புத்திரர்களுக்குத் தோஷமேற்பட்டு, துன்புற்ற மனமுள்ளவளாகி, விநயகப்பெருமான் கோயிலுக்கு விளக்கு ஒன்று வைத்து, இறுதியில் மரண மடைந்தாள். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

31. முன்ஜன்ம வினையி னாலே மேவாது சுதர்கள் தாமும்
இந்ததோர் பாலன் தீர்க்கம் எப்படிச் சொல்லு மென்னக்
கன்னியு முன்ஜன் மத்தில கணேசன்தன் னால யத்தில்
உன்னத புண்யஞ் செய்து ஒருவனே புத்திர னென்றோம்.

31. முற்பிறவியின் தீவினையால் புத்திரர்கள் நிலையார் என்றோம். இந்த ஜாதகன் எப்படி நீண்ட ஆயுளுள்ளவன் என்று சொல்லுங்கள். இவளும், முற்பிறவியில் விநயகர் ஆலயத்தில் தீபகைங்கரியமாகிய உயர்ந்த புண்யம் செய்து வந்ததால் புத்திரன் ஒருவனே பிறப்பான் என்றோம்.

32. பின்ஜன்ம மலைநா டதனில் பிறப்பளாம் பிரம்ம சேயாய்க்
கன்மகா லங்கள் தம்மைக் கழறுவீர் முனியே நீர்தாம்
துன்மையாய் முப்பா னெட்டில் செப்புவோ மன்னே கண்டம்
மன்னிய முப்பா றில் மடிவுண்டு தந்தை தானும்.

32. மறு பிறவியில், மலை நாட்டில், அந்தணகுலத்தவளாகப் பிறப்பாள். ஜாதகனுடைய கரும காலங்களைச் சொல்லுங்கள். முனிவரே! தாங்கள். தீமையாக ஜாதகனுடைய முப்பத்தெட்டாம் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். முப்பத்தாறும் வயதில் தந்தை மரணமடைவான்.

33. மறுஜன்மங் கலிங்க நாட்டில் மறைக்குல முதிப்பா னாகும்
அறுபது வொன்ப தாண்டில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
திருமக னுடல மேகுஞ் செப்பின மொழிகுன் றுவே
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

33. ஜாதகனுடைய தந்தை, மறுபிறவியில், கலிங்க தேசத்தில் அந்தண குலத்தவனாகப் பிறப்பான். ஜாதகன் தன் அறுபத்தோன்பதாம் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் மரணமடைவான். கூறிய வார்த்தைகள் தவறா. கரிய யானை முகத்தையுடைய விநயகனைப் பெற்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

34. பின்ஜன்மங் காஞ்சி தன்னில் பிறப்பனுஞ் சௌராட்டிர வம்சம்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் புகழுடன் வாழ்வா னாகும்
தன்மனை யிவன்பின் னாலே சேருவாள் கால னாடு
கன்னென மொழியை யொக்குங் காதலி கேட்டி டாயே.

34. மறு பிறவி, காஞ்சிபுரத்தில், சௌராஷ்டிர குலத்தில் பிறந்து, பொன்னுடன் ஆபரணங்களைப் பெற்று, கீர்த்தியுடன் வாழ்ந்து வருவான். இவனுக்குப்பின் இவன் மனைவி மரணமடைவாள். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசும் தேவியே! கேளுங்கள்.

35. ஜனித்திடு காலந் தன்னில் சனிதசை வாண்டீ ரேழு
குனித்திடுந் திங்க ளொன்பான் கூறினேம் பூர்வ பாகம்
இனியுத்ர பாகந் தன்னில் இயம்புவோம் விபர மாக
அனையவே தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

35. ஜாதகன் ஜனிக்கும் காலத்தில், சனி மகாதசையில், பதினன்கு வருடங்களும் ஒன்பது மாதங்களும் பாக்கியாகும். இது முதல் பாகம். இரண்டாம் பாகத்தில் விபரமாகக் கூறுகின்றோம். தவங்கள் இயற்றும் அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 69.

1. மந்திரி புதன் சேய் பானு அரியினில் கேது வில்லில்
சந்திரன் வெள்ளி ராகு தங்கிடம் மிதுன மாக
மந்தனும் கெண்டை யாக வீணையுஞ் ஜன்ம மாக
இந்தவாறு கோளு நின்றால் இயம்புவீர் பலனை என்று;

1. குரு புதன் செவ்வாய் சூரியன் சிம்மத்திலும், கேது தனுசிலும், சந்திரன் சுக்கிரன் ராகு மிதுனத்திலும், சனி மீனத்திலும் இருந்து, மிதுனம் லக்கினமாகவும், இவ்விதம் நவக்கிரக நிலைகளுமிருப்பின், பலனைக் கூறுங்கள் என்று;

சனி			லக்கினம் சந்திரன் சுக்கிரன் ராகு
	இராசி		
	சக்கரம்		குரு புதன் செவ்வாய் சூரியன்
கேது			

2. மங்கையும் கேட்கும் போது மாமுனி புகலு கின்றார்
இங்கிவை ஆண்பால் ஜன்மம் குலவிடும் வடதென் வீதி
தங்கிடு மேல்பால் வாசல் சங்கரன் கோட்ட முத்ரம்
சங்கரன் அருகில் தங்கும் ஆளிவா கனத்தாள் மீனம்.

2. பார்வதி தேவி கேட்கும்போது மாமுனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் பிள்ளையின் ஜாதகம். இவன் வீடு வடக்குத் தெற்கான தெருவில் மேற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. வடக்கில் சிவபெருமான் ஆலயமும் மற்றொரு சிவன் கோயில் பக்கத்திலும் இருக்கும். சிங்க வாகனத்தை யுடைய காளி தேவி (வட கிழக்கு) மீனதிக்கில் உள்ளாள்.

3. மாலவன் மேல்பால் தங்கும் மாரியு மருகில் தங்கும்
சாலஇவ் வடையா ளத்துள் ஜனிப்பனும் சேஷ்ட னாகப்
பாலகன் வடுகச் சேயாய்ப் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்
ஏலவே குடும்பச் சேதி இயம்புவோ மினிமே லாக.

3. மேற்குத் திக்கில் திருமாலின் கோயிலும், அருகில் மாரியம்மன் கோவிலும் உள்ள இவ்வடையாளங்களுடைய ஊரில் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனாக வன்னியகுலத்தில் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்றோம். இனி இவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம்.

4. தந்தையின் துணைஆண் ரண்டு சக்திமார் மூல ரென்றோம்
இந்தவ னுதிக்குங் காலே இயம்பின ஆண்பா லுந்தான்
முன்பின்னுய் மொழிய லாகும் மூத்தவன் சேதி கேளாய்ப்
பொன்னிற முடைய னுகும் பூமியை பரிபா லிப்பான்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு இரு சகோதரர்களும், மூன்று சகோதரிகளும் உள்ளனர். இவன் பிறக்கும்போது கூறிய சகோதரர்கள் முன் பின்னுக இருப்பர். மூத்த சகோதரனின் செய்தியைக் கேளுங்கள். பொன் நிற முள்ளவன். பூமியை ஆண்டு வருவான்.

5. வித்தையு மில்லா னுகும் வெகுளியாம் ஈகை யுண்டு
உத்தம குணத்தா னுகும் உண்மையா மனத்த னுகும்
பத்தினி ஒன்றே தீர்க்கம் பாலர்கள் கன்னி மூன்று
சுத்தமாய் ஆண்பா லொன்று தீர்க்கமா மென்று ரைப்போம்.

5. கல்வி யறிவில்லாதவன். வெகுளியாயிருப்பான். கொடுக்கும் குண முள்ளவன். உயர்ந்த குணவான். உண்மையுள்ள மனத்தினன். மனைவி ஒருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவளென்றோம். ஒரு புத்திரனும் மூன்று புத்திரிகளும் பிறந்து தீர்க்காயுளுள்ளவர்களாவர்கள் என்றோம்.

6. உடன்கூடி வாழ்வா னுகும் உலகினில் சல்லியங் காணன்
தடபுடல் செய்கை யுண்டு சாதமுங் குறைவு முதான்
அடவுடன் வயது தீர்க்கம் வரைகிறோம் பிதா குணத்தைக்
கடன்கொள்வன் நிவிர்த்தி செய்வன் கஞ்சமாம் நிறத்த னுகும்.

6. ஜாதகனுடைய தந்தையுடன் அவன் கூடி வாழ்ந்திருப்பான். கடனில்லாதவன். ஆடம்பரச் செய்கைகள் உள்ளவன். அன்னத்துக்குக் குறைவில்லாதவன். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். கடன் வாங்குவான். அதைத் தீர்த்து விடுவான் தாமரையைப் போன்ற நிறமுள்ளவன்.

7. ஆதியில் வறுமை கொஞ்சம் அவனிகள் பின்னுல் சேர்ப்பன்
பாதக மனமில் லாதான் தன்தன மில்லா னுகும்
வேதனை ஒருவர்க் கெண்ணுன் வித்தையு மில்லா னுகும்
மாதவர் பக்தி பூணன் வனைவுமே புதிதாய்ச் செய்வன்.

7. முதலில் சிறிது வறுமையுள்ளவன். பூமியைப் பிற்காலத்தில் சேர்ப்பான். தீய எண்ணங்க ளில்லாதவன். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளில்லாதவன். பிறருக்குத் தீங்கு செய்ய நினையாதவன். கல்வியறிவில்லாதவன். புதிய வீட்டைக் கட்டுவான்.

8. தந்திர மொழியு முண்டு சாதமுங் குறைவு முதான்
பிந்தியோ சனையு முள்ளான் புயபல முடைய னுகும்
சிந்தையு மிரண்டு மாகும் சீக்கிர கோபஞ் சாந்தம்
நந்தியா விருத்தி யுண்டு நடையது துருசு மாகும்.

8. தந்திரமாகப் பேசுபவன். அன்னத்துக்குக் குறைவில்லாதவன். பின்யோசனை யுள்ளவன். பராக்கிரமசாலி. இருவிதமான எண்ணங்களுள்ளவன். முன்கோபி. சீக்கிரத்தில் சாந்தமடைவான். பசு எருதுகள் விருத்தியாகும். வேகமாக நடப்பவன்.

9. ஈகையுங் கொஞ்ச முண்டு எதிரியை வசியங் கொள்வன்
தோகை சொல் கடவா னுகும் தொல்புவி இருவூர் சேர்ப்பன்
ஆகம முணர்ந்தோர் நேசம் அவனுமே கொள்ளா னுகும்
போகவா ரிதியைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

9. சிறிது கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். தன் விரோதிகளை வசீகரிக்க வல்லவன். தன் மனைவியின் வார்த்தைப்படி நடப்பவன். பூமியை இரு ஊரில் சேர்ப்பான். வேதங்களறிந்த அந்தணர்கள் நட்புக் கொள்ளாதவன். போக சமுத்திரத்தைப் பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

10. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இப்பால னுதிப்பா னு தம்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த மேனி
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் முன்கோ பத்தன்
பொன்பணி சேர்ப்பா னுகும் பூமியை விருத்தி செய்வன்.

10. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடலுள்ளவன். தன் வார்த்தைகளே மேன்மையுள்ளன என்று சாதிப்பான். முன் கோபி. பொன்னுபரணங்களைச் சேர்ப்பான். பூமியைப் பெருக்குவான்.

11. உண்டியும் சிறிதே உண்பன் சிற்றுண்டி யதிகங் கொள்வன்
துண்டமாய்க் கூறு னுகும் தொடுவழக் கதனில் செல்லான்
வண்டிவா கனமு மேற்பன் மாற்றானை யுறவு கொள்ளான்
தண்டமி முடைய னுகுஞ் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுண்டு.

11. அற்ப உணவே அருந்துவான். சிற்றுண்டி அதிகம் உண்பவன். கண்டித்துப் பேசாதவன். வீண் வம்புக்குச் செல்லாதவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். விரோதிகளுடன் உறவாடாதவன். குளிர்ந்த தமிழ்ப் பாஷையை யறிந்தவன். கால்நடைகள் விருத்தியுள்ளவன்.

12. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
அவனியில் கன்னி ரண்டு வரைகிறேந் தீர்க்க மாக
நவனியில் மற்ற வெல்லாம் நசித்திடு மென்று சொல்வோம்
சிவன்தனைப் பூசை செய்யுஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

12. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்களெல்லாம் நிலையார் என்று சொல்லுகின்றோம். சிவபெருமானைப் பூசை புரியும் செல்வியே ! கேளுங்கள்.

13. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடைய ளாகும்
சூதான மனமுங் கொஞ்சஞ் சொல்லது வதிக முண்டு
பாதக மனமில் லாதாள் பதர்குண மில்லா ளாகும்
சாதிப்பாள் சிலவே சங்கை சந்தேக குணத்தா ளாகும்.

13. ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். சிவந்த நிற முள்ளவள். சிறிது கபடமான மன முள்ளவள். அதிகமாகப் பேசுபவள், தீய மன மில்லாதவள். கெட்ட குணங்க ளில்லாதவள். சில தீரச் செயல்கள் புரிவாள். சந்தேகப்படும் இயல்பினள்.

14. பித்தச்சூ டுடைய ளாகும் பொய்யது புகலா ளாகும்
சுத்தமுங் கொஞ்ச முண்டு தோகைபோல் வடிவு மொக்கும்
பத்தினி துணையாண் ரண்டு பாவையு மூவ ராகும்
பெத்ததா யில்லங் கீழ்ப்பால் பலமிலா நசிக்கு மென்றோம்.

14. பித்தச்சூட்டு நோயுள்ளவள். பொய் பேசாதவள். சிறிது சுத்த மும் உடையவள். மயிலைப்போன்ற அழகுள்ளவள். இரு சகோதரர்களும் மூன்று சகோதரிகளும் உள்ளவள். தாயின் வீடு கிழக்குத் திசையில் உள்ளது. அது பலமில்லாமல் நசித்து விடுமென்றோம்.

15. இல்லமு மலைச்ச லாகும் இவள்துணை வெளிதே சங்கள்
செல்லுவா னென்று சொல்வோம் தென்..........துஞ்சு போல
அல்லலாய் வாழ்வா னாகும் அவன்சேதி பின்பால் சொல்வோம்
தல்லியின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோந் தாயே கேளும்.

15. அலைச்சலுள்ளவள். இவளுடைய சகோதரன் வெளி தேசங்க ளுக்குச் செல்லுபவன்.. துன்பத்துடன் வாழ்ந்து வருவான். அவர்களின் சேதியைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

16. கொங்குநா டதனி லேதான் உதித்தனள் கர்ண சேயாய்ப்
பாங்கான குடும்பி யாகிப் பலருக்கு நல்லோ ளாகி
ஓங்கினோர்க் கன்ன மீந்து இடரான புத்தி யின்றி
ஆங்கவள் வினையில் லாமல் அனுகினாள் கால னாடு.

16. கொங்கு நாட்டில், கருணீகர் மரபில் தோன்றி, வளமுள்ள குடும்பி யாகி, பலபேருக்கு நல்லவளாகி, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து வந்து, தீய எண்ணங்களில்லாதவளாகி, தீவினைகளுமில்லாதவளாக இருந்து மரண மடைந்தாள்.

17. பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ ளென்று சொல்வோம்
கன்னிகை வந்த பின்பு கலைபிறை போல யோகம்
அன்னமுங் குறைவு றுதாள் உரைக்கின்றோ மிவள்பின் ஜன்மம்
உன்னத காஞ்சி தன்னில் உதிப்பளாஞ் சௌராஷ்ட்ர வம்சம்.

17. மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொல்லுகின்றோம். இவள் கணவனை யடைந்த பிறகு பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் விருத்தியாகும். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவள். இவளுடைய மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். உயர்ந்த காஞ்சீபுரத்தில் சௌராஷ்டிர வம்சத்தில் பிறப்பாள்.

18. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் பெரு முக்கல் தன் [னில்
வந்தனன் வைசியச் சேயாய் வளமுள குடும்பி யாகி
நிந்தையு மில்லா தாகி நேமியுஞ் சீவித் தேதான்
முந்தினோர்த் தொண்டு பூண்டு வினையது வில்லா தாகி ;

18. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். முக்கூடல்தன்னில் வன்னிய குலத்தவனாகப் பிறந்து, செழிப்புள்ள குடும்ப முள்ளவனாகி, பழிகள் அடையாதவனாகி, விவசாயம் செய்து ஜீவித்து வந்து பெரியோர்களுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்து, தீவினைகளில்லாதவனாகி;

19. காலன்தன் நாடு சென்று கஞ்சனால் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத முந்திய குமமதி லுதிப்பா னாகும்
ஞாலத்தா லுய்வா னாகும் நல்லோர்க்கு நல்லோ னவன்
மால்பத்தி கொஞ்ச முண்டு வஞ்சனை மனமுங் கொஞ்சம்.

19. மரண மடைந்து மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு நல்லொழுக்க மில்லாத குலத்தில் பிறப்பான். விவசாயம் செய்து ஜீவித்து வருவான். நல்லவருக்கு நல்லவனாக இருப்பான். திருமாலின்மீது பக்தி யுள்ளவன். வஞ்சனைகள் உள்ள மனமுள்ளவன்.

20. துறவுகள் சோலை செய்வன் தொடுத்ததைச் செய்வா னாகும்
பொருள்கடன் கொள்ளா னாகும் புகலுவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
திருவள்ளூர் தன்னி லேதாஞ் ஜனிப்பானும் ரெட்டி வமிசம்
பெரிதான வணிபஞ் செய்வன் பேதையே கேட்டி டாயே.

20. தோட்டம் துறவுகள் ஏற்படுத்துவான். எடுத்த காரியத்தை வெல் வான். பணம் கடன் வாங்காதவன். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவள்ளூரில் ரெட்டியார் மரபில் பிறப்பான். வியாபாரம் செய்பவன். தாயே ! கேளுங்கள்.

21. ஆறுறு வாண்டி லேதான் அனுகிடுந் தந்தை கண்டம்
கூறுவோ நாற்ப தாண்டில் குழவியி னன்னை கண்டம்
மாரன்தன் மணத்தின் காலம் வரைகிறோம் பதினா றாண்டில்
காரிழை மேல்பால் நேர்வள் கழறுவோ மவள் குணத்தை.

21. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் தந்தை மரண மடைவான். நாற்பதாம் வயதில் ஜாதகனின் தாய் மரணமடைவாள். ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைக் கூறுவோம். அவனுக்குப் பதினாறும் வயதில் மேற்குப் பக்கத்தி லிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லு கின்றோம்.

22. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பசித்தோர்க்குத் தாக மீவள்
சீலம்போல் வெளிம யக்கஞ் சிந்தையு நல்ல தாகும்
காலத்தை யறிந்து வாழ்வள் காதலி தீர்க்க சீவி
ஞாலமேல் நல்லோ ளாவள் நவிலுவோர் பிருகு தாமும்.

22. புத்திரபாக்கிய முடையவள். பசித்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். நல்லொழுக்க முள்ளவள்போல் தோற்றமுடையவள். நல்ல மனமுள்ளவள். வருங்காலத்தை அறிந்து அதன்படி வாழ்ந்து வருவாள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். உலகில் நல்லவளாவள். பிருகு முனிவர் கூறுகின்றார்.

23. ஜாதகன் தனக்குத் தாரஞ் சாற்வோ மிரண்டு மாக
ஓதுவீ ரந்தச் சங்கை ஓரேழில் கேது தங்கக்
காதலி யிரண்டு வென்றேங் கௌசிகர் மறுத்துச் சொல்வார்
சீதள மதியு வெள்ளி ஜன்மத்தி லிருப்ப தாலே ;

23. ஜாதகனுக்கு இரு தாரம் உண்டு என்று சொல்லுகின்றோம். அதற்குக் காரணம் கூறுங்கள். ஏழாம் வீட்டில் கேது தங்கி யிருப்பதால் இரு மனைவியர் என்றோம். கௌசிக முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார். மழைக்கோளாகிய சுக்கிரனும் செவ்வாயும் ஜன்மலக்கினமாகிய மிதுனத்தி லிருப்பதால் ;

24. சத்தமத் தோன்ப லத்தல் தங்கின பலத்தி னாலே
வித்தகி யொன்றே தீர்க்கம் விளம்புவோம் புத்திர பாவம்
சுத்தமா யாண்பால் மூன்று தோகைய ரிருவர் தீர்க்கம்
பத்தாது மற்ற வெல்லாம் பார்வதி கேட்டி டாயே.

24. ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு மூன்றில் தங்கி யிருப்பதால் மனைவி யொருத்தியே நீண்ட ஆயுள் உள்ளவள். புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். திண்ணமாக மூன்று புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவைகளெல்லாம் நிலையா. பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

25. முன்னவ னிருந்த ஜன்ம மொழிகிறேங் காஞ்சி தன்னில்
நன்மைசெய் வேளான் வம்சம் நல்கியே கிருஷி செய்து
அன்னையுந் தந்தை மிக்க அவனுமே வாழ்ந்து மேதான்
பின்னோர்க்குத் தாக மீந்து பவமது மில்லா தாகி ;

25. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சீபுரத்தில், நற்குணமுள்ள வேளாள குலத்தவனாகப் பிறந்து, விவசாயம் செய்துவந்து, தாய் தந்தையர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்துவந்து, ஏழைகளுக்கு நீர் அன்ன மளித்துவந்து, தீச்செயல்களில்லாதவனாகி ;

26. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டுத்
திருமக னுதிப்பா னுகுஞ் செப்புவோ மிவனின் யோகம்
தரையது நாட்கு நாளாய்ச் சேர்ப்பனும் ஊக சாலி
குறையென்றோர்க் குதவி செய்வன் கொடுமையை யெவர்க்கு
[மெண்ணுன்.

26. மரணமடைந்து, பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று சொல்லுகின்றோம். இவனுடைய யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். நாளுக்கு நாள் பூமியைச் சேர்ப்பான். ஊகமுள்ளவன். குறையுள்ளவர்களுக்கு உதவி புரிவான். ஒருவருக்கும் தீங்குசெய்ய எண்ணுதவன்.

27. பந்துவு மதிக்க வாழ்வன் பாரபட் சங்கள் பேசான்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மாடுகள் பணையேர் விருத்தி
சுந்தர முடைய னுகுந் தேகமு மேச்ச னுள்ளான்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

27. தன் உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்துவருவான். ஓரவஞ்சனைகள் பேசாதவன். தன்னை அண்டினவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். கால்நடைகள் விருத்தியுள்ளவன். அழகுள்ளவன். மெல்லிய சரீரமுடையவன். முருகக் கடவுளைப்பெற்ற தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவறு.

28. மூன்றுண்டுள் மாதந் தோறு மேவிடும் பிணியு மேதான்
சான்றுமே பாரு மேதான் தங்கிடு மைந்துள் கண்டம்
ஏந்திழை மாதே யாங்கள் இயம்புவோ மறுப தாண்டில்
நேர்ந்திடு மகர மாதம் நிருபனி னுடல மேகும்.

28. மூன்று வயதுக்குள் மாதா மாதம் நோய் ஏற்படும். ஐந்து வயதுக்குள் கண்டம் நேரும். தாயே ! அறுபதாம் வயதில் தை மாதத்தில் ஜாதகன் மரணமடைவான்.

29. மறுஜன்மந் தோகை தன்னில் வருகுவான் ரெட்டி வம்சம்
தரையது வதிக முண்டாய்த் தானவன் வாழ்வா னுகும்
திருமகன் ஜனன காலமாதிரை முதல்பா தத்தில்
அரவுதன் தசையி ருப்பு அறைந்தன மீரெட் டாண்டும்.

29. மறுபிறவி தோகை மனையில் ரெட்டியார் மரபில் பிறப்பான். பூஸ்திதி களை அதிகம்பெற்று வாழ்ந்துவருவான். ஜாதகனது ஜனனகாலத்தில் திருவாதிரை முதல் பாதம். ராகு மகாதசை இருப்பு பதினறு வருடங்களாகும்.

30. பலனதைப் புகலக் கேண்மோ பாலகன் பிணிய நேகம்
நிலமது விருத்தி யென்றோம் நேர்ந்திடும் பணையேர் விருத்தி
சிறியதந் தைக்கு மாது சேருவா ளென்று சொல்வோம்
தலைவனுக் கதிக கண்டஞ் சார்ந்திடு மென்று சொல்வோம்.

30. அக்காலத்திய பொதுப்பலனைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். பலவித நோய்கள் ஏற்படும். நிலங்கள் விருத்தியாகும். பண்ணை ஏர் முதலியன பெருகும். சிறியதந்தைக்கு மனைவி வாய்ப்பாள் என்று சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுக்குக் கண்டம் அதிகமுண்டு என்று சொல்லுகின்றோம்.

31. தந்தையின் துணேவன் சேதி சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம்
சிந்தையு மிரண்டு மாகுஞ் சோம்பலுங் கொஞ்ச முண்டு
நந்தியா விருத்தி யுண்டு நாயகன் வறுமை காணுன்
முந்தின கோபி யாவன் மூத்தோன்சொல் தடுத்து வாழ்வன்.

31. ஜாதகனுடைய சிறிய தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுங்கள். முனிவரே! இருவிதமான எண்ணங்களுள்ளவன். சிறிது சோம்பலுள்ளவன். பசு, எருது முதலியவற்றின் விருத்தி யுடையவன். தரித்திரமில்லாதவன். முன்கோபமுள்ளவன். சகோதரனுடைய வார்த்தையை மீறி நடப்பவன்.

32. பிறந்தநாள் முதல மாகப் பூமியுஞ் சேர்த லுண்டு
வறுமைகள் நீங்கு மென்றே மனேவியு மொன்றே மேற்கில்
பெறுஞ்சுத ராண்பா லொன்று பேதையு மிருவர் தீர்க்கம்
திருமகன் வயது முள்ளான் செப்புவோம் பின்பால் சேதி.

32. இவன் பிறந்த நாள் முதல் பூமி விருத்தியாகும். தரித்திரம்விலகும். மனைவி யொருத்தியே. அவள் மேற்குத் திக்கிலிருந்து வாய்ப்பாள். புத்திர பாக்கியத்தைச் சொல்லுவோம். ஒரு பிள்ளையும் இரு பெண்களும் பிறந்து தீர்க்க மாவர். இந்த ஜாதகன் நீண்ட வயதுள்ளவன். பிற்பாகத்தில் மற்றவற்றைச் சொல்லுகின்ருேம்.

ஜாதகம் 70.

1. மிதுனமுஞ் ஜன்ம மாக வெள்ளிசேய் மதியுந் தங்க
அதிதியும் நாலி லாக அந்தணன் நாலி லேறத்
ததிகயறு தசத்தி லாகச் செங்கதிர் புதனா றுறில்
விதியவன் நவத்தி லாக வாதிரை மூன்றும் பாதம்.

1. மிதுனம் ஜன்மலக்கினமாகவும் அதே இடத்தில் சுக்கிரன் சந்திரன் செவ்வாய்களும் கேது,நாலாமிடமாகிய கன்னியிலும், குரு ஆருமிடமாகிய விருச்சிகத்திலும், ராகு பத்தாமிடமாகிய மீனத்திலும்,சூரியன் புதன் பன்னிரண்டாமிட மாகிய விருஷபத்திலும், சனி ஒன்பதாமிடமாகிய கும்பத்திலும் இருந்து, திருவாதிரை மூன்றும் பாதத்தில் ;

ராகு		சூரியன் புதன்	லக்கினம் சுக்கிரன் சந்திரன் செவ்வாய்
சனி	இராசி சக்கரம்		
	குரு		கேது

2. பிறந்தசேய் பலனெவ் வாறு பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்
பராசரும் சொல்லு கின்ருர் பாலகன் ஆணுஞ் ஜன்மம்
பெருமில்லம் வடதென் வீதி வாசலும் மேல்பால் நோக்கம்
அறுமுகன் கோட்டம் மேற்கில் அம்மையும் வடபால் தங்கும்.

2. பிறந்த குழந்தையின் பலன் எப்படி என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! தாங்கள். பராசர முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஆண் குழந்தையின் ஜாதகம். பிறக்கும் வீடு தெற்கு வடக்கான தெருவில் மேற்கு நோக்கிய வாயிலையுடையது. ஆறுமுகக்கடவுள் கோவில் மேற்கிலும் வடக்கில் அம்மன் கோயிலும் உள.

3. தந்தியின் கோட்டந் தென்பால் செப்பிய வடையா ளத்துள்
இந்தவன் வருவா னுகும் இயம்புவோ மிவனின் யோகம்
தந்தைதாய்த் துணேவர் யோகந் தன்மனே புத்ர யோகம்
வந்தவன் முன்பின் ஜன்மம் வரைகிருே மிந் நூல் தன்னில்.

3. தெற்கில் விநாயகர் ஆலயமும் உள்ள இவ்வடையாளங்களுள்ள வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தையும், தாய் தந்தை உடன்பிறந்தவர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்ருேம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் சரசமாய்ப் பேசு வானும்
தந்தியின் நிறத்தா னுகுந் தரித்தொழில் புரிகு வானும்
தந்தையி னில்லம் வாழான் பின்வேறு வில்லஞ் செய்வன்
தன்மனங் கவடு மில்லான் தரணிகள் சேர்ப்பா னுகும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்ருேம். சரசமாகப் பேசுபவன். யானையைப் போன்ற கரிய நிற முள்ளவன். நெசவுத் தொழில் செய்து வருவான். தன் தந்தையின் வீட்டில் வாழ்ந்து வராதவன். வேறு வீட்டிற்குச்சென்று வசிப்பவன். கபட மில்லாத மனத்தினன். பூமிகளைப் பெருக்குவான்.

5. ஆதியில் வறுமை யுண்டு அல்பமா முண்டி யென்ருேம்
பாதியின் வயது மேலாய்ப் பார்சேர்க்கைத் தொழிலு மேன்மை
போதனஞ் சேர்த லுண்டு புண்ணிய மனத்த னுகும்
கியாதியு முடைய னுகுங் கௌரவ குடும்பி யாகும்.

5. முதலில் வறுமையுள்ளவன். அற்பமான ஆகாரமே உண்பவன. ஜாதகனுடைய பாதி வயதுக்குமேல் தொழில் மேன்மையடையும் பூமியும் சேரும். செல்வம் பெருகும். புண்ணியமான மனத்தினன். கீர்த்தி யுடையவன். கௌரவமான குடும்பமுள்ளவன்.

6. அறமதி லிச்சை யுள்ளான் ஆபத்தென் ருேர்க்கு ஈவன்
இருகுண முடையா னுகும் ஏவலா ளுடைய னுகும்
அரனடி தொண்டு பூண்பன் அவன்துணை யாண்பா லொன்று
வரிவிழி மார்கள் மூன்று வரைகிருே மிவனுக் கேதான்.

6. தருமத்தில் விருப்பங் கொள்ளுபவன். ஆபத்து என்று வந்தவர்களுக்குப் பொருளைக் கொடுத்து உதவிபுரிவான். இருவிதமான குண முள்ளவன். வேலையாட்கள் உள்ளவன். சிவனடியில் தொண்டுகள் செய்துவருவான். உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் மூவரும் உண்டு என்று சொல்லுகின்ருேம்.

7. சொல்லிய துணைவன் தானுஞ் சிறியோனு மொழிய லாகும்
புல்குவோ மவன்கு ணத்தைப் புறம்பேசான் செட்டுச் செய்வன்
அல்லலில் லாமல் வாழ்வன் அவனியை விருத்தி செய்வன்
வெல்லுஞ்சொல் லுடைய னுகும் வீண்செல வில்லா னென்ருேம்.

7. கூறப்பட்ட சகோதரன் ஜாதகனுடைய தந்தையின் சிறிய சகோதரனுவன். அவன் குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். பொய்ச்சாட்சி சொல்லாதவன். வர்த்தகம் செய்துவருவான். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான், பூமியைப் பெருக்குவான். சொல்வன்மை யுடையவன். வீண்செல வில்லாதவன்.

8. குலத்தொழில் செய்வா னுகும் குஞ்சர மொத்த தேகன்
பலரையும் வசியங் கொள்வன் பாவையு மொன்றே தீர்க்கம்
நலமுள சுதராண் ரண்டு நல்கிடுங் கன்னி யவ்வாறு
தலைவன்பின் னுளில் வேறு சாருவா னென்று சொல்வோம்.

8. தன் குலத்தொழிலையே செய்துவருபவன். யானையையொத்த சரீர முடையவன். எல்லோரையும் வசீகரிக்க வல்லவன. மனைவியும் ஒருத்தியே யாவள். நன்மையுள்ள இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் உண்டு என்று சொல்லுகின்ருேம். இவன் பின்னுட்களில் வேருகச் செல்வான் என்று சொல்லுகின்ருேம்.

9. ஜாதகன் குணத்தைச் சொல்லேன் தயையுளான் கல்வி யுண்டு
ஓதுவான் சுகமாய் வார்த்தை உள்மனங் கவடில் லாதான்
மேதினி விருத்தி செய்வன் மெல்லியும் பகையுஞ் சின்னுள்
தீதான குணமில் லாதான திகைத்தோருக் குதவி செய்வன்.

9. ஜாதகனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். தயைக் குணமுள்ளவன். கல்வியறிவுள்ளவன். இன்பமாகப் பேசுபவன். கபடமில்லாத மனத்தினன். பூமியைப் பெருக்குவான். சின்னுட்கள் மனைவியுடன் விரோதம் கொள்ளுபவன். தீய குணங்க ளில்லாதவன். ஆபத்தடைந்தவர்கட்கு உதவி புரிவான்.

10. பிறந்தநாள் முதலா மாகப் பிறைபோலத் தொழிலில் மேன்மை
பொருளினுல் பூமி சேர்க்கை புண்ணிய மனத்த னுகும்
தரிபடக் கூறு னுகுஞ் சந்தேக மனத்த னுகும்
அறுமுகன் பத்தி பூண்பன் அண்டின பேரைக் காப்பன்.

10. ஜாதகன் பிறந்த நாள்முதல் தொழில் விருத்தியடையும். பொருளும் பூமியும் அதிகமுண்டாகும். புண்ணியமான மனத்தினன். துண்டமாகப் பேசாதவன். சந்தேகமுள்ள மனத்தினன். முருகக்கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான்.

11. தந்தைக்குச் சமமாய் வாழ்வன் சத்தமத் துணைகள் தோன்றும்
வந்ததில் சிலவே சேதமாண்ரண்டு கன்னி யொன்று
இந்தவாறு விருத்தி யென்ருே மிவர்பலன் பின்பால் சொல்வோம்
பிந்தியோ சனையு முள்ளா னண்டின பேரைக் காப்பன்.

11. தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்துவருவான். ஏழு சகோதரர்கள் தோன்றுவார்கள். பிறந்ததில் சிலர் நிலையார். இரு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் விருத்தியடையும். அவர்களுடைய பலன்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம். பிற்புத்தியுடையவன். தன்னையடைந்தவர்களைக்காப்பான்.

12. மங்களம் பதினே ழாண்டுள் மருவிடும் வடபால் பாரி
அங்கவள் குணத்தைச் சொல்வோம் அறிவுளாள் பொறுமை சாலி
நங்கமாய் வார்த்தை யேற்பள் நாயகன் தன்னு லேதான்
சங்கையா மனத்த ளாகுந் தருமமாங் குணமுங் கொஞ்சம்.

12. ஜாதகனுடைய பதினேழாம் வயதுக்குள் திருமணம் நடைபெறும். வடக்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளது குணத்தைச் சொல்வேன். அறிவுள்ளவள். பொறுமையுள்ளவள். தன் கணவனுல் பழியான வார்த்தைகளை யடைவாள். சந்தேகமுள்ள மனமுடையவள். தருமகுணமும் சிறிது உள்ளவள்.

13. சிலவேநாள் சிறையாய் வாழ்வள் செல்வியுந் தீர்க்க சீவி
தலைவியும் யோக சாலி சர்ப்பம்போல் கோப முண்டு
நலமதைச் செய்வா ளாகும் நாயகன் பகைசின் னுட்கள்
விலகிப்பின் சுகமாய் வாழ்வள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

13. சின்னுட்கள் சிறையில் வசிப்பதுபோல் வாழ்ந்து வருவாள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். அதிருஷ்டமுள்ளவள். சர்ப்பம்போல் கோபம் கொள்ளு வாள். நல்லதைச் செய்துவருவாள். சிலகாலம் கணவனுடன் மனஸ்தாபம் உண்டு. விலகியிருந்து பிறகு சுகமாக வாழ்ந்து வருவாள். தேவியே! கேளுங்கள்.

14. சுதர்களு மாண்பால் ரண்டு தோகையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
பதராகு மற்ற வெல்லாம் பிருகுமே தடுத்துச் சொல்வார்
மதிமுக மனைவி ரெண்டு மருவிடும் பால னுக்கு
அதுவிதம் புகலு மென்ன அந்தண னேமோ னுகி ;

14. இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள். அதற்குமேல் பிறக்கும் குழந்தைகள் நிலேயா. பிருகு முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்ருர். ஜாதகனுக்கு அழகிய மனைவியார் இருவருண்டு என்ருல், அஃது எவ்விதம் ? கூறுங்கள். குரு ஏழாம் விட்டுக் குரியவனுகி ;

15. ஆறினி லிருப்ப தாலும் அட்டமத் தோனும் பார்க்கக்
கூறினே மந்தச் சங்கை குறுமுனி புகலு கின்ருர்
தீரமாய் மதிசேய் வெள்ளி ஜன்மத்தி லிருப்ப தாலே
மா ன்பின் கடையோ னுக்கு மனைவிய ரிருவ ராவர்.

15. ஆறும் வீட்டில் இருப்பதாலும், எட்டாம் வீட்டுக் குரிய சனியால் பார்க்கப்படுவதாலும், அங்ஙனம் கூறினேம், என்ருர். அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்ருர். திட்மாகச் சந்திரன் செவ்வாய் சுக்கிரன் ஜன்மத்திலிருப்ப தால் ஜாதகனுடைய கடைசிச் சகோதரனுக்கு இரு மனைவியர் உண்டு என்ருேம்.

16. குருவாறி லிருந்த குற்றம் கோதையு மிவன்முன் னுலே
உறைகுவாள் கால னுடு வரைகின்ருே மிவன்முன் ஜன்மம்
பிருதிவி தலத்தி லேதான் பிறந்தன னிக்கு லத்தில்
தரித்தொழில் மிகவே செய்து சம்பத்து முடைய னுகி ;

16. குரு ஆறும் வீட்டில் இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு முன்னுல் அவன் மனைவி இறந்து விடுவாள். இவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். காஞ்சீபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறந்தான். நெசவுத் தொழில் மிகுதியாகச் செய்து, செல்வங்கள் உடையவனுகி ;

17. அறுமுகன் தொண்டு பூண்டு அதிதிக்கு வன்ன மீந்து
மறலியின் நாடு சென்று மறையவன் வரையப் பட்டு
முருகன்றன் னடிமை வர்க்க முதிப்பனு மிந்தப் பாலன்
வரைகின்ருே மிவனின் யோகம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

17. ஆறுமுகக் கடவுளுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்து, விருந்தினருக்கு அன்புடன் அன்னமளித்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, முருகப்பிரான் அடிமை வர்க்கமாகிய செங்குந்த மரபில் பிறப் பான் இந்த ஜாதகன். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். தேவியே! கேளுங்கள்.

18. அன்னமுங் குறைவு றுதான் ஆயுள்நாள் வரைக்கு மேதான்
பொன்கடன் கொள்ளா னுகும் பூமியை விரயஞ் செய்யான்
தன்குலத் தொழிலு மேன்மை செட்டுக்கள் செய்வா னுகும்
சிந்நாட்க ளுத்ரம் வேலூர் செட்டுக்கள் செய்து நீங்கும்.

18. தன் ஆயுள் முடிய சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். பணம் கடன் வாங்காதவன். பூமியை விற்கமாட்டான். தன் குலத்தொழிலில் மேன்மை யுறுவான். வியாபாரம் செய்து வருவான். சின்னுட்கள் வடக்கி லுள்ள வேலூரில் சென்று, வியாபாரம் செய்து, அவ்விடத்தை விட்டகலு வான்.

19. மனமது கவடு மில்லான் வருவோரை யாத ரிப்பன்
இனமதிப் போடு வாழ்வான் இடுக்கமென் ருேரைக் காப்பன்
துணைவரை யாத ரிப்பன் சொல்லதைக் காப்பா னுகும்
கனமுன குடும்பி யாவன் காதலன் தீர்க்க சீவி.

19. மனத்தில் கபடமில்லாதவன். தன்னை வந்து அண்டினவரைக் காப்பான். தன் இனத்தவரது மதிப்புடையவனுவன். துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். தன் சகோதரரை ஆதரிப்பான். தன் வார்த்தைகளைக் காப் பான். கண்ணியமுள்ள குடும்பியாவான். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன்.

20. பாலகன் தனக்கு யோகம் பகர்ந்தகா ரணங்கள் சொல்வீர்
[1] ஆலமும் பத்தி லாக அம்புலி ஜன்மந் தங்க
[2] நீலனு மாட்சி யாக நின்றதால் பத்ம யோகம்
ஏலவே நாக யோகம் இயம்பினேம் பால னுக்கு.

20. ஜாதகனுக்கு யோகம் ஏற்படக் காரணங்களைச் சொல்லுங்கள். ராகு பத்தாமிடத்திலும் சந்திரன் லக்கினத்திலும் இருப்பதாலும், சனியும் ஆட்சி யாக இருப்பதாலும் பத்மயோகம் ஒன்றும் நாகயோகம் ஒன்றும் ஜாதக னுக்கு உண்டு என்ருேம்.

21. இருவகை யோகத் தாலே எப்போதும் வறுமை காணுன்
பெருகிடுஞ் செல்வந் தானும் பிதாமேலாய் வாழ்வா னுகும்
வரைகின்ருே மன்னை சேதி உள்மனங் கவடு மில்லாள்
வரன்மனம் போல வாழ்வள் வருவோரை யாத ரிப்பள்.

21. இருவித யோகம் ஏற்படுவதால் ஒருகாலும் வறுமை அடையாதவன். செல்வம் பெருகும். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். தாயின் செய்தியைச் சொல்லுகின்ருேம். மனத்தில் கபடமில்லாதவள். தன் கணவன் மனம்போல் வாழ்ந்து வருவாள். தன்னிடம் வருபவரை ஆதரிப்பாள்.

[1] இராகு. [2] சனி.

22. சுகமுள வார்த்தை சொல்வள் சோர்வோர்க்குத் தாக மீவள்
இகபரன் பத்தி பூண்பள் இடுக்கமென் றோரைக் காப்பள்
சகமதில் நல்லோ ளாவள் சீலியாம் விரத மேற்பள்
பகையென்று மனத்தில் வையாள் பசித்தோர்க்கு மன்ன மீவள்.

22. சுகமுள்ள வார்த்தைகளையே பேசுபவள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவள். கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பாள். உலகில் நல்லவள். நல்லொழுக்கமுள்ளவள். வாத ரோக முடையவள். விரோதம் பாராட்டாதவள். பசியென்று வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பாள்.

23. தன்துணை யாண்பால் மூன்று சத்தியு மவ்வா றுரும்
பின்னமாஞ் சிலவே யென்றேம் பேசுவோ மிவள்முன் ஜன்மம்
கந்தன்வாழ் மைலங் கீழ்ப்பால் கனமிலாச் சிறுவூர் தன்னில்
அன்னவள் வேளாள வம்சம் அணுகியே வாழ்ந்தா ளின்னேள்.

23. உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் மூவரும் சகோதரிகள் மூவருமாவர். சில குழந்தைகள் நிலையா என்றேம். இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். முருகக் கடவுள் வாழும் மைலம் என்ற ஊருக்குக் கிழக்கில், சாதாரண சிற்றூரில், வேளாள குலத்தவளாகப் பிறந்து வாழ்ந்து வந்தாள்.

24. மாதுவுஞ் சுகமாய் வாழ்ந்து அறமதி லிச்சை யுண்டாய்
ஏகினள் கால ஞடு இறையவன் வரையப் பட்டுக்
கோதக மிலாத விந்தக் குலமதி லுதிப்பா ளாகும்
தோகையும் வந்த பின்பு தூயனுக் கதிக யோகம்.

24. பெண்ணும் சுகமுடன் வாழ்ந்துவந்து, தருமம் செய்வதில் விருப்பமுற்று, மரணமடைந்தாள். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, தீங்கில்லாத இக்குலத்தில் தோன்றுவாள். அவளுக்கு மணமான பின்பு இவள் கணவனுக்கு யோகம் விருத்தியாகும்.

25. மறுஜன்மங் காஞ்சி தன்னில் வருவளாஞ் சௌராட்டிர வர்க்கம்
பொருளது பெருக்க மாகிப் புண்ணிய வதியும் வாழ்வாள்
வரைகின்றேந் தந்தை பூர்வம் உயர்தில்லைக் கீழ்ப்பா லாகச்
சிறுவூரில் வைசியச் சேயாய் ஜனித்துமே செட்டுச் செய்து;

25. மறுபிறவி, காஞ்சிபுரத்தில், சௌராஷ்டிர மரபினளாகப் பிறந்து, பொருளை அதிகமாக அடைந்து, புண்ணியவதியாக வாழ்வாள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். உயர்ந்த தில்லைக்குக் கிழக்கில், சிற்றூரில், வைசிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, வர்த்தகம் செய்து வந்து;

26. பெரியோர்க்கு வன்ன மீந்து புக்கனன் கால ஞடு
பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னென்று சொல்வோம்
வருஞ்ஜன்மந் [1] தேயு தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா னுகும்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

[1]. திருவண்ணுமலை.

26. பெரியோருக்கு அன்னமளித்துவந்து மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று சொல்லுகின்றேம். மறுபிறவி திருவண்ணுமலையில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். கரிய யானை முகத்தோனைப் பெற்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

27. இந்தவன் மரண காலம் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
சந்ததம் நாற்ப தாண்டில் சாருவான் கால ஞடு
முந்தியே முப்பான் மூன்றில் மேவுவா ளன்னை யென்றேம்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

27. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரண காலத்தைச் சொல்லுங்கள். முனிவரே! ஜாதகனது நாற்பதாம் வயதில் தந்தை இறப்பான். ஜாதகனுடைய முப்பத்துமூன்றும் வயதில் தாய் மரணமடைவாள். முருகக் கடவுளைப் பெற்ற தேவியே! கூறியவை தவரு.

28. ஜாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மறுபா னேழில்
மேதினில் தனுசு மாத மோதுவோ மார கங்கள்
ஓதுவோ மிவன்பின் ஜன்மம் உயர்மலை மைலந் தன்னில்
மாதவர் குலமு தித்து அறுமுகன் தனைத்து திப்பான்.

28. ஜாதகனுக்கு மரணக்காலம் அவனுடைய அறுபத்தேழாம் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இவன், மறுபடி, உயர்ந்த மலையையுடைய மைலத்தில், அந்தணகுலத்தில் பிறந்து ஆறுமுகக் கடவுளைத் துதிசெய்வான்.

29. அறுபது வாண்டு தன்னில் அவன்பாரி கண்ட மெய்தும்
திருமகன் ஜனன கால மாதிரை மூன்றும் பாதம்
அரவுதன் தசையா றுண்டும் அணுகிடும் நவமாந் திங்கள்
வரைந்தனம் பூர்வ பாகம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

29. ஜாதகனுடைய அறுபதாம் வயதில் மனைவி மரணமடைவாள். ஜாதகனின் ஜனன காலத்தில் திருவாதிரை நட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். ராகுமகாதசை இருப்பு ஆறு வருடங்களும் நான்கு மாதங்களுமாம். இவ்வாறு முதல் பாகம் சொன்னேம். தேவியே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 71.

1. சந்திரன் நந்தி யாகச் சனிவீணை குருவுங் கன்னி
புந்தியும் பானு தேளில் புகர்தனு கேது கும்பம்
மந்தனுங் கயறு சேயும் மருவிடுஞ் சீய மாக
இந்ததோர் கோளும் நின்று இலக்கின மிதுன மாக ;

1. சந்திரன் விஷபத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், குரு கன்னியிலும், புதன் சூரியன் விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் தனுசிலும், கேது கும்பத்திலும், ராகு செவ்வாய் சிம்மத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, இலக்கினம் மிதுனமாக விருந்தால்;

		சந்திரன்	லக்கினம் சனி
கேது	இராசி சக்கரம்		
			ராகு செவ்வாய்
சுக்கிரன்	புதன் சூரியன்		குரு

2. பலன்றனைப் புகரு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
நலமுள பிருகு சொல்வார் நாயகி ஜனன மாகும்
தலமது மேல்பால் நோக்கஞ் சாகையும் வாடை யாகும்
குலவிய சிறுவூ ராகுங் கோதையு மைந்தாஞ் ஜன்மம்.

2. ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கும் போது, நன்மை மிக்க பிருகு முனிவர் கூறுகின்றார். இது பெண்ணின் ஜாதகம். பிறந்தவீடு கிழக்கு வாடையில் மேற்கு நோக்கியுள்ளது. ஒரு சிற்றூரில் தன் தந்தைக்கு ஐந்தாம் பிறவியாகப் பிறப்பாள்.

3. கன்னியின் ஜனன யோகங் கனத்ததோர் தந்தை யோகம்
அன்னையின் துணைவர் யோகம் அவளுடை வரனின் யோகம்
முன்பின்ஜன் மங்கள் யாவும் வசைகிறே மிந்நூல் தன்னில்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

3. ஜாதகியின் பிறப்பு யோகம் தந்தையோகம் தாய் உடன் பிறந்தவர்கள் கணவன் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்நச் சோதிட நூலில் கூறுகின்றோம். உயர்ந்த கணவனை டைந்த உத்தமியே ! கேளுங்கள்.

4. மாதுவின் சேதி தன்னை வரைகிறேஞ் சிவந்த மேனி
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உயர்வான புத்தி யேற்பள்
சீதள பிறைய ணிந்த தேவன்மேல் பத்தி கொள்வள்
மேதினில் நல்லோ ளாவள் விகடங்கள் கூறு ளாகும்.

4. ஜாதகியின் தாயின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த உடலுள்ளவள். நயமாகப் பேசுபவள். உயர்ந்த புத்தியுள்ளவள். குளிர்ந்த சந்திரனை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின்மீது பக்தியுள்ளவள். உலகில் நல்லவளாக இருப்பாள். விகடமாகப் பேசாதவள்.

5. பரணிமுன் சிம்ம ராசி பிறப்பளா முனைச்சல் தேகி
பொருள்சேர்க்காள் செலவு செய்வள் பிதுராஸ்தி நாஸ்தி செய்வள்
திருமாளி வில்லா ளாகுந் தேசமேல் திரிவாளாகும்
ஒருவர்பா பாலணுகி யேதான் உத்தமி சிலநா ளுய்வள்.

5. பரணி நட்சத்திரம் சிம்மலக்கினத்தில் பிறந்தவள். மெல்லிய சரீரமுள்ளவள். அதிகமாகப் பொருள் சேர்க்காதவள். செலவு செய்து தந்தையின் பொருளை அழித்துவிடுவாள். சொந்தத்தில் வீடு இல்லாதவள். உலகில் பல இடங்களுக்குச் செல்லுவாள். ஒருவரை அடைந்து, அவரால் சிலகாலம் ஜீவித்து வருவாள்.

6. தென்முனி போல வின்னேள் சிலர்வினை தீர்ப்பா ளாகும்
சொன்னதைக் காப்பா ளாகுஞ் சுத்தமா மனத்தா ளாகும்
தன்னகர் வாழா ளாகுஞ் சஞ்சல மனத்த ளாகும்
அன்னவ ளறத்தி லிச்சை அம்பிகை யாளே கேளாய்.

6. அகத்திய முனிவர்போல் இவள் சில துன்பங்களை நீக்குவாள். தான் கூறிய வார்த்தைகளின்படி நடப்பவள். சுத்தமான மனத்தினள். சொந்த ஊரில் வாழ்ந்து வராதவள். நிலையில்லாத மனத்தினள். தருமம் செய்வதில் பிரியமுள்ளவள். தாயே ! கேளுங்கள்.

7. தன்துணை ஆண்பால் ரண்டு சக்தியு மவ்வாறு தீர்க்கம்
பின்னமாம் மற்ற வெல்லாம் பேசின ஆண்பா லுந்தான்
அன்னவர் வேர்ருய்ச் செல்வர் அவர்பலன் பின்பால் சொல்வேன்
கன்னியின் தந்தை பூர்வம் கழருவோந் தாயே கேளும்.

7. ஜாதகிக்குத் தந்தைக்கு இரு சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர்கள் நிலையாமல் மரித்து விடுவர். சொல்லிய சகோதரர்களும் தனித்துச் சென்று விடுவர். அவருடைய பலனைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேன். ஜாதகியின் தந்தையின் முற்பிறவியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேன். தாயே ! கேளுங்கள்.

8. பிருதிவி தலத்தி லேதான் பிறந்தனன் நெசவு வர்க்கம்
தரிதொழில் செய்து இன்னேன் தன்மனை மதலை யுண்டாய்த்
திருமகன் வாழு நாளில் செய்தோர் வினையைக் கேளாய்
குருவியும் இல்லம் வாசம் கூட்டையும் கலைத்தா னென்றேரும்.

8. காஞ்சீபுரத்தில் நெசவாளர் குலத்தில் பிறந்தான். நெசவுத் தொழில் புரிந்து, இவன் மனைவி மக்களைப் பெற்று வாழ்ந்துவருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். குருவி யொன்று இவன் வீட்டில் கூடு கட்டி வசித்து வந்தது. அதை இவன் கலைத்தான் என்றோம்.

9. அதுவொரு தோட மாச்சு அதுவின்றி வேறு சொல்வோம்
குதர்க்கமாய் வார்த்தை ஒன்று கூறினன் நேசன் பேரில்
சதியுள மனத் தனுகிச் சாற்றுவான் சாபந் தானும்
உதவாத வார்த்தை சொன்ன யுதிக்கும்பின் ஜன்மந் தன்னில்;

9. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. அது தவிர வேறு ஒன்று சொல்லுகின்றோம். தன் நண்பன்மீது இல்லாத வார்த்தை யொன்றைக் கூறினன். நண்பன் மனவருத்த மடைந்து சாபமிட்டான். உபயோக மில்லாத வார்த்தையைச் சொன்னாய். நீ பிறக்கும் அடுத்த பிறவியில் ;

10. இல்லமும் இல்லா தாகி இடுக்கமாம் குடும்பி யாகி
எல்லைமேல் திரிவாய் நீயும் இன்னமும் பலவாறு சொன்னன்
புல்கிற்று அந்தச் சாபம் புனிதனு மந்தி யத்தில்
தொல்லையு முடைய னகிச் சென்றனன் கால னடு.

10. சொந்தத்தில் வீடு இல்லாதவனகி, துன்பமுள்ள குடும்பத்தை யடைந்து, பல ஊர்களில் அலைந்து திரிவாய் என்றும், இன்னும் பலவிதமாகவும் கூறினன். அந்தச் சாபம் இவனைப் பற்றியது. இவனும் தன் கடைசிக் காலத்தில் துன்பங்கள் அதிகமுள்ளவனகி, பிறகு மரணமடைந்தான்.

11. பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னென்று சொல்வோம்
மருவிடும் முன்னூழ்ச் சாபம் வளமிலான் நிதியு மில்லான்
உறைகுவான் வனவா சங்கள் உரைத்திடுக் குணத்தா னுக்குத்
திருமக ளுதிப்பா ளாகும் செப்புவோ மிவள் குணத்தை.

11. மீண்டும் பிரமதேவனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகியின் தந்தையென்று சொல்லுகின்றோம். முற்பிறவியில் சாபம் ஏற்பட்டதால் செழுமை இல்லாதவன். செல்வங்களில்லாதவன். காட்டில் வசிப்பது போல வசிப்பான். இப்படிப்பட்ட குணமுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகி பிறப்பாள். ஜாதகியின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

12. வித்தையு முடைய ளாகும் விவேகியாம் நற்கு ணத்தாள்
புத்தியும் பெரிதாய்க் காட்டும் பொய்யது புகலா ளாகும்
பத்தியுஞ் சீலமு முண்டு பதர்குண மில்லா ளாகும்
அத்தை . . . யறிவா ளாகும் அரன் தொண்டு புரிவா ளென்றோம்.

12. கல்வியறிவுள்ளவள். விவேகம் உள்ளவள். நற்குண முடையவள். தாராள புத்தியுள்ளவள் போல் தோன்றும். பொய் பேசாதவள். நல்லொழுக்கமும் பக்தியும் உள்ளவள். அற்பகுணங்களில்லாதவள்........ (அத்தை) அறிவாள். சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு செய்வாள்.

13. மாரன்தன் மனைபோ லொப்பா மனமது துன்ப முள்ளாள்
நாரியும் யோக மில்லாள் நளினமாய் வார்த்தை யுண்டு
சீறிடாள் நடையு நன்மை சிறுத்தோர்க்குத் தாக மீவள்
காதலி பின்யோ கத்தாள் காதலி தீர்க்க சீவி.

13. விஷ்ணுவின் மனைவியாகிய இலக்குமியை யொத்தவள். மனத்தில் சிறிது சஞ்சல முள்ளவள். அதிக யோகம் இல்லாதவள். நயமாகப் பேசுபவள். கோபமில்லாதவள். நன்னடக்கையுள்ளவள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு நீர் அன்னம் முதலியன அளிப்பவள். பிற்காலத்தில் யோக மேற்படும். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

14. தன்துணை வாண்பா லொன்று சத்திமார் நால்வர் தீர்க்கம்
சொன்னவா ணிவையோ ளுகுஞ் செப்புவோ மவன் குணத்தை
உன்னத கல்வி ரண்டு உணருவான் ஊக சாலி
அன்னிய தேசஞ் செல்வன் அரசரால் தொழிலு மேற்பன்.

14. ஜாதகிக்குச் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் நால்வரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். கூறப்பட்ட சகோதரன் இவளுக்கு இளையவன். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இருவிதமான உயர்ந்த கல்விகளைக் கற்பான். ஊகமுள்ளவன். வேறு தேசத்துக்குச் சென்று அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்வான்.

15. சொல்லதைக் காப்பா ளுகுஞ் சுந்தர முடைய ளுகும்
வல்லியு மொன்றே தீர்க்க மைந்தர்க ளாண்பால் ரண்டு
புல்குவோங் கன்னி மூன்று பேசுவோந் தீர்க்க மாக
வல்லவன் துணைவி யாலே வருத்தமில் லாமல் வாழ்வன்.

15. கூறிய வார்த்தைகளைக் காப்பான். அழகுள்ளவன். மனைவியும் ஒருத்தியேயாகும். இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். அவர்கள் ஜாதகியின் சகோதரன் தன் சகோதரியால் வருத்தமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான்.

16. துணைவர்க ளுதவி யாலே சீவனம் புரிவா ளுகும்
கனமுடன் வாழ்வா ளுகுங் கழறுவோம் பின்பால் சேதி
சினமிலா வன்னை சேதி செப்புவோ மடக்க வார்த்தை
வினைமன மில்லா ளென்றே மேதினில் பாட்டாளி யாகும்.

16. தன் சகோதரிகளின் உதவியால் தொழில் நடத்துவான். பெருமையுடன் வாழ்வான். பிற்பாகத்தில் விவரம் கூறுவோம். ஜாதகியின் அன்னையின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். அடக்கமாகப் பேசுபவள். தீய எண்ணங்களில்லாத மனத்தினள். உலகில் உழைப்பாளியாக இருப்பாள் என்றோம்.

17. மாரன்தன் மனத்துக் கேத்தோள் வஞ்சனை மனமில் லாதாள்
தீரமில் லாதா ளாகுஞ் சிறுகான குணமில் லாதாள்
காரிகை யோக மில்லாள் கழறுவோந் துணையா ளென்று
நாரியு மவ்வா ளுகு நவிலுவோ மிவளின் பூர்வம்.

17. தன் கணவன் மனப்படி நடப்பவள். வஞ்சனையில்லாத மனம் உடையவள். தைரிய மில்லாதவள். அற்பகுணமில்லாதவள். அதிர்ஷ்ட மில்லாதவள். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் உண்டு என்று சொல்லுகின்றோம். அவளுடைய முற்பிறவியைப் பற்றி கூறுகின்றோம்.

18. புதுவையில் வைச்யச் சேயாய்ப் புகழான குடும்பி யாகி
நிதியது வதிக முண்டாய் நிமலிக்குச் சுதர்க ளுண்டாய்
அதிபதி வினையில் லாமல் மறலியின் நாடு சென்று
விதியவன் வரையப் பட்டு விளங்கினா ளென்று சொல்வோம்.

18. புதுவையில், வன்னிய குலத்தவளாக பிறந்து, புகழுள்ள குடும்ப முள்ளவளாகி, செல்வங்கள் பெருகி, புத்திர பாக்கியம் பெற்று, தீவினைகளில் லாமல் இறந்து, பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொல்லு கின்றோம்.

19. மறுஜன்மம் பாண்டி தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா ளாகும்
அரிவையு மிச்சென் மத்தில் அடைந்தபுண் ணியங்க ளென்ன
பெரிதான தலங்கள் சென்றும் பிழையான குணங்க ளின்றிக்
குறைஎன்றோருக் குதவி செய்தும் கொழுநன்தன் மனம்போல்
[வாழ்ந்தும்;

19. மறுபிறவி, பாண்டிய நாட்டில், அந்தண குலத்தவளாகத் தோன்று வாள். ஜாதகியின் தாய் இப்பிறவியில் செய்த நற் செயல்கள் என்ன ? பல புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்றும், தீச்செயல்கள் இல்லாமல் கஷ்டம் அடைந் தவர்கட்கு உதவி செய்தும், தன் கணவன் மனம் போல் வாழ்ந்தும் ;

20. இருப்பதால் முதற்கு லத்தில் இறங்குவா ளென்று சொல்வோம்
கருமகா லங்கள் தம்மைக் கழறுவீர் முனியே நீர்தாம்
ஆருறு வாண்டு தன்னி லணுகிடுந் தந்தை கண்டம்
மறுஜன்மங் கழுக்குன் றத்தில் வருகுவாள் பிரம்ம சேயாய்.

20. வந்ததால், அந்தண குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொல்லு கின்றோம். ஜாதகிக்குக் கருமகாலங்களைச் சொல்லுங்கள் முனிவரே ! நீர் தாம். ஜாதகியின் முப்பத்தாறும் வயதில் தந்தை மரண மடைவான். அவன் மறுபிறவி திருக்கழுக்குன்றத்தில் அந்தணகுலத்தவனுகப் பிறப்பான்.

21. அன்னைக்கு நாற்பான் ரண்டில் அணுகிடு மார கங்கள்
கன்னிக்கு மணத்தின் காலம் கழறுவோ மிருபா னுறுள்
மன்னவன் மேல்பால் நேரும் வரைகிறோ மவன்கு ணத்தைச்
சொன்னதைக் காப்பா னுகுஞ் சுந்தர முடைய னுகும்.

21. ஜாதகி நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் மரணமடைவாள். ஜாதகி யின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவளுக்கு இருபத்தாறும் வயதுக்குள் மேற்குத்திசையிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான். அவனு டைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சொன்ன சொல்படி நடப்பவன். அழகுள்ளவன்.

22. இருசிவப் புடைய னுகும் ஈகைவான் கல்வி மானும்
திருகிலான் வணிபஞ் செய்வன் தேரினோர்க் கன்ன மீவன்
பொருளது வதிக மில்லான் போஜன வறுமை காணுன்
வருவோரை யாத ரிப்பன் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்.

22. இருசிவப்புள்ளவன். கொடையாளி. கல்வியறிவுள்ளவன். சூதில் லாதவன். வர்த்தகம் செய்து வருவான். துறவிகளுக்கு அன்னமளிப்பான். அதிகமான பொருள் இல்லாதவன். சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லாதவன். தன்னை அண்டி வந்தவர்களைக் காப்பான். தீர்க்காயுளுள்ளவன்.

23. சுதர்களு மாண்பால் மூன்று தோகையு மொன்றே தீர்க்கம்
அதிபதி முன்ஜன் மத்தை வரைகிறோம் தாயே கேளும்
அதிதிவாழ் அருணை தன்னில் அனுகினுள் ரெட்டி வம்சம்
நிதிமிக உடைய ளாகி நிமலியும் வாழு நாளில் ;

23. மூன்று புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் தோன்றி தீர்க்க முள்ளவர்களா வார்கள். ஜாதகியின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம், தாயே! கேளுங்கள். பெரியோர்கள் வாழும் திருவண்ணுமலையில் ரெட்டியார் மரபில் தோன்றி னுள். செல்வங்கள் அதிக முடையவளாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ;

24. வரன்பேரில் பகையு முற்று மாதுரு இல்லம் வாழ
வரனுடன் வார்த்தை இன்றி மங்கையும் வாழ்ந்தா ளென்றோம்
வரனுமே புகலுஞ் சாபம் மறுஜன்மம் சிறையாய்ப் பூர்வம்
வரனுமே இல்லா தாகி வாழ்குவா யென்று சொன்னுன்.

24. தன் கணவன்மீது விரோதமடைந்து, தன் தாயின் வீட்டில் வசித்து, தன் புருஷனுடன் பேசாமல் வாழ்ந்து வந்தாள். கணவன் இட்ட சாபத்தைக் கேளுங்கள். மறுபிறவியில் வெகு காலம் கணவன் இல்லாமல் சிறையில் வாழ்வது போல் வாழ்வாய் என்று சொன்னுன்.

25. அந்தரஞ் ததாஸ்து வென்ன அணுகிற்று அந்தச் சாபம்
பந்தணி யந்தி யத்தில் பலவினை தன்னல் மாண்டு
முந்தினோன் வரையப் பட்டு உதிப்பளா மிந்த மாது
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோ மிவளின் யோகம்.

25. உபச் சொல்கள் 'அப்படியே' என்று சொல்லப்பட்டதால், அந்தச் சாபம் இவளைப் பற்றியது. பெண்ணும், தன் கடைசிக் காலத்தில், பல தீவினை களால் மாண்டு, பிரம்ம தேவனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இந்தப் பெண், என்றோம். முருகக் கடவுளைப் பெற்ற தேவியே ! இவளு டைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

26. இருபது ஐந்தாண் டின்மேல் இயம்புவோ மிவளின் யோகம்
வரனுலே சுகமு மெய்தும் அன்னமுங் குறைவு றுதாள்
பொருள்பணி அதிகம் காணுள் புண்ணிய மனத்தா ளாகும்
அரன்பக்தி அதிக மேற்பள் அதிதிக்கு அன்ன மீவள்.

26. ஜாதகிக்கு இருபத்தைந்தாம் வயதுக்கு மேல் யோகம் விருத்தியாகும். கணவனுல் சுகமேற்படும். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவள். அதிகமாகப் பொருள் ஆபரணங்கள் இல்லாதவள். புண்ணியமுள்ள மனத்தினள். சிவபெருமான் மீது அதிக பக்தியுள்ளவள். விருந்தினருக்கு அன்னமளிப்பவள்.

27. இருபத்து ஏழாண் டின்மேல் இயம்புவோந் தந்தை யோகம்
குறைவிலாள் வறுமை காணுள் கூறுவோம் பின்பால் யோகம்
அறுபதாம் ஆண்டு தன்னில் அணுகிய ரிடப மாதம்
திருமக ளுடல மேகும் செப்புவோ மிவள்பின் ஜன்மம்.

27. ஜாதகியின் இருபத்தேழாம் வயதுக்கு மேல் தந்தைக்கு யோகமுண்டாகும். குறைவில்லாதவள். தரித்திரமில்லாதவள். பிற்பாகத்தில் விபரத்தைக் கூறுவோம். ஜாதகி, தனது அறுபதாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் இறப்பாள். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம்.

28. தென்திசை தில்லை தன்னில் ஜனிப்பாளாம் பிரம்ம சேயாய்ப்
பொன்மிக உடைய ளாகிப் பூவையும் வாழ்வா ளாகும்
அன்னவள் ஜனன காலம் அம்புலி தசையொன் பாண்டும்
சொன்னேன் திங்கள் நாலும் செப்பினேம் பூர்வ பாகம்.

28. தெற்குத் திசையில் உள்ள தில்லையம்பலத்தில், அந்தண குலத்தவளாகப் பிறந்து, செல்வங்களை அதிகம் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகியின் ஜனன காலத்தில் சந்திரமகாதசை ஒன்பது வருடங்களும் நான்கு மாதங்களும் பாக்கி, என்று முதல் பாகம் கூறுகின்ருேம்.

ஜாதகம் 72.

1. மிதுனமுஞ் ஜன்ம மாக விடம்ரண்டில் காரி மூன்றில்
மதிபுதன் பானு பொன்ன ஹறினில் புகரு மேழில்
சதிசெயுங் கேது வெட்டில் சார்ந்திட வருடம் ரண்டில்
அதுபல னெவ்வா றென்று அம்பிகை கேட்கும் போது ;

1. மிதுனம் லக்கினமாகவும், ராகு இரண்டாமிடமாகிய கடகத்திலும், சனி மூன்றுமிடமாகிய சிம்மத்திலும், சந்திரன் புதன் சூரியன் குரு ஆறுமிடமாகிய விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் ஏழாமிடமாகிய தனுசிலும், செவ்வாய் கேது எட்டாமிடமாகிய மகரத்திலும் இருந்து, அநுஷம் இரண்டாம் பாதத்தில் பிறந்தவரின் பலன் எப்படி, என்று பார்வதி கேட்கும் போது ;

			லக்கினம்
			ராகு
கேது செவ்வாய்			சனி
சுக்கிரன்	சந்திரன் புதன் சூரியன் குரு		

2. பிருகுமே புகலு கின்ருர் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லம் வடதென் வீதி வாசலுங் கீழ்ப்பால் நோக்கம்
அருகரின் கோட்டந் தென்பால் வரநதி யருகில் தங்கும்
அரசர்கள் வாச மாகும் அணுகிய பேரு ராகும்.

2. பிருகு முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். பிறக்கும் வீடு தெற்கு வடக்கான தெருவில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. தெற்கில் அருகதேவர் கோவிலும் புண்ணிய நதி அருகிலும் இருக்கும். அரசர்கள் வசிக்கும் பெரிய ஊராகும் அது.

3. பாலகன் கங்கை சேயாய்ப் பிறப்பானு மிரண்டாஞ் ஜன்மம்
சாலஇல் வாடை யாகும் தாய்தந்தை துணைவர் யோகம்
வேல்விழி மைந்தர் யோகம் வித்தகன் முன்பின் ஜன்மம்
ஞாலமேல் சொல்லு கின்ருேம் நாயகி கேட்டி டாயே.

3. ஜாதகன் வேளாள குலத்தவனுகத் தன் தந்தைக்கு இரண்டாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். ....இவனுடைய தாய் தந்தையர் உடன் பிறந்தவர் மனைவி மக்கள் இவர்கள் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்ருேம். தாயே! கேளுங்கள்.

4. ஒன்பது துணைவ ரென்று வரைகின்றேந் தந்தைக் கேதான
துன்பங்கள் பரவு மென்றேந் தோகையு மொருத்தி தீர்க்கம்
என்னகா ரணத்தி னலே இவன்றுணை தோடஞ் சொன்னீர்
துன்னமாய்ச் சேயு மெட்டில் தொடர்ந்ததால் சொன்னேந்
[தாயே.

4. ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பது பேர் என்றேம். அவர்களில் பலர் நிலேயார். ஒரு சகோதரியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள் என்றேம். என்ன காரணத்தால் இவனுடைய தந்தைக்குச் சகோதர தோஷம் உண்டு என்று சொன்னீர்கள்? தீமையாகச் செவ்வாய் எட்டாமிடத்தில் இருப்பதால் கூறினேம் தாயே!

5. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வோம் சரசமாய் வார்த்தை
[யுண்டு
தந்தையி னுஸ்தி யில்லான் சாகையு மில்லா னுகும்
தன்மனை யில்லஞ் சின்னுள் சாருவா னென்று சொல்வோம்
தன்தனஞ் சேர்ப்பா னுகுஞ் செலவுக ளதிக மென்றேம்.

5. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சல்லாபமாகப் பேசுபவன். தன்னுடைய பிதாவின் ஆஸ்தி யில்லாதவன். சொந்த வீடு இல்லாதவன். சில காலம் தன் மனைவியின் வீட்டில் வசிப்பான் என்று சொல்லுகின்றேம். தானே சம்பாதித்துப் பொருளைச் சேர்ப்பான். செலவுகளும் அதிகம் செய்பவன்.

6. அரசரால் தொழிலு மேற்பன் யாவர்க்கு நல்லோ னுவன்
இருவிதக் கல்வி கற்பன் குதர்க்கமா மனத்தா னுகும்
சிறுவர்க்குச் சின்னுள் கல்வி செப்புவா னில்ல மில்லான்
பெருங்காற்றுப் பஞ்சு வொப்பாம் பூசநாள் கன்னி ராசி.

6. அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்வான். எல்லோருக்கும் நல்லவனுக இருப்பான். இருவிதமான கல்வி கற்பான். குறும்புள்ள மனத்தினன். சில காலம் சிறுவர்கட்குக் கல்வி போதிப்பான். தன் சொந்த வீடில்லாதவன். பெரிய புயலில் அகப்பட்ட பஞ்சுபோல் அவஸ்த்தைப் படுவான். பூச நட்சத்திரத்தில் கன்னியா லக்கினத்தில் பிறப்பான்.

7. உதிப்பனும் அரங்கன் பேரை உணருவான் இருசி வப்பன்
நதிபல ஊருஞ் செல்வன் நல்லவர் நேசங் கொள்வன்
சதிசெய்தோர்க் குதவு வானும் தொல்புவி அளவு செய்வன்
அதிநடை கத்திரி யோகம் அணுகிடும் பித்தச் சூடு.

7. ஸ்ரீரங்கத்தில் பள்ளிக்கொண்டுள்ள ஸ்ரீ ரங்கநாதப் பெருமானிடம் பக்தியுடையவன். இரு சிவப்பன். பல ஊர்களிலுள்ள புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். நல்லவர்களுடன் சிநேகம் கொள்ளுவான். தனக்குத் தீங்கிழைத்தவர்கட்கும் உதவி புரிவான். பூமியை அளக்கும் (சர்வே) வேலேயைச் செய்து வருபவன். வேகமாக நடப்பவன். கத்திரியோகம் உள்ளவன். பித்தச் சூட்டுச் சரீரம் உடையவன்.

8. முன்னவ னிருந்த ஜன்மம் மொழிகிறேம் விருஞ்சி தன்னில்
பொன்மிக உடையா னுக்குப் பிறந்தனன் வேளாள வம்சம்
உன்னத குடும்பி யாகி உத்தமன் வாழு நாளில்
முன்னேர்க்குப் பொருளை ஈந்து பூமியை தன்கைக் கொண்டான்.

8. அவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். விரிஞ்சிநாட்டில் வேளாள வம்சத்தில் ஒரு செல்வவானுக்குப் பிறந்தான். உயர்வான குடும்பமுள்ளவனுகி, நல்லவனுக வாழ்ந்து வருங்காலத்தில், அந்தணர்கட்குப் பொருளைக் கொடுத்து, அவர்களின் பூமியை அபகரித்துக் கொண்டான்.

9. ஏழையோர் வருத்த முற்று இயம்பின சாபம் கேண்மோ
தாழ்படப் பொருளை ஈந்து தரணியைப் பறித்த பாவி
சூழும்பின் ஜன்மந் தன்னில் துணைஆனு மில்லா தாகி
ஆழியு மில்ல மின்றி அலைமீது துரும்பாம் புத்தி.

9. ஏழைகளாகிய அந்தணர்கள் வருந்திக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். குறைவாகப் பணத்தைக் கொடுத்து எங்கள் பூமியைக் கைக்கொண்ட பாவியே! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், உடன் பிறந்த சகோதாரில்லாதவனுகி, சொந்த வீடில்லாமல், அலையின்மீதுள்ள சிறு துரும்பைப் போல் சஞ்சலமான புத்தியுள்ளவனுவாய்.

10. இன்னமும் பலவாறு சொன்னர் எய்திற்று அந்தச் சாபம்
மன்னவ னந்தி யத்தில் வறுமைக ளுடைய னுகித்
தென்திசை காலனுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
அன்னவ னுதித்தா னென்றேம் அணுகிடும் ஏழைச் சாபம்.

10. இன்னும் பலவிதமாகக் கூறினர்கள். அந்தச் சாபம் இவனே வந்தடைந்தது. அவனும், தன் கடைசிக் காலத்தில் வறுமையுள்ளவனுகி இறந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தவன் என்றேம். ஏழைகளின் சாபம் தொடரும்

11. ஆகையால் துணைவர் நட்டம் அவனியு மில்லா னுகும்
எகிடுந் தந்தை யாஸ்தி இயம்பின குணத்தா னுக்குப்
பாகமா யிந்தப் பாலன் பிறப்பனும் குணத்தைச் சொல்வேன்
நாகரி கங்க ளுண்டு நாயக னிருசி வப்பன்.

11. ஆகையால் உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமுண்டாகும். பூமியில்லாதவனுவா . தந்தையின் ஆஸ்தியும் இவனே விட்டுப்போகும். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களேயுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். நாகரிக வாழ்க்கையை நடத்துவான். இருசிவப்பான நிறமுள்ளவன்.

12. கல்வியு மூன்று கற்பன் காலாள்கள் பணேசர் விருத்தி
சொல்லது சுருக்க மெய்தும் துன்பங்க ளெவர்க்கு மெண்ணுன்
தல்லிபோல் ஆத ரிப்பன் தந்தையார் ஜிதத்தை வேண்டான்
புல்லிய புத்தி யில்லான் போஜன வறுமை எற்கான்.

12. மூன்று விதமான கல்வி கற்பான். ஏவலாட்கள், பண்ணை, ஏர் முதலியன அதிகம் உள்ளவன். அதிகமாகப் பேசாதவன். ஒருவருக்கும் தீங்கெண்ணுதவன். அன்னையைப் போல் ஆதரவுடன் ஆதரிப்பான். தன் தந்தையினுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட சொத்தை வேண்டாதவன். அற்பபுத்தியில்லாதவன். சாப்பாட்டில் வறுமை யில்லாதவன்.

13. பலவணி பங்கள் செய்வன் பரிந்துப சாரஞ் சொல்வன்
கலகத்தைக் கூறு ஞகுங் காலிகள் விருத்தி யுண்டு
நிலையதைக் காப்பா ஞகும் நேர்ந்திடும் வேறே ராஸ்தி
அலைகடற் றுயின்ருேன் பத்தி ஆதியி லற்ப மேற்பன்.

13. பலவிதமான வர்த்தகங்களைச் செய்துவருவான். அன்புடன் உபசரிப்பான். கலகம் விளைவிக்காதவன். கால்நடைகள் பெருகும். தன் வீட்டைக் காப்பான். வேறு ஆஸ்தியொன்று இவனைச் சேரும். கடலில் துயில் கொண்டருளும் திருமாலிடம் முதலில் சிறிது பக்தி யுள்ளவன்.

14. கரமதில் மாலின் ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு
தரைகள்பின் சேர்ப்பா ஞகும் தந்தையால் சுகமில் லாதான்
நிறைசெய்யுந் தொழிலுஞ் சின்னுள் நிருபர்க ளிட்டங் கொள்வன்
அரசரால் தொழிலு மேற்பன் அத்திரி மறுத்துச் சொல்வார்.

14. கையில் விஷ்ணுரேகை யுள்ளவன். தாமரைரேகையும் உள்ளவன். பிற்காலத்தில் பூமியைச் சேர்ப்பான். தன் தந்தையால் சுக மில்லாதவன். சிலகாலம் நிறுத்தல் வேலை செய்யும் தொழிலை நடத்துவான். அரசர்களிடம் இஷ்டமுள்ளவன். அரசாங்க உத்தியோகம் பார்ப்பான். அத்திரி முனிவர் இடைமறித்துச் சொல்லுகின்ருர்.

15. பாலகன் தனக்கு யோகம் பகர்ந்தகா ரணங்கள் சொல்வீர்
ஆலமுங் கடக மாக அசுரர்மந் திரியு மேழில்
ஞாலத்தோ னுச்ச மாக நற்காரி மூன்றி லாக
வேல்யோகம் வாசி யோக மேவிடும் பால னுக்கு.

15. ஜாதகனுக்கு யோக மேற்படும் என்று சொல்லக் காரணமென்ன ? கூறுங்கள். கடகத்தில் ராகுவும், சுக்கிரன் ஏழாமிடத்திலும், செவ்வாய் உச்சமாகவும், சனி மூன்றுமிடத்திலும் இருப்பதால், வேல்யோகம், வாசி யோகம் என்ற இரண்டு யோகங்களும் ஜாதகனுக்கு உண்டு.

16. இருவகை யோகத் தாலே இப்பாலன் வறுமை யேற்கான்
அறுநான்கு வாண்டு மேலாய் அம்புலி போல யோகம்
பெருமையாய்க் குடும்பி யாவன் போசிய பூமி சேர்க்கை
பெறுமன்னை வர்க்கத் தாரால் புதல்வனு முய்வா ஞகும்.

16. இருவிதமான யோகத்தால் இந்த ஜாதகன் வறுமை அடையாதவன். அவனுடைய இருபத்துநான்காம் வயதுக்கு மேலாக வளர்பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் பெருகும். பெருமையுள்ள குடும்பத்தை யடைவான். போன பூமியைத் திரும்பவும் பெறுவான். தன் தாயின் வர்க்கத்தாரால் இவன் வாழ்ந்திருப்பான்.

17. மால்மனை கணேசன் போல மருவியே வாழ்வா ஞகும்
ஆலம்போல் பகைவ ருக்கு அவனுமே கருட ஞவன்
பாலகன் துணையாண் ரண்டு பகருவோந் தீர்க்க மாக
வேல்விழி யொன்றே தீர்க்கம் விளம்பின வாணமுன் பின்னுய் ;

17. இலக்குமியின் நோக்குப்பெற்று, கணபதிபோல் வாழ்ந்து வருவான் பகைவர்களாகிய சர்ப்பங்களுக்கு இவன் கருடனைப் போன்றவன். ஜாதகனுக்கு இரு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்ருேம். கூறிய சகோதரர்கள் முன் பின்னுய்த் தோன்றுவர் ;

18. சொல்லுவோந் தாயே யாங்கள் செப்புவோ மவர்பின் பாகம்
வல்லியா மன்னை சேதி மாந்தளிர் மேனி யாவள்
நல்லவ ளாகி வாழ்வள் நாதனுர் பத்தி பூண்பள்
அல்லலோர்க் குதவி செய்வள் ஆளன்றன் மனத்துக் கேற்ருேள்.

18. என்று கூறுகின்ருேம். தாயே ! அவர்களுடைய யோகத்தைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம். தாயின செய்தியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். மாந்தளிர் போன்ற மென்மையான சரீரமுள்ளவள். நல்லவளாக வாழ்ந்து வருவாள். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்வாள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி புரிவாள். கணவன் மனப்படி நடப்பவள்.

19. தன்துணை இல்லா ளாகும் தனியளாய் வாழ்வா ளாகும்
என்னகா ரணத்தி னலே இவன்தனி என்று சொன்னீர்
சந்திரன் தனக்கு மூன்றில் சிகிநிற்கத் துணைவர் தோடம்
முன்ஜன்ம வினையுங் கொஞ்சம் மேவிற்று என்று சொல்வோம்.

19. ஜாதகனுடைய தாய், உடன்பிறந்தவரில்லாமல் தனித்து வாழ்ந்து வருவாள். என்ன காரணத்தினுல் இவள் தனியளாக வாழ்ந்து வருவாள் என்று கூறினீர் ? சந்திரனுக்கு மூன்றுமிடத்தில் கேது இருப்பதால் தாய்க்குச் சகோதரதோஷம் உண்டு. தவிரவும், முற்பிறப்புத் தீவினையும் சிறிது உண்டு என்று கூறுவோம்.

20. மாதுசெய் வினைக ளென்ன அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
காதலி பூர்வங் கேளாய் கன்னியாய் ரெட்டி வம்சம்
ஜனித்துமே வாழு நாளில் ஓதுவேன் வினையை யாங்கள்
உயர்வோர்கள் ஓர்பெண் பேரில் கூறினள் கட்டு வார்த்தை.

20. தாய் செய்த தீவினைகள் என்ன ? சொல்லுங்கள், முனிவரே ! தாங்கள் ஜாதகனின் தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம், கேளுங்கள். இவள் ரெட்டியார் மரபில் பிறந்து, கன்னியாக வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம். அந்தணகுலத்தில் பிறந்த ஒரு பெண்ணின்மீது இல்லாத பழியைக் கூறினுள்.

21. சொல்லாத வார்த்தை சொல்லித் துருசுகள் செய்யும் போது
வல்லியும் மனமே வாடி வரைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
பொல்லாத வார்த்தை சொன்னுய் பிறக்கும்பின் ஜன்மந் தன்னில்
நில்லாரே துணைவர் தாமும் நிவாசமு மில்லா தாகி ;

21. சொல்லக்கூடாத வார்த்தைகளைச் சொல்லும்போது அப் பெண் மனவருத்தமடைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். அடாத வார்த்தைகளை என்மீது சொன்னுய். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில் உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லாதவளாகி, குடியிருக்க வீடில்லாமல் ;

22. உலகினில் வாழ்வா யென்ன உறைந்தது அந்தச் சாபம்
தலமதில் அடைக்க லானும் சார்ந்தது அதைக்க லைத்தாள்
குலவிற்று அதுவோர் தோடம் கோதையு மந்தி யத்தில்
நிலவதை யணிந்தோன் பத்தி நிமலியும் கொண்டு மேதான் ;

22. உலகில் வாழ்ந்து வருவாய் என்று சொன்னுள். அந்தச் சாபம் இவளைப் பற்றியது. இவள் வீட்டில் ஒரு பறவை கூடு கட்டியிருந்தது. அதைக் கலைத்தாள். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. இவளும் தன் கடைசிக் காலத்தில் சந்திரனை முடியில் அணிந்துள்ள சிவபெருமான் மீது பக்தி கொண்டு ;

23. அறமதி லிச்சை யுண்டாய் அந்தகன் நகரஞ் சென்று
பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ ளென்று சொல்வோம்
மருவிடும் பூர்வ தோடம் மங்கையுந் துணைவர் காணுள்
பொருமாளி யில்ல மில்லாள் பேதையே கேட்டி டாயே.

23. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவளாகி, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரம தேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவளென்று சொல்லுகின்ருேம். முற்பிறப்புத் தீவினை இப்பிறவியிலும் தொடரும். சகோதரர்கள் இல்லாதவள். பெரிய மாளிகை வீடு முதலியன இல்லாதவள். தாயே ! கேளுங்கள்.

24. பின்ஜன்மம் வள்ளூர் தன்னில் பிறப்பளாம் வேளாள வம்சம்
கன்மகா லங்கள் தன்னைக் கழறுவீர் முனியே நீர்தாம்
மன்னற்கு நாற்பா னுண்டில் மடிவுண்டு அன்னை யென்ருேம்
துன்னைகள் இதற்குள் ளாகத் தொடராதோ மார கங்கள்.

24. மறு பிறவி திருவள்ளூரில் வேளாள குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். ஜாதகனுடைய கருமகாலத்தைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே ! தாங்கள். ஜாதகனது நாற்பதாம்வயதில் தாய் மரணமாவாள். அதற்குள்ளாகவே துன்பங்கள் ஏற்படாவோ.

25. புந்தியின் தசைபிற் பாகம் பித்தநோய் அதனுல் பாதை
வந்திடும் பலவா ருக மரலியைக் காணு ளாகும்
பிந்தியும் புகரின் காலம் பொருந்திடும் மாரக ங்கள்
சந்திர வதனத் தாளே இயம்புவோந் தந்தை கண்டம்.

25. புதமகாதசையின் பிற்பாகத்தில் பித்த நோய் ஏற்பட்டு அதனுல் துன்ப மடைவாள். பலவிதமான இன்னல்கள் அடைந்தும் மரணமடைய மாட்டாள். சுக்கிரமகாதசையில் மரண மடைவாள். அழகிய முகத்தை யுடையவளே ! தந்தையின் மரணக்காலத்தைக் கூறுகின்ருேம்.

26. ஆருறு வாண்டு தன்னில் அனுகிடுந் தந்தை கண்டம்
வேறுஜன் மத்தைச் சொல்வோம் விருத்தாச லத்தி லேதான்
நீறணி மறையோ னுக நேருவா னிந்தப் பாலன்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

26. ஜாதகனின் முப்பத்தாரும் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். அவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். விருத்தாசலத்தில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான் இவன், என்று கூறுவோம். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற தாயே ! கேளுங்கள்.

27. பிறந்தசேய் மணத்தின் காலம் புகலுவோ மூவெட் டாண்டுள்
அரிவையும் வடகீழ் நேரும் அவள்குணம் புகலக் கேண்மோ
திருமக ளொப்ப தாகுந் தேரின புத்தி யுண்டு
தரிபடக் கூறு ளாகுஞ் சான்ருேர்கள் பத்தி பூண்பள்.

27. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அவனுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதுக்குள் வடகிழக்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம், கேளுங்கள். இலக்குமியைப் போன்றவள். முதிர்ந்த அறிவாளி. கண்டிப்பாகப் பேசாதவள். பெரியோர்கள்மீது பக்தி கொள்வாள்.

28. மங்கையுந் தீர்க்க சீவி வருவோரை யாத ரிப்பள்
சங்கையென் ருேரைச் சாராள் சந்ததி பலத்தைக் கேண்மோ
சிங்கம்போ லாண்பால் ரண்டு செல்விமார் மூவர் தீர்க்கம்
ஐங்கரன் றனைவ ளர்த்த அம்பிகை யாளே கேளாய்.

28. அவள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். தன்னை அண்டினவர்களை ஆதரிப்பாள். சந்தேகப்படக்கூடியவர்களோடு சேராதவள். புத்திரபலத்தைக் கேளுங்கள். சிங்கத்தைப் போல் தைரியமுள்ள இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் தீர்க்காயு ளுள்ளவர்கள். சிவபெருமானின் தேவியே ! கேளுங்கள்.

29. பாலகன் முன்ஜன் மத்தைப் பகருவோம் பசுமாத் தூரில்
சீலமாங் கங்கை சேயாய் ஜனித்துமே கிருஷி செய்து
ஞாலமேல் நல்லோ னுகி நலிந்தோர்க்குத் தாக மீந்து
காலன்றன் நாடு சென்று கஞ்சனுல் வரையப் பட்டு ;

29. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். பசுமாத்தூரில் நல்லொழுக்கமுடைய வேளாள குலத்தில் பிறந்து, விவசாயம் செய்து வந்து, உலகில் நல்லவனுக வாழ்ந்து, கஷ்டமடைந்தவர்கட்கு உதவியளித்து, இறந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு ;

30. பிறப்பனு மிந்தப் பாலன் புகலுவோ மிவனின் யோகம்
தரையதை விருத்தி செய்வன் தாய்வர்க்கந் தன்பால் சென்று
நிறைதொழில் செய்வா னுகும் நேர்ந்திடுஞ் சகடு வென்ருேம்
இருபது நாலாண் டின்மேல் இயம்புவோம் யோகந் தானே.

30. பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். தன் தாயின் பக்கம் சென்று நிறுக்கும் தொழில் ஒன்றைச் செய்து வருவான். வண்டி முதலிய வாகன வசதி களுள்ளவன். இருபத்துநான்காம் வயதுக்குமேல் யோகம் பெருகும்.

31. ஆறஞ்சு வாண்டு மேலாய் அனுஷிடு மில்ல மென்றோம்
நேராது சல்லிய மென்றோம் நேர்ந்தசல் லியங்கள் நீங்கும்
பார்கிணறு பணிபொன் இல்லம் படைப்பன்மூ வாயிரம் பொன்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

31. ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதுக்கு மேல் வீடு கட்டும் என்று சொல்லுகின்றோம். கடன் இல்லாதவன். ஏற்பட்ட கடன்களும் தீரும். பூமி கிணறு ஆபரணம் செல்வம் வீடு முதலியன சேர்ந்து மூவாயிரம் பொன் உள்ளது. ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற தாயே! கேளுங்கள்.

32. சந்திரன் தசைகா லத்தில் ஜாதகன் மரிப்பா னாகும்
அந்தநாள் அறுபா னேழில் ஆனிமா தத்திலே தான்
இந்தவ னுடல மேகும் இயம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
கந்தன்வாழ் மலைந் தன்னில் கலப்பனும் வேளாள னாக.

32. சந்திரமகாதசையில் ஜாதகன் இறந்து விடுவான். அந்தக் காலத்தில் அறுபத்தேழாம் வயது நடைபெறும் ஆனி மாதத்தில் இறப்பான். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். சுப்பிரமணியக் கடவுள் வாழும் மலைத்தில் வேளாள குலத்தவனாகப் பிறப்பான்.

33. அன்னவன் ஜனன காலம் அனுடத்தில் இரண்டாங் காலில்
துன்சனி தசையி ருப்புச் செப்புவோம் பதின்மூன் றாண்டும்
தன்னுடன் திங்கள் ரண்டும் செப்பினோம் பூர்வ பாகம்
பின்பாகம் விபர மாகப் பேசுவோந் தாயே யாங்கள்.

33. ஜாதகனுடைய ஜனனகாலத்தில் அநுஷம் இரண்டாம் பாதம். சனி மகாதசை யிருப்பு பதின்மூன்று வருடங்களும் இரு மாதங்களும் பாக்கி யென்றோம். இவ்வாறு முதல் பாகம் கூறினோம். பிற்பாகத்தில் விவர மாகச் சொல்லுகின்றோம். நாங்கள் தாயே!

ஜாதகம் 73

1. பிறைதனு குருவும் வெள்ளி பானுபணி மான தாகக்
கரியவன் சாடி யாகக் கனகனும் மேரு வாகத்
தரைமகன் தேளா தாகச் சிவெண்டி வீணை ஜன்மம்
உரைகுவீர் பலனை என்று உத்தமி கேட்க லுற்றாள்.

1. சந்திரன் புதன் தனுசிலும், குரு சுக்கிரன் சூரியன் ராகு மகரத்திலும், சனி கும்பத்திலும், செவ்வாய் விருச்சிகத்திலும், கேது கடகத்திலும் இருந்து, மிதுனம் லக்னமாகவும் இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கலானாள்.

			லக்னம்
சனி	இராசி	சக்கரம்	கேது
குரு சுக்கிரன் சூரியன் ராகு			
சந்திரன் புதன்	செவ்வாய்		

2. குறுமுனி புகலு கின்றார் குறித்தது ஆண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லம் வடதென் வீதி வாசலுங் கீழ்ப்பால் நோக்கம்
பெருவழி றப்பன் தெற்கில் புலிவாக னத்தாள் மீனம்
சிறுவூராம் கங்கை சேயாய் ஜனிப்பனும் எழாஞ் ஜன்மம்.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். எழுதியது ஆண் மகனின் ஜாதகம். பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான தெருவில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. அது தெற்கில் விநயகர் ஆலயமும், காளி கோயில் மீனதிக்கிலும் உள்ள ஒரு சிற்றூராகும். அதில் வேளாள குலத்தில் தன் தந்தைக்கு ஏழாமவனாகப் பிறப்பான்.

3. வந்தவன் ஜனன யோகம் மாதுரு தந்தை யோகம்
தன்மனை களத்திர புத்ரர் சகோதர யோகந் தானும்
முன்பின்ஜன் மங்கள் யாவும் உரைக்கிறோ மிந்நூல் தன்னில்
தந்தையின் துணைஆண் ரண்டு சக்தியு மொன்றே யாகும்.

3. ஜாதகனது யோகம், தாய் தந்தையர் மனைவி புத்திரர் சகோதரர் இவர்களின் யோகம், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு ஆகிய இவைகளை இந்தச் சோதிட நூலில் சொல்லுகின்றோம். தந்தைக்கு இரு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் உள்ளனர்.

4. மற்றவை சேத மெய்தும் அவர்களும் வேறாய்ச் செல்வர்
வித்தகன் தந்தை சேதி விளம்புவோம் ஊக சாலி
சுற்றுவான் கல்வி மானும் தூர்வழக் கதனில் செல்லான
பக்திமா னவருக் கன்னம் படைப்பனும் இருசி வப்பன்.

4. மற்றவை நிலையா. அவர்களும் தனியாகச் சென்றுவிடுவர். ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். ஊகமுள்ளவன். தேசங்களில் பலவிடங்களுக்குச் சென்று வருவான். கல்வியறிவுள்ளவன். வீண் வழக்கில் செல்லாதவன். தெய்வ பக்தியுள்ளவர்களுக்கு அன்ன மளிப்பான். கருமை கலந்த சிவந்த நிற முள்ளவன்.

5. பலகலை உணர்வா னுகும் பரவுப காரஞ் செய்வன
நிலமது விருத்தி செய்வன் நீத்தோர்போல மொழிவா னுகும்
நலமதை எவர்க்குஞ் செய்வன் நாதனர் பத்தி பூண்பன்
குலவிடும் வாயு பீடை குறிமுக வடுவும் காணும்.

5. பலவிதமான கலைகளைக் கற்றுணர்வான். பிறருக்கு உபகாரி. விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். துறவிகளைப்போல் பேசுபவன். எல்லோருக்கும் நன்மையே செய்வான். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். வாயு நோயுள்ளவன். முகத்தில் வடு உள்ளவன்.

6. சுதர்களை வேருய்ச் செய்வன் தொல்புவி கிருஷி ஒங்கும்
பதர்செயான் மாமி ரண்டு பகருவோந் தலங்கள் செல்வன்
இதுவித குணத்தா னுக்கு இவனுமே உதிப்பா னுகும்
அதிபன்தன் சேதி சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடைய னுமே.

6. தன் புத்திரர்களைத் தனித்திருக்கும்படி செய்வான். விவசாயம் செய்து விருத்தியாகும். அற்பகாரியங்களைச் செய்யாதவன். இரு மனைவியார் உள்ளவன். புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்லுவான். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய செய்திகளைக் கூறுகின்றோம். மாநிற முள்ளவன்.

7. வித்தையு மதிகங் கற்பன் விவேகியா மதிக வார்த்தை
உத்தம குணத்தா னுகும் ஒதுக்குவான் தந்தை யாஸ்தி
சித்தமே கரப்பு மில்லான் தந்திர வார்த்தை யுண்டு
சுத்தவா ன் கிருஷி செய்வான் சகராசர் பேட்டி கொள்வன்.

7. அதிகமான கல்வியைக் கற்பான். விவேகி. அதிகமாகப் பேசுபவன். உயர்ந்த குணங்களுள்ளவன். தந்தையின் ஆஸ்தியை விலக்குவான். மனத்தில் தீய எண்ணங்களில்லாதவன். தந்திரமாகப் பேசுபவன். சுத்த முள்ளவன். விவசாயம் செய்து வருவான். அரசரைப் பேட்டி காண்பான்.

8. [1] தந்தைமி னுஸ்தி தன்னைத் தானவ னடையா னுகும்
பிந்திய தந்தை யாஸ்தி பேணுவா னிந்தப் பாலன்
அந்திடஞ் செல்லுஞ் சேதி அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
மைந்தரா னில்லா தாகி வருகுவா னென்று சொல்வோம்
சந்தத மவர்க்குக் கர்மஞ் ஜாதகன் செய்வா னுமே.

1. இப்பாடலில் ஒருவரி மிதுந்துளது.

8. தன் தந்தையின் ஆஸ்திகளை அடையாதவன். சிறிய தந்தையின் ஆஸ்தியை இவன் அடைவான். அவ்விதம் அந்த ஆஸ்தியை அடையக் காரணம் கூறுங்கள். முனிவரே! தாங்கள். ஆண் சந்ததி இல்லாததால் அவ்விதம் அடையும் என்று கூறுகின்றோம். அவருக்கு ஈமக்கடன்களை இவனே செய்வான் என்று கூறுகின்றோம்.

9. அவர்குண மெவ்வாறு சொல்வாய் அரசர்கள் பேட்டி கொள்வன்
நவனிகள் விருத்தி செய்வன் நற்கிராமச் செட்டுச் செய்வன்
தவசிகட் கன்ன மீவன் சான்றோர்போல் வார்த்தை சொல்வன்
இவன்கரம் பத்ம ரேகை ஈகையு முடைய னுமே.

9. அவருடைய குணம் எப்படி ? சொல்லுங்கள். அரசரைப் பேட்டி காண்பான். உலகில் பூமியைப் பெருக்குவான். கிராமத்தில் வியாபாரம் செய்துவருவான். தவம் செய்பவர்கட்கு அன்ன மளிப்பான். பெரியோர் போலப் பேசுபவன். கையில் பத்மரேகையுள்ளவன். கொடையாளி.

10. அன்னிய மாதைத் தானு மபிமானங் கொள்வா னுகும்
தன்சுத ரான்பால் காணுன் சத்திமார் நால்வ ராகும்
பின்மனை தனக்குப் புத்ரர் பொருந்திடு மாண்பா லொன்று
கன்னிகை யொன்று வென்ருேங் கழறின குணத்தா னுக்கு ;

10. ஜாதகனின் சிறிய தந்தை வேற்றுப் பெண் ஒருத்தியை அபிமானமாக வைத்துக்கொள்ளுவான். புத்திரர்கள் இல்லாதவன். பெண்கள் நான்கு உண்டு என்ருேம். இரண்டாம் மனைவிக்கு ஒரு புத்திரன் தோன்றுவான். பெண் ஒன்றும் பிறக்கும். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ளவனுக்கு ;

11. கருமங்கள் செய்வா னுகும் ஒருவேளை பகையு மாவன்
பெருமையாய்க் கிராமச் செட்டுப் பண்ணுவா னிவனே யென்ருேம்
திருவிலா குணத்தா னுகுஞ் ஜயஞ்செய்வ னெடுத்த வேலை
நெறியதைக் காப்பா னுகுங் விளைநிலம் விருத்தி செய்வன்.

11. இறுதிக் கடன்கள் செய்வான். ஒரு சமயம் அவர்களுடன் விரோதம் கொள்ளுவான். பெருமையுடன் (சௌரி ?) கிராமத்தில் வியாபாரம் செய்வான் இவன், என்று கூறுகின்ருேம். சூதுகளில்லாத குணத்தன். எடுத்த காரியத்தை வெற்றியுடன் முடிப்பான். நெறியைக் காப்பான். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான்.

12. சாதிப்பான் சிலவே சங்கைத் தன்துணை யாண்பா லொன்று
ஒதுவோந் தீர்க்க மாக உறங்கிடுஞ் சட்டந் தானும்
மேதினில் முன்னே னுக விளம்புவோ மிவன்கு ணத்தைத்
தீதிலான் நற்கு ணத்தான் செப்புமுன் கோபி யாவன்.

12. சில சந்தேகங்களை நிவர்த்தி செய்வான். உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். ஆறு குழந்தைகள் மரித்துவிடுவர்.

சகோதரன் இவனுக்குமுன் பிறந்தவன் என்ருேம். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்ருேம். தீமையில்லாதவன் நற்குணமுள்ளவன். சொல்லுவதற்குமுன் கோபங்கொள்வான்.

13. பயிர்த்தொழில் புரிவா னுகும் பரவுப காரஞ் செய்வன்
நயமுள வார்த்தை சொல்வன் நாயகி யொன்றே தீர்க்கம்
பயமுள மனத்த னுகும் பாவையுங் கீழ்ப்பால் நேரும்
தயையுளன் சுதராண் ரண்டு சத்தி மூன்று தீர்க்கம்.

13. விவசாயம் செய்து வருவான். பிறருக்கு உபகாரம் செய்பவன். நயமாகப் பேசுபவன். மனைவி யொருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். பயந்த மனத்தினன. கிழக்குப் பக்கத்திலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். தயையுள்ளவன். இருபுத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள்.

14. மறுமாதா வொன்று நேரும் மாதுக்குச் சுதரா னென்று
அரிவையு மவ்வாறு தீர்க்கம் அனுகாவே மற்ற வெல்லாம்
வரனுடன் கூடி வாழ்வள் மாதுமுன் சுதனும் வேருய்த்
திருகாக வாழ்வா னுகுஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

14. இரண்டாவது தாய் ஒருத்தியுண்டு. அந்தத் தாய்க்குப் புத்திரர் ஒருவர் உண்டு. புத்திரியும் ஒருத்தி பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவளாயிருப்பாள். மற்றவையெல்லாம் நிலையா. தன் கணவுடன் கூடி வாழ்ந்து வருவாள். மூத்த தாயின் மகனும் வேருகத் தனித்து வாழ்ந்து வருவான். தாயே! கேளுங்கள்.

15. ஜாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மிருபான் ரண்டில்
காதலி தென்மேல் திக்கில் கலப்பளாங் குணத்தைச் சொல்வோம்
மேதினி லுச்சல் தேகி விவேகியா முன்கோ பத்தாள்
மாதவர் வணக்கஞ் செய்வள் வருவோரை யாத ரிப்பள்.

15. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். இருபத்திரண்டாம் வயதில் தென் மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். மெல்லிய சரீர முள்ளவள். விவேகமுள்ளவள். முன்கோப முடையவள். தவஞ் செய்யும் பெரியோர்களிடம் வணக்கமாக நடந்து கொள்ளுவாள். தன்னை அண்டினவரைக் காப்பாள்.

16. பித்தச்சூ டுடைய ளாகும் பேதைநன் னடக்கை யுண்டு
குற்றத்தை வெளிக்காட் டாதாள் குணமது நல்ல தாகும்
வித்தகி வயது தீர்க்கம் விரதங்கள் பூண்பா ளாகும்
நத்தினோர்க் குதவி செய்வள் நலிந்தோரை யாத ரிப்பள்.

16. பித்தச் சூட்டு நோயுள்ளவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். தன் குற்றத்தை வெளியிடாதவள். நற்குண முள்ளவள். நீண்ட வயதுடையவள். நோன்புகள் நோற்பாள். தன்னை அண்டினவர்கட்கு உபகாரி. துன்பமடைந்தவரைக் காப்பாள்.

17. சுதர்களு மிருநான் காகத் தோன்றி ஞ் சிலவே சேதம்
சதமுட னுண்பால் ரண்டு சத்தியும் நான்கு வென்ருேம்
இதுநிற்க வன்னை சேதி இயம்புவோ மினிமே லாகத்
துதிசெய்தோர்க் கன்ன மீவள் தோழுன்றன் மனத்துக் கேற்றுள்.

17. எட்டுக் குழந்தைகள் தோன்றுவர். அவர்களில் சில சேதமாவர். இரு புத்திரர்களும் நான்கு புத்திரிகளும் தீர்க்காயுளுள்ளவர்கள். ஜாதகனின் தாயின் செய்தியைக் கூறுகின்ருேம். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவருக்கு அன்னமளிப்பாள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்றவள்.

18. வந்தபின் வரன்யோ கந்தான் மால்மனே யொப்ப தாகும்
தன்துனே யாண்பால் ரண்டு தையல ரைந்து வென்ருேம்
நொந்திடுஞ் சிலவே தாமும் நுவலுவோம் பின்பால் சேதி
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோ மன்னே பூர்வம்.

18. தனக்கு மணமானபின் கணவனுக்கு யோகம் பெருகும். இலக்குமியைப் போன்றவள். இரு சகோதரர்களும் ஐந்து சகோதரிகளும் உள்ளனர். அவர்களில் சிலர் நிலையார். அந்த விபரத்தைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம். முருகப்பெருமானைப் பெற்ற தேவியே! தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம்.

19. வேதத்தோன் பூசை செய்யும் மேவிய பட்சி தன்னில்
தீதிலா வன்னிய சேயாய் ஜனித்துமே பெருமை பூண்டு
காதலி வாழு நாளில் கழறுவோ மூழி தானும்
நீதியாய் இலலந் தன்னில் நேர்ந்தது வடைக்க லானும்.

19. வேதங்களுணர்ந்த அந்தணர்கள் பூசை புரியும் திருக்கழுக்குன்றத்தில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுடன் வாழ்ந்துவருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம். இவளுடைய வீட்டில் ஒரு பட்சி கூடுகட்டி வாழ்ந்து வந்தது.

20. இறகிலாக் குஞ்சு தானும் எய்திற்றுக் கூடு தன்னில்
அரிவையும் அதைக் கலைத்து அக்குஞ்சு தனேயே கொன்ருள்
மருவிற்று அதுவோர் தோடம் மகவுபால் ஈயா நின்ருள்
உறைந்தது அந்தத் தோடம் உத்தமிக் கந்தி யத்தில்;

20. இறகில்லாத குஞ்சுகள் கூட்டில் வசித்துவந்தன. பெண்ணும் அக்கூட்டைக் கலைத்து அக் குஞ்சுகளைக் கொன்ருள். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. குழந்தைக்குப் பால் கொடுக்காமல் இருந்தாள். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. இவளுக்கு, கடைசிக்காலத்தில்;

21. மகவுக ளில்லா தாகி மனமது சஞ்ச லத்தால்
இகபரன் பத்தி பூண்டு யானையின் கோட்ட தீபம்
உகமையாய் வைத்து இன்னேள் ஒதுங்கினுள் கால னுடு
சகபதி வரையப் பட்டு ஜனித்தன ளென்று சொல்வோம்.

21. குழந்தைகள் இல்லாமல், மனத்தில் சஞ்சலம் ஏற்பட்டு, தெய்வ பக்தி கொண்டு, விநாயகர் ஆலயத்துக்குத் தீபகைங்கரியம் செய்து, மரண மடைந்தாள். மீண்டும் பிரம்மதேவனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

22. முன் ஜன்மம் பட்சி தோடம் முயன்றது இச்சென் மத்தில
தன்சுதர் தோட மெய்தும் தானவர் இருவர் தீர்க்கம்
என்னகா ரணங்கள் சொல்வாய் யானையின் தீப புண்ணியம்
அன்னவ ரிரண்டு தீர்க்கம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

22. முற்பிறவியில் நேர்ந்த பட்சியின் தோஷம் இப்பிறவியில் தொடர்ந்தது. புத்திரதோஷம் ஏற்படும். இருவர் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். என்ன காரணத்தால் அப்படி நேரும் என்று கூறுங்கள். விநாயகர் ஆலயத்தில் தீப கைங்கர்யம் செய்த புண்ணியத்தால் அவர்களிருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்று சொன்னோம். தாயே! கேளுங்கள்.

23. மறுஜன்மம் அவ்வூர் மேற்கில் வளமுள பேரூர் தன்னில்
உறைகுவாள் வைச்சச் சேயாய் உரைக்கிறேந் தந்தை பூர்வம்
வரம்பெற்ற பனையூர் தன்னில் வந்தனன் செங்குந் தனகத்
தரிதொழில் புரிந்து இன்னேன் வாழுநாள் வினையைக்
[கேண்மோ.

23. மறுபிறவி, அவ்வூருக்கு மேற்கில் உள்ள திருப்போரூரில், வைசிய குலத்தவளாகப் பிறப்பாள் என்று சொன்னோம். ஜாதகனுடையதந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். வரம் பெற்ற பனையூரில், செங்குந்தவமிசத்தவனாகப் பிறந்து, நெசவுத்தொழில் செய்து வாழ்ந்து வந்தகாலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள்.

24. தன்குல மாது பேரில் சாற்றினன் நிந்தை வார்த்தை
அன்னவள் மனவெ றுப்பால் அறைந்திட்ட சாபஞ் சொல்வேன்
பின்வருஞ் ஜன்மந் தன்னில் பேதைய ரிருவ ராயும்
தன்சுதர் பகையு மாகித் தானவன் வாழ்வா யென்று.

24. தன் குலப்பெண்மீது அடாதவார்த்தைகளைக் கூறினான். அப்பெண் மனவெறுப்படைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், இருமனைவியர் ஏற்பட்டு, புத்திரர்களுடன் விரோதம் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்து வருவாய் என்றாள்.

25. சொல்லியே சென்று ளென்றேஞ் சுற்றிற்று வந்தத் தோடம்
வல்லவ னந்தி யத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரண மாகி
எல்லேயை யளந்தோன் மைந்தன் இவனுமே வரையப் பட்டு
அல்லலா யிக்கு லத்தில் அனுகின னென்று சொல்வோம்.

25. சொல்லிவிட்டுச் சென்றாள். அந்தச் சாபம் தொடர்ந்தது. அவனும் தன் கடைசிக் காலத்தில் வாய்ப்புண் ஏற்பட்டு மரண மடைந்தான். பூமியை அளந்த மகாவிஷ்ணுவின் புத்திரனாகிய பிரம்மதேவனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தான் என்றோம்.

26. மறுஜன்ம மாயூ ரத்தில் வருவான் மறைக்கு லத்தில்
சிறியதோர் தந்தை பூர்வஞ் செப்புவோ மினிமே லாகப்
பிருதிவி தலத்தி லேதான் பிறந்தனன் வைச்யச் சேயாய்
அரிவையு மதலை யுண்டாய் யவன்வாழ்நாள் வினையைக்
[கேண்மோ.

26. மறுபிறவியில், மாயூரத்தில் அந்தணகுலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய சிறிய தந்தையின் முற்பிறவியை இனிக் கூறுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்தில் வைசிய குலத்தவனாகப் பிறந்தான். புத்திரர்கள் மனைவி இவர்களையடைந்து வாழுங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள்.

தாசியின் நகைகளைப் பெற்று வஞ்சனையாகப் பேசியது

27. தேவதா மாது பக்கல் சென்றுமே லலிதம் பேசி
ஆவலாய்ப் பணிகள் பெற்று அடாவடி செய்ய லுற்றான்
மேவியே பெண்பால் கேட்க வியர்த்தமாய் வார்த்தை சொன்னான்
காவிய கண்ணாள் தானுங் கழறுவாள் சாப வார்த்தை.

27. ஆலயத்தைச் சேர்ந்த தாசியொருத்தியிடம் சென்று, இனிமையாகப் பேசி, அவளிடம் ஆபரணங்கள் சிலவற்றைப் பெற்றுக் கொண்டு, பிறகு அடாவடியாகப் பேசினான். பிறகு, அப்பெண்ணும் ஆபரணங்களைப் கேட்கும் போது, வீண்வார்த்தைகள் பேசினான். மையிட்ட கண்களையுடைய பெண் இட்ட சாபத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

28. மற்றொரு ஜன்மந் தன்னில் மறுமனை யாகத் தோன்றிக்
குற்றமாய் வாழ்வேன் யானுங் கொடுத்ததோர் பணியை வாங்க
இத்தகை சொல்லிச் சென்றாள் இமையவர் ததாஸ்து வென்றார்
குற்றமா யந்தத் தோடங் குலவிற்று வென்று சொல்வோம்.

28. நான் மறுபிறவியில் உனக்கு இரண்டாம் மனைவியாகத் தோன்றி வாழ்ந்து வருவேன், நான் கொடுத்த ஆபரணங்களை வாங்குவதற்காக, என்று சொல்லிவிட்டுச் சென்றாள். தெய்வங்களும் 'அப்படியே' என்றனர். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது என்று சொன்னோம்.

29. காலன்தன் பதிக்குச் சென்றுக் கஞ்சனால் வரையப் பட்டுச்
சாலாவே வுதித்தா னென்றேந் தாசியு மிச்சென் மத்தில்
ஓலவே அபிமா னப்பெண் எய்துவா ளென்று சொல்வோம்
ஞாலமே லிவன்பின் ஜன்ம நாட்டுவோந் தாயே கேளும்.

29. அவன் இறந்து மீண்டும் பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்றோம். வேசியும் இப்பிறவியில் அபிமான மனைவியாக வாய்த்தாள் என்று சொல்லுகின்றோம். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே!

30. அருணையில் சைவச் சேயாய் அருளுவா னிவனே வென்றோம்
திருமக னிச்சென் மத்தில் சீலமில் லாதா னும்
அருந்தின னல்ப வஸ்து அடாவடி யுடைய னும்
வருவதால் சைவச் சேயாய் வருகுங்கா ரணங்க ளென்ன.

30. திருவண்ணுமலேயில் சைவகுலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்ருேம். இவன் இப்பிறவியில் நல்லொழுக்கமில்லாதவனுயும், அல்பவஸ்துக்களின் மீது விருப்பமுள்ளவனுயும், அடாவடி உள்ளவனுயும், இருப்பதால், சைவ குலத்தவனுகப் பிறக்கும் காரணங்கள் என்ன வென்று கூறுங்கள்.

31. சிலர்க்குஆ பத்தைக் காத்தும் தேவதாத் தலங்கள் சென்றும்
பலருக்கும நல்லோ னுயும் பாலகன் வாழ்வ தாலே
குலவுவான் சைவச் சேயாய்க் குறித்தவை தப்பா வாகும்
மலையிறை மகளே யாங்கள் வகுக்கிருே முதித்தோன் பூர்வம்.

31. ஆபத்து அடைந்த சிலரைக் காத்தும், புண்ணிய க்ஷேத்திரங் களுக்குச் சென்றும், பல பேருக்கு நல்லவனுகவும் வாழ்ந்துவருவதால், சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். நாங்கள் கூறியவை தவரு. மலையரசனின் புத்திரியே! நாங்கள் ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம்.

32. உத்தரந் தணிகை மேற்கில் உதித்தனன் ரெட்டி வம்சம்
மெத்தமாம் குடும்பி யாகி வாழ்நாளில் வினையைச் சொல்வேன்
வெற்றிசே ரரசர் பக்கல் விளம்பினன் கட்டு வார்த்தை
குற்றங்கள் சிலர்க்கு நேரக் கூறுவார் சாபந் தானே.

32. வடக்குத்திசையிலுள்ள திருத்தணிக்கு மேற்கில், ரெட்டியார் மரபில் பிறந்து, பெரிய குடும்பியாகி வாழ்ந்துவருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம். வெற்றியை யடைந்த அரசரிடம் பொய்ச்சாட்சி கூறினன். அதனல் சிலருக்குத் தீங்குகள் ஏற்பட்டன. அவர்கள் சாபமிட்டனர்.

33. மறுஜன்மம் மகவாய்த் தோன்றி மாதுரு சுகமு மின்றிப்
பெருந்தந்தை யாஸ்தி யின்றிப் பெண்துணை காணுகி
உறைகுவாய் வேருேர் பக்கல் உரைத்துமே தெருத்தூள் விட்டார்
மருவிற்று அந்தத் தோடம் மறுவினைக் காணு ருகும்.

33. மறுபிறவியில், குழந்தையாகப் பிறந்து, தாயால் சுகமில்லாத வனுகி, பெற்ற தந்தையின் ஆஸ்தியில்லாமல், உடன் பிறந்த சகோதரி யில்லாதவனுகி, வேறூரில் சென்று வாழ்ந்துவருவாய், என்று கூறி தெரு மண்ணை வாரி இறைத்தனர். அந்தத் தீவினை ஏற்பட்டது. வேறு தீமை ஒன்றும் இல்லாதவன்.

34. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரையப் பட்டு
வரநதி குலமு திப்பான் வரைகிருேம் மிவனின் யோகம்
அரசர்பூ சிதமு மாவன் அவன்கிராமச் செட்டுச் செய்வன்
நெறியதைக் காக்க வல்லன் நேமியை விருத்தி செய்வன்.

34. பிறகு இறந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு, வேளாள குலத்தில் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அரசரால் நன்கு மதிக்கப்படுவான். கிராம வியாபாரம் செய்து வருவான், ஒழுக்கத்தைக் காப்பான். பூமியைப் பெருக்குவான்.

35. தந்தைக்குத் தாழ்வு ருதான் சல்லியங் கொள்ளா னுரும்
இந்திர சாலஞ் செய்வன் எதிரியை நாசஞ் செய்வன்
ஐந்தாண்டுள் அன்னை கண்டம் அறைந்தன மிருபா னெட்டில்
முன்தந்தை கண்ட மென்ருேம் முதல்வியே கேட்டி டாயே.

35. தன் தந்தையின் அந்தஸ்துக்குக் குறைவில்லாதவன் கடன்படான். இந்திர ஜாலம் போல் நடந்துகொள்ளுவான். விரோதிகளை நசிக்கச்செய் வான். தன் ஐந்தாம் வயதுக்குள் இவனுடைய தாய் மரணமடைவாள். இருபத்தெட்டாம் வயதில் முதல்தந்தை இறந்து விடுவான், என் ருேம். தாயே! கேளுங்கள்.

36. ஆறஞ்சு நாலு ஆண்டில் அனுகும்பின் தந்தை கண்டம்
கூறுவோ மறுப தாண்டில் கும்பமா தத்தி லேதான்
மாறன்தன் உடல மேகும் மறுஜன்மம் புலியூர் தன்னில்
தீரனும் பிரம்ம சேயாய் ஜனிப்பனு மென்று சொல்வோம்.

36. ஜாதகனுடைய முப்பத்துநான்காம் வயதில் சிறிய தந்தை மரண மடைவான். அறுபதாம் வயதில் மாசி மாதத்தில் ஜாதகன் இறந்து போவான். மறுபிறவி புலியூரில் அந்தணர் குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்று சொல்லுகின்ருேம்.

37. இருபது வேழாமா ண்டில் இவன் கிராமச் செட்டுச் செய்து
திருமகன் ஜனன காலஞ் சுக்கிரன் தசையி ருப்பு
உரைக்கிருேந் திங்க ளெட்டு உரைத்தனம் பூர்வ பாகம்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

37. ஜாதகன் தனது இருபத்தேழாம் வயதில் கிராம வியாபாரம் செய் வான். ஜாதகனது ஜனனகாலத்தில் சுக்கிரமகாதசையின் இருப்பு எட்டு மாதங்கள் மட்டுமே என்று முதல்பாகத்தைக் கூறினேம். வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் தாயே! கேளுங்கள்.